

بِسْمِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ

الْمُقْتَرَبُ إِلَى

شَرْحِ الْجَمَلِ

مُصَنَّفُ شَيْخِ الْإِسْلَامِ وَالْجَوَاهِرِ الْحَدِيثِ

يُوسُفُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ مَنِيرٍ وَظَلَمَ الْعَالِي

دوم جلد

ناشر

جَامِعَةُ تَعْلِيمِ الْقُرْآنِ

فلاحیہ

نور اللہ کتب خانہ، جی ٹی روڈ، پشاور: 0314-9074877



عظیم الشان خوشخبری



★ اب مکتبہ اشاعت آپ کے جیب میں ★

دنیا میں کسی بھی جگہ علماء جماعت اشاعت التوحید والسنة کے تمام تصانیف Play Store اور Website سے بالکل فری انسٹال / ڈاؤن لوڈ کریں۔



انسٹال / ڈاؤن لوڈ کرنے کا طریقہ



Play Store سے "مکتبہ الاشاعت" انسٹال کرنے کے بعد ایپ میں مطلوبہ کتاب ڈاؤن لوڈ کریں
نیز اپنی کتاب کو Play Store / Website پر مفت شائع کرنے کے لیے بھی رابطہ کریں۔

نوٹ

ویب سائٹ پر جماعت اشاعت التوحید والسنة کے تمام تصانیف مثلاً تفاسیر، فتاویٰ جات، شروح، سوانح حیات، نوٹس، درس نظامی کے کتب وغیرہ دستیاب ہیں آپ وقتاً بوقتاً Play Store اور website پر چیک کیا کریں مزید معلومات کے لیے دیے گئے واٹس ایپ نمبر پر رابطہ کریں۔ وہاں آپ کو آسانی کے لئے مطلوبہ کتاب کا link دیا جائے گا اور آپ کو بہترین رہنمائی دی جائے گی جس سے آپ کو مطلوبہ کتاب آسانی سے ملے گا۔ پلے سٹور پر ترجمہ و تفسیر یا سورتوں کے نوعیت والے تصانیف دستیاب ہوں ہیں کیونکہ ایک PDF میں اس کا مطالعہ مشکل ہوتا ہے تو ہم نے آسانی کے لیے ہر ایک پارے کے لیے الگ الگ بٹن بنایا ہے تاکہ قارئین کے لیے پڑھنے میں آسانی ہو باقی تمام نوعیت کے تصانیف مندرجہ ذیل ویب سائٹ پر دستیاب ہوں گے۔ جو Google پر مزکورہ ویب سائٹ میں سرچ کرنے سے یا ہمارے مندرجہ بالا app "مکتبہ الاشاعت" کو پلے سٹور سے انسٹال کرنے کے بعد ایپ میں سرچ کرنے سے ملیں گے۔ آسانی کے لیے ویب سائٹ پر links ملاحظہ کیجئے۔ جزاکم اللہ

WhatsApp: 0320-1914145

ویب سائٹ maktabatulishaat.com (مکتبہ الاشاعت ڈاٹ کام)

پول حقوق بحق ناشر محفوظ دی

مُؤَلَّاهُ أَبَا شَاةٍ مُنِيرٍ

مصنف:

مفتی محمد سلیمان ساجد

کمپوزنگ:

نور اللہ کتوزی نیر کریم اشاعت توحید والست جی ٹی روڈ پکٹاویہ: 0314-9074877

دچاپ غای

1000

تعداد:

2014ء

دچاپ کال:

600/-

قیمت:

جَامِعَةُ تَعْلِيمِ الْقُرْآنِ خَالِدِی

ناشر:

مکتبۃ الیمان دار القرآن پنج پیر صوابی

دملاویدو پتہ:

اسلامی کتب خانہ صوابی

المنصوبات

﴿المنصوبات هو ما اشتمل علی علم المفعولية﴾ تجزیہ داسی ده چه (۱) ربط (۲) د عنوان وضاحت او تشریح (۳) تعریف د منصوب (۴) اجمالی اقسام د منصوباتو (۵) وجه د حصر په اقسامو کښ (۶) تفصیل د اقسامو.

ربط: یو معنوی ربط دے بیا معنوی ربط یو دادے چه شارح بیان کړی دے و لما فرغ سره چه مصنف فارغ شو د مرفوعاتو نه نو شروع ئی اوکړه یعنی اراده د شروع ئی اوکړه په منصوباتو کښ .

سوال: نو دا منصوبات او دا مجرورات دواړه په فضلة والی کښ برابر دې نو دا منصوبات ولی په هغی مقدم کوی؟

جواب: (۱) و قدمها دواړه فضله دې خو منصوبات کثیر دې په اعتبار د افرادو، اومباحثو سره او مجرورات قلیل دی. او بیا کثیر الاقسام او کثیر المباحث مقدم وی طبعاً نو مونږ وضعاً هم مقدم کړه چه وضع د طبع سره برابر شی. (۲) و لخفة النصب یعنی فتحه په نسبة د کسری خفیفه ده نو دایو قسم ته اصل شوه د وجه د خفة نه او هغه د ثقل د وجی نه فرع شوه او اصل طبعاً مقدم وی نو مونږه وضع کښې هم مقدم کړوچی دطبعی سره برابر شی.

سوال: دا خفة چه په نصب کښ راغلی دے نو داپه اعتبار د منصوباتو سره دے او دلته مونږ تقدیم په اعتبار د بحث سره وایو نه په اعتبار د منصوباتو او افرادو سره نو د دې د بحث سره څه مناسبة شو؟

جواب: چه کله په اعتبار د افرادو سره دې تقاضا د تقدیم کوله په مجروراتو باندې نو مونږ د بحث په اعتبار هم دا مقدم کړل چه دا بحث دهغی سره موافق شی. (۳) منصوبات معمولات د فعل دې او مجرورات معمولات د حرف دې او فعل عامل قوی دے نو معمول ئی هم قوی دے او حرف عامل ضعیف دے نو معمول ئی هم ضعیف دے او قوی طبعاً مقدم وی نو الخ (۴) دا منصوبات معمولات د فعل دې بلا واسطه او مجرورات معمولات د فعل دې خو بالواسطه او هغه معمول چه بلا واسطه وی دا اعلی وی د هغه معمول نه چه بالواسطه وی

نو بیا اعلیٰ طبعا مقدم وی لو الخ فقال المنصوبات.... دا خلور وجوه شول او دویم ربط معنوی مونر وئیلی وو چی دا کتاب د کافیہ پہ دریو حصو باندی مشتملہ دے (۱) خطبہ (۲) مقدمہ الکتاب (۳) مقصود بیا پہ خطبہ کس دری خبری وی او مقدمہ کس پنخہ خبری وی او پہ مقصود کس دری مباحث وو یو بحث الاسم دویم بحث الفعل دریم بحث الحرف بیا پہ بحث الاسم کس دری حصات دے یو مقدمہ دویم مقصود دریم خاتمہ نو مقدمہ کس دری خبری دے او پہ مقصود کس دوہ بابونہ دے باب اول معرب کس او باب ثانی مبنی کس او خاتمہ کس لس مباحث دی. بیا باب اول کس پنخہ امور دے یو مقدمہ چہ پہ لسو خبرو مشتملہ ده او بیا مقاصد ثلاثہ مقصد اول پہ مرفوعاتو کس مقصد ثانی پہ منصوباتو کس او مقصد ثالث پہ مجروراتو کس او بلہ پکس خاتمہ وه چہ داپہ توابعو خصسو کس ده نو چہ فارغ شو ماتن د مقصد اول نه نو شروع ی اوکړه پہ مقصد ثانی کس فقال المنصوبات او هر چہ ربط لفظی دے نو دلته پہ المنصوبات عنوان کس تراکیب ثلاثہ مع البناء جائز دے او د دے تفصیل تیر شوی دے پہ المرفوعات کس.

تشریح د عنوان: نو دے عنوان کس پہ یو صیغہ دویم معنی لغوی دریم مناسبہ پہ درمیان د معنی لغوی او اصطلاحی کس خلورم وجه د اتیان د صیغہ د جمع پنجم تعین د مفرد د المنصوبات جمع نو دا صیغہ د جمع مونث سالم ده جمع د منصوب ده پہ لغہ کس پہ معنی د اودرولی شوی سره راخی او مصطلح منصوب ته ځکه منصوب وائی چہ یا خو دا حرکت چہ پہ دے راخی نوپه هغه باندی شونډی په وخت د تلفظ کس او د رپړی او یا خو منصوب فضله فی الکلام واقع کیږی نو داپورته کیږی او او درولی کیږی د کلام نه لرے کیږی. او دا صیغہ د جمع ځکه ذکر کړه چہ اشاره ده په دے کس کترة ته چہ دا ډیر دے او پنځمه خبره چہ تعین د مفرد دے نو دا مونر اوی چہ منصوب دے پوره تفصیل په المرفوعات کس تیر دے.

تعریف د منصوب: هغه ماتن کړی دے چہ هو ما اشتمل الخ معنی داده چہ هو دا جنس منصوب چہ دلالت کوی په دے باندی المنصوبات جمع د قبیلی د دلالت د جمع نه په جنس باندی نه د قبیلی د دلالت د جمع نه په افرادو او په فرد باندی دما هغه اسم دے اشتمل چہ مشتمل وی د قبیلی د اشتمال د موصوف نه په صفة باندی نه د قبیلی د اشتمال د کل نه په جزء او نه د ظرف نه په مظروف باندی علی علم المفعولیه په علامه دکون د شی مفعول هو په منزله د جنس دے ټول اسماء پکس داخل دے علی علم.... سره تری علاوه د منصوباتو

خارج شول او بیا دې معنی سره ټول اعتراضات دفع شول او هغه بیان شوی دې او شارح هم دا خبره کوی.

والمراد تعیین د معنی د علم کوی چه علامه مراد ده او قرینه پری عدم صحة د دې نوبه معانیو دے او بیا کون لفظ سره اشاره ده چه دا یا، په المفعولية کېن مصدری ده او هغه علامات اربع څلور دې چه یو فتحه ده دا عام ده لفظی او تقدیری دواړه راځی شارح دا ټول مع الامثلة ذکر کړی دی.

سوال: فتحه علامه د مفعول وئیل او دغه شان کسره علامه د مفعول وئیل صحیح نه دې ځکه په مررت باحمد کېن فتحه شته دے او علامه د مفعول نه ده دغه شان مررت بمسلمات کېن کسره شته او علامه د مفعول نه ده او دغه شان جاءی ابوان کېن الف شته او علامه د مفعول نه ده او دغه شان مررت بمسلمین او بمسلمین کېن یا، شته دے او علامه د مفعول نه ده.

جواب: دا څلور واړه چه مونږ علامات وایو نو په حثیه د مفعولية وایو او دا ته چه کوم امثله بیانوی نو دا ځه په حیثیه د مجروریه دې لکه اول دوه او اخیږی او ځه د فاعلیه دې لکه دا مینځ والا مثال. بالفاظ دیگر دا څلور واړه علامات د مفعول په هغه مقام کېن دې چه دایه خپل مقام کېن واقع وی او دې امثلو کېن په خپل مقام کېن نه دی راغلی.

سوال: تا اوی چه کون الاسم مفعولا دے نو زه به درته اوساتم چه منصوب به وی او مفعول به نه وی لکه راکبا حال په "جاءنی زید راکبا" کېن.

جواب: عن الشارح حقيقة او حکما چه مراد زما عام دے که مفعول حقيقة وو لکه مقاعیل خمسة اوکه حکما وو لکه ملحقات د دې یعنی پکېن علامه د مفعول حقیقی راغلی وی نو دا ملحق دے د مفعول حقیقی سره.

اجمالی اقسام د منصوباتو: نو دا ټول دولس دې (۱) مفعول مطلق (۲) مفعول به (۳) مفعول فیه (۴) مفعول معه (۵) مفعول له (۶) حال (۷) تمیز (۸) مستثنی (۹) اسم د ان و اخواتها (۱۰) خبر د کان و اخواتها (۱۱) المنصوب بلا التي لنفی الجنس (۱۲) خبر د ما ولا المشبهتين بلیس.

وجه د حصر په دې اقسامو کېن: دا عامل د منصوب به خالی نه وی یا به فعل شبه فعل وی یا حرف شبه حرف وی که دا عامل فعل، شبه فعل وو نو دا معمول به فی خالی نه وی یا

به د مفاعیلو نه وی او یا د ملحقاتو نه که د مفاعیل نه وو نو بیا به خالی نه وی یا به داجزه د
دې فعل وی او یا به نه وی که جزء وو نو مشعول مطلق اوکه جزء نه وو نو بیا به خالی نه وی
یا به دافعل په دې واقع شوی وی یا به دې کنس واقع شوی وی یا به ورسره واقع شوی وی او
یا به د دې دوجی نه واقع شوی وی، که اول وو نو مشعول به اوکه دویم وو نو مشعول فیه
اوکه دریم وو نو مشعول معه اوه خلورم وو نو مشعول له او که د ملحقاتو نه وو نو بیا به
خالی نه وی یا به مبین وی او یا نه که مبین نه وو نو مستثنی اوکه مبین وو نو بیا به خالی نه
وی یا به بیان د ذات کوی او یا د وصف که بیان د وصف کوی نو حال اوکه د ذات کوی نو بیا
تمیز اوکه عامل د دې منصوب حرف، شبه حرف وو نو دا معمول به فی خالی نه وی یا به
مسند الیه وی او یا مسند که مسند الیه وو نو بیا به خالی نه وی یا به په کلام موجب کنس
واقع وی او یا به کلام غیر موجب کنس که په کلام موجب کنس واقع وو نو دا اسم د ان و
اخوانها اوکه کلام غیر موجب وو نو دا المنصوب بلا التی لنفی الجنس اوکه دا معمول مسند وو
نو بیا به خالی نه وی یا به په کلام موجب کنس واقع وی او یا به کلام غیر موجب کنس که په
کلام موجب کنس واقع وو نو دا خبر د کان و اخوانها علاوه د لیس نه اوکه کلام غیر موجب وو
نو دا خبر د ما ولا المشبهتین بلیس سره د لیس نه .

فائده: مراد په شبه حرف سره عندنا افعال ناقصه دې او دا اصطلاح ده دې کنس حوک جامعیه
مانعیه نه گوری.

المفعول المطلق

تفصیل : فمنه المفعول المطلق اجمالی خبری (۱) ربط (۲) لغوی تحقیق (۳) اصطلاحی
تعریف (۴) امثله (۵) احکام.

ربط: معنوی ربط دادے چه کله فارغ شو مصنف د اجمال د منصوباتو نه په عنوان د
المنصوبات سره نو شروع فی اوکړه په تفصیل د هغی د اقسامو کنس نو دري سوالات راغلل
جوابات بالترتیب دادی چه نفس تفصیل د وجی د دې نه کوی چه تفصیل بعد الاجمال اوقع
فی الذهن وی او بل دا چه تفصیل ته محتاج هم دے او بل دا چه وجود خارجی معلوم شی

خُکَہ تعریف سرہ وجود ذہنی معلومیہ اویہ اقسامو سرہ وجود خارجی خُکَہ طلباء د غلم
پہ دوه قسمه دې اذکیاء چہ تعریف سرہ شئی پیژنی دویم دغیراذکیاء چہ اقسامو سرہ شئی
پیژنی خو د دواړو لحاظ شو او بیا په تفصیل کښ دا مقدم کوی خُکَہ دا جزء دے د فعل شبه
فعل نه خُکَہ فعل اصطلاحی مرکب دے د نسبة ، حدث ، زمان نه او دا حدث پکښ هم دا
مفعول مطلق دے او دانور منصوبات اجزاء نه وو نو دایه منزله د مفرد او دا نور په منزله
دمرکب شول او مفرد مقدم وی طبعاً نو چہ په منزله د مفرد وی هغه هم مقدم وی طبعاً نو
مونږ وضعاً هم مقدم کړو چہ موافقه راشی د وضع د طبع سره. (۲) دا منصوبات دوه قسمه
دې (۱) اصول (۲) قروع نو دا مفاعیل خمسہ اصول دې نو دا مو مقدم کړل خُکَہ اصول مقدم
وی طبعاً په فروعو باندې نو مونږ وضعاً هم مقدم الخ بیا په دې اصولو کښ مونږ مفعول
مطلق خُکَہ مقدم کړو چہ دا مقید نه وو په قید د به ، فیه ، معه اوله سره نو دایه منزله د
مفرد او دانور مقید وو نو هغه په منزله د مرکب نو مفرد مقدم وی طبعاً نو چہ په منزله د
مفرد وی هغه هم مقدم وی طبعاً نو مونږ دا وضعاً الخ.

او تفصیل داسی کوی چہ اول به تعیین د قسم اول اوکری د منصوباتو نه په منه المفعول
المطلق سره دویم به دهغی تعریف اوکری وهو ما فعله سره دریم به دهغی اقسام بیان کړی
و قد یکون للتاکید سره خلورم به دهغی امثله بیان کړی مثل جلست سره او یتخّم به دهغی
احکام بیان کړی فالاول سره .

ربط لفظی: فا تفصیلیه ده من حرف جاردے مجرور جار مجرور خبر مقدم شو په اعتبار د
متعلق سره او المفعول المطلق موصوف ، صفة مبتداء موخره شوه مبتداء سره د خبر نه جمله
اسمیه تفصیلیه شوه.

لغوی تحقیق: نو المفعول او المطلق صیغی د اسم مفعول دې لغت کښ المفعول کړده شده
او المطلق ازاده کړده شده ته والی او وجه تسمیه ورله شارح بیانوی په سمی به سره یعنی دا
هغه کړده شده دے چہ اطلاق پری کیږی علاو د قید د به ، فیه ، معه اوله نه.

سوال دا خو هم مقید دے په قید د مطلق سره.

جواب: دا قید نه دے د دې دپاره بلکه دا دپاره د اظهار د معنی د اطلاق دے په دې کښ نه
په حیثیه د قید سره.

اصطلاحی تعریف: ماتن کړی دے حاصل دادے چه مفعول مطلق کبښ به څو څیری وی یو دابه اسم وی دویم دا اسم به تعلق ساتی د فاعل حقیقی یا حکمی سره دریم دا فعل به ذکر وی مخکښ د دې نه څلورم دا فعل به په دې اسم مشتمل وی د قبیلی د اشتمال د کل نه په جزء بالدی. نو اسم په منزله د جنس دے ټولو اسماء ته شامل دے فعله فاعل په منزله د فصل دے احتراز دے دهغه اسم نه چه ورسره تعلق د فاعل د فعل نه وی راغلی مذکور احتراز دے د هغه مصادر و نه چه فعل ورسره نه وی لکه الضرب واقع شو وغیره بمعناه سره احتراز دے د هغه نه چه په معنی د دې نه وی لکه ضربته تادیبا شارح د هو ضمیر مرجع متعین کوی اسم ما دال دهغه مدلول دے.

والمراد غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا تعریف دې صیح به دے خارج شو تری نه موتا. شرافة، جسمامة په دې ترکیب کښ چه مات موتا او شرف شرافة او جسم جسمامة دې دی موتا، شرافة او جسمامة ته خلق مفعول مطلق وائی او تعریف پری صادق نه دے ځکه دا خو فاعل نه دې کړی ځکه فعل عبارة دے د ایجاد د شی نه او دا اشیاء خو فاعل نه دې موجود کړی بلکه د دې ایجاد الله کړے دے نو دا تری نه خارج شول نو شارح جواب کوی چه مراد زمونږ قیام د دې فعل دے تر دغه فاعل پوری یعنی دا معنی مصدری چه حدث دے نودابه قائم وی تر فاعل پوری او دا بیا عامه ده که په طریقه د ایجاد او احداث سره وی اویانه وی.

سوال: نو تعریف دې جامع نه شو بلکه خارج شو تری ما ضرب زید ضربا ځکه دې فاعل سره قیام د ضرب نه دے راغلی بلکه نفی راغلی ده.

جواب: بحیث یصح حاصل دادے چه زمونږ مراد د قیام نه یوه خاص معنی ده چه استاد د دې فعل دے فاعل ته او بیا دا عام دے که په طریقه د اثبات سره وی او که نفی سره نو ما ضرب زید ضربا د ضرب استاد د زید ته شوی دے خو په طریقه د نفی سره دے.

"لا ان یکون" معنی داسی ده چه داسی نه ده چه وی دا فاعل مؤثر په دې فعل کښ موجودونکی دې لره فقط انما زید دفع د سوال ده چه بناء د متونو په اختصار ده نو زیاده د اسم ولی کوی صرف ما فعله کافی دے.

جواب: حاصل دادے چه دامو ځکه زیات کړو چه تعریف د مفعول مطلق جامع او مانع شی ځکه په دې دا سوال راځی چه فاعل کوم کار کوی نو هغه خو معنی او مدلول وی او دا مدلول او معنی خو مفعول مطلق نه دے بلکه دا الفاظ ده مصادر و دې او دا تری نه خارج

دې تعريف ورته نه دے شامل ځکه دا مفعول مطلق لفظ دے او معنی او مدلول خو لفظ نه وی او دا مفعول مطلق ځکه لفظ دے چه دا قسم د منصوب دے او منصوب قسم د معرب دے او معرب قسم د اسم دے او اسم قسم د کلمه دے او ماخوذ په تعريف د کلمه ځکه لفظ دے نو دا مفعول مطلق به لفظ وی، نو حاصل داشو چه فاعل کوم کړے دے نو هغه مفعول مطلق نه دے ولی معنی نه ده او چه کوم مفعول مطلق دے نو هغه لفظ دے فاعل نه دے کړے نو مائن ورسره دا اسم سوا او زیات کړو چه دال دهغه مدلول دے یعنی چه کوم فاعل کړے دے نو دهغه دال دے نو دال خو اسم دے نو دا مفعول مطلق شو .

سوال: دا خو بحث د اسم روان دے نو بیا ولی اسم ذکر کوی؟

جواب: او بحث د اسم روان دے خو دا دپاره د تنبيه د مبتدیانو او ماشومانو طلباؤ

مذکور "معناه" تعريف د مفعول مطلق شروع دے دیو قید تفصیل بیان شو دلته نه دنور و قیوداتو تفصیل دے نو فقال مذکور صفة للفعل غرض د شارح ربط لفظی بیانول دې چه دا صفة دے د فعل دپاره او مراد د فعل نه معنی مصدری ده.

سوال: زه به ورته اوبهائیم چه خلق به ورته مفعول مطلق وائی او تعريف د مفعول مطلق به ورته شامل نه وی لکه ضرب الرقاب شو. ځکه مخکښ تری نه فعل مذکور نه دے او خلق وائی دا مفعول مطلق دے جواب عن الشارح چه دا مذکور عام دے که حقیقه وی لکه ضربته ضریا او که حکما وی بیا دا حکما دوه و قسمونو ته شامل دے یو مقدر به لکه دا مثال چه اصل کښ دا فاضربوا ضرب الرقاب دے او دویم مفعول مطلق د شبه فعل ته ځکه دا حکما فعل دے لکه ضارب ضریا شو نو دا حکما دوه قسمه شو مقدر، شبه فعل و خرج به دا د دې قید فائده بیانوی چه هغه مصادر چه مخکښ تری نه فعل نه وی مذکور نه حقیقه او نه حکما نو دا خارج دې لکه الضرب واقع علی زید وغیره بمعناه دا دریم قید بیانوی او شارح ورله ربط بیانوی چه دا صفة ثانی دے دپاره د فعل ولبس المراد دا دفع د سوال ده، چه دا تعريف د مفعول مطلق یو فرد او مثال د مفعول مطلق ته نه دے شامل ځکه تا اوی چه دا مفعول مطلق په معنی د فعل مذکور سره وی اوس فعل خو د ری اشیاء نه مرکب دے چه یو نسبة بل حدث او بل زمان دے او دا مفعول مطلق خو صرف حدث دے له جلست جلوسا، قعدت قعودا، ضربت ضریا شو نو دې کښ جلوسا، قعودا او ضریا ته خلق مفعول مطلق وائی نو داخو په معنی د فعل مذکور سره نه شول .

جواب: حاصل دادے چہ مقصد دادے چہ د فعل مذکور بہ مشتمل وی پہ دے باندی د قبیلی د اشتمال د کل نہ پہ جزء باندی نو اوس مثلاً ضربت کیں دری اشیاء دے نو دا کل شو او ضربا کیں یو شی دے نو دا جزء شو دغہ شان دانور امثلہ ہم دے فخرج بہ دا اوس د دے قید فائدہ بیانوی، نو پہ دے سرہ تادیبا خارج شو پہ ضربت تادیبا کیں دلته دا تادیبا اسم دے او مخکین تری نہ فعل مذکور دے خو دھغی پہ معنی باندی نہ دے.

سوال: نو بیا خو د تعریف د مفعول مطلق نہ ہغہ مفعول مطلق خارج شو چہ د فعل نہ بعد نہ وی بلکہ د مصدر نہ بعد وی لکہ ضربی ضربا شو اوس دا ضربا مفعول مطلق دے او دا ضربی مصدر عامل دے پکین نو دلته خو اشتمال د کل پہ جزء نشته بلکہ دا دوارو یو شی دے او تاخو اشتمال شرط کرے دے؟

جواب: دلته اشتمال د کل پہ جزء باندی شته دے پہ دے شان سرہ چی مصدر پہ حین د عمل کیں پہ تلویل د ان مع الفعل سرہ وی نو دا ضربی پہ تاویل د ان ضربت سرہ دے نو دا کل شو او ضربا جزء شو نو اشتمال د کل پہ جزء باندی راغلی دے.

سوال: نو دا روستو ضربا ہم مصدر دے نو دا دے ہم پہ تاویل د ان مع الفعل سرہ شی نو بیا یو شی شو نو بیا اشتمال د کل پہ جزء رانغلو.

جواب: ہر مصدر پہ تاویل د ان مع الفعل سرہ نہ وی بلکہ ہغہ مصدر چہ عامل وی اوس دا اول مصدر عامل دے او دا دویم مصدر مفعول دے.

و كذلك خرج به غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع دیو بل سوال دہ چہ دا تعریف د مفعول مطلق دے مانع نہ دے دا دخول د غیر نہ بلکہ داخل شو پکین مفعول بہ پہ کرہت کراہتی کیں دا کراہتی مفعول بہ دے او تعریف پری د مفعول مطلق صادق دے خکہ دایو اسم دے او پس د فعل نہ دے او د فعل پہ معنی ہم دے چہ کوم حدث دے پہ کرہت کیں ہغہ کراہتہ دے نو اشتمال ہم د کل دے پہ جزء باندی دے او شی خو مفعول بہ دے مفعول مطلق نہ دے.

جواب: د دے ترکیب دپارہ دوہ اعتبارہ دے یو سرہ مفعول بہ گرخی او بل سرہ مفعول مطلق گرخی، اوس یو اعتبار پکین دادے چہ دا کراہتہ د فعل پہ فاعل پوری پہ کرہت کیں قائم وی او دا فعل تری نہ مشتق ہم وی نو اوس دا مفعول بہ نہ دے بلکہ مفعول مطلق دے خکہ

اشتمال پکبش شته دے او عینیه پکبش هم شته دے او دویم اعتبار دا چه دا کراهه د فاعل د فعل سره قائم نه وی بلکه د دغه فعل چه کوم فاعل دے نو داپه دې واقع وی نو دې اعتبار سره مفعول به دے خکه عینیه نشته دے بلکه مغاثره دے نو فرق لفظا دادے چه مفعول مطلق وی نو مضاف به نه وی اوکه مفعول به وی نو اضافه فی جائز دے او معنی کبش دا فرق دے چه مفعول مطلق شی نو معنی به شیبد گنرم په بدو گنرلو سره او دویم معنی به شی چه زه بد گنرم خپل بد گنرل او داپه هغه خائے کبش وئیلی شی چه یو انسان په یو انسان پسی بدی خبری اوکری او بیا هغه انسان هغه شان نه وی نو دې وائی ما هسی خبری کولی هغه می بد گنرو خکه اوس دا خپل بد گنرل بیانول هغه لره بد گنرم چه دامی به ندی کری.

اقسام د مفعول مطلق: و قد یكون حاصل دادے چه مفعول مطلق په دری قسمه دے (۱) تاکیدي (۲) نوعی (۳) عددی وجه د حصر پکبش داده چه دا مفعول مطلق به خالی نه وی یا به داهو بهو (عین) جزء وی د مفهوم د دغه فعل نه بغیر د زیاده نه او یا به سره د زیاده نه وی نوکه دا نوعین مفهوم د دغه فعل وو بغیر د زیاده نه نو تاکیدي شو او که زیادت سره وو نو دا زیادت به خالی نه وی یا به په اعتبار د کیفیت سره وی او یا کمیه سره که کیفیت سره وو نو دانوعی اوکه کمیه سره وو نوعدی ان لم یکن غرض د شارح په دې عبارت سره یو تعریف کول دې د مفعول مطلق للتاکید دویم دفع دیو سوال ده چه تاکید خو دوه قسمه دے لفظی او معنوی نو لفظی خو په تکرار د لفظ اول سره وی او معنوی خو په الفاظ معدوده محصوره سره وی لك نفس، کل، اجمع وغیر. او دلته خو نه تکرار شته دے او نه دا الفاظ شته دے نودانه منم چه دا تاکید دے.

جواب: مراد زمونږ د تاکید نه هغه مصطلح تاکید نه دے چه کوم په توابعو کبش دے بلکه مراد د تاکید نه دلته لغوی دے یعنی قوه پیدا کول په دغه معنی د فعل کبش. و النوع ان دل غرض د شارح تعریف کوی د دویم قسم نو دلته پکبش دا دلالت په یوه نوع باندې کول زیاده دے په مفهوم کبش دغه شان عددی هم دے.

سوال: کله چه مفعول مطلق دپاره د نوع او عددشو نو بیا ورته مفعول مطلق وئیل نه دې پکار خکه تعریف پری صادق نه شو په دې شان سره چه تعریف کبش مونږ اوې چه بمعناه د فعل په معنی به وی اوس دلته خو بمعناه نه شو خکه چه زیادت پکبش راغلو نو صحیح ده

چہ اشتمال پکین شتہ دے خو مع الزیادة دے نو هغه معنی نه شوه چہ کومه د فعل وه
یعنی معنی مصدری بلکه زیادت پکین راغلونو دا دوه خارج دې .

جواب: حاصل دادے چہ دا معنی د فعل چہ ده نو دا عامه ده که مطابقی وی او که تضمینی
نو اوس په مفعول مطلق للتاکید کین دا په معنی مطابقی سره دے او په دې نورو دوه د
کین تضمینی سره دے چہ هغه معنی چہ دا پری مشتمل دے نو هغه معنی د دې نه جزء
دے.

امثله: ماتن امثله بیانوی شارح تعیین د ممثل کوی بکسر الجیم په دې جلسه او جلسه کین
تجنیس خطی وو نو دپاره د دفع د التباس شارح تعریف کوی دهر واحد.

احکام: فالاول دا اوس احکام بیانوی، دپاره د مفعول مطلق نو حاصل ددی حکم دادے چہ
مفعول مطلق تاکیدی نه تثنیه او نه جمع کیږی او دا دوه نور چہ نوعی او عددی دے دا
تثنیه او جمع کیږی.

ای الذی غرض د شارح په دې عبارت سره یو تعیین د اول کوی او دویم دفع د وهم کوی چہ د
اول نه به مراد اول اضافی وی نو بیا دا مفعول مطلق للنوع هم اول دے په نسبة سره عددی
ته او دهغی تثنیه او جمع کول خو ناروا ندی نو شارح داوهم دفع کړو چہ مراد په اول سره
حقیقی دے نه اضافی لانه دال غرض د شارح د دې حکم دپاره دلیل بیانول دی.

حاصل بی دادے چہ مفعول مطلق للتاکید په داسی ماهیه دلالت کوی چہ هغه د تعدد سره
منافی دے نو هر هغه شی چہ مستلزم وی تعدد لره هغی سره به هم منافی وی لکه تثنیه او
جمع شوه فلا يقال سره پری تفریع کوی بخلاف اخویه الذین سره شارح داخوینو تعیین کوی
چہ هغه نوعی او عددی دے لکه مثلاًجلست جلستین یا جلسات وغیره شول.

"و قد یکون بغير لفظه" غرض د ماتن دویم تقسیم دے په مفعول مطلق کین چہ دا
مفعول مطلق په اعتبار د لفظ سره په دوه قسمه باندې دے یومن لفظه دویم من غیر لفظه
دے لکه ضربت ضربا داوول مثال دے او دا دویم په دوه قسمه دے یو چہ مغائرة پکین
ماده کین وی لکه قعدت جلوسا او دویم چہ مغائرة پکین باب کین وی لکه انبت الله نیاتا
انبت مزید او نباتا مجرد دې البته په معنی کین اتحاد شته دے ای مغائر غرض د شارح دفع
د سوال ده چہ تا اوی چہ دا مفعول مطلق به غیر وی د لفظ نه نو دا مفعول مطلق خو قسم

د لفظ نه دے کما مر او ته وائی چه غیر لفظ به وی؟ بالفاظ دیگر تا محکش اوی چه فعل به مذکور وی او دابه د دهغی به معنی باندی وی نو اوس چه دا مفعول مطلق بغير د لفظ د دهغه فعل مذکور نه شو نو د فعل مذکور نه به شو بلکه غیر دهغی نه شو نو دا خو بیا مفعول مطلق نه شو بلکه خارج شو نری نه.

جواب: زما مقصد دادے چه دا مفعول مطلق به لفظ وی خو بدل او غیر به وی د ما قبل فعل مذکور نه یعنی فعل به ورله ذکر وی او دابه لفظ هم وی خو دهغی فعل ته به مغائر وی په لفظ کتبی.

سوال: نو دا خبره خو د تعریف نه معلومه شوی ده په دې شان سره چه ماتن بمعناه اوی چه اتحاد فی المعنی به وی نو توجه لی لفظ ته اونکړه نو معلومه شوه چه اتحاد فی اللفظ ضروری نه دے نو ذکر د دې دی مقام کنس مستدرک شول.

جواب: او دا خبره د تعریف نه معلومه شوی ده خو دلته دپاره دیوی فائیدی چه دهغه تقلیل دے یعنی دا حکم قلیل دے او د دې مقابل حکم کثیر دے ځکه خو قد داخل دے په مضارع باندې بیا دا مغائره دوه قسمه دے (۱) لفظا (۲) بابا او بیا مصنف چه د مغائره د باب دپاره کوم مثال پیش کړے دے چه البته الله نباتا نو دې سره لی سوال هم دفع کړے دے.

سوال: دا دے چه څنگه دا قعدت جلوسا مثال د مغائره لفظا دے نو دا مثال د مغائره بابا هم دے ولی چه دا قعدت د باب د تصر نه دے او جلوسا د باب ضرب نه دے نو شارح.

جواب: اوکړو چه مراد د اختلاف او مغائره د باب نه مزید او مجرد کیدل دې نه هغه چه تاذکر کرل لکه البته الله نباتا کنس یو مزید اوبل مجرد دے بیا ماتن مثال دهغه بیان کړو چه مغائره پکنس په اعتبار د ماده سره وی او دهغه مثال لی بیان نه کړو چه مغائره پکنس په اعتبار د باب سره وی نو دې کنس اشاره کوی چه دا قلیل دے او دا بل کثیر دے اوس په دې مقام کنس دری صورتونه دې چه واقع دې په نزد د عامو نباتاتو باندی. (۱) چه لفظا او معنی دواړه اتحاد وی لکه ضربته ضربا (۲) چه لفظا مغائره وی او معنی اتحاد وی لکه قعدت جلوسا (۳) لفظا او معنی اتحاد وی او بابا مغائره وی لکه البته الله نباتا شو. او هر چه خلورم صورت دے چه لفظا، معنی او بابا دری واړه مغائره پکنس وی نو دا مفعول مطلق نه دے لکه ضربته تادیبا کنس دا تادیبا شو و سیبویه یقدر غرض د شارح په دې عبارت سره بیان

الاختلاف ذکر کوی. هغه داسی چه دامونږ کوم تفصیل اوکړو نو دا مسلك دعامو نحاتو دے چه مفعول مطلق من غیر لفظه دے او هر چه رئيس النحاة سیبویه دے نو هغه وائی چه مفعول مطلق من غیر لفظه نشته دے او دا قعدت جلوسا چه راغلی دے نو دایه اعتبارد دتقدیر د د عامل دجلوسا سره دے ای قعدت و جلست جلوسا او البته الله قنبت نباتا د نو جمهور سیبویه ته وائی چه دلته خو داخبره کوی خو قران کبن الله قرمائی لا یضرونه شینا نو دلته خو تقدیر د عامل د باب د شینا ته نشی راتلی خکه د دې د جنس نه یاب نشته دے او خلق خو دې ته هم مفعول مطلق وائی نو هغه جواب کوی چه دلته دا شینا په معنی د قلیلا سره دے او دایه اعتبار د موصوف محذوف سره دے اصل کبن دا ضرا قلیلا دے نو ضرا مفعول مطلق دے او دې ته مجازا وائی نو بیا ورته جمهور داخبره کوی چه په دې کبن خو دا تاویل کوی خو په مشهوره مقوله دعربو کبنې به خه جواب کوی چه حلفت یمینا دے اوس یمینا مفعول مطلق دے او دانه په تقدیر د عامل سره دے د دې د جنس نه عامل نشی راتلی او نه په صفة وغیره سره دے.

و قد یحذف کله چه فارغ شو مصنف د اقسامو او د احکامو وجودیونه نو شروع شوپه هغه احکام کبن چه عدمیه وی او بیا دا عدم په دوه قسمه دے یو اصلی او دویم عارضی اصلی مقدم وی په وجود باندې په ممکناتو کبن او عارضی د وجود نه موخر وی نو خکه ئی روستو کرل بیا دا دوه حکمونه دې یو صریحی چه کله کله حذف د مفعول مطلق په وقت د حصول د قرینه کبن وی دویم ضمنی حکم هغه دادے چه دا مفعول مطلق به ذکر ډیر وی او دا خبره د قد نه معلومیږی چه دا داخل دے په مضارع باندې نو دوه سوالات راغلل یو چه دا حذف ولی کیږی؟ دویم چه راذکرولی اکثر وی نو ذکر اکثر خکه وی چه قائده اکمله اشملة او اسهله په ذکر کبن ده او حذف خکه چه قرینه وی کما سیاق شارح وائی الناصب للمفعول المطلق غرض د شارح په دې عبارة سره دفع د دوه و سوالو ده. (۱) داخو خروج د بحث نه راغی خکه بحث د مفعول مطلق شروع دے او ته فعل ته لاری؟ (۲) خنکه چه فعل حذف کیږی نو شبه فعل هم حذف کیږی لکه ته دیو کس ته تپوس اوکړی چه زید د چا وهونکی دے نو جواب کبن تاته اوئیلی شی چه ضربا لعمر و ای زید ضارب ضربا لعمر و نو بیا تخصیص د فعل ولی کوی؟

جواب: شارح والی چہ ذکر د خاص او مراد عام دے چہ ناصب دے نو خروج د بحث نہ ہم رانغلو خکہ دا دھغی عامل دے او د شی د عامل نہ بحث کول دھغہ شی نہ بحث دے او تخصیص ہم رانغی د فعل سرہ بلکہ عام مراد شو نو شبہ فعل تہ شامل دے۔

سوال: نو بیا بہ دی الناصب وئیلی وی کنہ۔

جواب: پہ تصریح د فعل باندی اشارہ دہ اصالة د فعل تہ پہ عمل کنش لقیام قرینہ پہ وقت د حصول د قرینے کنش دی معنی سرہ دفع د سوالاتو اوشوہ ہغہ مخکنش تیر شوی دی، جوازا دا حکم پہ جوازی وی یعنی پہ حذف جائز سرہ کقولک مثال بیانوی خیر مقدم لکہ خوش امید پخیر راغلی سترے مہ شی شول نو دا اصل کنش قدمت قدوما خیر مقدم دے نو دا قدمت فعل حذف شو او قرینہ پہ نفس حذفیہ باندی نصب د خیر مقدم دے او پہ تعین د محذوف باندی قرینہ حالت د مسافر دے سوال خیر مقدم مثال پیش کول دپارہ د مفعول مطلق صحیح نہ دی خکہ خیر اسم تفضیل دے او مفعول مطلق خو مصدری وی۔

جواب: داپہ اصل کنش قدمت قدوما خیر دے او قدوما موصوف او دا خیر مقدم ورلہ صفة دے نو اصل کنش دا قدوما مفعول مطلق دے خو دا حذف شو او دا صفة د دی قائم مقام شو۔ (۲) داپہ اعتبار د مضاف الیہ سرہ مفعول مطلق دے پہ دی شان سرہ چہ داخیر مضاف او مقدم مضاف الیہ دے نو دا مقدم مفعول مطلق دے نو مضاف دلته د مضاف الیہ نہ مصدریہ کسب کرو لکہ خنگہ چہ مضاف د مضاف الیہ نہ تعریف، بناء وغیرہ کسب کوی نو داسی مصدریہ ہم دے۔

سوال: داخیر خو اسم تفضیل ہم نہ دے صحیح ولی چی اسم تفضیل د مذکر شی نو ہغہ پہ وزن د افعول وی و د مونث نہ پہ وزن د فعلی وی او دلته خو دا یو وزن ہم نہ دے۔

جواب: دا اسم تفضیل دے او د مذکر نہ دے او پہ وزن د افعول دے خو دی کنش کاروائی شوی دہ نو خیر شوی دے۔

ووجوباً سماعاً ہر کلہ چہ فارغ شو مصنف دیو حکم عدمی د مفعول مطلق نہ چہ حذف د عامل ناصب د مفعول مطلق وو جوازا نو شروع ئی اوکرم پہ بل حکم کنش چہ داهم حذف دعامل ناصب د مفعول مطلق دے وجوباً بیا دا دوه قسمہ دے (۱) سماعی چہ سمع ئی د عربو نہ پہ داسی طریقہ شوی وی چہ قانون او ضابطہ تری نہ نہ جودبری (۲) قیاسی چہ

سمع فی د عربو نه په داسی طریقہ شوی وی چه قانون او ضابطه لری نه جوړیږی فقال و وجوبا ای حذف واجبا غرض د شارح په دې عبارت سره اشاره ده چه دا وجوبا عطف دے په جوازا باندې او ما قبل د معطوف علیه نه معاد وی په معطوف کښ نو تقدیر د عبارت به شی و قد یحذف الفعل الخ بیا دا وجوبا منصوب وو نو شارح ورله علت د نصب اوشودوچه دا مفعول مطلق دے او دفع د سوال هم اوشوه چه مفعول مطلق کښ خو اشمال شرط دے او دلته خو داسی فعل نشته چه په وجوبا مشتمل شی نو جواب اوشو چه دا مفعول مطلق مجازی دے نو اشمال پکښ شرط نه دے نو دا اصل کښ په اعتبار د موصوف مقدر سره دے ای حذف وجوبا.

سوال دا وجوبا صفة د حذف صحیح نه دے ولی چه صفة په موصوف حمل وی او دلته خو حمل نه دے صحیح ولی دا حذف او وجوبا دواړه مصادر دې او په مصادر و کښ حمل په معنی د ترادف سره وی او دلته خو حذف او وجوب جدا جدا دی.

جواب: ای حذف واجبا اوس حمل دصادرو او له شو نو ترادف ضروری نه دے سوال اوس هم حمل دواجبا په حذف باندې نه دے صحیح ولی چه دا حمل د ذات دے په وصف باندې او داناروا دے.

جواب: او دا ناروا دے خو په هغه مقام کښ چه دا موصوف د صفة د افرادو نه فردنه وی او دلته دا حذف د واجبا د افرادو نه دے نو حمل صحیح دے سماعا دا بل صفة دے د دې حمل هم صحیح نه وو تو شارح اوی سماعیا او منسوب په حکم د مشتقی کښ وی موقوفا الخ غرض د شارح یو تعریف د سماعی کوی دویم دفع د اعتراض ده چه تا دلته سماعی او قیاسی اوی نو مسائل د نحو خو ټول په سمع د عربو نه بناء دې نو ته څنگه قیاسی وائی.

جواب: او دا خبره ده خو مراد د سماعی نه دادے چه سمع فی د عربو نه شوی وی په داسی طریقہ چه قانون تری نه نه جوړیږی او د قیاسی به هم دې تعریف اوکری چه سمع د عربو نه داسی شوی وی چه قانون او ضابطه تری نه جوړیږی نو دلته چه کوم امثله دې نو دا داسی امثله دې چه دې لره څه قانون نشته دے او دا نور چه قاعده ورله وی نو هغه به راشی تفصیلا مع الامثلة نحو سقیا و رعیا دا وضاحت بالمثال دے ای سقا الله سقیا غرض د شارح تعیین د فعل محذوف کوی چه کوم عامل دے د مفعول مطلق دغه شان دا نور امثله هم دې و الجدد غرض د شارح د جدعا معنی کوی ولی چه دا غیر مشهور لفظ وو فانه لم یوجد دا خبره

مونڊ کړی وه چه چرته حذف وجوبی وی نو هلته څلور اشیاء ضروری دي (۱) په نفس حذفیه باندې قرینه (۲) په تعیین د محذوف باندې قرینه (۳) سد مسد د محذوف (۴) علت او سبب د حذف ثوبه نفس حذفیه باندې قرینه دا نصب د دي مصادرو دے چه دامنصوب دي او ناصب موجود نه دے نو عقل د معلومه کړه چه ناصب ورله حذف دے او په تعیین د محذوف باندې قرینه داده چه دا محذوف حتی الامکان د جنس د مذکور نه وی نو د دي مادی نه به محذوف وی. او سد مسد سمع د عربو نه ده بغير د ذکر د عامل ناصبه نه نو دا سمع قائم مقام شوه شارح هم دا وای چه فانه لم یوجد او علت او سبب داده چه دا الفاظ اکثر په دعاء کښ مستعمل دي او دا دعائی کلمات دي نو دا ډیر استعمالیږي او کثرت استعمال تقاضا د تخفیف کوي چه داپه حذف د عامل کښ دے قیل علیه دایو اعتراض دے حاصل فی داده چه تا اوی چه دلته حذف د عامل ناصبه واجب دے نو داخلق خو داسی وای چه حمدت الله حمدا وغیره نو دوی ولی ذکر کوي؟

فاجاب (۱) حاصل داده چه دا ذکر کول کلام د فصحاء نه دے او زه د فصحاء د کلام ذمه داریم د غیر د فصحاء نه یم زمه دار و بعضهم (۲) حاصل داده چه او حذف د عامل ناصبه واجب دے خو چه کله دا مصادر استعمال شی دلام سره ای حمدا له و اشکرا له وغیره او دلته اعتراض کښ بغير دلام نه دي نو فلا اشکال .

سوال: نو چه کله مراد داسی ده چه حذف وجوبی هغه وخت دے چه مستعمل وی د"لام" سره نو دا توجیه بما لا یرضی به قائله ده ځکه ماتن خو بغير دلام نه ذکر کړی دی.

جواب: عن عبد الرحمان صیب چه مقصود د مصنف اختصار دے نو دالام فی هم د وجی د اختصار نه پریښودی دے اگرچه قید لازمی دے. دلته په دي مقام باندې د رضی صیب هم یو تحقیق دے چه دهغی حاصل داده چه حذف د عامل ناصبه د هغه مصادرونه چه بدون اللام وی نو دا جائز دے واجب نه دے او حذف د عامل ناصبه د هغه مصادرونه چه مضاف وی قاعل ته او یا مفعول ته په واسطه دلام او یا بغير د واسطه نه نو دا واجب دے قیاسا نه سماعا.

وقد يحذف الفعل الناصب كله چه فارغ شو دیو حکم وجوبی نه چه سماعی و نو شروع فی اوکړه په دویم حکم وجوبی کښ چه دا قیاسی دے فقال و قیاسا شارح اوی و قد يحذف اشاره کوي چه دا قیاسا عطف دے په سماعا باندې او ما قبل د معطوف علیه نه معاد وی

پہ معطوف کبن ای حذفاً قیاسیا هغه زره خبره ده چه دفع د سوال وه و قد مژ يعلم له ضابط سره تعریف د قیاسی کوی او دفع دهغه سوال ده فی مواضع شارح ورسره قید د متعدد اولگو غرض د شارح په دې باندې دفع د سوال ده چه مواضع خو صیغه د جمع کثرة ده او د دې اطلاق په لسو او دلسونه په زیات باندې کیږی او مصنف خو مواضع غالباً اووه بیان کړی دی نو بیا خو جمع قلت راوړل پکار وو.

جواب: (۱) دا مواضع صیغه په معنی د متعدده سره ده او تعدد په اووه کبن هم دے (۲) مصنف صیغه د جمع کثرة راوړی ده نو دا اشاره ده دې خبری ته چه په نفس الامر کبن خو داسی مواضع کثیر دې خو دلته په منها سره تری نه بعض ذکر دی.

سوال: نو دا متن دے او بناء د متونو په اختصار وی نو مختصر عبارت به فی وثیلی وو دا مواضع لفظ به فی پریښودی وو بس وثیلی به وو چه و قیاساً منها.

جواب یو خو په دې کبن نکته داده چه اشاره پکبن دې ته اوشوه چه فی نفسه خو دا مواضع ډیر دې خو دلته بعض ذکر دې او دویم مصنف طریقه د فصحاء و بلغاء و اختیار کوی چه هغو اول اجمال بیان کړی او بیا تفصیل کوی نو مصنف اول مواضع سره اجمال بیانوی او بیا منها ، منها سره تفصیل کوی ځکه تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی.

سوال: هر کله چه مواضع فی نفسه زیات وو نو یا به فی تول ذکر کړی وو او یا به فی یونه ذکر کوو او یا به فی هغه مواضع ذکر کړی وو چه دلته مذکور نه دې نو ماتن ولی څلورم صورت اختیار کړو چه دانی ذکر کړل اونورنه.

جواب: تول ذکر کول تطویل وو او یوهم نه ذکر کول بلکه تول پریښودل هم صحیح نه وو ځکه د دې مقام حق نه ادا کیدلو او هغه نور ذکر کول او دا پریښودل هم صحیح نه وو ځکه دا مشهور او کثیر الاستعمال دې او هغه داسی نه دې نو مشهور فی ذکر کړل ځکه دا افضل دی. او په دې تفصیل سره یو بل سوال هم دفع شو چه دا حذف وجوبی دوه قسمه شو. (۱) سماعی (۲) قیاسی نو ماتن دا سماعی ولی مقدم کړو؟

جواب: هغه معدود محصور وو نو په منزله د مفرد وه او دا قیاسی خو کثیر دے نو په منزله د مرکب شو او مفرد طبعاً مقدم وی په مرکب باندې نو چه په منزله د مفرد وی دابه هم مقدم وی په هغه چه په منزله د مرکب وی طبعاً نو مونږ وضعاً هم مقدم کړو چه وضع د

طبع سر موافق شی۔ فقال منها ما وقع... الخ غرض د مائن خو اول مقام بیانول دی دهغه مقاماتو نه چه حذف د عامل ناصبه د مفعول مطلق پکبن واجب دے په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه نو حاصل دادے چه په اول مقام کبن پنځه شرائط دي (۱) دا مفعول مطلق به مثبت وی (۲) دابه پس د نفی او یا د معنی د نفی نه واقع وی (۳) دا نفی به داخل وی په یو اسم باندې (۵) دا مفعول مطلق به په موضع د خبر کبن واقع وی او دا مفعول مطلق به صلاحیه د خبر نه لری دپاره د دغه اسم چه دا دي ورله خبر شی۔

لکه دپاره د اجراء دا مثال چه ما انت الا سیرا دلته دا سیرا مفعول مطلق دے او مثبت دے ځکه او استثناء پس د نفی نه اثبات پیدا کوی او د نفی نه بعد هم واقع شو ځکه دامان نفی ده او دا ما نفی داخل ده په انت باندې چه اسم دے او د اسیرا په موضع د خبر کبن دے او صلاحیه د خبر دپاره د دغه اسم نه لری مگر په تاویل بعید سره ځکه داسی خو نشی وئیلی چه انت سیر ځکه حمل نه دے صحیح نو چه دي مثال کبن ټول شرائط موجود شول نو مونږ اوی چه هر څائے کبن چه داسی مفعول مطلق راشی نو دهغی نه عامل ناصبه حذف کول واجب دي په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه... اوس عبارت څنگه دے؟ نو مائن اوی ما وقع شارح اوی موضع مفعول مطلق غرض د شارح په دي عبارت سره دفع د سوال ده.

سوال: دادے چه دامان د څه ته عبارت دے دوه احتماله دي او غونډه سره صحیح نه دي یو داچه دا عبارت شی د مفعول مطلق نه نو بیا به لازم شی حمل د غیر موضع په موضع باندې ځکه معنی به شی چه بعض دهغه مواضع نه یو مفعول مطلق دے نو مفعول مطلق خو موضع نه دے بلکه یو شی دے چه واقع دے په یو موضع کبن او دویم داچه دا عبارة شی د موضع نه نو بیا به لازم شی خالی والی د صلی د عائد د موصول نه په دي شان سره چه وقع صله ده او ضمیر پکبن مفعول مطلق ته راجع دے او ما موصول خو عبارت شو د موضع نه او دا دواړه کارونه ناروا دي نو شارح جواب اوکړو چه دا زه عبارت وایم د مفعول مطلق نه نو خالی والی د صلی د عائد موصول نه نه لازمیری او که ته وائی چه حمل د غیر موضع راخی په موضع باندې توداپه حذف د مضاف سره دے ای موضع مفعول مطلق نو اوس معنی شوه چه بعض دهغه مواضع نه یو موضع د مفعو مطلق دے چه واقع وی دا مفعول مطلق الخ نو حمل هم صحیح شو مثبتا او رید اثباته لانتقیه دا دفع د یو سوال ده چه مائنه ستا په کلام کبن

خو تعارض دے پہ دے شان سرہ چہ تا اوی چہ مثبت بہ وی یعنی کلام بہ منفی نہ وی او روستو وائی بعد نفی یعنی کلام بہ مثبت نہ وی نو شارح جواب اوکرو چہ مراد د مثبت نہ ہغہ دے چہ ارادہ د اثبات فی شوی وی نو دا کلام بہ منفی وی او دا مفعلو مطلق بہ مثبت وی پہ دے شان سرہ چہ دا الا نہ بعد بہ دا واقع وی او الا اثبات د ما بعد کوی فائہ لو ارید دا اوس د دے قید فائده بیانوی د مثبتا نو دے سرہ احتراز اوشو د مثل دما زید یسیر سیرا چہ دلته یسیر فعل ذکر دے ولی چہ ارادہ د اثبات فی نہ دے شوی نو حذف واجب نہ دے بعد نصبی داخل .

سوال: ماتن اوی چہ بعد نفی او معنی نفی داخل نو مونر پوشتنه کوو چہ دا داخل د نفی سرہ متعلق دے او کہ د معنی د نفی سرہ کہ ہر واحد مراد شی نو ہغہ بل بہ خارج شی او کہ د دوارو سرہ متعلق شی نو دا خو مقرد دے بیا دا خلان پکار وو چہ مطابقت راشی.

جواب: (۱) فاضل ہندی وائی چہ داخلا دا دوارو صفتہ دے خو دا پہ اعتبار دھر واحد سرہ دے (۱) شارح جامی وائی چہ دا دوارو سرہ متعلق دے خو پہ جانب د معطوفہ کیں دا صفتہ ذکر دے او پہ جانب د معطوف علیہ کیں دا صفتہ محذوف دے قرینہ پری ذکر د دے صفتہ دے پہ جانب د معطوف کیں معنی نفی نہ مراد اٹا دے مقصد دادے چہ دا مفعول مطلق بہ پہ موضع د خبر کیں واقع وی خو صلاحیہ د خبر بہ پکبش نہ وی مگر پہ تاویل بعید سرہ. و اٹا قال علی اسم دا اوس د دے مذکور قید فائده بیانوی چہ پہ اسم باندی دا نفی نہ وی داخلہ بلکہ پہ فعل داخلہ وی لکہ ما سرت الاسیرا او اٹا سرت سیرا دلته حذف واجب نہ دے و اٹا وصف دے سرہ د دے بل قید فائده دہ چہ لا یکون خبرا عنہ دے نو دے سرہ احتراز اوشو د مثل دما سیری الاسیر شدید نہ اوس دلته د اسیر مصدر خبر واقع شوی دے نو دابہ مرفوع وی پہ خبریہ سرہ نو دلته دا د مانحن فیہ نہ نہ شو.

او وقع مکررا غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ دویم مقام بیانوی دھغہ مقاماتو نہ چہ حذف د عامل ناصبہ د مفعول مطلق پکبش واجب دے پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نہ فقال او وقع نو دے مقام کیں ہم خو خبری دے (۱) دا مفعول مطلق بہ مکرر وی (۲) پہ موضع د خبریہ کیں بہ وی د اسم نہ (۲) صلاحیہ د خبریہ بہ پکبش نہ وی د اسم نہ نو دلته ہم حذف د عامل ناصبہ واجب دے.

سوال: "دکت الارض دکا دکا" کیں دا دکا دکا مفعول مطلق مکرر واقع شوی دے او عامل ورسره ذکر دے چہ دکت دے.

جواب: مونږ اوی چہ په موضع د خبر کیں به وی د اسم نه او دلته دکا دکا په موضع د خبر کیں د الارض نه نه دے و انما جمع د قع د سوال ده چہ داخو دوه ضابطی دی او دوه مواضع دی نوپه یو منها کیں دی ولی راجمع کری دی؟

جواب: دا دواړه می خکه په یو منها کیں راجمع کړل چہ په یو شرط کیں مشترک دی چہ وقوع د دی دواړه ده په موضع د خبر کیں.

سوال: نو بیا دی داسی ولی وی چہ او وقع مکررا بلکه او مکررا به دی وئیلی وی؟

جواب: اشاره ده دی خبری ته چہ دا خان لره مستقل موضع دے صرف اشتراك یو شرط کیں دے.

"ما انت الا سیرا" غرض د ماتن امثله پیش کول دی او شارح ورله تعین د فعل محذوف کوی هذان مثالان غرض د شارح په دی عبارت سره تطبیق د مثال د ممثل سره کوی.

سوال: نو یو مثال کافی وو کنه؟ دوه ولی راوے؟

جواب عن الشارح: (۱) دوه مثالونه خکه چہ خبر ورکوی چہ دا اسم چہ واقع دے په خائے د خبر دا نکره او معرفه دواړه راخی نو یو مثال دپاره د معرفه او بل د نکره شو. (۲) دوه امثله خکه چہ یو مثال دهغه چہ دا فعل د مبتداء وی پکښ لکه اول مثال شو چہ ستا سیر د بل چانه او دویم مثال دهغی چہ دا فعل د مبتداء نه وی بلکه دا فعل د مبتداء مشابه وی د غیر سره.

ما يشبه به فعله چہ فعل د مبتداء مشابه وی دهغی سره (۳) یو مثال دهغی دے چہ دا مشعول مطلق مفرد وی او دویم مثال دهغی چہ دا مفعول مطلق پکښ مضاف وی. دا دری جوابات شول.

اوس دلته قرینه په نس حذفیه باندې دا نصب ددی مصادر و دے او په تعین د محذوف باندې قرینه داده چہ محذوف حتی الامکان د جنسه د مذکورته وی او سد مسد قیام د دی مفعول مطلق دے په معونه د ما او الا سره په خائے او مقام د عامل ناصیه باندې و انما

انت سیرا ای تسیر سیرا تعیین د فعل محذوف کوی شارح دا مثال دھغی دے چہ دا پس د معنی د تہی نہ وی خکہ دا انما پہ معنی دما او الا سرہ دہ دلتہ ہم پہ نفس حذفیہ باندی ترینہ دا نصب د دے سیرا دے او پہ تعیین د محذوف باندی قرینہ دادہ چہ دا محذوف حتی الامکان د جنسہ د مذکور نہ وی او سد مسد قیام د دے سیرا دے پہ معونہ د انما سرہ پہ حائے د عامل ناصبہ محذوفہ باندی وزید سیرا سیرا دا مثال د مفعول مطلق مکرر دے دلتہ پہ نفس حذفیہ باندی قرینہ دا نصب دے او پہ تعیین د محذوف قرینہ دادہ چہ دا محذوف حتی الامکان د جنسہ د مذکور نہ وی او سد مسد قیام د دے مصدر دے پہ معونہ د تکرار سرہ پہ مقام د عامل ناصبہ محذوفہ باندی.

"ومنها ما وقع" الخ ہر کلہ چہ فارغ شو مصنف د دودہ و مواضعونہ چہ حذف د عامل ناصبہ د مفعول مطلق پکبن واجب دے پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ نو شروع فی اوکیرہ پہ دریم موضع کبن چہ دلتہ ہم دا حکم دے فقال: د "منها ما وقع الخ" شارح وائی: "ای من المواضع الخ" تعیین د مرجع کوی بیا شارح اوی ای موضع مفعول مطلق دا ہغہ سوال او جواب تہ اشارہ دہ اوس دلتہ دے مثال کبن اجراء کوو نو ﴿فشدوا الوثائق فاما منا بعد و اما فداء﴾ اوس دلتہ دا منا او فداء مفعول مطلق دے او د دے عامل ناصبہ محذوف دے پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نہ اوس دلتہ دا قیاسی دے نو قاعدہ داسی دہ چہ یو خو د دے منا او فداء نہ مخکبن جملہ راغلی دہ دویم دا جملہ پہ دے باندی مقدمہ دہ دریم د دے جملی دپارہ یو مضمون ہم دے چہ شد الوثائق دے خلورم د دے مضمون دپارہ یو اثر دے چہ محتمل دانواعو کثیرہ و دے لکہ شد الوثائق دپارہ بیا قتلول او غلام کول او احسان کول او فدیہ اخستل وغیرہ پنجم دا مفعول مطلق دھغی اثر دپارہ تفصیل او بیان واقع شوی دے، نو اوس خو داموضع قیاسی دے نو مونر اعلان اوکیرہ چہ چرتہ ہم مفعول مطلق راشی سرہ د دے شرائطو خمسونہ نو دھغی عامل ناصبہ پہ حذف وی پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نہ.

تفصیلا لا ثر مضمون جملہ ماتن اوی چہ تفصیل داثر د مضمون د جملی پہ وی نو احتراز راغی دھغہ مفعول مطلق نہ چہ تفصیل واقع وی د مضمون فقط لکہ زید یسافر سفرہ القریب او البعید دلتہ حذف د عامل ناصبہ واجب نہ دے بیا ماتن اوی چہ اثر د مضمون د جملی پہ وی نو احتراز کوی دھغہ مفعول مطلق نہ چہ تفصیل وی د اثر د مضمون د مفرد

لکه لزیّد ضرب فاما ان یتادّب تادبا او یهلك هلاکا اوس دلتہ ہم حذف د عامل ناصبہ واجب نہ دے خکہ دلتہ دا مفعول مطلق تفصیل د اثر د مضمون د فرد دے د جملی نہ دے او ہغہ ضرب دے بیا ماتن اوی متقدمہ نو احتراز شو دہغی مفعول مطلق نہ چہ تفصیل واقع وی اثر د مضمون دہ جملی خو دا جملہ متقدمہ نہ وی بلکہ موخرہ وی لکہ اما تمون منا او تفدون فداء فشدوا الوثاق دلتہ ہم حذف د عامل ناصب واجب دے۔

سوال: مراد د مضمون د جملی نہ خہ دے؟

جواب: شارح وائی چہ مراد د مضمون د جملی نہ دادے چہ مصدر د دے جملی مضاف شی فاعل او یا مفعول تہ لکہ ضرب زید نہ ضرب زید او د ضرب زید عمروا نہ ضرب عمرو زید ۔

سوال: شارح اوی مصدرها یعنی مصدر د جملی نو مصدر خو د جملی نہ وی بلکہ د مشتقی وی۔

جواب: دا د وجی د ادنی ملابسة نہ دے خکہ مصدر د مشتقی وی خو دا معلومی د دے جملی نہ۔

سوال: نو جملہ خو اسمیہ ہم راخی دہغی مضمون بہ خنگہ وی؟ دا طریقہ خو د جملی فعلیہ دہ۔

جواب: دلتہ زمونہ مقصود جملہ فعلیہ دہ اوکہ تہ وائی چہ د جملی اسمی مضمون بہ خنگہ وی؟ نو مونہ وایو چہ دے جملے اسمی تہ بہ اوکتلی شی کہ خبر د دے مشتقی وی نو دہغی مصدر بہ مبتداء تہ مضاف شی لکہ زید قائم نہ قیام زید شو اوکہ خبر مشتقی نہ وو نو بیا بہ د خبر پہ اخر کنش یاء مصدری اولگولی شی او مبتداء تہ بہ مضاف شی لکہ د زید جسم نہ جسمیہ زید شو او کہ خبر یاء نہ قبلوی نو یا بہ پری کون داخل کرو او مبتداء بہ تری نہ خبر شی لکہ د زید ہذا نہ کون ہذا زیدا و بالاثر شارح مراد د اثر بیانوی چہ مراد پہ اثر سرہ غرض مطلوب دے ۔

سوال: نو تعبیر ترے اثر سرہ ولی کوی؟

جواب: دا خکہ چہ غرض د شی د شی نہ روستو وی لکہ چہ اثر پس د موثر نہ وی او مراد پہ تفصیل د اثر سرہ بیان د انواعو مختلفو دے ہغہ انواع چہ دا اثر ورلہ محتمل دے لکہ دلتہ

شد الوثاق یو مضمون دے او د دې دپاره اثر دے چه هغه انواع محتمله لری لکه قتلول، احسان کول وغیرهما مثل قوله دا اوس وضاحت بامثال کوی فشدوا الوثاق مضمون ددے شد الوثاق دے او روستو غرض تری نه منا او فداء دے او دا تفصیل دے دهغه اثر د مضمون د دې جملی تمون منا و تفدون فداء غرض د شارح په دې عبارت سره هغه عامل ناصبه بیانوی چه محذوف دے اوس دلته لا بدی ده دهغه امور اربعو نه (۱) قرینه په نفس حذفیه-باندې (۲) په تعیین د محذوف باندې قرینه (۳) سد مسد د عامل ناصبه (۴) علت او سبب د حذف نو په نفس حذفیه باندې قرینه دا نصب د منا او فداء دے چه دا منصوب دے او ناصب نه وو موجود نو عقل معلومه کړه چه ناصب محذوف دے او قرینه په تعیین د محذوف باندې هغه دا خبره ده چه دا محذوف حتی الامکان د جنسه د مذکور نه وی او سد مسد هغه قیام دے د دې جمله متقدمه متادیه معنی د عامل ناصب لره په مقام د عامل ناصبه باندې او علت تخفیف دے بیا دلته رضی صیب دا خبره کړی ده چه دا دیو مثال سره خاص نه دے بلکه هر هغه ځائے چه پکښې طلب د مخاطب نه اوشی په امر سره او روستو تری نه مفعول مطلق واقع شوی وی دپاره د بیان د اثر د امر لکه مثلا کلوا الطعام فاما نیاما بعد او کلاما شو. نو هلته به هم دا حکم وی. ومنها ما وقع للتشبيه کله چه فارغ شو مصنف د دریم مقام نه نو شروع ټی اوکړه په څلورم مقام کښې دهغه مقاماتو نه چه حذف د عامل ناصبه د مفعول مطلق پکښې واجب وی په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی اوسد مسد نه فقال و منها ما ای من تلك غرض د شارح تعیین د مرجع کوی. ای موضع مفعول مطلق غرض د شارح هم هغه وال او جواب دے کما مرا مرارا للتشبيه اوس داهم حذف قیاسی دے نو مثال نه به قاعده مستفاد کیږی نو مثال دے مررت به فاذا له صوت صوت حمار اوس په دې مثال کښې صوت حمار مفعول مطلق دے نو یو خو دا مشبه به دے او دویم د مفعول مطلق نه مخکښ یو جمله هم ده چه له صوت دے څلورم دغه جمله په یو اسم باندې مشتمله ده چه دهغه اسم او د مفعول مطلق معنی یوه ده پنځم په دغه جمله کښې د دې اسم دپاره یو صاحب هم دے چه دا ضمیر مجرور دے ای له اوس دا پنځه خبری پکښې راغلی نو مونږ اعلان اوکړو چه هر مفعول مطلق چه واقع شی په داسی طریق ه باندې چه مشبه به وی او دافعال جوارح نه وی او مخکښ تری نه جمله وی او دا جمله په یو اسم هم مشتمله وی چه د مفعول مطلق او دهغه معنی یوه وی او هغه جمله په صاحب د دې اسم هم مشتمله وی نو د دې مفعول مطلق عامل ناصبه به حذف وی په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه اوس ماتن دا ذکر کوی ترتیباً للتشبيه دا اوله

خبرہ ده چه دا مفعول مطلق به مشبه به وی او بیا دا خُکَہ شرط شو چه دلالت اوکری به تعین د محذوف باندې خُکَہ دا محذوف حتی الامکان د جنسه د مذکور نه وی.

سوال: هاتن اوی چه للتشبيه نو داخو تسبه دے په درمیان د مشبه او مشبه به کښ نو دا امر معنوی شو او مفعول مطلق خو یو امر لفظی دے نو ته اطلاق د امر لفظی په امر معنوی خُکَہ کوی او بل داچه مثال د ممثل سره مطابق نه دے خُکَہ مثال کښ دې صوت حمار طرف د تشبيه ذکر کړی دے چه مشبه به ده او دلته تشبيه وائی ممثل کښ.

جواب: شارح وائی ان يشبه به امر اخر يعني مراد دلته مشبه به ده خُکَہ دا مصدر مبنی للمفعول دے و احتراز به د دې قيد فائده بیانوی چه دې سره احتراز اوشو د لزید صوت صوت حسن نه دلته دا صوت حسن مفعول مطلق دے خو دا مشبه به نه ده په نزد د خليل ابن احمد باندې نو دلته حذف د عامل به واجب نه وی بلکه دلته به دا صوت حسن مرفوع وی بناء بریدلیه او یا بناء بر صفتیه په خلاف د سیبویه چه دهغه په نزد کلام په اول بناء دے علاجاً دا دویم شرط دے شارح وائی ای حال کوته الخ غرض د شارح په دې عبارت سره د علاجاً منصوب وو نو علت د نصب بآلی چه دا حال دے.

سوال: علاج خو د مريض سره تعلق ساتی نو دلته په کوم مناسبه سره ذکر شو؟

جواب: عنه دالا علی فعل الخ دلته مراد د علاج نه هغه علاج نه دے بلکه مراد دلته هغه فعل دے چه صادریری د اعضاء ظاهریونه او بیا دا خُکَہ شرط شو چه دلالت اوکری په تقویت د تشبيه باندې و احتراز د دې قيد فائده بیانوی چه دې سره احتراز اوشو د مثل د لزید زهد زهد الصلحاء نه ولی دلته زهد مفعول مطلق مشبه به دے خو د افعال قلوب نه دے نو دا به دلته مرفوع وی بناء بر بدلیه بعد جمله د جملی نه بعد به وی او دا خُکَہ شرط شو چه دا معاون سد مسد شی و احتراز به د دې قيد فائده بیانوی چه دې سره احتراز اوشو د مثل د صوت زید صوت حمار نه ولی دلته صوت حمار مفعول مطلق دے او مشبه به هم ده او د افعال جوارح نه هم دے خو بعد جمله نه دے بلکه د مرکب ناقص نه پس راغلی دے نو دابه مرفوع وی بناء بر خبریه صوت زید مبتداء شوه او صوت حمار ورله خبر شو او یا به دا منصوب وی په نزع د خافض سره ای صوت زید کصوت حمار بیا حرف جر حذف شو او دا منصوب شو. مشتملة علی اسم چه دا جمله به په یو اسم هم مشتمله وی کائن دا شارح تعین د متعلق د جار مجرور کوی ای همعنی تعین د مرجع کوی او بیا دا خبره چه دا جمله به

پہ یو داسی اسم مشتملہ وی چہ د ہغی مفعول مطلق او د دے اسم معنی یوہ وی دا خکہ شرط شو چہ دلالت اوکری پہ تعین د محذوف باندی پہ اسہلہ طریقی سرہ احتراز دا دے قید فائدہ بیانوی چہ پہ دے سرہ احتراز اوشو د مثل د مررت الخ نہ دلتہ دا صوت حمار مفعول مطلق مشبہ بہ او د افعال جوارح نہ دے او مخکیش تری نہ جملہ ہم دہ خو دا جملہ پہ یو اسم نہ دہ مشتملہ چہ دہغی او د مفعول مطلق معنی یوہ شی بلکہ ضرب او صوت جدا جدا دے نو حذف بہ ہم واجب نہ وی، و علی صاحبہ شارح ورسرہ علی راوړو اشارہ دہ چہ دا عطف دے پہ اسم باندی او ما قبل د معطوف علیہ نہ معاد وی پہ معطوف کبں ای صاحب ذلك تعین د مرجع کوی الذی قام بہ معنہ چہ قائم وی پہ ہغی پسی۔ معنی د دغہ اسم او دا شرط خکہ وائی چہ دلالت اوکری پہ مالا بد منہ للفعول باندی چہ ہغہ قاعل دے نو دے سرہ بہ بل تقویت حاصل شی دپارہ د راویستلو د فعل محذوف د دے قید فائدہ بیانوی چہ دے سرہ احتراز اوشو د مثل د "مررت بالبلد الخ" نہ دلتہ دا صوت حمار مفعول مطلق مشبہ بہ دہ او د افعال جوارح نہ دے او مخکیش تری نہ جملہ ہم دہ او جملہ پہ اسم باندی ہم مشتملہ دہ خو پہ صاحب د دغہ اسم باندی نہ دہ مشتملہ چہ پہ ہغی پوری معنی د اسم قائم شی وجہ دادہ چہ بہ کبں دا ضمیر بلد تہ راجع دے او صوت خو پہ بلد پوری قائم نہ دے بلکہ د صوت دپارہ خان لره صوت کونکی دے۔ بلد خو صوت نہ کوی نو دلتہ ہم حذف د عامل ناصبہ واجب نہ دے۔

اوس یو جامع مثال دادے چہ مررت یہ فاذا لہ صوت صوت حمار دلتہ پہ دے مثال کبں تول شرائط موجود شوی دی۔ دا صوت حمار مفعول مطلق مشبہ بہ ہم دے او د افعال جوارح نہ ہم دے او پس د جملی نہ ہم دے چہ لہ صوت دہ او دا جملہ پہ یو اسم باندی ہم مشتملہ دہ چہ دہغی او د مفعول مطلق معنی یوہ دہ چہ صوت دے او دہغی پہ صاحب باندی ہم مشتملہ دہ چہ دا ضمیر مجرور دے لہ کبں نو اوس دلتہ حذف د عامل ناصب د مفعول مطلق واجب دے پہ حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نہ ای یصوت غرض د شارح تعین د ہغہ عامل ناصبہ کوی بیا دلتہ ہم ہغہ خلور خبری دے (۱) نفس حذفیہ باندی قرینہ (۲) پہ تعین د محذوف قرینہ (۳) سد مسد (۴) او علت د حذف۔

نو قرینہ پہ نفس حذفیہ باندی لفظ د صوت دے چہ دا منصوب وو او ناصب نہ وو نو عقل معلومہ کرہ چہ ناصب حذف دے او پہ تعین د محذوف باندی قرینہ ہم دادہ چہ دا

محذوف د جنسہ د مذکور نہ وی حتی الامکان او سد مسد هغه قیام د دې مفعول مطلق دے په معونه د جمله متقدمه متادیه معنی د عامل ناصب لره په مقام د عامل ناصبه باندې من صات الشئ یصوت . غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده سوال دادے چه دا صوت حمار مفعول مطلق نه دے ځکه مفعول مطلق خو مصدر وی او مصدر هغه وی چه اخر کښ تن او یا دن راځی په فارسی کښ او دلته خو د صوت معنی ده بانگ نو مصدر به هله وو چه بانگ کردن معنی ئی وه نو شارح جواب کوی چه دا اصل کښ صوت دے د تصویت نه په معنی د بانگ کردن بیا دا حذف شو او دا صوت د هغی په مقام قائم شو نو د نائب دپاره حکم د منوب وی نو داهم مصدر شو.

فقوله دا اوس تطبیق د مثال د ممثل سره کوی سره د شرائطو نه و صراخ صراخ الشکلی غرض د ماتن دویم مثال ذکر کوی شارح ورسره و نحو مررت به لگوی اشاره ده چه دا عطف دے په فاذا له الخ باندې او ما قبل د معطوف علیه نه معاد وی په سر د معطوف کښ شارح بیا دهغی فعل محذوف تعیین کوی او د ځکلی معنی کوی چه دا بوری ښځی ته وائی.

سوال: یو مثال کافی وو دویم ته څه ضرورت وو.

جواب: تعدد د امثلو بناء دے په تعدد د ممثلاتو باندې نو (۱) یو مثال دهغی دے چه دا مفعول مطلق پکښ مضاف وی نکری ته لکه اول مثال او دویم هغه چه مضاف وی معرفی ته لکه دا دویم مثال شو (۲) اول مثال دهغی دے چه د دې مفعول مطلق تعلق وی د غیر ذی عقل سره چه حمار دے او دویم مثال دهغی دے چه د دې تعلق وی د ذی عقل سره (۳) اول مثال دهغی دے چه دا اسم او مفعول مطلق یو شی نه وی لکه صوت د انسان غیر دے د صوت د حمار نه او دویم مثال هغه دے چه یو شی وی نو صراخ د دې انسان صراخ د ټکلی دے کنه. حاصل د دې جواباتو دادے چه دا حکم عام دے دیو نوع او یو شخص سره خاص ندے.

ومنها ما وقع مضمون جمله کله چه فارغ شو مصنف د څلور مواضعونه چه حذف د عامل ناصبه د مفعول مطلق پکښ واجب وو په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه. نو شروع ئی اوکړه په پنځم موضع کښ چه دلته هم حذف د عامل ناصبه د مفعول مطلق واجب دے په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه فقال و منها ما وقع الخ ای من تلك الخ تعین د مرجع کوی ما وقع ای موضع الخ دا هغه

سوال او جواب دے چہ اول موضع کین مفصل ذکر شو حاصل د دې موضع دادے چہ هر کله مفعول مطلق واقع شوی وی مضمون او حاصل، مفاد، مفهوم د جملی دپاره چہ د دې جملی دپاره مفاد او مفهوم، او حاصل علاوه د دې مفعول مطلق نه نو هلته به حذف د عامل ناصبه د دې مفعول مطلق واجب وی په حذف الخ لکه دلته دا مثال دے چہ له علی الف درهم اعترافا دلته دا اعترافا مفعول مطلق دے چہ مضمون د دې جملی دے او د دینه علاوه د بل مضمون احتمال هم نه لری ځکه دلته دا کلمه د علی راغلی ده او دا وضع شوی ده دپاره د الزام د شی په خپل نفس باندې په طریقه د اقرار او اعتراف په اصطلاح د فقهاء و کین نو دلته هم حذف د عامل ناصبه الخ.

اوس شارح وائی ای لهذه الجملة نو دا تعین د مرجع کوی مضمون جمله دا مضمون دلته په متی کین منصوب راغلی دے دا حال دے د ضمیر د وقع نه او یا دا منصوب دے بناء بر خبریه دپاره د وقع چہ داپه معنی د کان او یا صار دے ځکه دا وقع کله په معنی دکان او صار راځی نو وقع کین ضمیر اسم شود دې او مضمون ورله خبر شو. لا محتمل لها غیره ددی جملی ترکیب داسی دے چہ لا لنفی الجنس ده محتمل مصدر میمی دے په معنی د احتمال سره اسم دلا دے او لها په اعتبار د متعلق سره خبر دے غیره مفعول به دے دپاره د محتمل معنی داشوه چہ نه وی احتمال د دې جملی غیر د دې مفعول مطلق نه د مصادرو نه نحو له وضاحت بالمثال کوی ای اعترفت عترافا شارح تعین کوی دهغه عامل ناصبه چہ محذوف دے قاعترافا غرض د شارح تطبیق د مثال کوی د ممثل سره.

سوال: مضمون د جملی خو تا اوی چہ اضافه د مصدر د دې جملی دے فاعل یا مفعول ته او دلته خو دانه دے صحیح؟

جواب: دلته مراد د مضمون د جملی نه هغه نه دے چہ کوم مخکین مراد وو بلکه حاصل، خلاصه مفهوم او مفاد دے او په دې قید سره احتراز اوشو د مضمون د مفرد نه لکه ضربت ضربا نو ضربا حاصل دے خو د جملی ته دے بلکه د ضرب دے.

سوال: ته اوی چہ د دې دپاره بل احتمال نشته دے حالانکه د دې دپاره خو بل احتمال هم شته دے ځکه دا جمله خبریه ده چہ احتمال د صدق او د کذب لری نو په نقس الامر کین خو احتمال د کذب هم لری.

جواب: زمونږ مراد د عدم احتمال نه په اعتبار د مدلول سره دے چه صرف دا اعتراف دے او احتمال خو په اعتبار د دلالت سره لری چه زمونږ مراد نه دے او په دې قید سره احتراز او شو د دې روستو را روان قسم نه چه هلته احتمال د غیر لری.

بیا دلته هم هغه څلور خبری دې نو (۱) قرینه په نفس حذفیه باندې نصب د اعتراف دے چه ناصب ورله ذکر نه وو نو عقل معلومه کړه چه ناصب ورله حذف دے (۲) قرینه په تعیین د محذوف باندې هم دا خبره ده چه دا محذوف حتی الامکان د جنسه د مذکور نه وی (۳) سد مسد هغه قیام د دې مصدر دے په معونه د جمله متقدمه متادیه معنی د دې عامل ناصبه لره په مقام د دې عامل ناصبه باندې. دا جمله هم دا معنی د دې اقرار او اعتراف ادا کونکی ده نو دا متادیه شوه . (۴) او علت او سبب د حذف تخفیف دے و یسمی تاکیدا غرض د ماتن په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه تاسو دا موضع او داروستو موضع چه راروان دے دا تاسو په یو منها کښ ولی نه ذکر کوئ ځکه چه دې دواړو موضعو کښ مفعول مطلق مضمون د جملي دے نو جدا جدا ولی دا ذکر کوئ؟ نو ماتن جواب اوکړو چه دا جدا جدا دې یوته عند النحاة تاکید لنفسه وائی او دویم ته تاکید لغیره وائی فقال و یسمی الخ ای نفس الخ تعیین د مرجع کوی لانه انما غرض د شارح په دې عبارت یو قسم وجه دتسمیه او دلیل ذکر کوی نو حاصل دادے چه دا تاکید لنفسه دے ولی چه خپل نفس او ذات موکد کوی او دا عبارت دفع د سوال هم ده چه ته دې ته تاکید لنفسه وائی نو هغه روستو هم تاکید لنفسه دے نو ته دې ته تاکید لنفسه وائی او هغی ته تاکید لغیره دا ولی؟

جواب: چه دې کښ فرق دے هغه داچه دلته دې جمله کښ د بل څه احتمال نشته دے او هغی کښ د بل احتمال هم شته دے نو په دې قسم کښ هغه مغایرة اعتباری هم نشته دے په خلاف د دې روستو باندې چه هغی کښ احتمال د غیر شته دے نو مغایرة پکښ شته دے او دا خبره چه داهم احتمال د کذب لری نو فقد مر عنه الجواب.

"و منها ما وقع مضمون جملة الخ" کله چه فارغ شو مصنف علیه الرحمة د پنځو هغه مواضعو نه چه هلته حذف د عامل ناصبه د مفعول مطلق واجب دے په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه نو اوس لی شروع اوکړه په شپږم مقام کښ دهغه مقاماتو نه چه هلته حذف د عامل ناصبه د مفعول مطلق واجب دے په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه. فقال و منها ما وقع الخ نو حاصل د دې مقام دادے چه داهر هغه موضع دے چه مفعول مطلق واقع شوی وی حاصل، مفاد او

مضمون ديو جملې چه وى ددى جملې دپاره احتمال د غير ددغه مفعول مطلق خو دا مفعول مطلق تاكيد ديو احتمال او كړى فقط ځكه ورته تاكيد لغيره واى مثال زید قائم حقا دا حقا مفعول مطلق دے پس د جملې نه واقع دے او دا جمله چه ده نو ددى دپاره يو مضمون دے چه حقیقه دے او دا حقا دهغی تاكيد كوى اگرچه دا جمله احتمال ديو بل مضمون هم لرى چه باطلا دے ځكه دا زید قائم به يا موافق د نفس الامر سره وى او يانه كه وو نو حقا او كه نه وو نو بيابا طلا شو او دې كېنر په اعتبار د دلالت او مدلول دواړو سره تفاوت دے نو دلته هم عامل ناصبه حذف كول واجب دې لكه دې مثال كېنر محذوف دے . ترجمه: اى احق حقا غرض د شارح په دې عبارت سره تعيين د فعل محذوف وى نو احق يا احق دے يعنى يا مجرد او يا مزيد دے اوس دلته هم هغه څلور خبرې دې. نو (١) قرينه په نفس حذفیه باندې نصب د حقا دے (٢) قرينه په تعيين د محذوف باندې هم دا خبره ده چه دا محذوف حتى الامكان د مذکور د جنسه وى (٢) سد مسد قیام د دې مفعول مطلق دے په معونه د جمله متقدمه متاديه معنى د عامل ناصبه لره په مقام د عامل ناصبه باندې (٤) علت تخفيف دے اى احق حقا من حق يحق دې عبارة باندې بعض محشينو اعتراض كړى دے حاصل دا اعتراض دادے چه دا عامل چه محذوف دے نو دابه يا احق په ضمه د همزه سره د باب افعال نه وى او يا د احق بفتح الهمزه د مجردونه نوكه دابه ضمه د همزه سره شى نو دابه احق شى او دا حقا به تری نه مصدر شى نو دابه دقبیلی د انبت الله نباتا نه شى چه دا فعل به د مزیدونه او مصدر د مجردونه شى نو معنى د دې صحيح شوه خو روستو شارح واى من حق يحق (مجرد) نو دا قول صحيح نه دے ځكه احق د باب افعال نه دے د مجرد و د حق يحق (ضرب) نه نه دے ځكه مجرد د مجرد نه مشتق وى او مزيد د مزیدنه او كه دلته دا عامل ناصبه احق د مجرد نه شى په معنى د ثبت يا وجب نو بيا خلاف المقصود راځي ځكه مقصود دلته اخبار د متكلم دے مخاطب لره په قیام د زید باندې او دلته دا معنى نه راځي بلكه بيا به اخبار د متكلم شى ثبوت د خپل نفس .

جواب: (١) مونږ اختيار د شق اول كوو چه دا دمزيد نه وايو او مقصود پكېنر اخبار د متكلم دے ثبوت د قیام د زید او داهم مقصود دے او دا روستو حق يحق چه ذكر دے نو داى د دې اصل بنودلى دے ځكه مزيد فرع د مجرد ده او معرفه د فرع موقوف وى په معرفه د اصل باندې دا مقصد نه چه دا د دې نه مشتق شوى دے (٢) مونږ اختيار د شق ثانى كوو چه دا د مجردو نه اخلو او خلاف المقصود نه راځي بلكه ا مونږه د قبیلی د حقیقت اذا صرت منه على يقين نه اخلو نو مقصد داچه زید قائم حقا اى احق حقا يعنى زه په دې قول باندې

پہ یقین سرہ یم چہ زید ولار دے بالفاظ دیگر داحق یحق د افعال لازمه نہ نہ اخلم بلکه دا
زہ متعدی وایم نو مقصود پکبن اخبار د متکلم دے پہ قیام د زید باندی حقا فحقا تطبیق د
مثال د ممثل سرہ کوی و الحق والباطل دا عطف تفسیری دے .

سوال: تا اوی چہ دا جملہ چہ ده نو دا احتمال د صدق او د کذب دواو لری نو هغه جملہ
چہ ده نو هغه هم احتمال د صدق او کذب لری چہ هغه له علی الف درهم ده نو داخو یو
شی شو.

جواب: مونر هغه جملہ چہ له علی الف درهم ده نو دا احتمال د کذب لری خو په اعتبار د
دلالت سرہ نه په اعتبار د مدلول سرہ او دا جملہ چہ زید قائم دے داپہ اعتبار د دلالت او
مدلول دواو سرہ احتمال د کذب لری.

و یسمی هذا داهم دفع دهغه.

سوال: ده چہ په یو منها کبن دې دواو الخ نو دې ته تاکید لغیره وائی لانه من حیث غرض د
شارح په دې عبارت سرہ یو دلیل ذکر کوی او دویم دفع د سوال ده چہ دې قسم موضع ته
تاکید لغیره وئیل باطل دې ځکه دا اجتماع د متنافینو ده په دې شان سرہ چہ تاکید معنی
داده چہ یو لفظ په تکرار سرہ راشی نو دا تاکید او حقیه د خپل نفس کوی د غیر نه یعنی هم
دهغه لفظ تاکید کوی چہ کوم مکرر وی د غیر تاکید نه کوی او بیا دې لغیره اوی نو مقصد
داچہ د خپل ځان تاکید به نه کوی بلکه د بل چا به کوی نو حاصل دا شو چہ تاکید معنی
شوه چہ د خپل نفس به وی او د لغیره مقصد داچہ د خپل ځان به نه وی نو دانه ده مگر
اجتماع د متنافینو او ورونه خطر التقاد جواب عن الشارح (۱) حاصل دادے چہ دایو
اصطلاحی نوم دے نور دا تاکید د خپل نفس کوی لکه زید قائم دے نو داهم د حقا احتمال
لری او هم د باطلا نو ده تاکید حقا اوکړو چہ دانی د خپل نفس تاکید اوکړو. خو لغیره ورته
ځکه وائی چہ احتمال د غیر پکبن شته دے اگرچہ اعتباری دے په خلاف د اول مثال باندې
چہ هلته څنگه حقیقی احتمال نه وو نو داسی اعتباری هم نه وو نو حاصل هم داشو چہ دا
حقا تاکید د حقا کوی چہ کوم په دې زید قائم کبن دے نو تاکید لنفسه شو په دې اعتبار
سرہ او لغیره ځکه شو چہ احتمال اعتباری پکبن شته دے (۲) و یحتمل الخ حاصل دادے چہ
لغیره کبن دالام اجلیه دے یعنی تاکید ورته د غیر د وجی نه وائی چہ دهغه دفع کوی. چہ
هغه باطلا وو نو دانی دفع کړو. سوال نو دا تاکید لغیره مقابل دے دا تاکید لنفسه نو هلته

هم دالام اجلیه شو نو معنی دا شوه چه دا تاکید شو د وجی د خپل نفس نه چه دا خپل نفس دفع کوی او دا معنی خو فاسده ده .

جواب: او دلته هم دالام اجلیه دے خو معنی به دانه وی بلکه معنی به دا وی چه تاکید لنفسه دے یعنی د وجی د تکرر او تقرر د خپل نفس نه نه د وجی د دفع د خپل نفس نه او دا معنی به په اعتبار د قرینی سره وی. تدبر.

(۳) تاکید وثیل ورته صحیح دې منافاة نشته دے ځکه هر کلام احتمال د صدق لری د کذب نه لری ځکه مقصد د کلام هم صدق او حق وی او کذب د وجی د قرائنو خارجيو نه راځی نو تاکید صحیح شو ځکه د کذب احتمال نه لری بلکه صرف د حق احتمال دے پکېس. تدبر.

و منها ما وقع مثنى الخ غرض د ماتن اووم موضع ذکر کوی دهغه مواضع نه چه هلته حذف د عامله ناصبه د مفعول مطلق واجب وی په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینه او سد مسد نه فقال و منها ما وقع الخ نو هر کله چه دا مفعول مطلق تثنيه راشی نو عامل ناصبه تری نه حذف کول واجب دې په حذف الخ

سوال: مثال دې د ممثل سره موافق نه دے ځکه ممثل کبې دې تثنيه اوی او مثال کبې لبیک او سعدیک خو معنی د تثنیه نه لری صرف دپاره د تکرار او د تکثیر دې نو لفظا که تثنيه ده خو معنی نه ده او تثنيه هغه وی چه هغه لفظا او معنی دواړه وی.

جواب: ای علی صیغه التثنيه حاصل دادے چه زمونږ دلته د مثنی نه حقیقه مثنی نه ده مراد بلکه مراد تاد صوره مثنی ده او دا صوره راغلی ده او په دې سره یو بل سوال هم دفع شو چه ماته ته مخکېس یو حکم بیان کړی وو چه کله مفعول مطلق دپاره د تاکید وی نو لا یشی ولا یجمع او دلته دا دپاره د تاکید دے او تثنيه شوی دے نو.

جواب: اوښو چه زمونږ مراد حقیقه تثنيه نه ده بلکه صوره ده او هلته حقیقه تثنيه مراد وه نو دا سوال نه راځی.

سوال: نو زه به درته تثنيه صوره او بنائم حقیقه نه یعنی لفظ او معنی چی دواړه تثنيه وی او بیا به هم تری نه عامل نه وی حذف لکه کرتین په ثم ارجع البصر کرتین کبې حذف وجوبی څه د ده ذکر دے دلته.

جواب: ولا بدا الخ چه دلته ورسره یو قید بل هم دے هغه دا چه دا تنبيه به مضاف وی قاعل یا مقعول ته او دلته خو اضافه پکښ نشته.

سوال: نو ماتن دا قید ولی نه ذکر کوو.

جواب: عن شارح هندی حاصل دادے چه ماتن دا قید اونه لگوو اکتفاء لی کړی ده په مثال باندې ځکه دا لبیک او سعدیک دواړه مضاف دې خو دا جواب شارح جامی ته پسند نه دے ځکه مثال چه راځی نو پس د تمام د قاعدی نه راځی او دلته خو قاعده تام نه ده او مثال دې دواړی دے نو په مثال سره دې تمامیه د قاعدی اوکړو او دانارواه نو د دې قید لگول ضروری وو او ماتن نه دے لگولی نو دا خطا ده ځکه شارح دا وائی ای رجعا مکررا دفع د وهم ده چه داکوتین خو مقعول مطلق نه دے ځکه اشتمال پکښ نشته دے مخکښ خو ارجع فعل په دې نه دے مشتمل نو شارح جواب اوکړو چه داپه اعتبار د موصوف محذوف سره دے بیا دا موصوف حذف شو نو دا دهغی قائم مقام شو.

و فی جعله دا اوس رد دے په فاضل هندی صیب باندی. حاصل دادے چه مثال دپاره د ایضاح د ممثل وی نه دپاره دا تمام د قاعدی او ممثل نو د دې قانون فاضل هندی صیب خلاف کوی نو ناروا کوی چی قانون خلاف کوی.

سوال: شارحه د دې قانون په خلاف کښ خو تاهم ارتکاب کړی دے په اصناف د اعراب الاسم کښ په اعراب د اسماء سته مکبره کښ په ص ۴۰ او ص ۲۳ علی خلاف النسخ نو وائی و انما لم یصرح بهذین القدین اکتفاء بالامثله نو د شارح هندی صیب دې جواب ته تکلف وائی او خپله دا کار کوی. عجیب کار کوی شارح. دطرف نه

جواب: دادے چه هلته ممثل او مثال نشته دے چه دا سوال راشی. بلکه دغه ځائے کښ د ابوک الخ بیان د قاعدی دے مثال نه دے ځکه مثال خو په لفظ د مثل، نحو او کاف سره ذکر وی. نو مخکښ څه داسی ممثل نشته دے چه دا ابوک الخ ورله مثال شی. البته دا قاعده لی په دغه ترتیب ذکر کړی ده. په خلاف د دې مقام چه دلته ممثل او مثال جدا جدا دی.

سوال: نو شارحه تا تری نه ولی تعیر په مثال اوکړو؟

جواب: دا د دې دپاره چه ماتن جزئیات ذکر کړی دې او دا امثله وی اوس داسی مثال چه جامع وی نو هغه "لبیک او سعدیک" دے "اصله الب لك البایین الخ" غرض د شارح په دې

عبارت سره یو تعین د هغه عامل ناصبه محدوفه کوی دویم د دې معنی کوی او دریم تطبیق د مثال کوی د ممثل سره او څلورم دفع د سوال ده اعتراض دادے چه دا لبيک ته چه تثنیه صوره وائی. نو ایا داته د مزیدونه وائی او که د مجردونه یو نه دے صحیح که مجرد شی نو سوال دادے چه دلته مقصود تکرار او تکثیر دے او دال په هغی باندې مزید وی نه مجرد اوکه د مزید نه شی نو سوال دادے چه دا لبيک مصدر د مزیدنه نه راخی بلکه البایک راخی اگرچه دال په تکرار او تکثیر دے نو شارح جواب کوی.

چه دامصدر د مزیدونه وایم او د سوال نه جواب دادے چه دلته په دې کبن اعلال شوی دے نو ځکه داسی شوی دے اصل د دې الب لك الباین وو معنی فی دادے چه اقیم الخ چه زه ستا خدمت ته ولاړیم او ستا حکم منلوته او زه نه جدا کیرم د خپل مقام نه او په ولاړم سره چه پوره ډیر وی او په درپه وی.

﴿حذف الفعل الخ﴾ شارح په دې عبارت سره تفصیل کوی په دې لبيک کبن د اعلال نو وای فعل حذف شو او مصدر دهغی قائم مقام شو نو حذف جزء مراد ه راغی خو مع القائم مقام ردالی. ثلاثی ته راغی په حذف د زوائد سره په دې شان سره چه الباین کبن د باء اولی نه روستو الف وو نو دامونر حذف کرو نو البین شو نو داباء حرکت "لام" ته نقل شو نو البین شو بیا تری نه دا همزه هم حذف شو ولی چه پوره راخی ثلاثی ته اگرچه دا همزه قطعیه دے د باب افعال دے کنه نو لبین شو نو ادغام اوشو په درمیان د باء اولی او ثانی کبن ولی چه اوله ساکنه وه او دویمه متحرکه نو لبین شو. ثم حذف حرف د لك نه "لام" حذف شو نو ك ضمیر متصل بلا اتصال پاتی شو نو داخو ما يتصل به غواړی نو په اول د لبین کبن خونه شی راتلی نو دامونر اخر لره راوړه په صوره دا اضافه کبن کما قال الشارح و اضيف الخ نو په اضافه سره نوون د تثنیی هم حذف شو نو لبيک شو.

سوال: دا تصرفات ولی کوی په حذف د حرف جر او زوائد سره.

جواب: دا مو ځکه حذف کرو چه دامامور په تلوار سره فارغ شی امثال د مامور به ته ځکه په زوائد و تلفظ کول پوره وخت غواړی نو جلدی او تلوار نه راخی و يجوز الخ (۲) دا لبيک زه مصدر د ثلاثی مجرد نه وایم نو دابه لبین شی نو سوال دے چه تکثیر او تکرار فوت شو چه دا مقصود ونو جواب دادے چه دامجرد په معنی د مزیدو سره دے کنه نو تکثیر او تکرار هم راغی دغه شان سعدیک دے شارح ورله معنی بیانوی .

سوال: یو مثال کافی وو دوه ولی راوړی؟

جواب: عن الشارح الا ان اه چه یو مثال دهغه فعل د مصدر دے چه دا فعل متعدی بنفسه وی او دویم مثال دهغه مصدر دے چه دهغی فعل متعدی وی په حرف جر سره نو الب متعدی بالواسطه دے او دا اسعد متعدی بلا واسطه دے نو دوه مثالہ تی ورله پیش کړل دپاره د اظهار عام ته چه که مصدر متعدی بنفسه وی او یا بالجری وی خو حکم ورله دایو دے.

اما داخبره چه قرینه الخ (۱) قرینه په نفس حدقیة باندې دا نصب د دې دے (۲) او په تعین د محذوف باندې قرینه هم دا خبره ده چه دا محذوف حتی الامکان د جتسه د مذکور نه وی (۳) سد مسد د عامل ناصبه محذوفه هغه قیام د مصدر دے په ځانے د عامل ناصبه باندې (۴) سبب تخفیف دے.

المفعول به

﴿المفعول به هو ما وقع الخ﴾ تجزیه د عبارت دپاره د سهولة د افهام او تفهیم داسی ده چه (۱) ربط (۲) لغوی تحقیق (۳) اصطلاحی تعریف (۴) وضاحة بالمثال (۵) احکام د مفعول به.

ربط: معنوی ربط داده چه کله فارغ شو مصنف علیه الرحمة د تفصیل دیو قسم د منصوباتو نه چه مفعول مطلق وو نو شروع تی اوکړه په تفصیل د بل قسم د منصوباتو نه چه مفعول به دے فقال المفعول به نو هغه دری سوالات راغلل نو جوابات بالترتیب (۱) نفس تفصیل د وجی دمامر نه کوی (۲) تفصیل په دې مقام کبی یعنی دا مفعول به تی د مفعول مطلق نه روستو او دنورو منصوباتو نه مقدم کړو وجه د تقدیم د مفعول مطلق په مفعول به باندې داده چه مفعول مطلق جزء وی د فعل نه او دانور نه نو د مفعول مطلق مرتبه اوچته شوه نو قدمه او وجه د تقدیم د مفعول به په دې نورو منصوباتو باندې داده چه دا مفعول به کثیر الاستعمال کثیر الاحکام او کثیر الوقوع دے او کوم چه داسی وی نو هغه مقدم وی په هغه باندې چه داسی نه وی نو دانور داسی نه وو او دا مفعول به داسی وو نو قدمه (۳) تفصیل داسی کوی چه یو به تعین د قسم ثانی د منصوب اوکړی المفعول به سره دویم تعریف به ورله اوکړی هو ما وقع سره دریم مثال به ورله بیان کړی د نحو ضربت زیدا سره او څلورم

احکام بہ ورلہ بیان کری و قد یتقدم سرہ ربط لفظی نو دلتہ دری تراکیب کول جائز دی (۱) المفعول بہ مبتداء ہو ما وقع خبر (۲) المفعول بہ خبر محذوف المضاف دیارہ د مبتداء محذوف ای هذا بحث المفعول بہ بیا هذا او بحث حذف شو او دا المفعول بہ د بحث قائم مقام شو نو مرفوع شو نیابۃ (۳) المفعول بہ مبتداء موخر او منها مقدر بہ اعتبار د متعلق سرہ خبر مقدم شو۔

سوال: ماتن لہ پکار وو چہ دانی پہ عنوان د منها سرہ بیان کری وی لکہ خنکہ چہ تی مفعول مطلق داسی بیان کری دے نو امتیاز بہ ہم راغلی وی د مفعول بہ د غیر نہ او دماقبل سرہ بہ موافق ہم وو۔

جواب: عادت د ماتن پہ دی جاری دے چہ پہ یو مقام کنس منہ او منها راخی اونو ور پہ هغی باندی قیاس کوی یعنی اکتفاء دلاحق نہ پہ سابق کوی خہ۔

سوال: نو بیا خوپہ مرفوعاتو کنس ہم دہ لرہ اکتفاء د مبتداء او خبرنہ پکار وہ پہ ما قبل باندی نو هلته خو دوه خلہ منہ، منها بیانوی پہ فاعل او مبتداء کنس جواب و قد مر چہ دلتہ اختلاف وو۔ پہ مبتداء او فاعل کنس نو د دوارو د لحاظ دیارہ تی هر واحد پہ دی سرہ بیان کری ۹۹۔

لغوی تحقیق: دری خبری ضروری دی (۱) صیغہ د المفعول د اسم مفعول دہ (۲) لغت کنس پہ معنی دکار کری شوی پہ دی سرہ یاکار کری شوی پہ سبب د دی باندی مقصد دادے چہ د دی فعل وقوع پہ دی مفعول بہ باندی کیبری نو دابہ نائب فاعل دے د المفعول دیارہ نو خکہ ورته مفعول بہ وائی او یا دابا سببیہ دہ خکہ مفعول سبب وی دیارہ د وقوع د فعل نو خکہ ورته بہ وائی۔

اصطلاحی تعریف: "هو ما وقع الخ" معنی داسی دہ چہ دا مفعول بہ دال دھغہ مدلول دے چہ واقع شوی وی پہ دغہ مدلول باندی فعل د فاعل۔

سوال: داتا چہ کوم تعریف اوکرو د مفعول بہ نو دا صحیح نہ دے خکہ روستو تہ مثال پیش کوی ضربت زیدا نو دا ضرب چہ فعل د فاعل دے نو دایہ دی لفظ د زید نہ دے واقع بلکہ پہ مسمی د زید واقع دے او مسمی د زید مفعول بہ نہ دے خکہ دا مفعول بہ قسم دے د منصوب چہ داقسم دے د معرب چہ معرب قسم د اسم دے چہ هغہ قسم د کلمہ دے

او ماخوذ پہ تعریف د کلمہ کنش لفظ دے نو دا مفعول بہ بہ لفظ وی نو چہ کوم مفعول بہ دے (لفظ د زید) نوپہ ہغی باندی دا فعل د فاعل واقع نہ دے او چہ دافعل د فاعل پہ چا واقع دے نو ہغہ مفعول بہ نہ دے (مسمی د زید)۔

جواب: عن الشارح ای ہو اسم ما وقع۔ چہ دا تعریف صحیح دے او داپہ حذف د مضاف سرہ دے اسم د ہغہ مسمی او مدلول دے نو فعل د فاعل پہ مسمی باندی واقع وی او مفعول بہ دا اسم دے د ہغہ مدلول او مسمی نو ضربت زیدا کنش ضرب واقع دے پہ مسمی د زید او مفعول بہ دا لفظ د زید دے۔

سوال: چہ دا قید مراد دے نو ولی نہ ذکر کوی؟

جواب: عادت د مصنف پہ اختصار جاری دے نو کلمہ اکتفاء کوی د سابق نہ پہ لاحق او کلمہ عکس دلتہ اکتفاء کوی د لاحق نہ پہ سابق باندی دا قید پہ مفعول مطلق کنش بیان شوی وو۔ ولم يذكر الاسم دے کنش اشارہ دے دے سوال تہ لہ او اکتفاء ہما سبق کنش اشارہ دے جواب دے سوال تہ اوپہ دے سرہ اندفع الاعتراض الآخر چہ داخو تعریف دے اوپہ تعریف کنش د مجاز نہ خان ساتلی شی نو دلتہ دا تقدیر د مضاف کول ہم مجاز دے۔

جواب: او د مجاز نہ خان ساتل پہ تعریف کنش ضروری دے خو ہغہ مجاز چہ بلا قرینہ وی او دلتہ قرینہ شتہ دے چہ ذکر د دے پہ سابق کنش دے و المراد بوقوع غرض د شارح پہ د ی عبارت سرہ دفع د سوال دے چہ دا تعریف د مفعول بہ صحیح نہ دے خکہ خارجی پری تری نہ مفعول بہ پہ دے ترکیب کنش چہ ایاک نعبد دے دلتہ نعبد فعل د فاعل دے او ایاک مفعول بہ دے نو دا عبادت زمونہر خو پہ اللہ واقع نہ دے نو خلق ورتہ مفعول بہ وائی او تعریف پری صادق نہ دے۔

جواب: چہ مراد پہ دے وقوع د فعل د فاعل نہ ہغہ تعلق د دے فعل دے د مفعول بہ سرہ او۔ زمونہر د عبادت تعلق د اللہ سرہ دے۔

سوال نو نقض دے راغی پہ مررت بزید باندی خکہ دلتہ دمرور تعلق د زید سرہ شتہ دے او دے بزید تہ خوک مفعول بہ نہ وای بلکہ جار مجرور ورتہ وائی۔

جواب: عنہ بلا واسطہ حرف جر نو دلتہ حرف جر راغلی دے۔

سوال: نو بیا خو پہ ذہبت بزید کبش دے دا زید مفعول بہ نہ شی ولی داپہ واسطہ د بآ سرہ دے او دے تہ خو خلق مفعول بہ وائی.

جواب: دلته چہ مونہ پہ ذہبت بزید کبش دے زید تہ مفعول بہ وایو نو دا خکہ چہ دے بآ د فعل پہ معنی کبش تغیر راوستی دے پہ دے شان سرہ چہ دا فعل اول لازم وو نو دباء سرہ متعدی شو. نو اوس دا اذہبت زیدا شو نو اوس تعلق د فعل د زید سرہ بلا وسطہ دے پہ خلاف د مررت بزید چہ دلته دے جار تغیر نہ دے راوستی پہ معنی د فعل کبش بلکہ ہم ہغہ مرور دے خو صرف زید لہ راوستی دے. فخرج بہ الخ فوائد د قیوداتو بیانوی. نو وای دا مفعول فیہ اولہ تری نہ خارج دے دا خبر ظاہرہ دہ او مفعول مطلق تری نہ خکہ خارج شو چہ دلته پہ مفعول بہ کبش بہ دا فعل د فاعل پہ دے باندے واقع وی نو دے کبش بہ مغائرہ وی خکہ چہ د موقوف علیہ دے او دا واقع او موقوف بہ جدا جدا وی نو مقصد دادے چہ دا فعل بہ جدا او غیر وی د مفعول بہ نہ او دلته پہ مفعول مطلق کبش دا مفعول د فعل نہ مغائرہ نہ دے خکہ دا جزء دے د فعل نہ.

سوال: دا تا چہ کوم تعریف د مفعول بہ اوکرو نو دامانع نہ دے داخلیری پکبش نائب فاعل لکہ ضرب زید. دلته دا ضرب یو فعل دے او پہ زید باندے واقع دے حالانکہ دے تہ خلق مفعول بہ نہ وای بلکہ نائب فاعل او مفعول مالم یسم فاعلہ ورته وائی

جواب: عنہ چہ مراد ہغہ فعل دے چہ دھغی اسناد اول فاعل تہ شوی وی او بیا تعلق ئی د مفعول سرہ راغلی وی. او ضرب زید کبش اسناد اول فاعل تہ نشته بلکہ سمدست ئی تعلق د زید چہ دا مفعول بہ دے سرہ راغلی دے نو دانہ دے داخل بلکہ خارج دے.

سوال: نو نقض راغی پہ اعطی زید درہما خکہ دلته د اعطی فعل تعلق چہ درہما سرہ راغلی دے نو دا بعد د اسناد نہ فاعل تہ نہ دے راغلی بلکہ پس د اسناد نہ مفعول مالم یسم فاعلہ تہ دے او بیا دے سرہ تعلق راغلی دے او بیا ہم خلق دے درہما تہ مفعول بہ وائی.

جواب: عنہ حقیقہ او حکما حاصل دادے چہ دا فاعل عام دے کہ حقیقہ وی او کہ حکما نو دلته دانائب فاعل پہ حکم د فاعل کبش دے نوداپس د اسنادنہ فاعل تہ شو نو مفعول بہ شو.

و ہما ذکرنا ظہر غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ دا اعتراض فاضل ہندی صیب کوی حاصل دادے چہ دامت دے او مبنی د متونو پہ اختصار دہ نو پکار دہ چہ ماتن ما وقع علیہ الفعل وثیلی وی بدون ذکر الفاعل نو دا جواب دے چہ دا قید خو ډیر بښه او کار کونکے دے پہ دې سره مونږ زید نائب فاعل پہ ضرب زید کښ اوباسلو او درهما مفعول به موبه اعطی زید درهما کښ داخل کړو نو ذکر د دې قید مفید دے.

وضاحة بالمثال: نحو ضربت زيدا فان زيدا شارح مکمل تطبیق کوی د مثال د ممثل سره

و قد يتقدم على الفعل كله چه فارغ شو مصنف د دری خبرونه یو تعین دویم تعریف د دریم مثال نو شروع شو په څلورمه خبره کښ چه د مفعول به احکام دې فقال و قد يتقدم الخ بيا دا دوه حکمه دې (۱) صریحی چه مفعول به کله په فعل باندې مقدم کیږی (۲) ضمنی چه دا مفعول به په اکثر اوقاتو کښ د فعل نه روستو وی او دا فعل به پری مقدم وی او دا دقد نه معلومه شوه ځکه دابه فعل مضارع داخل شوی دے نو د تقلیل فائده ورکوی اما داخبره چه دا تاخیر اصل دے او تقدیم خلاف الاصل دے نو دا ځکه چه دا مفعول به معمول دے او فعل عامل او عامل کثیر مقدم وی په معمول باندې ځکه عامل مؤثر وی او معمول اثر وی او قانون دادے چه اثر دموثر نه روستو وی او وجه د تقدیم به راشی.

سوال: بحث د مفعول به روان دے او تا فعل ته او دانگل نو دا خو خروج عن البحث دے چه داناروا دے.

جواب: عن الشارح العامل فيه مراد عامل د مفعول به دے او د عامل د شی نه بحث کول خروج د بحث د هغه شی نه نه وی. او دې سره هغه بل سوال هم دفع شو چه دا حکم خو د شبه فعل هم دے نو دا ولی نه ذکر کوی.

جواب: اوشو چه دا ذکر د خاص او مراد تری نه عام دے نو شبه فعل ته هم شامل شو.

سوال: نو بيا العامل ولی نه وائی؟

جواب: دې کښ اشاره ده اصالة د فعل ته په عمل کښ.

"لقوة الفعل" داوس علت بیانوی چه دا فعل په عمل کښ قوی دے روستو او مخکښ دواړو کښ عمل کولی شی. خه نو بيا دا تقدیم د مفعول به په دوه قسمه دے جوازا چه کله مانع د

تقدیم نہ نہ وی او مقتضی د وجوب د تقدیم نہ وی لکہ اللہ اعبد او وجہ الجیب اتمنی او (۲) وجوباً چہ کلہ مقتضی د تقدیم د وجوب موجود وی لکہ دلتہ من رایت شو چہ دامن متضمن دے معنی د استفہام لہ چہ دا صدارة فی الکلام غواری او دغہ شان مل تکرم یکرمک چہ دلتہ دامن مفعول بہ مقدم کول واجب دے حکم چہ دا متضمن دے معنی د شرط لہ چہ داهم صدارة غواری پہ یو کلام کنس.

"اد لم یکن" دا دفع د سوال دہ چہ زہ بہ درتہ اوسایم چہ مفعول بہ وی او تقدیم بہ فی جائز نہ وی پہ عامل بلکہ ناروا بہ وی لکہ من التران تکف لسانک دلتہ دا لسانک مفعول بہ دے او پہ ان تکف باندی ئے تقدیم ناروا دے نو دا قانون دے منقوض شو.

جواب: شارح وائی چہ دا تقدیم پہ ہغہ وخت کنس جائز دے چہ کلہ تقدیم نہ مانع نہ وی اوکہ د تقدیم نہ مانع وو نو بیا فی تقدیم ناروا دے لکہ دلتہ مانع دادے چہ دا ان موصول حرفی دے او دا تکف ورلہ صلہ دہ او دا لسانک معمول د صلی دے نو تقدیم د صلی پہ خپل موصول باندی ناروا دے نو بیا تقدیم د معمول د صلی خو پہ موصول پہ طریقہ اولی سرہ ناروا دے.

جواب: (۲) حاصل دادے چہ دا ان مصدری دے یعنی فعل مضارع پہ تاویل د مصدر کوی نو بیا خو مصدر اسم دے او ماخو تقدیم پہ فعل باندی وئیلی دے پہ اسم نہ نو دا مصدر خو ضعیف العمل دے پہ مقدم کنس عمل نہ شی کولی.

وقد یحذف الفعل غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ یو بل حکم بیانوی دپارہ د مفعول بہ د احکام عدمیو نہ او بیا مراد دلتہ عدم عارضی دے چہ دا د وجود نہ روستو وی پہ ممکناتو کنس بیا دا دوه حکمہ دے (۱) صراحة چہ فعل کلہ کلہ حذف کیری (۲) ضمناً چہ اکثر اوقاتو کنس ذکر وی.

او دا دواړہ حکمونہ د دے قد نہ معلوم شول چی پہ مضارع داخل شی نو فائدہ د تقلیل کوی خہ بیا داخبرہ چہ اکثر بہ دا ذکر کوی نو دا خکہ چہ فائدہ اکملہ او اشملة او اسهله پہ ذکر د عامل دمفعول بہ کنس دہ اوہر چہ حذف دے نو دا د وجی د قرینی نہ وی. العامل فی المفعول بہ داهم دفع دہغہ سوال دہ چہ خروج عن البحث راغی او شبہ فعل ہم بعض وخت حذف کیری نو تخصیص د فعل ولی کوی؟

جواب: شارح اوکیرھ و قد سهل تقریر الجواب فتدبر او وجه د تخصیص د فعل ہم معلومہ ده. لقیام قرینہ. دا سوال دفع کوی چہ حذف د جزء مرادہ خو ناروا دے او دلتہ حذف کول د فعل خو حذف د جزء مراد دے نو جواب اوشو چہ دا حذف د جزء مرادہ دوه قسمہ دے یو بلا قرینہ و باعث دویم مع القرینہ و الباعث نوکہ اول ناروا دے خوماکری نہ دے اوکہ دویم ماکری دے خوناروا نہ دے.

بیا معنی داسی ده چہ په وخت د حصول د قرینہ کیں دې معنی سره دفع د سوالاتو او شوہ دوه سوالونه دې او داتیر شوی دې نو بیا اعاده کول بڼه نه دی. بیا دا قرینہ په لغت کیں علامه ده او اصطلاح کیں مایدل علی وجود الشئ ولا ینفک عنه ته وئیلی شی. بیا دا قرینہ په دوه قسمه ده. (۱) حالیه چہ د حال سره متعلق ده نه د لفظ سره (۲) مقالیه چہ لفظ کیں وی.

جوازا دا حذف د فعل یو حکم دے او حکم د قبیلی د اوصافو نه دے نو وصف تی جواز شو. سوال: دلتہ وائی جوازا او روستو وائی وجوبا نو داخو تعارض دے په دې شان سره چہ جواز امکان خاص ته وائی چہ دا عبارت دے دسلب الضرورة عن الجانین نه او وجوبا امکان عام ته وائی چہ دا عبارت دے د سلب الضرورة عن جانب مخالف نه او دغه شان اجتماع د متناقینو هم شوله.

جواب: دابه هله تعارض او اجتماع د متناقینو وی چہ دا دواړه په یو وخت کیں وی حالانکه جواز په وقت د قرینہ کیں دے فقط او وجوب په وخت د قرینہ او سد مسد دواړو کیں دے مثلا زیدا وضاحه بالمثال کوی اوس دلتہ دا حذف جوازی دے نو دری خبری ضروری دې (۱) نفس حذفیه باندې قرینہ دا نصب د زیدا دے چہ دا منصوب وو او ناصب نه وو نو عقل معلومه کړه چہ ناصب حذف دے (۲) قرینہ په تعیین د محذوف باندې سوال د سائل دے ځکه جواب حتی الامکان د سوال موافق وی نو سوال کیں ضرب ذکر دے نوجواب کیں هم دا مراد شو. (۳) علت د حذف تخفیف دے دا مثال دهغه قرینی دے چہ مقالیه وی او مثال د قرینی حالیې دادے چہ یو سری روان وی متوجه وی مکی ته اوتہ ورته وائی مکه یعنی اترید مکه (۱) نصب د مکه په نفس حذفیه قرینہ ده. (۲) قرینہ په تعیین د محذوف باندې حاله د دې سری دے چہ دا روان دے مکی ته او دغه شان یو کس احرام وهلی دے او ته وائی چہ الحج یعنی اترید الحج او اتحج الحج وغیره (۳) علت د حذف تخفیف دے.

ووجوباً غرض د ماتن هغه مواضع ذکر کوی چه حذف د عامل د مفعول به پکښ واجب وی
فقال وجوباً، فی اربعة مواضع .

سوال: حصر د دې عامل د حذف په څلورو مواضعو کښ صحیح نه دے د وجی د وجود د
نورونه چه واجب دې حذف په باب د اغراء کښ یا چه منصوب وی علی المدح یا علی الذم یا
علی الترحم.

اغراء مقصد دا دے چه لغة کښ تیز والی ته وائی او په اصطلاح کښ وئیلی شی تیز ول دیو کس
دې په کول دیوکار سره چه داکاروته ذکر شی مکرر یا په عطف کولو د دغه شی په "واو" سره د
معطوف نه لکه مثال د مکرر اخاك اخاك شو یعنی الزم اخاك او مثال د عطف لکه شانك و
الحج یعنی الزم شانك و الحج یا لاخط شانك و الحج و د منصوب علی المدح مقصد دادے چه
قطع راشی د صفة اوناغت د موصوف مجرور نه په ورکولو د نصب سره ناعت مجرور ته لکه
الحمد لله الحميد دا الحميد اصل کښ مجرور دے خو تا دې لره نصب ورکړو او اعنی فعل
دې حذف کړو د ذم مثال مررت بريد الفاسق شو چه دا الفاسق ته منصوب اوی په ځائے د
مجرور باندې دپاره د ذم او هغه دې کټ کړو د ما قبل نه او د ترحم مثال لکه مررت بريد
المسكين دلته ته دا المسكين منصوب اوائی او جر تری نه ختم کړی نو دا قطع د ناعت، صفة ده
د منعوت مجرور نه دپاره د اظهار او کمال د رحم نو دا حصر دې صحیح نه دے.

جواب: شارح وائی تخصیصها حاصل دادے چه دا الاربعه قيد دپاره د حصر نه دے ځکه عدد
د الفاظو د حصر نه ته دے خو دا څلور خاص شوی دې د وجی د کثرة د بحث نه په دې کښ
په نسبة سره دې نوروته او هر چه دانور دې نو دا دومره ډیر نه راځی نو ځکه بس صرف
پکښ اظهار د مدح او ذم او ترحم وی کمالات ځکه دا اعراب پکښ غیر مانوس راشی نو توجه د
سوچ ورته راشی. الاول غرض د ماتن ذکر د تفصیل د اول مقام دے پس د اجمال نه نو دری
سوالات راغلل جوابات بالترتیب دادی چه نفس تفصیل د وجی دما ثر غیر مرة نه کوی او دا
مقام ئی په دې نورو مقدم کړو یا خو دا معدود محصور دے نو په منزله د مفرد دے او دانور
داسی نه دې نو په منزله د مرکب شول او مفرد په مرکب مقدم وی طبعاً نو هغه چه په منزله
د مفرد وی مقدم به وی په هغه چه په منزله د مرکب وی طبعاً نو مونږ هم مقدم کړو وضعاً
چه موافقة راشی بینهما یا دا اول مقام کثیر الاستعمال دے او دا بل کثیر الاستعمال نه دے او
دشان والا مقدم وی طبعاً نو مونږ هم مقدم کړو وضعاً چه موافقة راشی دواړو درمیان کښ
او تفصیل داسی کوی چه یو به تعیین د دې مقام کوی په سماعاً سره دویم امثله ورله بیانوی

امر او نفسہ سرہ شارح وائی من تلك المواضع دا حَکَہ وائی چہ دا اول دلازم الاضافة تہ دے خامخا بہ ئی حَہ تہ نسبتہ کیبری نو نسبتہ ورلہ بَاقی ماتن وائی سماعتی شارح وائی مقصور علی السماع غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ یو تعریف د سماعی کول دے او دویم دفع د سوال دہ چہ مسائل د نحوی خو تول سماعی دے پہ سمع د عربو نہ دے نوٹہ پکبش حَکَہ تقسیم کوی قیاسی او سماعی تہ؟

جواب: حاصل دادے چہ مقصد د سماعی دادے چہ سمع ئی د عربو نہ شوی وی پہ داسی شان سرہ چہ غیر پری نہ قیاس کیبری او قاعدہ تری نہ جویری پری پہ خلاف د قیاسی باندی چہ قاعدہ تری جویری اونور پری ہم قیاس کیبری او سمع د دے دواو د عربو نہ شوی وی.

امرا و نفسہ اوس دلتہ د امرا منصوب دے او عامل ناصبه د دے حذف دے پہ حذف وجوبی سماعی سرہ د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نہ نو قرینہ پہ نفس حذقیہ باندی دا نصب د دے او قرینہ پہ تعین د محذوف باندی هغه دغه لفظ د امرو نفسہ دے چہ دے تہ اوکتلی شی نو دے سرہ بہ تعلق راخی د فعل چہ هغه د ترک د نو اترك امر و نفسہ نو ترینہ حال شو. او سد مسد سمع د عربو نہ دہ بغیر د ذکرکولونہ د عامل ناصبه او علت تخفیف دے.

سوال: دا نفسہ د امر دپارہ حَہ دے؟ ترکیبا یا بہ دا عطف کوی پہ هغی باندی او یا بہ دا دهغی دپارہ تاکید وای یو ہم نہ دے صحیح پہ دے شان سرہ کہ عطف شی نوپہ درمیان د معطوف او معطوف علیه کبش مغائرة وی او دلتہ مغائرة نشته دغه امرا او نفس یو دے اوکہ تاکید شی نوپہ درمیان د موکد او موکد کبش فصل راخی پہ "واو" سرہ چہ داهم ناروا دے.

جواب: زہ اختیار د شق اول کوم او د امرانہ مراد اهل عیال دے او مراد پہ نفس سرہ دغه سری دے نو مغائرة پکبش راغی او یا اختیار د شق ثانی کوم او فصل راتل حَہ ناروانہ دے ولی قران کبش الله فرمائی کلاسوف تعلمون ثم کلا سوف تعلمون نو دا کلا سوف تعلمون د اول دپارہ تاکید دے او فصل پہ ثم سرہ راغلی دے "واو" خوا پریرده و انتھوا خیر لکم دا دویم مثال دلتہ د خیرا عامل ناصبه حذف دے.

سوال: دا مثال دپارہ د حذف د عامل ناصبه ذکر کول نہ دے ولی چہ دلتہ خو عامل ذکر دے چہ انتھوا دے.

جواب: داسی نه ده بلکه عامل اقصدا دے خکه که دا عامل شی نو معنی به فاسده شی خکه معنی به شی چه منع شی د خیر نه چه تاسو لره دے بلکه اصل داسی دے چه انتھوا عز التثلیث و اقصدا خیر لکم د شرک نه منع شی او د توحید قصد اوکړئ قرینه په نفس حذفه باندې نصب د خیرا دے او په تعیین د محذوف باندې هم دا خیرا قرینه ده خکه چه د خیرا ذکر اوشونو د دې سره به متعلق فعل پکار وی چه هغه سره حصول د خیر کپړی خکه خیر خلق حاصلوی کنه او علت هم دا تخفیف دے دا مسک د ماتن دے.

او بعض دا وائی چه دا خیرا منصوب دے بنا بر حال چه دما قبل نه حال شی.

او کسانئ وائی داخبر دے دپاره د یکن ای یکن خیرا لکم بیا دا د ما نحن فیه نه نه دے واهلا و سهلا دا دریم مثال دے او دا هغه مقام کنش عرب وائی چه چاته ستړی مه شی وائی عامل ناصب ورله "اتیت اهلا وو طیت سهلا ای مکانا ماهولا".

سوال: اهل دپاره دوه معانی دې (۱) اهل و عیال (۲) تعمیر کردن نوپه اول سره معنی صحیح ده اوپه دویم سره معنی نه ده صحیح خکه معنی به شی چه اتیت ته راغلی تعمیر کردن ته نو داخو یو معنوی شی دے او اتیان خو شی حسی ته کپړی نه معنوی ته.

شارح جواب کوی چه دلته دا اهل صفة دے دپاره د موصوف محذوف ای اتیت مکانا اهلا.

سوال: نو حمل نه دے صحیح خکه اهل وصف دے او مکانا ذات دے نو حمل د وصف په ذات ناروا دے.

جواب: دا اهلا مصدر مبنی للمفعول دے ای ماهولاء نو حمل صحیح شو معمورا لآخرا یا دا ورله معنی کوی، التنویر علی هدانو کوم چه متقدمین شارحین دې لکه رضی صیب، صاحب د غایة التحقيق نو دوی د اهل معنی صرف په اقاربو سره کوی دا دویمه معنی شارح جامی کړی ده او خه بعض محشین ورپسی تلی دې نو لهذا که مونږ دا اوایو چه شارح جامی دلته خطا دے نو ناروا به نه وی خکه په کتبو د لغت کبش هم دا معنی د اهل دپاره نه ده راغلی. تدبیر بیا دلته په نفس حذفه باندې قرینه دا نصب دے د اهلا او سهلا اوپه تعیین د محذوف باندې قرینه هم دا لفظ د اهلا او سهلا دے خکه د اهل سره اتیان مناسب دے او سهلا سره وطن (روندنا) مناسب ده او سد مسد سمع د عربو نه ده بغیر د عامل نه او علت هم هغه تخفیف دے.

المنادی

﴿الثانی المنادی وهو المطلوب اقباله﴾ دے مقام کہیں دپارہ د تسهیل د عبارت او دپارہ د حل د ما بعد کتاب خو خبری دے اجمالاً (۱) ربط د ما قبل سرہ (۲) لغوی تحقیق د منادی (۳) اصطلاحی تعریف د منادی (۴) اقسام د منادی (۵) احکام (۶) امثله (۷) تفصیل د توابعو د منادی (۸) تفصیل د مندوب (۹) احکام د مطلق نداء (۱۰) دفع د بعضی اعتراضاتو چہ واردیری پہ حکم د منادی باندی۔

ربط: معنوی ربط دادے چہ کله فارغ شو مصنف رحمہ اللہ دیو مقام نہ چہ حذف د عامل ناصبہ د مفعول بہ پکبن واجب وو پہ سماعی طریقی سرہ تو شروع فی اوکریہ پہ دویم مقام دہغہ کہیں چہ دلته ہم حذف د عامل ناصبہ د مفعول بہ واجب دے خو دا حذف قیاسی دے دری سوالات راغلل نو بالترتیب جوابات دا دے (۱) نفس تفصیل د وجی دمامر نہ کوی او تفصیل کہیں دے مقام کہیں راوڑہ یعنی د سماعی نہ فی روستو کریہ او د دے دوو نور قیاسوتہ فی مقدم کریہ نو وجہ د تاخیر د سماعی نہ داده چہ دا سماعی معدود ، محصور مواضع وو نوپہ منزله د مفرد وہ الخ او وجہ د تقدیم د دے نور ونہ داده چہ دا منادی کثیر الاحکام والمباحث دہ اودانور دوه داسی نہ وو نو چہ مباحث فی کثیر وی نو دا خلق مقدم کوی پہ ہغہ چہ داسی نہ وی۔ او تفصیل داسی کوی چہ یوبہ د موضع ثانی تعیین اوکری د الثانی سرہ دویم بہ دہغی تعریف اوکری وهو المطلوب سرہ دریم بہ اقسام د منادی ذکر کری خلورم د دغہ اقسامو حکم بہ بیان کری او پنجم بہ امثله د اقسامو د منادی او دا دری وارہ بہ غولہ سرہ بیانوی د ویسی علی ما یرفع بہ ان کان سرہ شپرم توابع د منادی بہ بیان کری و توابع المنادی سرہ اووم بعض خصائص د منادی بہ بیان کری و ترخیم المنادی سرہ اتم د مندوب تفصیل بہ اوکری چہ داهم یو مستقل شی دے و قد استعملوا صیغۃ النداء سرہ نہم د مطلق منادی دپارہ بہ څہ احکام بیان کری و یجوز حذف سرہ اسم د فع د بعض اعتراضاتو بہ اوکری و شد سرہ۔

ربط لفظی الثانی مبتداء المنادی خبر دے نو دا شوه جملہ خبریہ اسعیہ۔

لغوی تحقیق: دے کہیں دری خبری دے (۱) صیغہ (۲) لغوی معنی (۳) وجہ دتسمیہ نو صیغہ د منادی د اسم مفعول دہ د باب مقاعله نہ نادی ینادی نداء د دے پہ مناسبہ سرہ چند

الفاظ دي (۱) منادی (اسم فاعل) اواز کونکي (۲) منادی د (اسم مفعول) چاته چه اواز اوشي اواز کرده شد (۳) منادی به دهغه حروف دي چه دي سره اوز کيدلے شي (۴) نداء دي ټول عمل ته نداء وئيلي شي او چا پکښ يو بل هم وئيلي دے چه هغه مقصود بالنداء دے نو وجه تسميه داده چه منادی ته ځکه منادی وائی چه دي ته اواز کيدلے شي. الموضع تعيين د موصوف ئي ورله اوکړو ځکه الثاني تقاضا د موصوف کوي. بيا دا الثاني د لازم الاضافة نه دے نو شارح ورله تعيين د مضاف اليه کوي.

اصطلاحی تعريف: دا ماتن کوي وهو المطلوب الخ دا هغه اسم دے چه طلب کولي شي متوجه کول دهغه په يو حرف سره چه هغه قائم وي په مقام د ادعو باندې او بيا دا طلب عام دے که لفظي وي او يا تقديری وي يا دا نيابة عام دے لفظي وي يا تقديری يا دا منادی عامه ده که لفظي وي يا تقديری يعني که ملفوظه وي او که مقدره وي.

سوال: يا زيد کښ دا منادی څه ده؟

دالفظ د زيد اوکنه مسمی اومدلول د زيد نوکه مراد لفظ د زيدوي نو د هغی اقبال نه وي مطلوب بلکه مطلوب خو اقبال د مدلول د زيد وي او که مراد مدلول او مسمی د زيد وي نو صحيح ده دهغی اقبال مطلوب دے خو دا منادی نه ده ځکه منادی د مفعول به قسم دے او مفعول به د منصوب قسم دے او منصوب د معرب قسم دے او معرب د اسم قسم دے او اسم د کلمه قسم دے او د کلمه په تعريف کښ ماخوذ لفظ دے نو دا منادی به لفظ وي او تاخو اوي چه مراد مدلول دے نه لفظ د زيد نو حاصل داشو چه کوم منادی ده نو هغه باندې تعريف نه دے صادق اوکوم چه مصداق د تعريف دے نو دا منادی نه ده.

جواب (۱) زه منادی دي لفظ د زيد ته وایم او مطلوب نه مراد هغه مدلول د دي دے نو معنی به شي چه دا هغه اسم دے چه طلب کولي شي اقبال د مدلول د دي بيا المطلوب صفة وو نو موصوف ورله الاسم دے او اقباله په حذف سره دے اي اقبال مدلوله (۲) مراد زما د دي نه اسم مطلوب دے او دايو قانون دے چه دوي صفات د مدلولاتو چه مطابق وي دا دوي ثابتوي دوا لولره نو دا طلب د اقبال د مدلول دے خو دا مدلول د دال دے څه اي توجهه غرض د شارح په دي عبارت سره تشریح د لفظ غير مشهور ده په مشهور سره اعتراض توجه به دهغه کس اوکړي چي تاته. ئي شاده نو چه کوم انسان تاته متوجه دے او مخ ئي درته راولي دے نو دي کښ به ځنگه توجه راشي يا کوم انسان چه د ديو ال نه اخوا ولاړ دے او

تہ ورتہ نداء کوی نو دې به ځنګه تاته مخ راړه وی نو شارح جواب کوی چه بوجه او بقلبه مخ دهغه چاچه تاته ئی مخ نه دے او زړه دهغه چاچه تاته ئی مخ دے خو متوجه نه دے او یا د دیوال نه اخوا شو چه تاته توجه شی په زړه سره حقیقه او حکما دا دفع د یو بل سوال ده چه زه درته بنایم چه یو منادی به وی او توجه به ئی نه بوجه وی اونه بقلبه لکه یا سماء، یا جبال، یا ارض اسمان، جبال او زمکی ته نداء شوی ده نو نه ورسره مخ شته دے او نه زړه چه دا رامخامخ کړی.

جواب دا اقبال عام دے که حقیقه وی او که حکما دلته دا حکما دې په دے شان سره چه اول داپه منزله دهغه چا اوگرځولی شو چه په هغی کښن صلاحیه د نداء وی او بیا پری حرف نداء داخل کړی شو او د دې نداء مقصود شوه بخلاف المندوب غرض د شارح په دې عبارت سره دفع دیو بل سوال ده چه دامندوب دې هم منادی شی په دې اعتبار سره چه نازل شی اولاً په منزله دهغه چاچه پکښن صلاحیه د نداء وی او بیا ورتہ نداء او شی حالانکه مصنف مندوب روستو بیانوی او په منادی کښن نه داخلوی بلکه یو مستقل شی جوړوی .

جواب: حاصل دادے چه دې مندوب کښن مقصود نداء نه وی بلکه دې کښن مقصود تفجع وی د غم اظهار کول نو ځکه ئی روستو تفصیل کوی.

اصل کښن په دې خبره کښن اختلاف دے چه دامندوب عند الماتن په منادی کښن داخل دے او کنه نه دے داخل نو عند البعض دا مندوب د ماتن په نزد په منادی کښن داخل دے دلیل (۱) که چرته داپه منادی کښن داخل نه شی نو بیا به ماتن د اربعة مواضع په ځانے خمسة مواضع وئیلی وے خو چه اربعة ئی اوی نو معلومه شوه چه دامنادی کښن داخل دے (۲) منادی کښن حروف د نداء دې او دا مندوب کښن هم استعمالیږی (۳) دا مندوب ئی په بحث د منادی کښن راوړی دے او بیا وائی حکمه فی الاعراب و البناء حکم المنادی نو معلومه شوه چه داخل دے عند الماتن په منادی کښن او دا رائي د شارح، صاحب المفصل هم ده او رضی صیب وائی چه زماهم داخوشه ده او د سیبویه د کلام نه هم دا معلومیږی چه داپه منادی کښن داخل ده خو په دې باندې دا سوال راځی چه کله داپه منادی کښن داخل دے نو روستو مستقل ولی ذکر کوی؟

جواب: داخو ضروری نه ده چه یو ځانے دې ورسره ذکر شی بلکه بعض وخت کښن یو شی د خپل شی نه جدا ذکر شی دپاره د احکام خاصه نو دلته هم مندوب جدا ذکر کیږی ځکه د دې

دپاره څه احكام خاصه دې لكه دخول د وا په دې باندې شارح د خپلې رائ اظهار كوي نو واي
فيه تحكم چه نه داخلول د مندوب په منادي كېن دا ترجيح بلا مرجح ده نو دامندوب په
منادي كېن داخل دے.

ليكن حقه خبره داده چه مندوب عند الماتن په منادي كېن داخل نه دے دليل (۱) روستو
واي "و قد استعملوا صيغة النداء في المندوب" نو دلته لفظ د استعمال وائي نو دې نه معلومه
شوه چه صيغه د نداء په منادي كېن حقيقه ده او په مندوب كېن استعمالا ده نه حقيقه ځكه
هغه منادي نه ده (۲) كه دا مندوب په منادي كېن داخل وي نو ځان لره مستقل تعريف به
ئي نه كوي (۲) ماتن واي و حكمه في "الاعراب و البناء حكم المنادي" نو دا مندوب ئي د منادي
سره مشابه كړو په حكم كېن او مشابه غير وي د مشابه به نه.

اوپه دې باندې دا سوال راځي چه دا مندوب په منادي كېن داخل نه شو. نو پكار ده چه ماتن
بيا خمسة مواضع وئيلي وے ځكه دا پكېن يو بل قسم شو نو د دې جواب داده چه مصنف
ځكه داسي او نه وي چه دې مندوب كېن كوم حذف د عامل كيږي نو هغه عين حذف د عامل
د منادي دے اما دا خبره چه مصنف د مندوب احكام په منادي كېن بيانوي نو دا ځكه چه دا
مشابهه ساتي د دې سره.

او دا خبره چه دا دې هم پشان د باسما شې په دې شان سره چه اول دې په منزله دهغه چا
شې چه پكېن صلاحية د منادي كيدلو وي او بيا دې ورته نداء اوشي نو داسي ځكه نشي كيدلې
چه مقصود په منادي كېن نداء وي او په مندوب كېن خو مقصود تفجع وي خالصه نداء پكېن
نه وي نو هغې كېن اصل نداء ده او دلته مندوب كېن اصل تفجع ده. نو د شارح دا خبره
تحكم دے چه واي مندوب منادي ده من الحروف دا بيان د بحرف دے او بيا دا پنځه
حروف دې نو بعض پكېن فرق نه كوي پس دا ټول يو شان حروف دي. او بعض پكېن فرق
كوي نو واي دا ايا هيا، دپاره د بعيد راځي ځكه كثرة د حروفو دلالت كوي په كثرة د مسافة
باندې او دا اي، همزه دپاره د قريب راځي ځكه قلت د حروفو دلالت كوي په قلت د مسافة
باندې او داياء عند البعض دپاره د متوسط ده او عند البعض دياء په درزي واړو كېن
استعمال پري بعيد، متوسط او قريب دري واړو كېن.

و احتراز د دې قيد فائده بيانوي چه دې سره احتراز اوشو د ليقل زيد نه ځكه دا په يو حرف
سره نه دے د دې حروفو د نداء نه لفظا او تقديرا شارح وائي چه تفصيل للطلب اي طلبا

لفظیا غرض د شارح پہ دې عبارت سره د لفظا او تقدیرا د ما قبل سره په دریو طریقو سره ربط بیانوی نو وای دا تفصیل د طلب دے معنی به شی چه دا طلب عام دے که لفظی وی او که تقدیری وی بیا دا منصوب دې بناء بر مفعول مطلق المطلوب نه.

سوال: دا مفعول مطلق نه دے صحیح ولی چه مخکښ المطلوب ذکر دے او داپه دې لفظا او تقدیرا باندې نه دے مشتمل د قبیلی د اشتمال د کل نه په جزء باندې.

جواب: دا اشتمال شرط په مفعول مطلق حقیقی کښ دے او داخو مفعول مطلق مجازی دے په دې شان سره چه دا صفة دپاره د مفعول مطلق حقیقی دے چه طلبا دے نو تقدیر د عبارت شو طلبا لفظا او طلبا تقدیرا.

سوال: دا لفظا او تقدیرا صفة دپاره د طلبا نه دې صحیح ځکه دا صفة حمل وی په موصوف باندې او دلته حمل نه دے صحیح په دې شان سره چه دا طلبا په جانب مواضع کښ ذات دے او دا لفظا او تقدیرا خو اوصاف دې او حمل د وصف په ذات صحیح نه وی.

جواب عن الشارح لفظیا او تقدیریا داپه یاء نسبتی سره دې او دا اسم منسوب شو چه داپه حکم د مشتقی کښ وی او مشتقی ذات مع الوصف وی نو حمل صحیح شو.

سوال: اوس هم صحیح نه دے ځکه دا طلب خو نسبة دے په درمیان د طالب او مطلوب کښ نو یو امر معنوی دے او دا لفظیا او تقدیریا خو صفات د لفظ دې نو دا لفظی دې نو دا لفظی څنگه دپاره د معنوی صفة راخی او تفصیل واقع کیږی جواب عن الشارح چه بان تګون الخ دا صفات بحاله نه دې بلکه بحال متعلقه دې په دې شان سره چه الة الطلب لفظی شی او یا تقدیری شی نو یا زید کښ الة د طلب چه یا ده دا لفظی ده او په یوسف اعرض عن هذا کښ الة د طلب چه یاء ده دا تقدیری ده.

او للنیابة دا اوس تفصیل په دویمه طریقہ ده دلته هم هغه سوالات دې په نیابة لفظیة سره دوه سوالات دفع شول چه دا مفعول مطلق نه دے او دویم چه حمل نه دے صحیح د صفة په موصوف باندې او بان یکون النائب سره هغه دریم سوال دفع شو چه دا نیابة امر معنوی دے او دا لفظیة تقدیریة خو لفظی دې نوجواب اوشو چه دا صفات بحال متعلقه دې چه دانائب چه دا دعود داپه یا ملفوظ وی لکه یا زید کښ او یا مقدر لکه یوسف اعرض کښ او للمنادی دا دریمه طریقہ ده چه دا لفظا او تقدیرا حال دې د ضمیر د اقباله نه هغه به ذو

الحال شی نو معنی به شی چه هو دا منادی چه طلب کولی شی اقبال د دې منادی په حال کور د دې منادی کښن چه لفظا وی او یا تقدیرا

سوال: نو حال حمل وی په ذو الحال باندې او دلته حمل نه دے صحیح ځکه منادی ذات دے او لفظا او تقدیرا اوصاف دې نو حمل د وصف په ذات راغی چه داناروا دے.

جواب: دا لفظا او تقدیرا مصدر مبنی للمفعول دې ای ملفوظا او مقدرا اوس حمل صحیح شو.

سوال: حال خو هیئت د فاعل او یا مفعول بیانوی او اقباله کښن دا ضمیر خویونه دے بلکه مضاف الیه دے.

جواب: مضاف الیه د فاعل او د مفعول هم ذو الحال واقع گیدلے شی دلته اقبال نائب فاعل دے او مضاف دے دې ضمیر ته نو د دې ضمیر نه حال صحیح دے مثل سره مثال بیانوی چه منادی ملفوظ لکه یا زید او منادی مقدر لکه الا یا اسجدوا چه اصل الا یا قوم اسجدوا دے.

سوال: هر کله چه ستا مقصود دلته دا درجه طریقه شوه د لفظا او تقدیرا نه یعنی چه دا منادی به ملفوظ وی او مقدر نو بیا روستو و قد یحذف المنادی ذکر کول مستدرک دې وی د دې ځای نه معلومه شوه کنه؟

جواب: (۱) دلته پکښن دا دوه احتماله نورهم دې کنه نو دادریم احتمال متعین نه وو تو هلته ئی بیان کرو (۲) یا هلته دپاره دیوی فاندی دے دلته خو صرف دا معلومه شوه چه منادی کله حذف وی او مقدر وی او هلته والی لقیام قرینت چه دا حذف خو مطلقا نه دے بلکه په وقت د قرینه کښن دے.

﴿و انتصاب المنادی الخ﴾ غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه ذکر کول د منادی په دې مقام کښن صحیح نه دې ځکه دلته خو مونږ هغه مواضع د مفعول به ذکر کوو چه حذف د عامل ناصبه پکښن واجب وی او دلته خو منادی دپاره عامل ناصبه ذکر دے چه دایا ده.

جواب: حاصل داده چه په نصب ورکولو کښن منادی ته اختلاف دے درې مذاهب دې (۱) سیبویه (۲) مبرد (۳) ابو علی نو زمونږ کلام په مذهب د سیبویه باندې بناء دے او اعتراض

ستا په مذهب د مبرد بناء دے سیبویه وائی چه منادی منصوب ده په اعتبار د مفعول په سره دپاره د فعل محذوف چه ادعو دے او دا حرف نداء په هغی باندې دال دے او دهغی هغه فائده ورکوی او دا حذف د عامل ناصبه د وجی د تخفیف نه دے ځکه چه دا ډیره استعمالیږی چه دا اکثره استعمال تقاضا د تخفیف کوی.

﴿و عند المبرد الخ﴾ دویم مذهب د مبرد دے دې وائی چه دا منادی منصوب ده په حرف نداء سره په دې شان سره چه دا قائم مقام د فعل ده. اوس فرق په دې دواړو مذاهبو کښ دادے چه د سیبویه په نزد ناصب مقدر دے او دا حرف نداء پری دال دے او د مبرد په نزد باندې ناصب هم دا حرف نداء دے ځکه دهغی سد مسد دے و قال ابو علی دریم مذهب دے چه دا یا و اخواتها اسماء افعال دې د دې وجی نه منصوب راځی دا منادی فعلی هذین المذهبین الخ دا اشاره ده د سوال جواب ته چه دا اعتراض په ما نحن فیه نه شی راتلی نو دانور دوه مذاهب ضعیف دې او د تفصیل دپاره شرح رضی ته رجوع کیدلای شی و علی المذاهب کلها غرض د شارح په دې عبارت سره ترکیب دیا زید ذکر کوی نو وای دا ټول مذاهب په دې کښ متفق دې چه د یا زید جمله ده. او نه ده دا منادی یو جزء د دوو جزین د جملی نه بلکه جمله ده جمله فعند سیبویه غرض د شارح په دې عبارت سره تجزیه د مذاهبو ده. نو د سیبویه په نزد باندې دا داسی جمله ده چه مسند او مسند الیه دواړه مقدر دې او مقدر په حکم د ملفوظ کښ وی. او د مبرد په نزد باندې مسند مذکور دے چه دایاء حرف نداء ده او مسند الیه مقدر دے چه فاعل دے او د ابو علی په نزد باندې دواړه جزین چه مسند او مسند الیه دې دا دواړه ذکر دې یوهم مقدر نه دے دومره فرق دے چه دا مسند چه اسم فعل دے او دا اسم ظاهر دے او دا مسند الیه چه فاعل دے دا اسم ضمیر مستتر دے

﴿و یبنی علی ما یرفع به ان کان مفردا معرفة الخ﴾ کله چه فارغ شو مصنف علیه الرحمة د تعیین د موضع ثانی او دهغی د تعریف نه نودی ځائے نه دریمه څلورمه پنځمه خبره ذکر کوی په یو اعتبار سره چه تفصیل څنگه کوی او په مجموعه اعتبار سره څلورمه، پنځمه او شپږمه خبره ذکر کوی. چه هغه اقسام او احکام او امثله دی. نو منادی یو مفرد معرفة ده دویمه منادی مستغاث باللام ده دریمه منادی مستغاث بالالف ده او څلورمه علاوه د دې نه ده بیا دا دری قسمه ده یو مضاف دویم شبه مضاف دریم نکره غیر معینه په دې شان سره تدبر.

مفرد معرفہ، منادی مستغاث باللام، منادی مستغاث بالالف، منادی ما عداها

منادی مضاف، منادی شبہ مضاف، منادی نکرہ غیر معینہ

بیا احکام د ہر واحد پہ دی شان سرہ دی چہ د قسم اول حکم و یینی علی ما یرفع بہ سرہ دے او د قسم ثانی حکم و یخفّض بلام الاستغاثہ سرہ دے او بیا د قسم ثالث حکم د و یفتح لا لحاق انفا سرہ دے او د قسم رابع حکم و ینصب ما سواہما سرہ دے او بیا امثلہ دھر واحد نو د قسم اول امثلہ یا زید یا رجل سرہ دی د قسم ثانی مثال یا لزید سرہ او د قسم ثالث مثال یا زیدہ او د قسم رابع امثلہ یا عبد اللہ، یا طالعا جبلا سرہ دی ماتن اوی و یینی شارح وائی ای المنادی تعین د مرجع د ضمیر د یینی کوی بیا قدم بیان الخ سرہ دفع د سوال دہ چہ مناسب د مقام داخبرہ دہ چہ بحث د منادی منصوب مقدم شی پہ دی نورو باندی خکہ دا منادی ذکر کول پہ دی منصوباتو کیش د دی وجی نہ دی چہ دا قسم دے د مفعول بہ نہ او مفعول بہ خو بیا منصوب وی نو پکار وہ چہ منادی منصوب فی راسخکین کری وی۔

جواب: (۱) شارح وائی چہ دا منادی مفرد معرفہ او مستغاث باللام او مستغاث بالالف فی مقدم کمرہ پہ دی نورو باندی خکہ چہ دا قلیلہ دہ پہ نسبتہ د دی نور باندی نو داپہ منزله د مفرد شوہ او دانور پہ منزله د مرکب او مفرد پہ مرکب باندی مقدم وی طبعاً نو چہ پہ منزله د مفرد وی داهم مقدم وی پہ ہغہ چہ پہ منزله د مرکب وی طبعاً نو مونہ وضعاً ہم دا مقدم کرو چہ موافقہ راشی دواہو کیش۔

سوال: ستا د قلت نہ پہ کوم اعتبار قلت مراد دے پہ اعتبار د انواعو سرہ اوکنہ پہ اعتبار د افرادو سرہ کہ پہ اعتبار د انواعو سرہ شی نو بیا دی تہ قلیل وئیل او ما سواہا تہ کثیر وئیل صحیح نہ دی خکہ داهم دری انواع دی (۱) مفرد معرفہ (۲) مستغاث باللام (۳) مستغاث بالالف او ما سواہا ہم دری انواع دی (۱) مضاف (۲) شبہ مضاف (۳) نکرہ غیر معینہ نو دا خو ممتنع دہ چہ پہ اعتبار د انواعو سرہ شی او کہ پہ اعتبار د افرادو سرہ نو بیا خو دا معلومہ نہ دہ چہ د دی خومرہ افراد دی او دماسواہا خومرہ افراد دی او د دی علم خو صرف اللہ تہ دے نو داهم ممتنع دے۔

جواب: (۱) دا قلّة او کثرة پہ اعتبار د محل سرہ دے نو بیا د منادی غیر منصوب محل دوه دی (۱) مفرد معرفہ (۲) منادی مستغاث او بیا دا مستغاث عامہ دہ کہ پہ "لام" سرہ وی او کہ

پہ الف سرہ وی. او د منادی منصوب محل دری دے (۱) مضاف (۲) شبہ مضاف (۳) نکرہ غیر معینہ.

نو محل د غیر منصوب دوه شول خکہ خو ماتن روستو ضمیر د تثنیہ راوری ای و ینصب ماسواهما هما ضمیر د تثنیہ راوری دے نو دا قلیل او هغه کثیر (۲) دا قلت اوکثره په اعتبار د استعمال سرہ نو د منصوب استعمال کثیر دے او د غیر منصوب استعمال قلیل دے.

جواب: عن اصل الاعتراض (۲) و لطلب الاختصار حاصل دادے چه فرض منصبی ددے د ماتن اختصار دے. نو دا غیر منصوب منادی ئی په منصوب منادی مقدم کره نوکه هغه منصوب منادی دے دمقدم کری دے نو هغه دپوره تفصیل نه پس به ئی ددے غیر منصوب منادی تفصیل کوو د مفرد معرفی خان لره د یخض خان لره د یفتح خان لره خکہ داسی یو لفظ خونه وو چه د غیر منصوب تفصیل پکښ راغونډ شی نو دپاره د طلب د اختصار داسی اوکړل اگرچه مقام د عکس تقاضا کوی علی ما یرفع به ای علی الضمة غرض د شارح په دې عبارت سره تعیین دما کوی باعتبار المصداق چه دا عبارت دے د حرف او حرکت نه او بیا هغه حرکت او حرف متعین کوی نو دا دری اشیاء دے (۱) ضمه که لفظی وی او که تقدیری (۲) الف حرف متعین کوی نو که لفظی وی او که تقدیری نوپه دې دریو سره دا منادی مرفوع (۳) ”واو“ داهم عام دے که لفظی وی او که تقدیری نوپه دې دریو سره دا منادی مرفوع کولے شی مخکښ دنداء نه فی غیر صورة النداء دلته یو سوال دے چه د یبني او یرفع ضمیر راجع دے منادی ته نو یبني په مبني کښ شو او یرفع په معرب کښ نو داخو اجتماع د نقیضینو شوه معنی به شی چه مبني کولی به شی دا منادی په هغه څه چه دا پری معرب کیدلے شی.

جواب: (۱) حاصل د دې جواب دادے چه د دې دواړو وختونه جدا جدا دې رفع په غیر صورة د نداء کښ ده او بناء په حالت د نداء کښ ده تفصیل د دې خبری په دې شان سره دے چه منادی حقیقه هغه وخت وی چه ورته حرف نداء متوجه شی لکه یا زید نو دې وخت کښ به مبني وی اوکه دنداء نه مخکښ دې ته منادی وائی نو دا مجازا ورته وائی د قبیلې د من قتل قتیللا فله سلبه نه یعنی صلاحیه دنداء پکښ دے او که دنداء نه روستو شی یعنی نداء ورته شوی مخکښ وی او ته ورته اوس منادی وائی نو داهم مجازا ده په اعتبار د ماکان سره ده لکه قول د الله دے ﴿و اتوا الیتامی اموالهم﴾ نوپه حین د ایتاء د اموالو کښ دا یتیمان نه دې خوداپه اعتبار د ماکان سره دې کنه نو دامنادی هم داسی ده چه که دنداء نه مخکښ وه نوپه

اعتبار د مایکون منادی ده اوکه روستو وی نوپه اعتبار د ماکان سره ده. نوپه دې احوالو کښ
چه نداء حقیقه نه ده نو په دې کښ چه په څه مرفوع وی نو هم په دې به مبنی وی په
صورة د نداء حقیقی کښ. تدبیر. (۲) او الفعل الخ حاصل دادے چه دا اعتراض به هغه وخت
وی چه یرفع کښ ضمیر وی او راجع وی منادی ته حالانکه د یرع دپاره نائب فاعل دا به جار
مجرور دے معنی به راشی چه ویینی مبنی کیدلے شی دا منادی ما په هغه حرکت او حرف
باندې یرفع به چه رفع ورکړے کیدلے شی په دغه حرکت او حرف سره. تفصیل دادے چه
دامنادی مونږ مبنی کوو په حرکت او حرف سره خو هغه حرکت او حرف چه په هغی سره
رفع ورکړے کیدلے شی یو عام اسم لره و ارجاع الضمیر غرض د شارح نقل دیو دریم جواب
کوی او بیا پری رد کوی جواب داسی دے چه د یینی ضمیر منادی ته راجع دے او د یرفع
ضمیر راجع دے مطلق اسم ته معنی به شی چه مبنی کیدلے شی دا منادی په هغه حرکت او
حرف سره چه رفع ورکړے کیدے شی په هغی سره اسم لره نو شارح وائی دا ملائم نه دے
ځکه دا خروج عن البحث دے داشو حکم ان کان الخ دا اوس قسم بیانوی چه داحکم چه
بناء علی ما یرفع به دے دپاره دهغه قسم دے چه دا منادی مفرد او معرفه وی قبل النداء
اوکه بعد النداء وی.

سوال: دا مثال دې مطابق نه دے د ممثل سره ځکه ممثل دې اوی چه منادی به مفرد وی او
روستو مثال کښ دې یا زیدان او یا زیدون تثنیه او جمع راوړی دې چه مفرد دهغی مقابل
دے جواب ای لا یكون مضافا حاصل دادے چه مفرد په گنرو اقسامو راخی (۱) مقابل د
تثنی او جمع راخی په بحث د اصناف د اعراب الاسم کښ وو (۲) مقابل د مرکب هم راخی
لکه په بحث د تعریف د کلمه کښ (۳) مقابل د جمله راخی لکه د تمیز بحث کښ به راشی
(۴) مقابل د زوائد د مبتداء او خبر کښ راخی لکه وای زید قائم مفرد دے په اعتبار د "ان
زیدا لقائم" سره ځکه دلته ان او "لام" زائده راغلی دې. (۵) مقابل د مضاف او شبه مضاف وی
لکه دلته دے نو دا مرار شو "وهو کل الخ" غرض د شارح په دې عبارت سره د شبه مضاف
تعریف کوی چه بل شی ورسره نه وی ضم شوی نو معنی نه ورکوی لکه یا طالعا فقط نو
معنی نه تام کیږی رضی صیب یو بل تعریف کوی چه شبه مضاف هغه دے چه دایو اسم وی
او دهغی نه روستو یو بل شی راغلی وی چه دا اسم دهغی نه علاوه نه تام کیږی او دا بیا عام
دے که معمول وی دپاره د دې اسم اوکه معطوف وی په دې باندې په عطف نسق سره چه
بیا دا معطوف علیه او دا معطوف دواړه دیو شی دپاره اسم وی لکه د اول مثال یا طالعا

جیلا او د دویم مثال لکه ثلاثه و ثلاثین دلتہ دا معطوف او معطوف علیہ نوم دے دیو مرتبی دیارہ چہ ۳۳ دہ حاصل د دواړو تقریباً پورے.

معرفه سوال: روستو مثال کښ یا رجل دے او رجل نکره ده نو مثال د ممثل سره مطابق نه شو.

جواب: قبل النداء او بعده دامعرفه کیدل عام دې که مخکښ دنداء نه وی اوکه روستو نو یا زید کښ زید قبل النداء معرفه دے و یا رجل کښ رجل بعد النداء معرفه ده و انما نبی الخ ماتن چہ و یبني علی ما یرفع به اوی نو دلته چند سوالات راغلل (۱) دا منادی مفرد معرفه نفس مبنی ولی ده حالانکه اصل په اسماء کښ اعراب دے (۲) بیا دا مبنی علی حرکت ولی شوه حالانکه اصل په بناء کښ سکون دے. (۳) چہ مبنی شوله نو بیا به علی ما یرفع ولی شوه؟

اوس د دې نه بالترتیب جوابات دادی اول نه شارح وائی و انما بنی الخ حاصل ټی دادے چہ اصل خو په اسماء کښ اعراب دے خوچه یو اسم مبنی کیږي نو د وجی د مشابهه موثره نه د مبنی الاصل سره په منع د اعراب کښ بیا دا مشابهه موثره په دیر قسمه دے خو یو قسم تری نه دادے چہ دا اسم واقع وی په ځانے د داسی اسم باندې چہ هغه مشابهه وی د مبنی الاصل سره لکه دا منادی شوه ځکه دامنادی مفرد معرفه واقع ده په ځانے د کاف اسمی خطای او داکاف اسمی خطای مشابهه دے دکاف حرفی خطای سره نو دا منادی هم دهغی سره مشابهه شوه نو مبنی شوه.

سوال: داسی لند اووايه کنه چہ دا منادی واقع ده په ځانے د کاف اسمی خطای او هغه مبنی نوداهم مبنی.

جواب: یو اسم چہ مبنی کیږي نو د وجی د مشابهه نه مبنی الاصل سره نو اوس دا کاف اسمی خطای خو مبنی الاصل نه دے اگرچه مبنی دے ځکه مبنی الاصل خو دری دې (۱) ماضی (۲) امر حاضر (۳) تمام حروف نو داکاف اسمی خطای پکښ یونه دے. اوداکاف اسمی هم ځان لره بناء د کاف حرفی خطای نه کسب کړی دے اوس داکاف اسمی خطای مشابهه شو دکاف حرفی خطای سره چہ هغه ورله مشبه به دے او وجه د شبه هم لفظا ده اوهم معنی لفظا دادے چہ شکل او صورۃ یو شان لری ادعوك او د ذلك کاف یو شان دې شکلا او معنی دادے چہ ځنکه داکاف اسمی د مفرد، تثنی او جمع دیارہ راځی لکه ادعوك، ادعوکما او

ادعوکم نو دا کاف حرفی ہم داسی دے دغہ شان پہ افراد او تعریف کنہ ہم یو شان دے او دغہ شان پہ دے خطاب کنہ ہم یو شان دے تقریبا معنوی مشابہہ دی کنہ دری وجوہ شول. و ذلك لان یا زید غرض د شارح وضاحۃ بالمثال کوی و انما قلنا ذلك دا د سوال جواب تہ اشارہ دہ چہ لنہ ولی نہ وائی چہ دا مشابہہ او اوږدی خبری کوی و قد مر تقریرہ فارجع الی الصفحة السابقة.

سوال: هغه منادی چه مضاف او شبه مضاف ده نوداهم مبنی کول پکار دے ځکه داهم مشابہہ ساتی.

جواب: منادی مضاف او شبه مضاف مشابہہ ساتی خو مشابہہ موثره نه ساتی ځکه مشابہہ موثره دے ته وائی چہ دلیل د اعراب معارض نه وی واقع د دلیل د بناء سره اوپه مضاف او شبه مضاف کنہ دلیل د اعراب معارض واقع شوی دے د دلیل د بناء سره په دے شان چہ وقوع د دے په ځای د کاف اسمی خطابی چہ مشابہہ ساتی دکاف حرفی خطابی سره تقاضا د بناء کوی اوکون د اضافه او شبه اضافه د خواص مکبرو معظمو د اسم نه تقاضا د معرب کوی نو اذا تعارض الدلیلان ولا ترجیح لاحدهما تساقطا نو دا دواړه ساقط شول او اصل ته راغلو نو اصل په اسماء کنہ اعراب وو نو معرب شول .

جواب: د دویم سوال چہ داسکون اصل دے په مبنی الاصل کنہ او دلته دا بناء عارضی ده نو دا حرف او حرکت په بناء کنہ عارضی دے نو عارضی به دال شی په عروض باندی.

جواب: ددریم سوال نه دادے چہ دامونږ مبنی کړو په ما یرفع به ځکه که د مجرور په هغی مبنی شی نو التباس به راشی دهغه مادی سره چہ مضاف وی یا د متکلم ته او دایاء د متکلم حذف شوی وی د وجی د اکتفاء نه په کسره باندې دماقبل دیاء لکه یا غلامی نه یا غلام بالكسرة شی نو دا اوس پته نه لکی چہ دامنادی مضاف ده یا د متکلم ته او هغه یاء حذف ده اوکنه دامنادی مفرد مبنی علی الکسرة ده. اوکه مبنی علی الفتح شی نو التباس راځی دهغه منادی سره چہ دا مضاف وی یاء د متکلم ته او بیا هغه کسره د ما قبل دیاء بدله شوی وی په فتحی سره او یاء د متکلم په الف سره او بیا الف حذف شوی وی لک یا غلام بالفتح نو اوس دلته پته نه لکی چہ دایا غلام منادی مفرد مبنی علی الفتح ده اوکنه منادی مضاف ده یاء د متکلم ته نو مونږ مبنی علی ما یرفع به اوگرځوله اوس هیڅ التباس نشته.

سوال: ښه مثال کافی دے دا ډیر دے ولی ذکر کړل ؟

جواب: تعدد د امثلو بناء دې په تعدد د ممثلاتو باندې او بیا ورله شارح ممثل واضح کوی او تطبیق د مثال هم د ممثل سره کوی.

سوال: دا یا زیدان او یا زیدون تثنیه او جمع د زید دې نو دا زید معرفه ده او دوی دافانون پاس کړی دے چه کله یوه معرفه تثنیه او جمع شی نو دانکره شی نو بیا دپاره د اظهار د تعریف په دې باندې "لام" تعریفی داخلوی شی نو دلته مصنف "لام" تعریفی ولی داخل نه کړو.

جواب: او دا قانون دے خو دالام دپاره د تعریف خلق داخلوی خو دلته دایاء حرف نداء دلالت کوی په تعریف باندې نوکه "لام" هم داخل شی نولازم به شی اجتماع د التیو د تعریف چه "لام" او یاء ده او دا ناروا دی.

سوال: پکار ده چه یا عبد الله وئیل جائز نه شی ځکه دلته خو هم اجتماع دباء راغلی ده د اضافه سره چه دا مضاف هم معرفه وی.

جواب: یو اجتماع د تعریفینو ده او بله اجتماع د التیو د تعریف ده په عبد الله کښ تعریف شته دے خو اله د تعریف پکښ نشته دے نو صرف اله د تعریف یوه ده چه یاء حرف نداء ده.

سوال: نو ولی اضافه هم اله د تعریف ده کنه؟

جواب: اضافه اله د تعریف نه ده ځکه چه اضافه کله کله دپاره د تخصیص او د تخفیف هم وی.

و یخفz بلام الاستغائة کله چه فارغ شو مصنف دیو قسم د منادی نه چه مفرد معرفه وه او دهغی د حکم نه او دهغی د امثلو نه نو اوس ئی شروع اوکړه په دویم قسم د منادی کښ چه دامنادی مستغاث باللام ده نو دې لره به هم حکم بیان کړی و یخفz سره او مثال به ورله بیان کړی په یا لزید سره نو قال و یخفz بلام الاستغائة حاصل دادے چه دامنادی مستغاث باللام به معرب وی او اعراب به ئی د جر وی لکه یا لزید لمظلوم شو شارح اوی ینجر مستغاث باللام به معرب وی او اعراب به ئی د جر وی لکه یا لزید لمظلوم شو شارح اوی ینجر غرض د شارح په دې سره یو تشریح د لفظ غیر مشهور ده په لفظ مشهور سره دویم تعیین د مرجع د ضمیر د یخفz ئی اوکړه چه دامنادی ته راجع دے دریم دفع د سوال ده (۱) دا یخفz د خفz یخفz نه صفة د خافz دے ځکه دا متعدی دے نو دامنادی سره متعلق نه شو نو لازم شو خروج عن البحث (۲) استعمال د خفz په هغه مجرور کښ وی چه

بالحرکت وی نو هغه منادی چه مجرور وی بالحرف هغه خارج شوه لکه یا لایدین شو نو شارح جواب اوکړو اوپه یو غشی دوه ښکاره کوی چه دا یخفص په معنی د ینجر سره دے او انجرار لازم دے نه متعدی نو دا صفة د منادی شو او دغه شان دا انجرار عام دے که په حرکت سره وی او که په حرف سره.

سوال: یخفص په معنی د ینجر گرځول خو قرینه غواړی؟ قرینه څه ده؟

جواب: قرینه داده چه ذکر د ملزوم دے او مراد لازم دے اوس دلته چند سوالات دې (۱) دلام د استغاثه سره څه مناسبه دے چه اضافه دلام استغاثه ته کوی (۲) استغاثه لغت کښ څه ده؟ (۳) استغاثه اصطلاح کښ څه ده؟ (۴) مثال به څنگه وی (۵) دا قسم منادی نفس معرب ولی شوه (۶) په اعراب د جر ولی معرب شوه.

جوابات بالترتیب د اول نه جواب بلام تدخل دلام دے استغاثه ته اضافه د وجی د ادنی ملاسبه ته دے هغه داچه دالام په دې منادی باندې داخلیری نوداپه وخت د استغاثه کښ نو دا اضافه دلام دے خپل ظرف ته چه دالام د دې سره ملاس دے لکه په طالب المدرسه کښ چه څنگه دے اوپه دې سره بل سوال هم دفع شو چه دلام په معانیو کښ خو استغاثه نه ده راغلی نو جواب اوشو چه دانسبه د ادنی ملاسبه د وجی نه دے اما داخبره چه دالام به څه معنی وی نو شارح وائی چه د تخصیص معنی به وی دلته نو ادخلت دلام به داخل شوی وی په مستغاث باندی.

سوال: دلام معنی دلته تخصیص ده نو څه مناسبه دے چه دې وخت کښ داپه مستغاث داخلیری؟

جواب: شارح کوی چه دلالة علی انه مخصوص یعنی دلام دمستغاث سره په تخصیص، تخصیص کښ مناسبه شته دے په دې شان سره چه د منادی خو کښ اقسام دې په دې کښ دا مستغاث خاص شوی دے له نداء سره او د دویم خبری نه جواب دادے چه دلته چند الفاظ دې (۱) مستغیث (۲) مستغاث (۳) مستغاث له (۴) مستغاث به (۵) استغاثه نو مستغیث هغه دے چه فریاد کوی دپاره د بل مستغاث هغه دے چه فریاد ورته کیدلے شی او مستغاث له هغه دے چه دهغه دپاره فریاد کیدلے شی او مستغاث به دا حروف دې چه فریاد پری کیدلے شی او استغاثه فریاد کردن ته وائی مثلاً زید باندی یو کس گزار کوی او بکر ورسره خوا کښ ولاړ دے خو طاقت نه لری د بیچ کولو د زید نو عمروته اواز اوکړی نو دد

ورله اواز ورکړو چه يا لعمر و للمصروب نو بکر مستغیث او زید مستغاث له او عمرو مستغاث او دا حرف مستغاث به او دا مجموعه کاروانی استغاثه ده او د دریم نه جواب دادے چه استغاثه په اصطلاح کښ طلب احد لاحد لدفع ظلمه ته وائی او جواب د خلورم نه دادے چه مثال ماتن پیش کوی چه يا لزید سوال تاسو دلته دا وائی چه دالام جاره دے نو دانه منم چه دالام جاره دے ځکه هغه مکسور وی لکه الحمد لله او المال لزید او دلته خوپه يا لزید کښ دا مفتوح راغلی دے فکیف التوفیق؟

جواب: شارح وائی چه دا "لام" جاره دے او دا فتحه ورله د مجبوری د وجی نه ورکړی شوی ده په دې شان سره چه په استغاثه کښ یو مستغاث وی او بل مستغاث له نو کله کله دا دواړه مذکور وی لکه يا لزید للمظلوم شو خو بعض وقت کښ دا مستغاث حذف وی او صرف مستغاث له ذکر وی نو په دې مستغاث باندې هم "لام" داخل وی مکسور نو چه د مستغاث هغه "لام" مکسور شی نو په دې صورت کښ به التباس راځی او پته به نه لگی چه ایا دا مستغاث دے او که مستغاث له خو چه مونږ "لام" د مستغاث مفتوح کړو نو التباس رانغی داخبره شارح عربی کښ وائی ولم یعکس دا دفع د سوال ده چه مقصود ستا کو دفع د التباس ده نو دا التباس خوپه عکس د دې سره هم حاسلیدو چه "لام" د مستغاث مکسور شی او "لام" د مستغاث له مفتوح شی نوجواب شارح کوی چه عکس ئی اونکرو ځکه چه دا منادی واقع ده په ځانے د کاف باندې او په هغی باندې "لام" مفتوح داخلېږی لکه لك او لکما او لکم په خلاف د مستغاث له باندې چه دانه دے واقع په ځانے د کاف ضمیر باندې نو د دې وجی نه عکس نه کوو اما دا خبره چه دالام جر په دې کاف ضمیر داخل شی نو دا ولی مفتوح راځی نو اصل خوپه دې "لام" کښ داخبره ده چه داپه ټولو احوالو کښ مفتوح شی خو مونږ ده لره کسره ورکوو چه د دې التباس رانشی د "لام" تاکیدی سره ځکه هغه مفتوح وی اوس هر کله چه دالام جاره داخل شی په کاف ضمیر باندې نو بیا التباس نه راځی دلام تاکیدی سره ځکه "لام" تاکیدی نه راځی په ضمائر و باندې نو بیا دالام جاره خپل اصل ته واپس شو نو مفتوح شو .

سوال: تا اوی چه "لام" تاکیدی په ضمائر نه راځی نو الله فرمائی: **ان هذا هو القصص**

الحق کښ خوپه دې هو ضمیر باندې "لام" تاکیدی راغلی دے.

جواب: زمونږ مراد د ضمائر نه متصله دې او داهو ضمیر متصل دے.

﴿معرب﴾

سوال: نو تا چه "لام" جاره لره کسره ورکړه اولام تاکیدی لره فتحه د دفع د التباس دپاره نو دی. کښ عکس او ورکړه چه "لام" جاره لره فتحه اولام تاکیدی لره کسره بیا هم التباس دفع شو.

جواب: دالام تاکیدی کثیر الاستعمال دے په دې شان سره چه په اسم او فعل دواړو باندې داخلیری او دالام جاره صرف د اسم سره خاص دے نو دا قلیل الاستعمال شو او کثرة استعمال تقاضا د تخفیف کوی او تخفیف په فتحه کښ دے نو "لام" تاکیدی مو مفتوح پریښودو اولام جارلره مو کسره ورکړه. فان عطف الخ غرض د شارح دفع د سوال ده چه تا اوی چه "لام" به په مستغاث باندې مفتوح وی نو زه به درته اوبایم چه خلق به ورته مستغاث وائی او "لام" به پری مسور وی نه مفتوح لکه یا لزید و لعمر و بکسر اللام او س دلته لعمر و مستغاث دی او "لام" پری مکسور راغلی دے.

جواب: شارح کوی چه کله ته عطف اوکړی په دې مستغاث باندې بغیر دیا نه نو بیا به دالام مکسور راخی وجه داده چه دالام په مستغاث مونږ مفتوح کړی وو د وجی د مجبوری نه او هغه التباس وو اوس هغه مجبوری نشته دے ځکه معطوف په حکم د معطوف علیه کښ وی نو چه معطوف علیه مستغاث وی نو دا معطوف به هم مستغاث وی نو هغه فرق حاصل شو په دې عطف سره په درمیان د مستغاث او مستغاث له کښ نو دلام فتح ته ضرورت پاتی نه شو.

سوال: زه به درته اوبایم چه عطف به راغلی وی او بیا به هم کسره نه وی راغلی بلکه فتحه به وی لکه یا لزید و یا لعمر و نو دلته یا لعمر و عطف دے او بیا هم فتح ده. کسره پرے نه ده راغلی

جواب: شارح کوی چه که عطف دیا سره کوی نو بیا به په "لام" باندې فتحه وائی ځکه داپه یاء سره منادی مستقل شوه نو التباس بیا راغی نو بیا دپاره د دفع د التباس به "لام" مفتوح شی او جواب د پنځم سوال نه دادے چه دامنادی نفس معرب ځکه ده چه وقوع د دې منادی په ځانے د کاف ضمیر باندې تقاضا د بناء کوی او دخول دلام جاره د خواصو مکبره معظمه د اسم نه تقاضا کوی د اعراب نو تعارض راغی نو دا ساقط شو نو بیا مونږ اصل ته لاړو او دا اسم وو نو اصل په اسماؤ کښ اعراب وو نو داهم معرب شو. جواب د شپږم سوال نه دادے چه دالام جاره شونو دالام تقاضا د جر کوی نو ځکه به مجرور وی.

﴿قيل قد يخفض المنادی بلا می الخ﴾ غرض د شارح اعتراض کول دے پہ مائن باندی حاصل د اعتراض دادے چہ ماتنہ دوه کارونه دے کړی دے (۱) حصر د خفض دے اوکړو د"لام" د استغاثه سره او دا صحیح نه دے ځکه کله منادی مجروره راځی په"لام" التهديد اولام التعجب سره نو دا دے ذکر نه کړو لکه دلام تعجب مثال یاللماء بیا دا مثال هغه مقام کښ وی چہ یو ځائے کښ اوبه نه وی او هلته او به راشی نو وائی یا للماء اے خلقه اوبه ته اوکړی دادلته څه کوی دغه شان یا للدواهی شو چہ دهغه مقام کښ وی چہ یو کس باندی ډیر مصائب راشی نو وی یا للدواهی چہ اے خلقه دامصائب څه کوی او دلام تهديد مثال یا لزید لا قتلنک (۲) روستو مصنف اوی و ینصب ما سواهما چہ د دے منادی مفرد او منادی مستغاث نه علاوه به نور منصوب وی نو داهم منصوب دے نو د مصنف دا حکم لگول په کلی طریقہ صحیح نه شو. نو شارح جواب نقل کوی و اجیب سره حاصل دادے چہ دالام د تعجب او"لام" د تهديد څه مستقل اقسام نه دے بلکه داپه"لام" د استغاثه کښ داخل دے په دے شان سره چہ په"لام" د تهديد کښ دا مهدد اسم فاعل چہ دے نو دا فریاد کوی هغه مهر ته کته زما فریاد قبول کړه چہ زه تالره اوژنم نو زما هغه درد به ختم شی ځکه د ته ډیر درد رسیدلی دے نو ځکه داخبره کوی دغه شان په"لام" د تعجب کښ هم دا تعجب کونکی فریاد کوی دے متعجب منه چہ د چا نه تعجب راغلی وی چہ ته راشه کته چہ ته راشه او حاضر شه چہ زما دا تعجب پوره شی او د دے مصیبت نه خلاص شم واجیب عن"لام" غرض د شارح یو بل جواب رانقل کوی دلام تعجب نه خو دا جواب شارح ته خوش نه دے نو روستو پری ولا یخفی سره سوال کوی.

حاصل د دے جواب دادے چہ مصنف په ایضاح کښ وئیلی دے چہ په یاللماء اویا للدواهی کښ منادی داماء او دواهی نه ده بلکه منادی محذوفه ده چہ هغه یا قوم ده اے قومه تاسو تعجب اوکړی نو دالام چہ راغلی دے نو داپه منادی نه دے راغلی چہ اعتراض وارد شی بلکه منادی محذوف ده ولا یخفی سره دا اعتراض دے په دے جواب باندی چہ که په للماء او للدواهی کښ په"لام" کسره شی نو بیا دا جواب صحیح دے چہ دامنادی نه ده او منادی محذوفه ده. لیکن که دا په فتح د"لام" شی نو بیا دا قول صحیح نه دے ځکه چہ دلام فتحه ځکه راځی چہ دا منادی شی اوس چہ منادی نه شوه بز بیا ورله دا فتحه ولی ورکوی؟

جواب: دا خبره هم داسی ده چہ دایا قوم للماء او للدواهی دے یعنی منادی محذوفه ده خو چہ دامنادی حذف شوه نو دا مکمل حذف شوه په نسیا منسیا سره نو دا للماء او دا للدواهی

دهغی قائم مقام شو نو دهغی حکم لی هم و اخستو چه هغه فتح دلام ده خکه نائب لره حکم د منوب وی.

و یفتح لا لحاق الفها ولا "لام" فیه کله چه فارغ شو مصنف د دود قسمونو د منادی نه نو شروع نی اوکړه په دریمه کښ فقال و یفتح بیا دې لره به حکم و یفتح سره بیان کړی او مثال به ورله بیان کړی یا زیاده سره نو حاصل ددے چه دریم قسم منادی مستغاث بالالف ده او دامبني ده په فتح سره شارح وائی ای یینی المنادی بالفتح غرض د شارح په دې عبارت سره یو تعیین د مرجع د ضمیر د یفتح کوی چه دامنادی ته راجع دے او دویم غرض د شارح دفع د وهم ده چه دا ویفتح په یخضض باندې عطف دے نو هلته منادی معرب وه نو دلته به هم داسی وی نو شارح اوی چه نه دابه مبنی وی په فتح سره لا لحاق الفها "لام" دپاره د توقیت دے او یا دالام اجلیه دے که دپاره د توقیت شی نو معنی به شی چه په وخت د ملحق کیدو د الف د استغاثه کښ اوکه دالام اجلیه شی نو بیا به معنی شی چه د وجی د ملحق کیدو د الف د استغاثه نه د مستغاث سره شارح وائی ای الف الاستغاثه باخره نو یو غرض د شارح دا دے چه تعیین د مرجع کوی دویم د الحاق معنی متعین کوی چه مراد یو خائے کیدل دې د اخر سره او دریم دفع د وهم کوی چه الحاق د الف به اول کښ مراد وی نو شارح وائی چه نه د اخر سره دے اوس دلته چند سوالات دې (۱) دې منادی مستغاث بالالف ته څه احتیاج وو؟ خو مستغاث باللام کافی وه کنه (۲) دا منادی مستغاث بالالف نفس مبنی وی شو؟ (۳) بیا چه مبنی شو نو اصل بناء کښ سکون دے علی الحركة وی مبنی شو؟ (۴) بیا په حرکت کښ په فتح سره وی مبنی شو؟ (۵) دا شرط د لالام فیه وی لگوی؟ (۶) مثال به ورله څه وی؟ جوابات بالترتیب داسی دې چه د اول نه جواب ددے چه دا استغاثه په وخت د ظلم کښ وی نو دا ظلم کله کم وی او کله ډیر زیات وی نوکه ظلم کم وی نو بیا هغه وخت کښ استغاثه په "لام" سره کافی ده او چه کله ظلم زیات وی نو بیا "لام" کار نه کوی بلکه بیا الف راوړی شی دپاره د مد الصوت چه دلالت اوکړی په تفخیم او تعظیم باندې خکه ظلم زیات دے او د دویم سوال نه جواب ددے چه دا نفس مبنی خکه ده چه دا واقع ده په خائے د کاف اسمی خطابی باندې چه هغه مشابه دے دکاف حرفی خطابی سره نو مشابه موثره راغلو د مبنی الاصل سره په منع د اعراب کښ نو مبنی شوله او د دریم سوال نه جواب ددے چه مبنی په حرکت خکه ده چه دا بناء پکښ عارضی ده نه اصلی سکون اصلی دے په مبنی الاصل کښ او د څلورم سوال نه جواب ددے چه حرکت د فتحی خکه ورکړو چه الالف او چه الف د خان نه مخکښ فتحه غوړی او خکه مو فتح سره کړه.

سوال: نو چه دانور حرکات متعذر دې نو سکون ورکړه کنه؟

جواب: داسی خو بالکل نه شی کیدلې چه بیا به لازم شی اجتماع د سواکن اربعو په دې شان سره چه یاء هم ساکنه ده په زید کښ او دال به هم ساکن شی او الف هم ساکن دے او داهاء د سکتی هم ساکنه ده او د پنځم سوال نه جواب دادے چه دلام شرط شو ځکه لان اللام یقتضی الجراه چه "لام" تقاضا د جر کوی او الف تقاضا د فتح کوی نو ددی دواړو اثر ینو کښ منافات دے نو په موثرینو کښ هم مناقات راغی ځکه تمنائی د اثرینو مستلزم ده تنافی د موثرینو لره. فلا یحسن الجمع نه ده جائز دې معنی سره دفع د سوال او شوه چه یحسن راغی نو مقصد دادے چه نفس جائز به وی خو حسن به نه وی نو.

جواب: اوشو چه داپه معنی د جواز سره دے یعنی جائز نه ده دا خبره.

سوال: زه به درته اوسایم چه د جر او د فتح په درمیان کښ به جمع راغلی وی لکه مررت باحمد کښ جر په فتحه سره دے نو ته څنگه وائی چه د دې اجتماع جائز نه ده.

جواب: یو فتحه بالتاء ده او بل فتح بدون التاء ده نو دا فتحه بالتاء دامشترکه ده بین المعرب و المبنی او دا فتح بدون التاء خاص ده د مبنی سره نو اوس په مررت باحمد کښ جر او فتحه بالتاء جمع شوی دې او زه خو جر او فتح بدون التاء وایم نو نه دا راغلی جمع ددوی درمیان کښي .

سوال: دالام او جر دې راشی د الف سره اوکه تع وائی چه "لام" تقاضا د جر کوی نو دپاره د الف به دا فتحه لفظی شی او جر به تقدیری شی نو څه نقصان نشته دے.

جواب: تقدیر د جر دپاره چه کوم مواضع عربو ذکر کړی دې نو دا مواضع پکښ نشته دے چه د الف نه مخکښ دې هم جر تقدیری وی.

سوال: نو داجر دې محلی شی او دا فتحه لفظی نو بیا هم نقصان نشته.

جواب: داسی هم نه شی کیدلې ځکه چه اعراب محلی په مبنی الاصل کښ راځی او داخو منادی ده معرب ده نو دلته به اعراب لفظی او تقدیری وی خو محلی نه شی راغلی ځکه بیا به مبنی شی دا یوه وجه شوه دپاره د دې چه "لام" به پکښ نه وی.

یو بله وجه خلیل ابن احمد چه استاذ د سیویه دے هغه بیان کری ده چه دا "لام" عوض وی د الف نه په وخت د استغاثه کښ نوکه الف سره "لام" ذکر شی نو بیا به لازم شی جمع په درمیان د عوض او معوض عته کښ چه داناروا ده او د اخیری سوال نه جواب دادے چه مثال ورله ماتن بیانوی ای یا زیاده.

﴿و ینصب ما سواهما... الخ﴾ کله چه فارغ شو مصنف د دریو اقسامو د منادی نه او دهغی دهر واحد د حکم نه او دهغی دهر واحد د امثلو نه نو شروع ئی اوکړه په تفصیل د خلورم قسم د منادی بیا داهغه منادی ده چه دما قبل نه سوا وی او دا بیا دری قسمه ده (۱) مضاف (۲) شبه مضاف (۳) نکره غیر معیّنه او دې لره بیا حکم بیانوی و ینصب سره او امثله به ورله بیان کری په مثل یا عبد الله سره نو قال و ینصب الخ ای و ینصب بالمفعولية غرض د شارح په دې عبارت سره علت د نصب د منادی دما سوا ذکر کوی چه داپه اعتبار د مفعول سره ده او هغه منصوب وی نو دا منادی ما سوا به هم منصوب وی.

سوال: مونږ خو د منادی دری اقسام ذکر کړل (۱) مفرد معرفه (۲) مستغاث باللام (۳) مستغاث بالالف او ته دلته هما ضمیر د تثنی دې راوړی دے نو یا خو ما سواهم پکار وو او یا خو ما سواها پکار وو چه مطابقة راشی په درمیان د راجع او مرجع کښ نو شارح.

جواب: کوی چه مونږ دوه قسمه وئیلی دې یو مفرد معرفه او دویم نادی مستغاث بیا دا مستغاث په خپل کور کښ په دوه قسمه ده باللام او بالالف نو ضمیر د تثنی مطابق دے د مرجع سره لفظا او تقدیرا دا دفع د سوال ده چه ته اوس چه ینصب ما سواهما د دې نه علاوه به منصوب وی نو زه به درته اوبښایم چه د دې نه علاوه به وی او منصوب به ته وی لکه یا فتي القوم دلته دا فتي راغلی دے او منصوب نه دے او ما سواهما دے.

جواب: دا نصب عام دے که لفظا وی او که تقدیرا نو دلته که لفظا نشته دے خو تقدیرا شته دے ان کان معربا داهم دفع د سوال ده چه زه به درته اوبښایم چه منادی به وی او ما سواهما به وی او بیا به پری هم نصب نه وی راغلی نه لفظا اونه تقدیرا لکه یا یوم لا یتفع مال ولا بنون دلته یو منادی ده اونه مفرد معرفه ده اونه دا مستغاث ده بلکه مضاف ده دې جملي ته چه ما بعدده او داخونه لفظا منصوب ده اونه تقدیرا بلکه دا خو مبتی ده په فتح سره نو شارح.

جواب: اوکرو حاصل د جواب دادے چہ ما دا اوی چہ دامنادی بہ دنداء نہ مخکین معرب وی او دلتہ دایوم مینی دے معرب نہ دے مخکین د نداء نہ سوال تا دې منادی منصوب دپارہ علت مفعولیة اوی چہ دا خُکَہ منصوب ده نو دا علت خو متحقق دے پہ منادی مفرد معرفہ او پہ منادی مستغاث کین ہم نو باید چہ هغه دې هم منصوب شی.

جواب: شارح صیب کوی چہ وما غیرہ مغیر عن حالہ حاصل دا دے چہ علت د نصب خو دلتہ هم متحقق شوی دے لیکن سرہ د تغیر نہ اوزہ وایم چہ پہ دې کین یو مغیر خُہ تغیر نہ وی کُری اوپہ منادی مفرد معرفہ او مستغاث کین تغیر کُری دے یو مغیر پہ دې شان سرہ چہ پہ منادی مفرد معرفہ کین مغیر بناء ده اوپہ مستغاث باللام کین "لام" او پہ مستغاث بالالف کین الف مغیر دې وما سوی المفرد المعرفة غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ یو تمہید دے روستو متی تہ او دویم ربط د روستو متن بیانوی دماقبل سرہ دریم دفع د سوال ده چہ مائن روستو د ینصب ما سواہما دپارہ امثلہ بیانوی نو یو مثال کافی دے کنہ دا دیر امثلہ ولی بیانوی نو شارح.

جواب اوکرو چہ تعدد د امثلو بناء دے پہ تعدد د ممثلاتو باندې نو اوس دلتہ ممثلات خلور دې پہ دې شان سرہ چہ یو مضاف او معرفہ بہ وی لکہ عبد اللہ دویم شہ مضاف او معرفہ شانتہ بہ وی لکہ یا طالعا جبلا دریم مفرد بہ وی معرفہ بہ نہ وی لکہ یا رجلا خلورم چہ نہ بہ مفرد وی او نہ بہ معرفہ نو د دې دریو امثلہ ذکر دې او دیو مثال ورلہ نہ دے ذکر اوتہ وائی چہ یو مثال کافی دے مونہر وایو یو مثال پکین کم دے .

"اما ما لا یكون" شارح ہم دا تفصیل کوی او دا خلور اقسام ذکر کوی فالقسم الاول غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ د دې اقسام ثلاثہ تفصیل کوی بغیر د قسم رابع تہ او دویم دھریو دپارہ تعین د مثال کوی او دریم دھر مثال دممثل سرہ تطبیق بیانوی. یا طالعا جبلا پہ دې مثال باندې اعتراض راخی چہ دا جبلا مفعول دے دپارہ د طالعا او دا ورلہ عامل دے نو دا طالعا اسم فاعل دے او د اسم فاعل د عمل دپارہ شرط اعتماد دے پہ یو د اشیاء روستو باندې چہ یو مبتداء دویم موصوف دریم موصول خلورم ذو الحال پنجم حرف النفی شپیم حرف استفهام اوس دلتہ دې طالعا خو پہ یو باندې ہم اعتماد نہ دے کُری نو دا خُکَہ عامل گرخی.

جواب: دا مثال بنا دے پہ مذهب د اخفش او سیبویه باندې چہ دوی د اسم فاعل د عمل دپارہ خہ شرط نہ وائی (۲) دا مثال بناء دے پہ مذهب د ابن مالک صیب باندې چہ دہغہ پہ نژد باندې اسم فاعل پہ حرف نداء باندې ہم اعتماد کولی شی، خو دا دواړه جوابونه ضعیف دې ځکه مصنف نہ پہ مذهب د اخفش دے پہ دې مسئله کښ اونه مصنف دپارہ د اعتماد د اسم فاعل حرف نداء گرځولی ده و سیاتی فی المہنیات.

بہتر جواب ہم دادے چہ دلته دې اسم فاعل اعتماد کړے دے پہ موصوف مقدر باندې چہ هغه رجلا دے ای رجلا طالعا جبلا.

سوال: داخو ته په بل مصیبت کښ واقع شوی ځکه چہ اوس مونږ دا تیوس کوو چہ په دې یا رجلا طالعا جبلا کښ ته منادی رجلا وائی اوکه طالعا جبلا یو هم نہ دے صحیح ځکه که منادی رجلا شی نو دا شبه مضاف نہ دے او ته خو مثال د منادی شبه مضاف ذکر کوی او که ته وائی چہ دا طالعا نو دا شبه مضاف دے خو دا منادی نہ ده نو حاصل دا شو چہ ته کوم ته منادی وائی هغه شبه مضاف نہ دے او چہ ته کوم ته شبه مضاف وائی تو هغه منادی نہ ده. تدبیر.

جواب: منادی هم دغه رجلا موصوف دے او دا اگرچہ مشابہ د مضاف سره نہ دے خو چہ کله موصوف حذف شو نو دا صفة دہغی په مقام باندې قائم شو نو دا هم مشابہ شو د مضاف سره نو صحیح دے مائن اووی یا رجلا لغیر معین شارح وائی مقولا غرض د شارح په دې عبارة سره یو تعیین د متعلق کوی دپارہ د جار مجرور چہ لغیر معین دے او دویم غرض د شارح په دې عبارة سره دپارہ د دې جار مجرور اعراب ښائی نو وای داپه اعتبار د متعلق سره حال دے د رجلا نه هغه ذو الحال دے او رجلا مفعول دے دپارہ د ادعو مقدر او معنی شوه چہ یا رجلا شو په داسی حال کښ چہ اوښلی شی یو غیر معین ته.

"ای لرجل غیر معین" شارح د غیر معین صفة دپارہ موصوف متعین کړو چہ رجل دے و هذا توقیت الخ غرض د شارح په دې عبارت سره د فع د سوال ده چہ دا لغیر معین لفظ ذکر کول مستدرک دې ځکه یا رجلا کښ چہ رجلا منصوب وښلی کیږی نو هغه وخت کښ چہ غیر معین وی نو یو خو دا مستدرک شو او بل ستا د کلام نه دا معلومه شوه چہ دا یا رجلا معین او غیر معین دواړو ته منصوب وښلی کیږی نو ځکه دې دا قید د لغیر معین اولکو چہ دلته غیر معین ته مراد دے او حالانکه داخو د معین احتمال د سر نه هډو لری نه نو شارح جواب کوی

حاصل د جواب دادے چه دا لغیر معین لفظ دپارہ د تقید نہ دے بلکہ توقیت دپارہ دے توقیت معنی دادہ چه دا یا رجلا به هغه وقت کنش منصوب وائی چه د غیر معین ارادہ اوکری اوکے د غیر معین ارادہ دے وی کبری نو بیا دا منصوب هم نہ شی وئیلی لانه منصوبا لا یحتمل المعین معنی داسی ده چه خکه دا رجلا په داسی حال کنش چه ته منصوب واخلی احتمال د معین نه لری و القسم الرابع غرض د شارح په دے عبارت سره څلورم قسم ذکر کوی او مثال ورله هم بیانوی او بیا اشاره کوی اعتراض ته او بیا دهغی دوه و جوابونو ته اشاره کوی او په اخر کنش به دفع د اعتراض وکری. دا مقاصد دے د شارح تر متن پوری اول په دما لا یكون الخ سره دویم په مثل یا حسنا سره دریم په ولم یورد سره څلورم په اذ حیث اتضح او مع ان المثال الثاني سره پنځم په وهذه الامثلة سره بیان کوی نو حاصل دادے چه څلورم قسم هغه دے چه هغه نه مفرد وی او نه معرفه لکه یا حسنا وجهه ظریفا اوس دا مفرد نه دے خکه شبه مضاف دے او نه دا معرفه ده خکه دا اضافة لفظی دے دا تعریف نه کسب کوی صرف تخفیف کسب کوی.

سوال: دا ظریفا ورسره ولی ذکر کوی؟

جواب: دا مو خکه ذکر کرو چه دلالت اوکری په مقصود باندې په صریح طریقی سره په دے شان سره چه که حسنا کنش تعریف راغلی وی نو بیا به دا ظریفا معرفه وه نکره به نه وه خکه دا صفة دے خو چه دانکره ده نو معلومه شوه چه حسنا کنش تعریف نشته دے ولم یورد الخ اشاره اعتراض ته ده چه ماتن دا مثال ولی نه بیانوی.

جواب (۱) اذ حیث الخ اشاره ده جواب ته چه دانی خکه ذکر نه کرو چه دا د ما قبل نه معلومیږی په دے شان سره چه نه به مفرد وی لکه عبد الله مفرد نه دے او نه به معرفه وی لکه یا رجلا جبلا نو د دواړو قیدو انتفاء معلومه شوه. نو سهل اسان شو تصور د انتفاء د دواړو قیدو په گرده سره نو څه ضرورت پاتی نه شو بل مثال راوړوته.

سوال: دلته ماتن د مضاف، شبه مضاف مثالونه مخکین ذکر کړل او د نکری مثال لی روستو ذکر کرو دا ولی داسی ذکر کوی؟

جواب: مفرد مخکین وو تو کوم شی سره چه د دے انتفاء معلومیده نو هغه مونږ مخکین کرو چه مضاف، شبه مضاف دے او معرفه روستو وه نو دهغی انتفاء چه په کوم شی معلومیده نو هغه موهم روستو کرو لکه نکره غیر معینه.

جواب: عن اصل الاعتراض (۲) مع ان المثل حاصل دادے چہ ما د خلورم قسم دپارہ ہم مثال پیش کرتے دے چہ یا طالعا جبلا خکہ دا احتمال د مثال رابع ہم لری چہ مراد تری نہ تکرہ شی نو دا مثال شو کنہ هذه العبارة اعم من ان يراد الخ دا دفع د سوال ده چہ دایا طالعا جبلا د قسم رابع مثال شو نو د قسم ثانی مثال پاتی شو۔

جواب: مونر دا طالعا جبلا عبارة اخلو نوکہ مقصود معین وی نو د قسم ثانی مثال شو او کہ مراد غیر معین وی نو د قسم رابع مثال شو و هذه الامثلة دا اخیری خبرہ ده دفع د اعتراض ده چہ تا د مفرد معرق چہ کوم خلاف امثله وو هغه دې بیان کرل او دپارہ د منادی مستغاث چہ کوم خلاف امثله وو نو دا دې بیان نہ کرل دا ولی؟

جواب: شارح وائی چہ دا امثله چہ خنکه خلاف د منادی مفرد معرفی دې نو دا د خلاف د منادی مستغاث ہم دې دی کنش خہ استغاثہ نشته دے نو داسی ذکر کری دی۔

و توابع المنادی المبني المفردة الخ په بحث د منادی کنش مونر اجمالی خبری لس کری وی نو د شپرو خبرو تفصیل اوشو اوس تفصیل د اوومی خبری کوی چہ هغه توابع د منادی دی۔ او په دویم اعتبار سره چہ تفصیل خنکه کوی نو دا بیا شپرمه خبرہ ده چہ توابع د منادی دې فقال و توابع اه بیا دا توابع مفردة د منادی مبني پنخه دې (۱) تاکید (۲) صفة (۳) عطف البیان (۴) عطف نسق (۵) بدل۔ نو دا توابع مفردة د منادی مبني بیا په دوه قسمه دې د نیم یو طرفته دې او یو نیم بل طرفته دے۔ اوس چہ کله دا توابع مفردة نه تاکید، صفة، عطف بیان او معطوف معرف باللام راشی نو په دې توابع مفردة و باندې رفع او نصب دواړه وئیل جائز دې رفع په اعتبار د حمل سره په لفظ باندې او نصب په اعتبار د حمل سره په محل باندې لکه مثلا یا زید العاقل و العاقل نو په دې العاقل کنش رفع او نصب دواړه روادی۔ او حکم د توابعو مفردة و دمنادی مبني چہ علاوه د دې نه دې چہ بدل، او معطوف غیر معرف باللام دې نو دابہ راشی، فانتظر۔

سوال: خہ وجه ده چہ ماتن د توابع د منادی بحث دلته کوی حالانکه د توابعو بحث په خاتمہ کنش د مجرور اتو نه روستو را روان دے کنه؟

جواب: هلته په خاتمہ کنش چہ کوم توابع دې نو هغه په یو جهة سره دې یعنی د توابع د متبوع په یو اعراب کنش تابع وی او د توابع د منادی مبني په مختلفو جهاتو سره دې نو دا خکہ دلته بیانوی چہ خان لره احکام دې ورله دغه شان توابع دلانفی جنس به هم ذکر کوی

خُکَ هَغْه هم خان لره احکام لری بیا د توابع اضافة دې منادی ته اوشونو په دې سره احتراز اوشو د توابعو نه مطلقا او د توابعو د لا لنفی الجنس نه او دا روستو راخی المبنی دا صفة دے دپاره د منادی او د دې قید فائده به شارح بیان کری. علی ما یرفع به د دې قید فائده به هم شارح بیان کری. المفردة دا مرفوع دے صفة دے دپاره د توابع .

سوال: دا المفردة صفة دپاره د توابع صحیح نه دے خُکَ دې کښ مطابقة نشته دے صفة مفرد او موصوف جمع ده.

جواب: کومه جمع چه علاوه د جمع مذکر سالم نه وی نو قانون پکښ دادے چه دهغی دپاره صفة جمع هم راتلی شی او واحد مونث هم په تاویل د جماعة سره دلته هم داسی ده حقیقة او حکما دا تعمیم دے په المفردة کښ او د دې تعمیم فائده به روستوراشی و اما قید المنادی الخ غرض د شارح په دې عبارت سره فوائد د قیوداتو بیانوی. نوپه قید د المبنی سره احتراز اوشو د توابع د منادی معرب نه خُکَ هلته جواز الامرین نه وی بلکه تابع د معرب تابع د لفظ وی نه د محل و قید نا المبنی بگونه علی ما یرفع به الخ دا د بل قید چه شارح لگولی دے دهغی قید فائده بیانوی چه هغه علی ما یرفع به دے حاصل دادے چه منادی مبنی په دوه قسمه ده (۱) منادی مبنی علی ما یرفع به (۲) منادی مبنی بالفتح نوپه دې قید سره ئی منادی مبنی بالفتح خارج کره خُکَ چه هغی کښ رفع جائز نه ده بلکه صرف فتح ده پکښ لکه یا زیاده و عمراه و قید التوابع بکونها مفردة الخ غرض د شارح په دې عبارة د قید د حقیقة او حکما فائده بیانوی چه دا تعمیم په المفردة کښ مونږ خُکَ کوو چه په دې سره مونږ مضاف په اضافة لفظیه او شبه مضاف په المفردة کښ دا خلو خُکَ دهغی دپاره هم دا حکم دے چه رفع او نصب دے او په دې سره تری نه مونږ ه مضاف په اضافة معنویه سره خارج کرو خُکَ هغه نه حقیقة مفرد دے او نه حکما مفرد دے نوپه هغی کښ صرف نصب جائز دے بس و اما جعلنا سره شارح دا فائده بیانوی. بیا مفرد حقیقی هغه دے چه نه مضاف وی په اضافة لفظیه اونه معنویه سره اونه شبه مضاف وی او مفرد حکمی هغه دے چه مضاف وی په اضافة لفظیه سره خو په اضافة معنویه سره مضاف نه وی او یا شبه مضاف وی لتدخل فیها الخ غرض د شارح په دې عبارت سره وجه د تعمیم بیانوی په المفردة کښ.

نحویا زید الحسن الخ غرض د شارح په دې عبارت سره امثله بیانوی دپاره د مضاف په اضافة لفظیه او دپاره د شبه مضاف نو دا اول مثال دپاره د مضاف دے په اضافة لفظیه سره او دا

دویم مثال دپارہ د شبہ مضاف دے نو دا تابع د منادی مبنی علی ما یرفع به راغلی دے او دا مفرد دے حکما نو دلتہ ہم جواز الامرین دے رفع او نصب دواړه وئیل جائز دی.

سوال: څه وجه ده چه چه مضاف په اضافه لفظیه سره او مشابه بالمضاف چه کله عین منادی واقع شی نو د دې دپارہ حکم د منادی مضاف په اضافه معنویه سره وی یعنی تعیین د نصب په پکښ وی او چه کله دا دواړه توابع د منادی راشی نو بیا دې لره حکم د توابع مفرد و وی چه هغه جواز الامرین دے رفع او نصب دواړه پکښ بیا جائز وی.

جواب: دا مضاف په اضافه لفظیه سره او شبه مضاف په دې کښ دوه شبهی دې هم مشابهه ساتی د مفرد سره اوهم مشابهه ساتی د مضاف سره په اضافه معنویه مشابهه تی د اضافه معنویه سره په عدم تمامیه کښ دے لکه څنگه چه اضافه معنویه نه تمامیری بغیر د ذکر کولو د مضاف الیه نه نو دا دواړه هم بغیر د ذکر کولو د جزء ثانی نه نه تمامیری نو دا مشابهه ورله دا تقاضا کوی چه دې لره مونږ حکم د اضافه معنویه ورکړو برابر ه خبره ده که منادی واقع شی او که تابع او مشابهه د مفرد سره خو یو په عدم د اضافه معنویه کښ دے لکه څنگه چه په مفرد کښ اضافه معنویه نشته دے نو په دې دواړو کښ هم نشته او دویم لکه څنگه چه په مفرد کښ تعریف په ادا تو سره راخی نو دې دواړو کښ هم داسی دد نو دا مشابهه دا تقاضا کوی چه دا دې په حکم د مفرد کښ شی برابر خبره ده که دا منادی واقع شی او که تابع نو مونږ دهریو مشابهه خیا او ساتلو په دې شان سره چه کله دا دواړه منادی واقع شی نو بیا ورله حکم د اضافه معنوی دے یعنی تعیین د نصب دے او چه کله دا تابع واقع شی نو بیا ورله حکم د مفرد دے یعنی جواز الامرین دے.

سوال: دا لحاظ د دواړو مشابهتونو خوپه عکس د دې سره هم کیدلو یعنی چه کله دا منادی واقع شی نو حکم د مفرد دې ورله ورکړے شی او چه کله دا تابع واقع شی نو بیا دې د اضافه معنویه لحاظ اوساتلے شی او دهغی حکم دې ورله ورکړی شی.

جواب: داسی نه شو کولی ځکه دې کښ مونږ د اصل لحاظ ساتلے دے ځکه که داسی شی دا تاجه څه اوی نو بیا به اسم د خپل اصل نه خارج شی په دې شان سره چه اصل په اسم او کښ اعراب دے نو اوس چه دا منادی واقع شی او حکم د مفرد وړکړو نو دابه مبنی گرځی نو اسم د خپل اصل نه مبنی ته لاړو چه دا خلاف الاصل دے او مونږ چه کومه طریقه اوکړه چه کله منادی واقع شی نو حکم د اضافه معنویه دے او هغه منصوب دے نو معرب پاتی

دے او چہ تابع واقع شی نو جواز الامرین دے چہ رفع او نصب دے نو دا ہم معرب کیں وی نو د خپل اصل نه خارج نه شو. "ولما لم یجرا الحکم الا فی التوابع کلها الخ" غرض د شارح پہ دې عبارت سره یو تمهید دے روستو متن ته دویم د روستو متن دما قبل سره ارتباط دے دریم دفع د سوال ده چہ توابع خو ټول پنځه دې نو څه وجه ده چہ دا روستو حکم چہ راځی چہ ترفع علی لفظه و تنصب علی محله دا خاص دے د بعض توابعو سره پکار خو داوه چہ ټول نی ذکر کړی وی او یا ټول نی نه ذکر کولی او بیا چہ کوم نی ذکر کړی دې نو هغی کیں هم تقطیع کوی چہ معطوف کیں یو هغه دے چہ دخول دیا پری ممتنع وی او بل هغه چہ دخول دیا پری جائز وی نو دا ټولی کوی؟

جواب: حاصل د جواب دادے چہ دا روستو حکم په ټولو توابعو کیں نه راتلو نو ټول موذکر نه کړل بلکه دا حکم په بعض توابع کیں راتلو نو هغه مو ذکر کړل او بیا په بعض کیں هم په ځنو کیں راتلو او څه کیں نه بلکه ځنی کیں داسی وو چہ هر وقت کیں راتلو او ځنی کیں په څه شروطو سره نو په هغه طریقہ نی بیان اوکړو، شارح هم دا خبره کوی.

فقال من التاکید شارح وائی ای المعنوی غرض د شارح دفع د سوال ده چہ یا زید زید کیں دا اول زید منادی ده او دویم زید تاکید دے حالانکه هغی کیں خو جواز الامرین جائز نه دے بلکه دا زید موکد به مبنی علی الضم وی نو شارح.

جواب: اوکړو چہ مراد په تاکید سره معنوی دے نه تاکید لفظی ځکه دهغی حکم په اغلب مذهب کیں حکم د اول دے که هغه معرب وو نو دابه هم معرب وی او کنه هغه مبنی وو نو دابه هم مبنی وی لکه یا زید زید کیں شو.

سوال: مونږ خو اوریدلی دې چہ په تاکید لفظی هم دا حکم جائز دے چہ ترفع علی لفظه و تنصب علی محله نو شارح جواب کوی چہ و قد یجوز او داهم د بعضو مذهب دے پکښ

سوال: شارحه چہ د قید د المعنوی مراد وو نو داماتن ولی نه ذکر کوی؟

جواب: و قد یجوز اعرابه الخ حاصل داچہ په تاکید کیں دا حکم مطلقا هم جائز وو او گویا که مختاره هم د ماتن دا مذهب دے نو د دې وجی نه ماتن دا مقید نه کړو په معنوی سره.

سوال: نو شارحه چہ مختاره عند الماتن دا مذهب وو نو ته ولی دا مقید کوی په قید د معنوی سره.

جواب: زہ د ماتن دمتن خادم یم خو غلام لی نہ یم چہ دے ځہ وائی نو هغه به زہ هم وایم بلکه زما دا مذهب دے او د ماتن دابل نو ما قید د معنوی دپاره د اظهار دخیل مذهب اولگو و الصفة شارح وائی مطلقا دا رفع د وهم ده چہ دلته به هم ځہ قید مراد وی خو شارح به خلاف کړی وی پریښو دې به لی وی نو شارح وائی نه دا مطلقا دے که دا صفة بحاله وی او که بحال متعلقه وی او یا دا صفة مو ضحه وی یا مادحه یا ذامه وی دهریو دا حکم دے "و عطف البیان كذلك یعنی مطلقا و المعطوف بحرف الممتنع دخول یا علیه" نو داسی معطوف به چرته وی نو شارح وائی معرف باللام دے کنه اما دا خبره چہ په دې باندې دخول دیا وی ممتنع دے نو دا خبره ظاهره ده چہ بیا به لازم شی اجتماع د التینو د تعریف چہ داناروا ده بخلاف الخ غرض د شارح توابع ما بقی بیانوی چہ یو بدل دے او بل معطوف غیر ما ذکر او حکم به ورله راشی .

سوال: فرض منصبی د ماتن اختصار دے نو پکار ده چہ ماتن داسی وئیلی وی چہ و توابع المنادی المبتنی المفردة ترفع علی لفظه و تنصب علی محله او د بدل او د معطوف ما ذکر استثناء لی کړی وی چہ الا البدل و المعطوف الغير الممتنع دخول یا علیه نو مقصور به هم حاصل شوی وی او اختصار هم .

جواب: د توابعو ذکر مخکین نه دے شوی نوکه دغه انداز باندے لی ذکر کړے وے نو دا دوه به معلوم شوی وی او دانور به بالتعین نه وی معلوم شوی او کتاب خو دپاره د مبتدئینو دے نو ځکه ماتن دا کلام په دې انداز سره ذکر کړو.

سوال: نوپه دې کښ به لی اختصار کړی وی کنه د المعطوف بحرف الممتنع دخول یا علیه په ځای باندې به المعطوف المعرف باللام وئیلی وی نو بیا به هم اختصار حاصل شوی وی.

جواب: اصل کښ ماتن په دې اوږد عبارت کښ اشاره کوی علت ته چہ د دې معرف باللام نه دا احتراز ځکه اوښو چہ دخول دیا پری ممتنع دے او په دغه شان عبارت سره علت نه معلومیدو ترفع حملا علی لفظه شارح پکښ حملا وی نو یو غرض د شارح د جار مجرور دپاره متعلق متعین کوی دویم دفع د سوال ده چہ د ترفع په صله کښ علی نه راځی بلکه بآء راځی ځکه مقصد داچہ رفع په دې سره راځی په دې باندې نه راځی نو دلته داعلی څنگه راغلی دے؟ نو شارح جواب اوکړو صله دترنوع کښ نه دے بلکه د حملا په صله کښ دے او د ترفع

دپاره دا مفعول له دے نو معنی به داشی چه ترفع چه مرقوع کولی به شی هر واحد د دې څلورو ثوابو نه د وچی د حملولو نه په لفظ د منادی باندې .

الظاهر او المقدر دا دفع د سوال ده چه صحيح ده په يا زيد العاقل کښ په زيد باندې ضمه شته دے نو په دې باندې به دا العاقل حمل شی نو مرفوع به شی خو په يا فتی العاقل کښ خو په فتی باندې ضمه نشته دے نو څنگه به په دې حمل شی نو شارح جواب اوکړو چه دلته مقدر ده لان بناء المنادی غرض د شارح دفع د سوال ده چه کله منادی مفرد وی نو دا مبنی وی او تابع د مبنی تابع د محل وی نو دلته په يا زيد کښ دا زيد منادی مبنی ده نو ته څنگه تابع د دې د لفظ گرځوی د مبنی تابع خو تابع د محل وی نو جواب حاصل دادے چه دا مشابهة ساقی د معرب سره په دې شان چه څنگه په معرب کښ دا اعراب د عامل د وچی نه وی نو داسی په دې منادی کښ دا ضمه دیاء د وچی نه ده نو چه مشابهة د معرب سره راغلو نو تابع د معرب خو تابع د لفظ وی نو دابه هم داسی وی و تنصب حملا علی محله داپکښ دویمه وجه بیانوی لان حق تابع المنادی سره شارح د دې دپاره علت بیانوی. مثلاً مائن امثله بیانوی نو د صفة دپاره نی مثال بیان کړی دے او د تاکید دپاره نی مثال نه وو پیش کړی نو دهغی دپاره شارح مثال بیانوی

و اقتصروا الخ غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د اعتراض ده چه مصنف ثواب څلور ذکر کړل او مثال نی صرف دیو دپاره ذکر کړو دا نور ولی نه ذکر کوی؟

جواب: (۱) شارح وائی چه مائن مثال د صفة دپاره . ذکر کړو څکه د اکثر او اشهر دے په دې شان سره چه دا صفة کله بحاله او کله بحال متعلقه او کله موضحه وی کله ما دحه او کله دأمه وی نو دا اکثر دے او اشهر هم دے څکه دا صفة تابع د خیل متبوع مکمل تابع وی په افراد، تعریف، تنکیر وغیره کښ نو دا اشهر دے.

سوال: نو شهرة خو تقاضا د ترك کوی نو هغه مثال ذکر کول پکار وو چه هغه غیر اشهر وو .

جواب: لحاظ د مبتدئين نی کړے دے نو دوی لره مشهور مثال راوړل غوره دې چه پوره په ذهن کښ واقع شی. (۲) مصنف د صفة مثال راوړی دے نو دې کښ مقصد رد کول دې په امام اصمعی رحمه الله باندې په دې شان سره چه هغه وائی چه د منادی مفرد دپاره تابع صفة نشی راتلی څکه دامنادی واقع ده په ځانے د کا اسمی خطای باندې او دا ضمیر دے او ضمیر خو لا یوصف ولا یوصف به چه ضمیر ته موصوف اونه صفة واقع کیږی لهدا تابع صفة

نشی راتلی دپاره د منادی نو ماتن پری رد اوکړو چه دا راتلی شی خکه یو عین شی دے او بل وقوع دیو شی ده په مقام د بل شی باندې نو منادی بعینه ضمیر نه دے صرف په خائے د ضمیر واقع شوی ده. و یا غلام غرض د شارح دوه نور امثله بیانوی دپاره د تکمیل د امثلو چه دا مثالونه څلور پوره شی نوپه دې ټولو امثلو کښ ستا دپاره خیار دے که په تابع باندې رفع وائی اوکه پری نصب وائی.

"و الخلیل فی المعطوف یختار الرفع الخ" توابع مفرده د منادی مبنی علی ما یرفع به ذکر کیدل نو یو پکښ تاکید وو بل صفة وو او بل پکښ عطف بیان وو او یو پکښ معطوف بحرف الممتنع دخول یا علیه وو نو اوس دایو قسم چه معطوف دے په هغه حرف چه دخول دیا پری ممتنع دے نوپه هغی کښې بیان الاختلاف ذکر کوی فقال و التخلیل فی المعطوف الخ نو حاصل دادے چه داسی معطوف چه دخول دیا پری ممتنع دے نو په هغی کښ نصب او رفع دواړه جائز دې بالاتفاق خو مختاره پکښ څه شی دے نو دې کښ اختلاف دے دری مذاهب دی. (۱) خلیل (۲) ابو عمرو (۳) ابو العباس د خلیل په نزد باندې مختاره په داسی تابع کښ رفع ده او د ابو عمرو په نزد په داسی تابع کښ نصب مختار دے او ابو العباس تفصیل کوی په دې شان سره چه که دا تابع چه معطوف دے په داسی حرف سره چه دخول دیا پری ممتنع دے نوکه دا د الحسن اسم پشان وو نو بیا پکښ رفع مختاره ده لکه چه خلیل وائی اوکه د الحسن اسم پشان نه وو نو بیا پکښ نصب مختاره دے لکه چه ابو عمرو وائی.

دا عبارت چه ماتن په کوم انداز سره ذکر کړی دے نوپه دې باندې ورله فاضل هندی، صاحب دغایة التحقيق ډیر دا د ورکړی دے او بعض اساتذہ به خبره کوله چه تفتازانی صاحب امام د بلاغة او فصاحة به دا خبره کوله چه که مصنف د دې کتاب ژوندی وے نو ما به ورته وئیلی وو چه د دې عبارت نسبة ماته اوکړه او زما ټول کتابونه دې تاته منسوب شی. والله اعلم.

و الخلیل شارح تعریف کوی د خلیل نو وای دې نه مراد خلیل ابن احمد دے د سیبویه استاذ وو او ده لره په نحو کښ اوچت مقام دے او د علم عروض موجد هم وو المتوفی ۱۷۵ هجری فی المعطوف ای بحرف الممتنع دخول یاء علیه. غرض د شارح په دې عبارت سره اشاره کوی چه په المعطوف کښ الف "لام" عهدی دے مطلق معطوف تری نه نه دے مراد بلکه هغه معطوف چه دخول دیا پری ممتنع دے یعنی معرف باللام یختار الرفع دا خبر دے دپاره د و

الظليل مبتدأ مقصد داجه په يا زيد و الحارث كس رفع او نصب دواړه جائز دي خو رفع پکښه مختاره ده نو دلته به پري دلائل مطلوب وي (۱) په جواز د رفع (۲) په جواز د نصب (۳) په اختيار د رفع نو دليل د جواز د رفع خو حملا على لفظه دے او دليل د نصب خو حملا على محله دے او دليل د اختيار د رفع به شارح بيان کړي لان المعطوف بحرف في الحقيقة سره حاصل ئي دادے چه معطوف بالحرف په اعتبار د معنى سره منادى مستقلة ده نه په اعتبار د لفظ سره نو چه منادى مستقلة شوه نو حکم د منادى مستقلى چه مفرد وي مېنى على ما يرفع به دے نو دلته هم مېنى کول پکار دي على ما يرفع به خو مېنى به ورته تشو وثبلى خکه مباشرة د حرف نداء ورسره نه دے شوى بلکه حرف نداء پري سمتنچ دے نو کم از کم مرفوع خو چه ورته اوابو کنه په "واو" يا ضمه يا الف سره. "ولكن لما لم يباشرك" دپاره د استدراك راځي مخکښ داوهم پيدا شو چه کله دا منادى مستقلة شوه او مفرده هم ده نو دا مېنى کړه کنه نو شارح دا وهم دفع کړو چه نه کنه حرف نداء ورسره مباشر نه ده راغلى نو حاصل د دي دليل دادے چه دي کښ لحاظ د معنى شوى دے و ابو عمرو غرض د ماتن دويم مذهب بيانوى او غرض د شارح تعارف کول دي د ابو عمرو دا ابو عمرو ابن العلاء نحوى قارى هم دے او داپه خليل باندې مقدم دے خکه وفات دده په ۱۵۴ هجري کښ شوى دے دا منصور په زمانه کښ "واو" د امام صيب سره د ده ملاقات شوى وو او د امام صيب نه ئي تپوس کړى وو په قتل د مقل سره چه دي کښ قصاص شته دے او کنه نو امام صيب ورته اوى چه نه نشته پکښ نو ابو عمرو تړى نه تپوس اوکړو چه اگر که قتل ئي کړى په حجر د متجنيق سره نو امام صيب ورته اوى ولو يجبل اباقيس.

يختار فيه التصب دا دابو عمرو په اعتبار د تركيب سره عطف دے په هغه ضمير مرفوع متصل باندې چه يختار کښ دے او دا ضمير راجع دے خليل ته.

سوال: دا عطف د اسم ظاهر په ضمير مرفوع متصل باندې صحيح نه دے ترسو چه تاکيد د ضمير په منفصل سره اونه شى او دلته خو تاکيد په منقصل باندې نشته دے.

جواب: او عطف د اسم ظاهر په ضمير مرفوع متصل باندې بغير د تاکيد نه په منفصل ناروا دے خو دا هغه وخت چه کله فصل نه وي راغلى په يو بل شى سره دلته فصل راغلى په لفظ د الرفع سره نو عطف جائز دے او په دي سره يو بل سوال هم دفع شو چه د تركيب په اعتبار سره دا عبارت صحيح نه دے په دي شان سره چه دا ابو عمرو به عطف وي په خليل باندې او دا نصب به عطف وي په الرفع باندې نو داخو لازم شو عطف د اسپمينو په

معمولينو د عاملينو مختلفينو باندې ابو عمرو يو اسم دے او النصب بل اسم دے او د رفع عمرو عطف دے په الخليل چه معمول د ابتداء دې هغه ورله عامل دے او النصب په الرفع باندې چه معمول د يختار دې دا ورله عامل دے او دا عطف خو صحيح نه دے. نو مونږ جواب اوکړو چه دا عطف د اسمينو دے په معمولينو د عامل واحد باندې په دې شان سره چه دا ابو عمر عطف دے په ضمير د يختار باندې نو ضمير کښ عامل يختار دے او په الرفع کښ هم عامل دا يختار دے نو عامل دواړو کښ يو دے فرق دومره دے چه يختار عمل د رفع کړے دے په ضمير کښ او په الرفع کښ عمل د نصب کړے مع تجويزه شارح د يختار قيد فائده بيانوي بيا دلته هم دري دلائل ضروري دې نو د رفع او نصب دليل خو معلوم دے او دليل د اختيار د نصب شارح بيانوي په فانه لما امتنع سره حاصل ئي دادے چه کله په داسي قسم معطوف کښ حرف نداء را تلل منع شول نو دا منادی مستقله نه شوه په اعتبار د لفظ سره نو دې لره مونږ حکم د تابع ورکړو او تابع د مبتی خو تابع د محل وی او هغه نصب دے نو داهم منصوب شو حاصل دادے چه دوی لحاظ د لفظ کړے دے نو مونږ ته فرق بين المذهبين هم معلوم شو چه خليل صيب اعتبار معنی لره او ابو عمرو صيب اعتبار لفظ لره ورکړے دے .

سوال: شارح صرف دلائل د اختیار ذکر کرل اودانور نه ذکر کوی دا ولی؟

جواب:- دانور دلائل خو ظاهر وو دما قبل نه معلومیری و ابو العباس غرض د ماتن خو دریم مذهب ذکر کول دی. او شارح تعارف کوی د ابو العباس نو نوم د ده میرد دے داهم یو لوی نحوی دے د مازنی شاگرد دے او دانوم ورته هم د میرد هغه ورکړے دے بیا خلق د میرد په ځای باندې میرد بفتح الراء سره مشهور کړو لکه اوس هم دے سره ز"یاء" خلق وانی المتوفی ۲۸۵، ۲۸۶ هجری بنا بر اختلاف دے کالحسن

سوال: مدلول د حسن او مدلول د حارث چہ معطوف مذکور دے دا خو جدا جدا دے نو خنکہ داپہ شان د حسن دے.

جواب: شارح وائی اسم د حسن مراد دے نہ مدلول یعنی دا تشبیہ پہ اسمیت کتب دہ.

سوال: نو اسم چه حارث دے دا اسم فاعل دے او حسن خو صفة مشبہ ده نو اسم د حارث
خو د اسم د حسن پشان نه دے.

جواب: شارح والی پہ جواز دلرے کیدلو دلام کبش دا تشبیه ده فکا الخلیل.

سوال: دا فاء پہ دې باندې جزائیه ده او داخو داخلیری پہ جمله باندې او دلته خو خلیل مفرد دے جمله نه ده.

جواب: داکاف په کالخلیل کبش په معنی د مثل باندې دے او دا مضاف دے او الخلیل ورله مضاف الیه دے نو بیا مضاف سره د مضاف الیه نه خبر دے او مبتداء ورله ابو العباس ده نو مبتداء او خبر جمله شوله.

سوال: ابو العباس خو د خلیل په شان نه دے نه زمانا خکه خلیل ډیر مخکبش تیر شوی دے د ابو العباس نه اونه شکلا خکه ماتن د دوی چرته لیدلے وو اونه علما خکه خلیل خو د سیبویه استاذ دے ابو العباس خو علم کبش کم دے.

جواب: شارح والی دا تشبیه په اختیار د رفع کبش ده نه په زمانه او نه په شکل اونه په علم کبش لامکان جعله او شارح دلیل بیانوی حاصل دا دے چه هر کله د داسی معطوف نه "لام" لرے کیدلے شی. نو دومره مانعیه د حرف نداء نشته دے نو داپه حکم د منادی مستقله کبش ده. اگرچه فی الحال داسی نه ده. نو پکار ده چه دا مبنی علی ما یرفع به شی خو حرف نداء نشته دے نو مونږ به دامرفوع کړو و الا فکای عمرو.

سوال: دا فا جزائیه ده او داپه جزاء داخلیری چه هغه تقاضا د شرط کوی اول او شرط خو دلته نشته دے بلکه مخکبش خو الا ذکر ده نو دا خو شرط نه دے خکه شرط جمله وی او دا جمله نه ده او نه دا الا استثنائیه ده خکه دهغی نه روستو فاء نه راخی.

جواب: د دې په ظاهر لباس مه شه دا الا حرف استثناء نه دے کنه.

سوال: نو چه دا شرط دے نو دا الا تری نه څنگه جوړ شو.

جواب: داپه اعلال سره په دې شان سره چه داپه اصل کبش ان لم یکن المعطوف الخ وو او بیا د دې نه فعل شرط سره د خپلو متعلقاتو نه حذف شو د وجی د وجود د قرینی نه په دې باندې په جانب د معطوف علیه کبش چه هلته دا ذکر وو نو داپه دې باندې دلالت کوی. نو ان لم پاتی شو نو دا کلمه دم دا عامل دے خو داسی عامل دے چه ذکر د ده بغیر د معمول نه جائز نه دے ولی ضعیف دے نو دامو په لا سره بدل کړو خکه لا قوی دے که معمول

ورسره وى او كنه خو دا خپله وائى چه زه يم نو دا ان لا شو نو دا ان بيا به "لام" كښ مدغم شو. ځكه دا قريپ المخرج دې نو دا اول په "لام" سره بدل شو او بيا پكښ ادغام او شو نو الا شو. النجم الصعق دا امثله دې د دې نه دلام ايستل ناروا دې ولى چه وضع ئى دلام سره شوى ده. بيا په دې فكاي عمرو هم هغه سوال او جواب دې كوم چه په كالخيل كښ وو. تدبر.

اوس دلته دوه خبرى نوري دي. يوه خبره داده چه اعلام په اعتبار د نزع دلام او د عدم نزع دلام سره په څو قسمه دي؟ نو شارح رضى تفصيل كړى دے حاصل داده چه په دې اعتبار سره اعلام په درى قسمه دي (١) نزع د "لام" تړى نه ناروا دې (٢) راوړل دلام پرى ناروا وى (٣) جواز الامرين (١) كوم اعلام چه د الف لامو سره وضع شوى وى نو دهغى نه لرے كول د "لام" ناروا دې لكه النجم او الصعق (٢) كوم اعلام چه واضع بغير د الف "لام" نه وضع كړى وو نو په هغى باندې د الف لامو داخلول ناروا دې ځكه اجتماع د التينو د تعريف راځى او دا ناروا ده لكه زيد، عمر او بكر وغيره. (٣) كوم اعلام چه مصادر دې يا مشتقات دې نو دې باندې حكم د جواز الامرين دے دپوره تفصيل د پاره شارح رضى تفصيل كړى دے نو دهغه شرح ته رجوع كيدلے شى الشرح الكبير ته دويمه خبره داده چه مصنف چه كوم مذهب د ابو العباس بيان كړے دے نو ايا دا صحيح دے او كنه دې كښ خطا دے نو دا خبره ده چه رضى صيب وائى چه مصنف په دې كښ خطا شوى دے مذهب د ابو العباس مذهب د خليل دے. و المضافة تنصب كله چه فارغ شو مصنف د توابع د منادى مبنى نه چه هغه مفردة وو نو شروع ئى او كړه په توابعود غير مفردة و كښ د منادى مبنى على ما يرفع به فقال و المضافة تنصب شارح وائى عطف اه دما قبل سره ربط بيانوى چه دا عطف دے په المفردة باندې نو هغه مرفوع وو بناء به صفة د توابعو نو دابه هم مرفوع وى اى و توابع المنادى اه شارح حاصل د معنى ذكر كوى. تنصب دائى حكم و لانها اذا الخ شارح دليل بيانوى حاصل داده چه كله دا مضاف په اضافة معنوى سره كله منادى واقع شى او مباشرة د حرف نداء ورسره راشى نو په دې حالت كښ به دا منصوب وى نو چه دا كله تابع واقع شى چه مباشرة د حرف نداء ورسره نه وى نو بيا خو ديره لائقه ده چه منصوب دې شى ځكه كله ورسره حرف نداء مباشر راشى نو بناء پكښ نه شى راتلى بلكه په خپل اصل به قائم وى نو چه كله ورسره حرف نداء مباشر نه وى نو بيا خو په طريقه اولى په خپل اصل پكار ده مثل يا تيم كلهم غرض د شارح امثله بيانول دې نه درى امثله دې دا شارح ورسره تطبيق هم كوى و لا يجئ المعطوف الخ غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه توابع خو څلور ذكر وو نو تا درى ذكر كړل او څلورم دې ذكر نه كړو چه هغه معطوف وو.

جواب: پہ اضافہ کیں د معطوف بحرف الممتنع دخول یا علیہ مثال نہ شی راتلی خکہ پہ اضافہ معنوی کیں شرط دادے چہ تجرید د مضاف پہ وی د الف "لام" او تنوین نہ او دا شرط د تجرید پکشی خکہ دے چہ کله پہ مضاف الف "لام" داخل وی نو یابہ د دے اضافہ معرّفی تہ شوی وی او یا نکری تہ نوکہ اضافہ د دے معرّفی تہ شوی وی نو لازمیبری تحصیل د حاصل خکہ تعریف پہ الف "لام" یو خل حاصل دے او بیا اضافہ معرّفی تہ دپارہ د تعریف حاصلولو ناروا دے او کہ اضافہ نکری تہ وی نو بیا لازمیبری طلب د حصول د ادنیٰ پہ وخت د وجود د اعلیٰ کیں او داناروا دہ او تنوین خکہ نشی راتلی چہ تنوین دلالت پہ انفصال کوی او اضافہ معنویہ دلالت پہ اتصال کوی نو دیو بل سرہ منافاة لری۔ اما اضافہ لفظیہ او یا شبہ مضاف نو هلته راتلی شی ولی هلته یو کیں تخفیف دے کسب پکشی لشته دے د تعریف

و البدل و المعطوف غیرما ذکر الخ کله چہ فارغ شو مصنف د توابع د منادی مبنی علی ما یرفع بہ چہ جواز الامرین وو پکشی نو شروع اوکړہ پہ هغه توابعو کیں چہ پکشی تعیین د اعراب واحد وی چہ یو بدل دے او بل معطوف غیر ما ذکر دے نو دے کیں حکم بیانوی فقال و البدل الخ بیا حکم د دے پشان د منادی مستقلى دے یعنی چہ خنګه منادی مستقلة کله مبنی علی ما یرفع بہ وی او کله مبنی علی الفتح او کله خنګه وی نو داسی بہ داهم وی شارح والی غیر المعطوف الذی الخ یو خو تعیین دما ذکر کوی او دویم دفع د سوال دہ چہ دا غیر ما ذکر پہ ترکیب کیں خہ واقع دے یا بہ دا د المعطوف دپارہ صفة وی او یا بہ بدل یوهم نہ دے صحیح صفة خو خکہ چہ مطابقة د صفة د موصوف سرہ نشته پہ تعریف کیں خکہ المعطوف معرفہ دہ او غیر ما ذکر نکړہ اگرچہ اضافہ د غیر ما ذکر تہ شوی دے خو د وجی د توغل فی الابهام نہ غیر پہ اضافہ سرہ معرّفی تہ معرفہ نہ گرخی او بدل هم نہ دے صحیح خکہ دا بدل نکړہ دہ او بدل چہ نکړہ وی نو توصیف فی ضروری دے لکه بالناسیة ناصیة کاذبة کیں او دلته توصیف هم نشته دے نو جواب شارح کوی چہ دا دپارہ د المعطوف بیان دے او یا صفة دے مطابقة پکشی شته دے دواړه معرّفی دے او کہ تہ وائی غیر نکړہ دہ اضافہ سرہ نہ معرفہ کیږی نو مونږ دایو دا قانون پہ هغه مقام کیں دے چہ د غیر د مضاف الیہ دپارہ اضداد ډیر وی او دلته د غیر د مضاف الیہ دپارہ ضدیودے چہ هغه مضاف الیہ د غیر ما ذکر دے نو د دے ضد یودے چہ غیر ما ذکر دے نو دا معرفہ گرخیدلے دہ پہ اضافہ سرہ نو توصیف د المعطوف صحیح پہ دے سرہ او دا د قبیلې د عليك بالحركة غیر السکون نہ دے۔ او یاء پہ المعطوف کیں الف "لام" ذهنی دے پہ حکم د نکړہ کیں دے نو صفة ورله غیر ما ذکر هم صحیح دے حکمه۔

سوال: مخکین خو دوه شیان ذکر دې چه بدل او معطوف غیر ما ذکر دے او حکمہ کس ضمیر د مفرد دے نوپه درمیان د راجع او مرجع کس خو مطابقة رانغی.

جواب: (۱) شارح والی دایه اعتبار د کل واحد سره دے (۲) عصام صیب والی دایه اعتبار د ما بقى سره دے او ما بقى مفرد دے نو مطابقة شته حکم المنادی المستقل شارح په قید د المنادی سره تعیین د موصوف کوی دپاره د المستقل چه دا صفة وو تقاضا د موصوف تی کوله او دپاره د حکم اصل مضاف الیه متعین کوی الی بشره حرف التداء غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه د بدل او د معطوف غیر ما ذکر ته تشبیه ورکړه د منادی مستقل سره نو داهم منادی ده او هغه هم منادی ده نو دا خو لازم شو تشبیه د شی د خپل نفس سره او دانارواه ده؟.

جواب: نه تشبیه د شی د خپل نفس سره نه ده فرق پکېن شته دے حکه یو منادی ده خو د حرف نداء ورسره مباشرة راغلی دے او دا بل هم ده خو د حرف نداء مباشرة ورسره نشته نو دا تشبیه دیو نوع ده د بلی سره او دا رواده و ذلك لان البدل غرض د شارح دلیل بیانول دې او دفع د سوال هم ده چه څه وجه ده چه په توابعو کس تاسو بدل او معطوف غیر ما ذکر لره حکم د منادی مستقل ورکړو او دې باقی لره مو دا حکم ورکړو حالانکه دا خو ټول توابع دی.

جواب: دې کس فرق دے کنه حکه بدل چه دے نو دا مقصود بالنسبة وی او مبدل منه هسی تو طیه او تمهید وی نو دا مقصود بالنداء په بدل مبدل منه کس بدل شو نو حکم ورله د منادی مستقلى شو او معطوف غیر ما ذکر چه دے نو داهم منادی مستقلة ده حکه معطوف په حکم د معطوف علیه کس وی نو دلته حرف نداء مقدره ده او د حرف تداء نه څه مانع هم نشته دے نو مقدر خو کاملقوظ وی نو دې لره موهم حکم د منادی مستقلى ورکړو، مطلقا منصوب دے شارح ورله علت د نصب بیانوی چه دا حال دے کل واحد ورله ذو الحال دے غیر مقید سره د مطلقا معنی کوی سواء کانا سره تفصیل د غیر مقید کوی فالبدل مثل الخ غرض د شارح امثله بیانول دې والمعطوف امثله د معطوف غیر ما ذکر بیانول دی. دا امثلو تطبیق په دې شان سره دے چه یا زید عمرو مثال د مفرد معرفی دے او یا زید اخا عمر مثال د مضاف دے او یا زید طالعا جبلا مثال شبه مضاف دے او یا زید رجلا صالحا مثال د تکرری دے اوس په دې ټولو امثلو کس دا توابع دې د منادی مبنی په ما یرفع به سره او دا حکم د

منادی مستقلى لری نو اول مثال کیں مفرد معرفه ده نو دایه مبنی علی الضم وی او دویم مثال کیں مضاف دے نو منصوب بالالف دے دغه شان دانور امثله هم شول. تدیر.

و العلم الموصوف ربط خو یا داسی دے چه کله مصنف فارغ شو دهغه توابعو له چه تابع پکښ. موافق کولی شی د متبوع سره نو شروع تی اوکړه په هغه توابعو کیں چه متبوع پکښ موافق کولی شی د تابع سره فقال و العلم الموصوف یا دا دفع د اعتراض ده چه اے ماته نا اوی چه منادی مفرد معرفه به مبنی وی علی ما یرفع به نو نقض د دې راغلو په یا زید ابن عمرو سره ځکه زید مفرد معرفه ده او په دې کیں ضمه جائز ده او فتحه پکښ مختاره ده. نو مائن جواب اوکړو چه دا ضابطه هم دغه شان ده او دا صوره دهغی نه مستثنی دے لکه خلق وائی چه والضابطه كذلك ولكن المستثنیات فی الباب کثیره بیا حاصل د دې مقام دا دے چه کله یو علم منادی واقع شی او مبنی علی ما یرفع به وی او دهغی صفة په ابن یا ابنة سره او شی او دا ابن او ابنة هم مضاف وی یو بل علم ته نوپه دې منادی کیں چه زید دے په دې کیں فتحه او ضمه دواړه جائز دې خو فتحه پکښ مختاره ده د وجی د کثرة استعمال نه چه دا تقاضا د تخفیف کوی او تخفیف فتحه کیں دے مائن العلم اوی شارح وائی ای العلم المنادی نو غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د اعتراضینوده (۱) بحث شروع د منادی دے او ماته ته پکښ علم ته لاری داخو خروج عن البحث راغی او دالاروا دے (۲) دا زید ابن عمرو کیں زید علم موصوف بابن دے او ابن مضاف دے بل علم ته او په دې کیں فتحه مختاره نه ده نو شارح جواب اوکړو چه مطلق علم نه دے مراد بلکه چه منادی واقع شی نو خروج د بحث هم نه راخی او په دې مثال کیں چه زید ابن عمرو دے دې کیں زید علم دے خو منادی نه ده.

سوال: مائن خو دا قید نه دے لگولی او شارح دا لگولی نو څه قرینه ده .

جواب: قرینه پکښ دا بحث دے په منادی کیں.

سوال: نو زه به درته اوشایم چه منادی به وی او علم به هم وی او بیا به هم پکښ فتحه مختاره نه وی لکه یا عبد الله ابن عمر اوس دلته عبد الله علم منادی ده او موصوف بابن هم ده او دا ابن مضاف دے بل علم ته او دې کیں نصب متعین دے.

جواب: المبنی زه وایم . چه مبنی وی اودغه مذکور منادی معرب ده.

سوال: نو زہ بہ درتہ اوبایم علم بہ منادی وی او مبنی بہ ہم وی او موصوف پہ ابن سرہ بہ ہم وی او دا ابن بہ مضاف وی بل علم تہ او فتحہ بہ پکبن مختارہ تہ وی لکہ یا زیداد ابن عمرو دلتہ دا زیداد داسی دے او مبنی علی الفتح دے فتح پکبن مختارہ دہ.

جواب: علی الضم زہ وایم چہ دا علم چہ منادی وی نو دا مبنی وی پہ ضمہ سرہ او دلتہ خو دا مبنی پہ فتح دے.

سوال: نو دا قید خو ماتن نہ دے بیان کری.

جواب: شارح والی چہ واما کونہ مبنیا علی الضم الخ حاصل د جواب دادے چہ دا قید د پختار فتحہ نہ معلومیہری خکہ اختیار خبر د جواز د ضمی ورکوی او جواز د ضمی پہ ہغہ منادی کبن دے چہ مبنی علی الضم وی الموصوف بابن پہ دے سرہ احتراز کوی د مثل د یا زید صاحب عمر نہ خکہ دلتہ زید علم منادی دہ او مبنی علی الضم ہم دہ خو موصوف پہ ابن نہ دے بلکہ پہ صاحب دے او دا خکہ چہ دے لہرہ دا حکم نہ دے خکہ چہ دا کثیر الاستعمال نہ دے.

سوال: نو نقض دے راغلو اے ماتن صیب پہ یا ہلد ابنۃ عمرو خکہ دلتہ خو دا منادی موصوف بابن نہ دہ او حکم ورلہ دادے چہ کوم د موصوف بابن وی.

جواب: شارح والی مجرد عن التاء او ملحق بها. نو دا ابنۃ پکبن داخل دے.

سوال: زہ بہ درتہ اباہم علم بہ منادی وی او مبنی علی الضم بہ ہم وی او موصوف پہ ابن بہ ہم وی او حکم د اختیار د فتحی بہ پکبن نہ وی لکہ یا زید الظریف ابن عمرو دلتہ دا زید داسی دے او پکبن ضم متعین دے.

جواب: شارح وائی بلا تخلل الخ یعنی پہ درمیان د ابن او د دے موصوف کبن پہ خہ واسطہ نہ وی او دلتہ پکبن پہ الظریف سرہ واسطہ راغلی دہ.

سوال: نو دا قید ماتن ولی نہ ذکر کوو؟

جواب: کما هو المتبادر دا ذہن تہ سمدست راتلو نو ذکر کولو تہ فی ضرورت نشتہ خکہ اکثر پہ درمیان د موصوف او صفۃ کبن فصل نہ وی مضافا شارح دے لہرہ علت د نصب بیانوی چہ دا حال دے او حال منصوب وی نو داهم منصوب دے پہ دے سرہ احتراز کوی د مثل دیا زید

الابن الظریف نه حُکَکَ دلته ابن موصوف دے مضاف نه دے۔ الی علم اخر په دې سره احتراز کوی د مثل د یا زید ابن رجل نه حُکَکَ دلته ابن مضاف دے رجل ته او دا علم نه دے۔

سوال: زه به درته اونیایم چه علم به منادی وی او مبنی علی الضم به وی او موصوف په ابن به وی او دا ابن به مضاف وی خو بل علم ته به نه وی مضاف او حکم به ورله داوی لکه یا زید ابن زید دلته دا ابن بل علم ته نه دے مضاف بلکه عین دغه اول علم ته مضاف دے۔

جواب: زما مراد مسمی د علم ده او د اول زید مسمی غیره دے د مسمی د دویم زیدنه نو دا علم اخر شو فکل علم یکون کذلک غرض د شارح حاصل بیانول دې نو حاصل دادے چه هر کله یو علم منادی راغلی وه او بیا دا منادی مبنی وه په ضم سره او بیا دا منادی موصوف وه په ابن سره یا ابنة سره او په درمیان د موصوف او صفة کین فصل هم نه وو راغلی او بیا دا ابن مضاف وو یو بل علم ته نو په منادی کین ضمه وئیل هم جائز دې او فتحه هم خو مختاره پکین فتحه ده وجه د اختیار د فتحي داده چه داسی منادی پکثیر الاستعمال وی او کثرة استعمال تقاضا د تخفیف کوی او تخفیف په فتحه کین دے۔

سوال: دا تخفیف خو په کسره کین هم دے نو کسره ولی نه راوړی .

جواب: وا لکثرة مناسبة للتخفيف الخ شارح وائی چه فتحه دیره مناسبه ده د کسری نه حُکَکَ په فتحه سره اتیان بالاصل هم کپړی حُکَکَ فتحه صورة نصب دے او دا منادی هم منصوب ده باعتبار الاصل حُکَکَ دا خو اصل کین مفعول به ده کنه او هم دا وجه ده چه د ابن دا همزه هم ساقطیږی تلفظاً و کتابة۔

اوس دا خبره چه اعراب د ابن به حُکَکَ وی؟ نو دابه منصوب وی حُکَکَ دا تابع مضاف دے و المضافة تنصب۔

و اذا نودی المعرف باللام الخ دې عبارت ربط د ما قبل سره په دوه طریقی دے (۱) کله چه فارغ مصنف دهغه توابعو د منادی نه چه صورة او معنی دواړه توابع وو نو شروع ئی اوکړه په هغه توابعو کسې چه صرف صورة توابع دې نه معنی لکه یا یها الرجل کین رجل تابع صورة دے فقال و اذا نودی الخ (۲) یا دا دفع د سوال ده چه مصنفه ستا د کلام نه دا خبره معلومه شوه چه کله منادی معرف باللام وی نو دخول د حرف نداء پری ممتنع دے نو د دې قانون نقض راغی په مثل د یا یها الرجل چه الرجل معرف باللام دے او حرف نداء پری داخل دے؟

نو ماتن جواب اوکرو حاصل د جواب دادے چه او دا قانون د مخکبش نه معلومیری خو دا په هغه وخت کبش چه په درمیان د معرف باللام او یاء کبش فصل نه وی راغلی او دا تا چه کوم مثال په سوال کبش پیش کری دے نو دې کبش په ایها سره په درمیان د معرف باللام او یاء کبش فصل راغلی دے نو دخول دیا پری جائز دے فقال و اذا نودی الخ شارح وائی ای اذا ارید الخ غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه (۱) اذا نودی شرط دے او قیل الخ ورله جزاء ده و جزاء په شرط باندې مرتبه وی او دلته خو ترتب د جزاء په شرط نه دے صحیح ځکه دلته نو دې و قیل یو شی دے په دې شان سره چه کله نداء اوشوه نو دا اوئیلی شو نو دا خولازم شو ترتب د شی په خپل نفس باندې او دا ناروا (۲) دا نودی چه ماتن ذکر کړو نو دا قیل الخ مستدرک دے ځکه چه نداء اوشوه نو قیل په خپله راغی نو بیا د قیل ذکر کول مستدرک دې نو شارح .

جواب: اوکړو چه دلته اذا نودی شرط نه دے بلکه شرط مقدر دے چه اذا ارید نداء المعرف باللام قیل الخ نو اراده د قول نه غیر وی نو نه ترتب د شی علی نفسه راخی او نه دا قیل مستدرک گرخی .

سوال: داخو علوم نقلیه دې دی کبش دلیل نقلی معتبر وی نو ایا دلیل نقلی درسره شته؟

جواب: او جی شته دے الله فرمائی یاایها الذین امنوا اذا قمتم الی الصلوة فاغسلوا الخ دلته اذا قمتم ظاهر کبش شرط دے حالانکه دلته د فاغسلوا ترتب په دې صحیح نه دے ځکه چه څوک مونځ ته او دریری نو اود هغه وخت نه کوی بلکه اودس نی کری وی نو دلته هم داپه معنی د اذا اردتم القيام الی الصلوة سره دے نو چه څوک د مونځ اراده اوکړی نو اودس لره بیا پاخی.

سوال: دا نو دې المعرف باللام کبش ارید راویستل مجاز دے نو قرینه درسره په مجاز څه ده.

جواب: دا نداء فعل اختیاری د عبد دے او هر فعل اختیاری د عبد مسبوق بالاراده وی. قیل مثلاً شارح مثلاً اوی غرض نی دفع د اعتراض ده چه کله اراده د نداء د معرف باللام او شی نو دا خو لازم نه ده چه ته به یاایها الرجل وائی یاایها الانسان وغیره هم وئیلی شی نو دا قیل یاایها الرجل جزاء ده او جزاء لازم وی د شرط سره او شرط ورله ملزوم نو نودی شرط دے او دایو امر کلی دے او قیل الخ جزاء یو امر جزی دے نو دا خو لازم شو ملزومیه د کلی د جزی سره او دا ناروا ده ځکه مقصد به دشی چه هر معرف باللام ته کله نداء کیږی نو صرف یاایها

الرجل به وثيلي شي او دا خو بداهة ناروا ده نو شارح جواب اوکرو چه ملزومية د کلی د کلی سره دے نه د جزى سره خکه مراد په يايها الرجل سره هر هغه کلام دے چه په درميان د حرف نداء او معرف باللام کنس ای يا هذا او يا ايهذا راغلي وي او دا يايها الرجل ذکر کول دپاره د تمثيل دې دی کنس حصر مقصود نه دے. (۲) دلته دا کلام په حذف د معطوف سره دے ای يايها الرجل و يا هذا الرجل و يا ايهذا الرجل و نحوها (۳) دا ذکر د علمية دے او مراد تری نه وصف مشهور دے چه هغه نداء کول دې معرف باللام ته په واسطه د ای يا هذا او يا ايهذا سره نو دا د قبيلي د لکل فرعون موسى نه شو.

سوال: نو دلته خو علم نه دے ذکر چه مراد تری نه وصف مشهور شي؟

جواب: داپه يو قانون باندې بناء دے هغه داچه کله يو شي ذکر شي او دهغي لفظ مراد وي نو داپه منزله د علم وي بتوسط ای مع ياء التنيبه دا تعريف کوي. دلته چند سوالات راغلل (۱) کله چه منادی معرف باللام وي نو دخول دياء پری ولی ممتنع دے بغیر د توسط د دې ای وغيره نه؟ (۲) کله چه توسط په دې سره راغی نو بيا ولی دخول دياء پری جائز دے (۳) د فاصلي دپاره تخصيص د دې دریو فی ولی اوکرو؟ (۴) دا نفس ها ولی راوړی؟ (۵) او بيا تخصيص دها ولی کوی؟ نو جوابات بالترتيب داسی دې چه د اول نه جواب دادے چه تحرزا عن اجتماع الخ یعنی بيا به لازم شي اجتماع د التينو د تعريف او داناروا ده او د دويم نه جواب دادے چه کله فصل راغلو په درميان د حرف نداء او منادی معرف باللام کنس نو بيا اجتماع د ايتينو د تعريف نه راخی نو بيا څه مسئله نشته دے او د دريم نه جواب دادے چه مونږ دا دری کلمات خاص کرل چه په دې کنس ابهام وو او نداء خو امر معین ته کپړی نو مونږ دا درې کلمات راوړل چه مخاطب ته معلومه شي چه مقصود بالنداء دا معرف باللام دے خکه هغه معین د او دا ددی کلمات مبهم دې او که مونږ نور کلمات معینه راوړلو نو بيا به مخاطب داوهم کوو چه گنی مقصود بالنداء هم دا کلمات دې حالانکه خبره داسی نه ده.

سوال: نوپه دې ايهذا الرجل دا ای او هذا دواړه ولی راوړی؟

جواب: په ای کنس هم ابهام دے او په هذا کنس هم ابهام دے نو ابهام در ابهام شو او بل هغه معین منادی موخره شو نو دا دپاره د زیادة تشويق او د خلورم نه جواب دادے چه زیادة دها دپاره د جبری دے په

دی شان سره چه د حرف نداء او منادی درمیان کښ فصل او بعد واقع شوی وو نوپه دې سره ورله د دې نقصان جبره او شوه د پنځم سوال نه جواب دادے چه دهاء دا تخصیص. ځکه اوشو ځکه د دې د حرف نداء سره مناسبه وو په دې شان سره چه هاء هم دپاره د تنبيه ده او حرف نداء هم دپاره د تنبيه وی. و التزموا رفع الرجل الخ دا د دفع د اعتراض ده په دې شان سره چه په ایها الرجل وغيره کښ دا ای موصوف دے او دا الرجل صفة دے او قانون خو دادے چه کله تابع صفة واقع شی نو هلته جواز الامرین وی یعنی رفع او نصب دواړه جائز وی حالانکه دلته خو رفع متعین ده او نصب د سر نه جائز نه دے.

جواب: په دې مثال کښ مقصود بالنداء دا الرجل دے نه دا ایها وغيره ځکه مونږ اوی چه منادی خو معین وی او دا ایها وغيره خو مبهم دې نو چه کله مقصود په نداء سره دا الرجل شو نو پکار ده چه دا مبنی علی الضم شی ځکه منادی مفرد معرفه ده خو د دې په درمیان کښ او د حرف نداء په درمیان کښ فصل راغلی دے نو دهغی اثر ضعیف شوی دے نو دابه مونږ مرفوع اوا یو معرب به شی.

سوال: یره تا مخکښ یو قانون ذکر کړی وو چه کله تابع صفة راشی نو دې کښ به جواز الامرین وی او دا خو په دې مثال سره منقوض شو.

جواب: او دا قانون دے خو دا کلام تری نه په منزله د مستثنی دے او مصنف هلته داسی یو قید بیان نه کړو چه داسی مثال ئی تری نه خارج کړے وی ځکه عادت د مصنف په دې باندې جاری دے چه کله یو قانون ذکر کړی او بیا روستو یو حکم دهغی قانون خلاف بیان کړی نو دابه منزله د مستثنی وی د دغه قانون نه. عین مستثنی نه وی ځکه اداه د استثناء نه وی او په منزله د مستثنی وی ځکه په استثناء سره هم اخراج راخی او دلته هم داسی اخراج راغی و توابعه غرض د ماتن په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه هر کله مقصود بالنداء په یا ایها الرجل کښ د الرجل شو نو بیا خو مناسبه ده چه د دې په توابعو کښ جواز الامرین وی لکه یا ایها الرجل الظریف کښ دې رفع او نصب دواړه جائز شی حالانکه تا سو خو وائی چه نه دلته به هم دا الظریف مرفوع وی نو ماتن جواب کوی چه او قانون خو دادے خو دابه توابعو د مبنی کښ دے او دلته خو دا توابع د معرب دې نو صرف رفع به پکښ روا وی شارح وائی.

بالجر عطف على الرجل ذا ربط لفظي ذكر كوي. و قالوا يا الله خاصة ذا بله دفع د اعتراض ده چه تا مخکين دا قانون پيش کړی دے چه په معرف باللام باندې حرف نداء نه داخلېږي مگر چه فصل راشي په درميان د معرف باللام او حرف نداء کين نو دا قانون دې په يا الله باندې منقوص شو دلته الله معرف باللام دے او حرف نداء پري بلا فصله داخله شوی ده نو د دې نه درې جوابات دې (۱) بعض خلق والي چه ځنکه ذات د الله وراء الورا دے او د خلقو د عقولو او قياساتو نه بالاتر دے نو داسي لفظ د الله هم د قواعدو نحويو او صرفيونه بالاتر دے.

اے برتر از قياس و گمان و وهم و از نچه هر چه گفته ايم و شنيد ايم. و خواند و ايم

(۲) که دلته مونږ فصل راولو نو نقصان په راشي په دې شان سره چه په سره به لازم شي اخبار د تعدد نه او الله د تعدد نه منزّه دے او لازم به شي په هاء سره نسيان او غفلت د الله دپاره ځکه هاء دپاره د تنبيه ده سبق غفلت او نسيان غواړي او لازم به شي د ذا سره حس بالبصر د الله دپاره او د دې نه الله منزّه دے (۳) شارح جامي وای چه دا کلام بناء دے په يو قانون باندې هغه داچه کوم ځائے کين الف لام کين دوه خبري راشي نو دخول د حرف نداء پري جائز دے (۱) دالام عوض وي د محذوف نه (۲) دغه لام لازم وي د دې کلمه سره نو په داسي مقام کين دخول د حرف نداء بلا فصله جائز دے اوس دلته په لفظ الله کين دا دوه خبري شته دے ځکه داپه اصل کين الاله وو نو دا دويمه همزه حذف شوه دپاره د تخفيف ځکه دا کثير الاستعمال وو نو بيا چه هغه حذف شوه نو دالام تري نه عوض او گرځيدلو او بيا لام په لام کين مدغم شو او دالام د دې کلمې سره لازم او گرځيدو نو الله شو. اوس الناس اصل کين اناس وو خو لام ورسره واجب نه دے نو دې باندې حرف نداء داخلول بيه نه دې او دغه شان النجم هم دے ځکه دا لام پکين عوضي نه دے شارح هم دا وای.

ترجمه: عوفت اللام عوضت اوگرځولي شو د دې نه دالام. خاصة يعنى دا منصوب دے بنا پر حال د الله نه او هغه مفعول د قالوا ادے معنی ده چه وئيلي دې دى عربو يا الله لره په داسي حال کين چه خاص کونکي دې دى لره او صاحب د غاية التحقيق وای چه دا منصوب دے بناء بر مفعول مطلق اى خص خاصة نو خاصة صيغه د اسم فاعل به په اول تركيب سره په خپله معنی وي او په دويم تركيب سره به په معنی د مصدر سره وي. و اما مثل النجم الخ تشريع کوي شارح په دې دوه و امرين باندې عدما او افرادا و لعدم جريان دا دفع د سوال ده چه

زه درته شاييم چه دا دوار شرطونه به پکښ په غونډه سره نه وي بلکه يو به پکښ وي او
حرف نداء به پري بغير د فصل نه داخل وي لکه قال

من اجلك يا التي تيمت قلبي وانت بخيلة بالوصل عني

ترجمه: ستا د وحي نه اے هغي چه تا متحير كړے دے زړه زما او ته بخل كونكي ئي په
وصال سره او اعراض كونكي ئي زمانه. يعنى زه دې غرق كړم. او من اجلك متعلق دے او دا
تحمل سره محل د استشهاد پکښ التي دے چه "لام" لازم دے او عوضى نه دے او بيا هم
پري حرف نداء داخله ده دغه شان يو بل قول هم دے چه هلته به دا دواړه شرطه نه وي او
يا به داخله وي لکه

اياكما ان تكسبا شرا

فيا الغلمان الذان فرا

محل د استشهاد د الغلمان دے چه "لام" نه عوضى دے او نه لازم او ياء داخله ده نو شارح
جواب كوي چه چرته. پکښ يو شرط نه وي او ياء داخله وي نو دابه شاذ وي او چه چرته
دواړه شرطه نه وي نو دابه اشد الشذوذ وي

ولك في مثل ياتيم تيم عدى ربط دما قبل سره خو يا داسي دے چه كله فارغ شو مصنف د
منادى غير مكرر نه نو شروع ئي اوكره په هغه منادى كښ چه مكرر وي او يا دادفع د سوال
ده چه ماته نه تا مخكښ اوي چه منادى مضاف به منصوب وي نو نقض دې راغلو په ياتيم تيم
عدى سره ځكه دلته دا تيم مضاف دے عدى مذكور يا محذوف ته او دې كښ خو نصب
متعين نه دے نو مصنف جواب كوي چه دا خبره مابه منادى غير مكرر كښ كړي ده او دلته
دا منادى مكرر ده نو نصب او ضم دواړه پکښ روادى ماتن اوي لك شارح وائي جاز دا د لك
جار مجرور دپاره متعلق متعين كوي. اى في تركيب تكرر غرض د شارح په دې عبارت سره دفع
د سوال ده چه دا مثل مضاف دے او دا تيم تيم عدى مضاف اليه دے نو دا اضافة كوم
اضافة وائي. لامى كه بيانى او كه ظرفى يو نه دے صحيح لامى خو ځكه نه دے صحيح چه دې
كښ مقصود مضاف وي نه مضاف اليه نو مثل ديا تيم تيم عدى لره دا حكم شو لکه يا حى
حى عدى او دا يا تيم تيم عدى تری نه خارج شو او كه اضافة بيانى شى نو هم نه دے صحيح
ځكه دې كښ مقصود مضاف اليه وي نه مضاف نو يا تيم تيم عدى پکښ داخل شو خو مثل د
دې تری نه خارج شو لکه يا حى حى عدى او كه اضافة ظرفى وي نو هم نه دے صحيح ځكه

لازمیہ طرفیہ د شی مثله او دا ټول کارونه جائز ندی نو شارح جواب اوکړو چه دې کښ قانون طرفته اشاره ده او داسی وخت کښ بیا مضاف او مضاف الیه دواړه مقصود وی نو داهر هغه ترکیب ته شامل شو چه پکښ دوه خبری وی (۱) دا منادی مفرد معرفه وی صورت او مکرر وی (۲) دې دویم اسم سره اسم مجرور راغلی وی نزدی بالاضافه او په دې سره بل سوال هم دفع شو چه فن کښ خو خلق کلیات ذکر کوی او دا یا تیم تیم عدی خو جزی دے نو جواب اوشو چه دې نه مراد کلی قانون او قاعده ده .

سوال : نه والی د اتیم مفرد معرفه ده نو دا خو مضاف ده عدی ته.

جواب: ما اوی چه صورت به مفرد معرفه وی او دلته دا صورت مفرد معرفه ده په دې شان سره چه دلته د تیم او عدی درمیان کښ فصل راغلی دے الضم و النصب شارح تعین کوی چه دامرین په دې اول تیم کښ دې او په ثاني کښ نصب متعین دے او د دې وجه روستو شارح بیانوی بناء بر اختلاف اوس دا قاعده د دې یو سره خاص نه ده بلکه یا حی حی عدی، یا طالب طالب علم وغیره ټولو کښ هم دا حکم دے اما الضم غرض د شارح علت د ضم بیانوی چه دا منادی مفرد معرفه ده او دا مبنی علی ما یرفع به وی او نصب چه دے نو خلیل ابن احمد او سیبویه وائی چه دا تیم اول عدی مذکور ته مضاف دے او دا تیم ثاني دپاره د تیم اول تاکید لفظی دے نو دا منادی مضاف شوه نو نصب پکښ هم شو .

سوال: چه دا تیم مضاف شو او عدی مضاف الیه نو په درمیان د مضاف او مضاف الیه کښ فصل راغلو په تیم ثاني سره چه او دا ناروا دے.

جواب: شارح وائی چه دا تیم ثاني تاکید لفظی دے او دا فصل په شان د لا فصل دے ځکه دا تاکید لفظی دے نو بالاقرب دے دا فصل ناروا نه دے روا دے .

سوال: تاسو د افصل ولی راوستی دے په تاکید لفظی سره.

جواب: که دا تاکید لفظی نه شی نو نقصان راخی ځکه دې دپاره خو مضاف الیه محذوف دے او کله چه مضاف الیه د مضاف نه حذف شی نو په مضاف کښ یو د امور ثلاثو نه کیږی یو خو داچه دا مبنی علی الضم شی دویم دا چه عوض کښ تنوین راشی دریم دا چه په مثل دهغی بیا اضافه اوشی اوس دلته دا دری واره امور نه وو نو مونږ دا مجبورا تاکید لفظی اوی دپاره د تیم اول او ذلک مذهب سیبویه دا یو مذهب شو او مضاف الی عدی محذوف دا دویم

مذہب بیا نوی چہ دا تیم اول مضاف دے عدی محذوف تہ نو خکہ پکنب نصب دے او پہ
دی باندی قرینہ دا عدی مذکور دے او دا مذہب د مبرد دے دلتہ یو دریم مذہب ہم
دے د بعض الناس چہ ہغہ وائی چہ دا یاتیم کنب دا تیم مضاف دے عدی مذکور تہ او تیم
ثانی مضاف دے عدی محذوف تہ نو اصل عبارت دے یاتیم عدی تیم عدی نو د تیم ثانی نہ
دا مضاف الیہ حذف شو نو یاتیم عدی تیم پاتی شو نو دا تیم ثانی را مقدم شو پہ عدی باندی
چہ د دې اعتراض نہ بچ شی چہ کلہ د مضاف نہ مضاف الیہ حذف شی نو مضاف کنب یو د
امور ثلاثو کیری او دلتہ خو یو ہم نشته دے۔ فرق بین المذاهب داسی دے چہ فرق د
سیبویہ او د مبرد صیب دا دے۔ چہ سیبویہ وائی دا تیم اول عدی مذکور تہ مضاف دے او
مبرد وائی دا مضاف دے عدی محذوف تہ او فرق پہ درمیان د سیبویہ او مذہب ثالث کنب
دادے چہ سیبویہ دا تیم ثانی تاکید د اول وائی او دا مذہب ثالث ئی تاکید د اول نہ وائی او د
مذہب ثالث فرق د مبرد سرہ دا دے چہ مبرد تیم اول مضاف وائی عدی محذوف تہ او دا
مذہب ثالث تیم ثانی مضاف وائی عدی محذوف تہ بیا د دې مذہب ثالث موافقہ د سیبویہ
سرہ پہ دې کنب دے چہ سیبویہ ہم دا تیم را مقدم کوی پہ عدی باندی او دوی ہم او
موافقہ ئی د مبرد سرہ پہ دې کنب دے چہ اصل ئی یا تیم عدی تیم عدی دے۔

و السیرانی خلورم مذہب بیانوی سیرا فی وائی چہ پہ دې تیم اول کنب د نصب پہ خائے باندی
فتحہ ہم جائز دہ خکہ اصل د دې یاتیم تیم عدی وو نو دا تیم ثانی چہ دے نو دا منصوب
دے نو داتیم اول بہ مونبر مفتوح کرو د وجی د اتباع د تیم ثانی نہ لکہ خنگہ چہ دا ترکیب
دے یا زید ابن عمرو دلتہ دا زید منادی مبنی علی الضم دہ او ابن عمرو تابع منصوب دے
نو پہ دې زید باندی فتحہ وئیل ہم جائز دې د وجی د اتباع دابن عمرو نہ نو دلتہ ہم داسی
خبرہ دہ۔ فرق د مذہب رابع دما قبل مذاہبو سرہ دادے چہ ہغو ٲولو دا خبرہ کولہ چہ دې
کنب نصب جائز دے فتحہ نہ دہ جائز او دا مذہب رابع وائی چہ دا نصب متعین نہ دے
بلکہ داپہ صورۃ د فتح کنب ہم دے یعنی بناء ہ دہ پکنب۔ تدبر۔ اوس د ا تیم ثانی بہ
منصوب وی خکہ د سیبویہ پہ نزد دا تابع د مضاف دے او یا خو دا تابع مضاف دے لکہ
مبرد وائی او چہ تابع د مضاف وی یا تابع مضاف وی نو حکم دہغی نصب دے نصب شارح
ہم دا خبرہ کوی و تمام البیت عادت د شارح جاری دے پہ دې خبرہ باندی چہ بیت تماموی
او د مشکل الفاظو تشریح ہم کوی ترجمہ ئی اسانہ دہ او شارح ورلہ نور تفصیل کری دے
اسانہ دہ گرانہ نہ دہ۔

و المضاف الی یاء المتکلم کله چه فارغ شو مصنف د هغه منادی نه چه هغه مضاف نه وی یاء د متکلم ته نو شروع فی او کړه په هغه منادی کېن چه هغه مضاف وی یاء د متکلم فقال و المضاف شارح ورسره المنادی لگوی نو غرض فی په دې سره دفع د سوال ده چه ته وائی چه یو اسم یا د متکلم ته مضاف وی نو څلور طریقې پکېن جائز دې نو جاءلی غلامی کېن خو دې غلامی کېن څلور طریقې نشته دے نو شارح جواب اوکړو چه مطلق مضاف یاء د متکلم ته نه وایم بلکه چه منادی وی او دلته خو دا منادی نه ده فاعل دے وجوه اربعه غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د اعتراضاتو ده (۱) دا یجوز فعل دے او یا غلامی جمله ورله فاعل او جمله فاعل نه وی (۲) دا یا غلامی او یا غلامی الخ تفصیل دے او تفصیل سبق اجمال غواړی او دلته خو اجمال نشته دے. (۳) دا خو علوم دې نو دې کېن خلق کلیات بیانونی او تاخو دلته جزئیات بیان کړل ځکه وهم د حصر راځی بیا نو سل پاپړ دیو لوړ شول شارح وجوه اوی نو وی فاعل وجوه مفرد دے ته جمله او اربعه فی اوی نو دا اجمال شو او فتح الیاء مثل یا غلامی سره اشاره ده چه قاعده تری نه مراده ده چه فتح الیاء ده فی مثل هذا التركيب وغيره فتح الیاء مثل یا غلامی شارح مکمل وضاحه کوی اکتفاء سره دفع د وهم ده چه داخو په حذف دیاسره حذف د جزء مراده راځی نو وای اکتفاء په کسره ده کنه؟

سوال: زه درته ښایم چه اضافه په یاء د متکلم ته شوی وی او داسی کار به پکېن نشی کولی لکه یا فتای شو.

جواب: عن الشارح اذا كان ما اوی چه مخکېن دیاء نه به کسره وی او دلته کسره نشته نو دې احتراز راغی. اوس دا څلور وجوه ولی جائز دې او څنگه دی؟ نو اول یا غلامی دے نو دې کېن دا فتحه په یاء باندې راغله ځکه بعضی خلق وائی چه دایاء ضمیر د متکلم دے ځان لره کلمه ده نو کومه کلمه چه واضع وضع کړی وی نو هغی کېن اعتبار حالت د افراد لره وی نو په حالت د افراد دیاء کېن خو که مونږ حرکت ورکړو نو لازمیږی ابتداء بالساکن او داناروا ده نو حرکت مو ورکړو او بیا حرکت د فتحی مو ورکړو ځکه دا خفیف دے او دانور دوه ثقیل وو نو اصل په دې یاء کېن فتحه شوه اوس چه کله دې ته اضافه د غلام اوشو نو ته اتیان بالاصل هم کولی شی یعنی فتح پری وئیلی شی نو اوایه کنه او په یا غلامی کېن سکون چه دے نو دا به دې وجه باندې چه بعض خلق وائی چه اصل په هغه کلمه کېن چه وضع فی شوی وی په یو حرف باندې نو هغه سکون دے ځکه اعتبار به ورکولی شی حالت ترکیبی لره نه حالت افرادی لره او په حالت ترکیبی کېن خو ابتداء بالساکن نه راځی نو د تخفیف دپاره سکون د

یر اولی دے نو دا یا غلامی ساکن شو او یا غلام وئیل داسی دے چہ د حذف دیاء سرہ نور خفہ ہم حاصل شو اکتفاء پہ کسرہ او شوه او دغہ شان یا غلاما کنس ہم د تخفیف د وجی نہ دا شوی دے و هذان الوجهان غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال ده چہ تا دا منادی قید اولکولو چہ دا خلور وجوه پہ مضاف کنس دے خو چہ منادی وی او مضاف وی یاء د متکلم تہ نوپہ منادی او غیر منادی کنس خو فرق نشته مونہر خو اوریدلی دے چہ کہ منادی نہ وی او اضافه د"یاء" د متکلم تہ شوی وی نو ہم دا خلور وجوه پکنس جائز دے نو فرق پکنس خہ ده؟؟؟

نو شارح جواب کوی چہ فرق ئی دادے چہ کلہ اضافه ئی یاء د متکلم تہ اوشی او منادی نہ وی نو دا اول دوه وجی دے پکنس او چہ منادی ہم شی نو بیا دا دوه وجی نوری ہم پکنس جائز دے او دا خکہ چہ نداء موضع د تخفیف دے خکہ مقصود غیر وی منادی نہ وی مقصود بلکه غیر یو شی وی هغه مقصود وی مثلاً یا هلکە ماتە اوگورہ. منادی هلکە ده خو مقصود دانه ده بلکه داماتہ اوگورہ مقصود ده لان الالف والفتحہ دا دفع د سوال ده چہ تا اوی چہ یا غلام او یا غلاما کنس دا تبدیل او حذف دپارہ د تخفیف شوی دے چہ خفہ پکنس راشی نوپہ دے یا غلام کنس تخفیف پہ حذف دیاء سرہ راغلی دے خوپہ دے یا غلاما کنس خو تخفیف نشته دے خکہ حرکت پہ حرکت سرہ بدل شوی دے او حرف پہ حرف سرہ بدل شوی دے نو شارح جواب اوکرو چہ کسرہ پہ فتحہ سرہ بدلہ شوی ده نو دا فتحہ د کسری نہ خفیفہ ده او یاء پہ الف سرہ بدلہ شوی ده او الف خفیف دے دیاء نہ نو دا تخفیف شو.

سوال: زہ درتہ یو اسم بنایم چہ منادی بہ وی او اضافه بہ ئی ہم یاء د متکلم تہ شوی وی او دا روستو دوه وجهی بہ پکنس جائز نہ وی لکہ یا عدوی دلتہ یا عدو او یا عدوا ناروا دے او شی یو شی دے.

جواب: شارح وائی چہ وهما ای و هذان. چہ دا دوه وجهی چہ دے نو دا اگرچہ واقع دے پہ منادی کنس چہ مضاف وی یاء دمتکلم تہ خوپہ هرہ منادی کنس ہم نہ راخی بلکه پہ هغه منادی کنس چہ دوه خبری پکنس وی (۱) دا اضافه دهغی یاء د متکلم تہ غالب وی. (۲) مشهور شوی وی پہ دے اضافه سرہ دپارہ د دے چہ دال شی دا شهرہ پہ حذف د دے یاء باندی او یاپہ قلب د دے یاء باندی فلا یقال تفریع کوی پہ عدم باندی.

﴿مغرب﴾

سوال: خصر د دې ترکیب (یا غلامی) دې په وجوه اربعو پوری جائز نه دے د وجی د وجود د وجه خامس نه هغه داچه په یا غلامی کښ دیا نه ما قبل کسره فتحه شی او یا الف شی او بیا الف ساقط شی اکتفاء په فتحه او شی نو یا غلام به شی او تا خو اربعه اوی کنه؟

جواب: شارح جواب کوی چه داسی کول شاذ دې او زه شاذ نه ذکر کوم بلکه غیر شاذ ذکر کوم ځکه د شاذ باره کښ ډیر ناکاره اقوال دې و بالهاء و قفا شارح ورسره ویکون المنادی المضاف لکوی دا د ما قبل سره ربط پیدا کوی. فی هذه الوجوه دفع د وهم چه یو صورة کښ به وی نو اوس نه ټولو سره لکی وقفا منصوب دے شارح علت د نصب بیانوی چه دا منصوب دے بناء بر ظرفیه .

سوال: نو ظرف خو یا زمان وی یا مکان او دا وقفا یو نه دے .

جواب: دا په حذف د مضاف سره دے ای حالة الوقف او حالة ظرف زمان دے.

او داهاء ځکه راوړی چه عام طور سره وقف په سکون باندې کیدلے شی نو چه یا غلامی کښ مونږه وقف اوکړو سکون سره نو التباس راځی چه دا سکون د وجی د وقف نه راغلی دے او کنه دهغی لغة د وجی نه ځکه یو لغة پکښ سکون د یا سره هم وو نو چه داهاء پکښ رواړو نو هیڅ التباس نشته پوره پوره معلوم دے د فرقا بین الوقف و الوصل دا مقصد شو.

و قالوا یا ابی ویا امی و یا ابت الخ د هغه منادی بحث روان وو چه دهغی اضافه او شی یا د متکلم ته بیا په دې کښ کثرة نداء وه چه تقاضا د تخفیف فی کوله او هغه تخفیف په دې کښ وو چه کثرة لغات پکښ راشی نو د بعضو ذکر فی اوکړو اوس د بعضو نورو ذکر کوی چه منادی پکښ مضاف وی یا د متکلم ته او لغات کثیره وی پکښ نو هغه داچه اضافه د اب او ام اوشی یا د متکلم ته نو دې کښ ډیر لغات دې د وجی د کثرة استعمال نه فقال و قالوا ای العرب شارح تعین کوی د مرجع د ضمیر د قالوا فی محاوراتهم دې کښ اشاره کوی محل د استشهاد ته علی الوجوه الاربعة دا شارح وائی چه دې کښ هم هغه وجوه اربعه جائز دې نو گویا کښ دا منادی مشبه شوه او هغه مشبه به شوه او وجه د شبه هم دا وجوه اربعه شول مع وجوه اخر دا دفع د سوال ده چه هر کله د ابی او امی پشان د هغه منادی دے چه مضاف وی یا د متکلم ته نو د دې جدا ذکر کولو ته څه ضرورت وو؟

جواب: جدا می خُکھ ذکر کرھ چہ پہ دې کښ نور وجوه هم دې کنه او دا وجوه په هغه منادی کښ نه وو سوال نو دا فرق ولی راغی په درمیان د دې منادی او دهغی منادی کښ .

جواب: لکثرة استعمال نداءها فرق دادے چہ دلته کثرة استعمال دے اب او ام ته اوازونه ډیر کیږی او بیا لاماشومان خو پریږده. یا ابت و یا امت ای قالوا الخ غرض د شارح اعراب ذکر کول دې دپاره د یاء ابت او یا امت چہ دا مفعول د قالوا دے ایضا ځنګه چہ هغه وجوه اربعه وائی او دا خُکھ چہ دایاء په تاء سره بدله شی نو ابت او امت شی.

سوال: د یاء او د تاء دیو بل سره څه مناسبه دے چہ دایاء په تاء سره بدلیږی؟

جواب: دا دواړه زائد واقع کیږی په اخر د اسم کښ نو د دې وجی نه داکار کوی.

سوال: نو هغه تاء چہ په اخر د کلمه کښ زائده کیږی هغه خو مدوره وی نو دا ولی مطوله لیکلی شی؟

جواب: دا مطوله ئی خُکھ لیکلی ده چہ دا خالص دپاره د تانیث نه ده بلکه د عوضیة د یاء جانب هم پکښ دے نو خُکھ ئی مدوره نه ده لیکلی مدوره چہ لیکلی شی نو هغه خالص د تانیث وی .

سوال: نو په دې ام کښ دا تاء ملحق کول خو صحیح دې خو په دې اب مذکر کښ دا ملحق کول خو ښه نه دې .

جواب: (۱) دا تاء دلته دپاره د تعظیم او تفخیم ده لکه علامة (۲) تاء د ابت حمل ده په تاء د امت باندې (۳) مذکر کښ هم تاء راتلی شی لکه طلحة او شاة وغیره فتحاو کسرا د ا منصوب دې شارح ورله علت د نصب بیانوی چہ دا منصوب دې بنا بر حال د ذو الحال نه چہ هغه دا تاء ده په دې ابت او امت کښ .

سوال: حال خو حمل وی په ذو الحال باندې دلته دا حمل نه دے صحیح خُکھ دا څوک نه وائی چہ التاء فتح او التاء کسر.

جواب: شارح وائی دا فتحا او کسرا مصدر مبنی للمفعول دې ای مفتوحة و مکسورة نو دې کښ دوه و لغاتو ته اشاره اوشوه.

سوال: دې تاء باندې دا فتحه ولی راځی جواب علی وفق حركة الیاء مخکښ مونږه دا خبره کړی وه چه دې یاء د متکلم باندې اصل حرکت فتحه ده بناء بر اختلاف نو دا فتحه د وجی دا اصالة د حرکت د دې یاء نه ورکوی او کسره ځکه لمناسبة الیاء دا یاء د دوه و کسرو نه جوړه ده نو د کسری سره مناسبة لری نو ځکه کسره ورکوو و قد جاء الضم ایضا غرض د شارح تمهید دے اعتراض ته او بیا و لم یذکره سره تصریح ده په اعتراض باندې او للقلة سره تری نه جواب کوی. تمهید داسی دے چه دې یا ابت او امت کښ دریم لغت هم دے چه په ضم د تاء سره شی د وجی د جاری کولو د دې نه په مجری د منادی مفرد معرفه او منادی مفرد معرفه مبنی علی الضم وی نو په دې به هم ضمه شی .

سوال: دا لغة مصنف ولی بیان نه کړو؟

جواب: مصنف دلته هغه لغات ذکر کوی چه کثیر وی او دا قلیل دے نو ځکه دانه ذکر کوی بالالف ماتن په دې کښ یو بل لغت ذکر کوی او شارح وائی و قالوا یا ابتا و یا امثا غرض د شارح په دې سره د بالالف ربط د ما قبل سره بیانوی چه دا عطف دے په یا ابت او یا امت بغیر الالف باندې او دابه عوضین راشی دیاء نه او دوه عوضه راتلی شی دیوی کلمی نه لکه دلته شو دون الیاء ځکه لازم به شی جمع په مابین د عوض او معوض عنه کښ او داناروا ده اوس حاصل دا شو چه هر کله اضافه د اب او د ام او شی یاء د متکلم ته نو هغی کښ اووه وجوه جائز دې څلور هغه مخکښ چه په یا غلامی کښ و او دری دلته شول او یو بل لغت پکښ شارح هم بیان کړو و یا ابن ام و یا ابن عم غرض د ماتن په دې عبارت سره یو بل قسم د منادی بیانوی چه پکښ وجوه خمسه جائز دې څلور هغه چه په یا غلامی کښ وو او بله پنځه وجه چه هلته ناروا وه او شاذ وه دلته هغه جائز ده نو دا هر هغه منادی ده چه مضاف وی خو لفظ د ابن ته او یا بنت ته او بیا دا مضاف وی یاء د متکلم ته نو په دې کښ وجوه خمسه جائز دی.

شارح وائی و قالوا یا ابن ام و یا ابن عم غرض د شارح په دې عبارت سره ربط د دې بیانوی نو دا عطف دے په یا ابی و یا امی باندې نو د قالوا لاندی دے خاصه دا وجوه دې سره خاص دې نورو کښ دانه شی راتلی شارح وائی هذا الاختصاص دې سره دفع د سوال کوی چه ماتن خاصة وثیلی دې دا صحیح نه دے ځکه دا اختصاص به یا په نظر سره مضاف ته وی چه ابن دے او یا په نظر سره مضاف الیه ته وی چه ام او عم دے نوکه په نظر سره مضاف ته اختصاص مراد شی نو یو نقصان دا راځی چه یا بنت عم تری نه خارجیری ځکه مضاف خو

دلته ابن نه دے بنت دے حالانکہ دے کنہ هم دا وجوه جائز دے او بل نقصان دا چہ داخل شو پکنہ یا ابن خالی چہ دلته مضاف ابن راغلی دے او دے کنہ دا وجوه جائز نه دے او کہ پہ نظر سرہ مضاف الیہ ته اختصاص مراد شی نو بیا پکنہ داخلیری یا غلام ام او یا غلام عم خکہ دلته مضاف الیہ ام او عم راغلی دے حالانکہ دا حکم پہ دے کنہ ناروا دے. نو جواب دادے چہ دا اختصاص زہ پہ نسبتہ سرہ مضاف او مضاف الیہ دواو ته اخلم خوہ نسبتہ سرہ مضاف ته دا اختصاص اضافی وایم یعنی دا اختصاص پہ نسبتہ د مضاف سرہ بعض ما عدا د مضاف ته وایم خوہ بعض غیر د بنت نه وی. او دا اختصاص پہ نظر سرہ مضاف الیہ ته حقیقی وایم یعنی دا اختصاص پہ نسبتہ د مضاف الیہ سرہ کل ما عدا د مضاف الیہ ته وایم چہ هغه کل ما عدا د ام او عم وغیرہ دے نو یا بنت ام او عم داخل شو پہ دے حکم کنہ او یا ابن خالی خارج شو او دغه شان یا غلام عم هم خارج شو دے لره دا حکم نه دے ثابت. تدبر مثل باب یا غلامی اصل کنہ عبارت پہ طور د تشبیہ سرہ دے دا یا ابن ام او یا ابن عم مشبہ دے او دا یا غلامی مشبہ پہ دے او اداة د تشبیہ دا مثل دے او وجہ د شبہ شارح بیانوی چہ علی الوجوه الاربعۃ بیا شاح دا پوره تفصیل کوی پہ فقالوا یا ابن امی الخ سرہ.

سوال: چہ هر کله پہ یا ابن ام او عم کنہ هغه وجوه چہ باب د غلامی کنہ وو نو دا بیا جدا ولی ذکر کوی دا خو نہ کار نه دے تطویل بلاطیل دے نو ماتن جواب کوی و قالوا یا ابن ام چہ دلته یو بله وجہ هم ده کنہ چہ دا وجہ هلته شاذ وه هغه داچہ داما قبل دیاء کسرہ به فتحه شی او دایاء به الف شی او بیا به دا الف حذف شی او اکتفاء به اوشی پہ فتح سرہ نو د دے وجی نه دا جدا بیانوی.

سوال: دا صورة پہ یا غلامی کنہ شاذ دے او دلته پہ یا ابن ام او عم کنہ جائز دے دا ولی؟

جواب: شارح ورله دری وجوه بیانوی (۱) کثرة استعمال (۲) و طول اللفظ خکہ اضافه پکنہ دوه باره دے (۳) ثقل التضعیف یعنی مشدد والے د ام او عم خو دلته دا خبره ضروری ده چہ دا دری وجوه مجتمعة مراد دے یعنی دایو دلیل دے چہ وارد نه شی یا غلام عم چہ دلته خو هم پہ عم کنہ ثقل د تضعیف دے او دا حکم ورله نه دے نو مونره داخبره اوکره چہ دا دری وجوه پہ یو مقام کنہ دری وارہ پہ یو خائے وی. تدبر.

و ترخیم المنادی اجمالی خبری (۱) ربط (۲) لغوی تحقیق د ترخیم (۳) حکم د ترخیم (۴) اصطلاحی تعریف د ترخیم (۵) شرائط د ترخیم.

ربط: ولما کان من خصائص الخ غرض د شارح د دې عبارت نه یو ربط د دې روستو متی دما قبل سره بیانوی دویم دې روستو متی ته تمهید دے دریم دفع د سوال ده چه د الله بنده بحث د متعول به روان وو بیا بعض مواضع کښ حذف د متعول به جوازا او وجوبا کیدلو بیا د وجوبی مواضعونه یو سماعی وو او دری قیاسی وو نو په وجوبی مقاماتو کښ دې دویم مقام او په قیاسی کښ دې اول مقام کښ شروع کړی وه چه هغه منادی وه نو اوس دا ترخیم څه دے؟ دا خو خروج عن البحث شو.

جواب: دا هم بحث د منادی دے خو دا بحث د منادی په پوره احکامو او خصائصو سره بیانوی نو اوس دهغی څه خصائص بیانوی فقال و ترخیم المنادی ربط لفظی "واو" استینافیه دے ترخیم المنادی مبتدا ده او جائز خبر مبتداء او خبر جمله خبریه اسمیه مستانفه.

لغوی تحقیق: دری خبری په دې عنوان کښ ضروری دې (۱) صیغه نو ۱۵ مصدر دے د باب تفعل نه ای رخم یرخم ترخیما (۲) په معنی د نرم والی سره راځی (۳) وجه دتسمیه داده چه مصطلح ترخیم ته ځکه ترخیم وائی چه کله حذف اوشی د کلمی په اخر کښ نو کلمه کښ سهوله پیدا شی او بیا نرمی سره ادا کیږی.

حکم د دی: فقال و ترخیم المنادی جائز وای دا جائز دے شارح وائی ای واقع نو خادمی والا وائی چه غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه جائز خو په معنی د امکان خاص سره راځی یعنی کول او نه کول ئی دواړه برابر وی نو دې نه دا معلومه شوه چه ترخیم کول او نه کول دواړه برابر دې حالانکه ماتن روستو وائی چه و فی غیره ضرورة دا ترخیم د منادی په غیر د منادی کښ ضروری دے یعنی کول ئی واجب دی، نو دا خو ښکاره تعارض فی الکلام شو نو جواب شارح اوکړو چه جائز دلته په معنی د واقع سره دے او وقوع په امکان خاص او امکان عام دواړه کښ راځی بالفاظ دیگر دلته دا جواز مونږ په مرتبه د امکان عام مقید بجانب الوجود کښ اخلو یعنی چه د دې شی دا عدم ضروری نه دے او باقی وجود نو دواړه صورته دې پکښ ضروری هم او غیر ضروری هم نو په سعة الکلام کښ ترخیم ضروری نه دے او په ضرورة شعری کښ ترخیم ضروری دے. او باسولی والا د دې مقام تحقیق داسی کوی چه ماتن جائز اوی نو دا جواز دوه قسمه دے (۱) امکانی یعنی تصوری (۲) وقوعی چه واقع شوی وی نو سوال راغی چه کوم قسم مراد دے؟ نو شارح جواب اوکړو چه واقع وقوعی وایم.

سوال: دا وقوع خو کله په شعر کښ وی او کله په غیر شعر کښ دلته کوم مراد دے/

جواب: فی سعة الکلام شعری نه دے مراد سوال دا سعة د وسعة نه دے او کنه د سعی نه؟

جواب: من غیر ضرورة یعنی د وسعة نه دے ځکه چه بغیر د ضرورة نه وی نو دا دپاره د فراختیا وی نو

سوال: دامن غیر ضرورة کښ د ضرورة نه کوم اخلی داپه دوه قسمه دے (۱) ضرورة شعریه (۲) ضرورة غیر شعریه.

جواب: شعریه ضرورة شعری اخلم.

سوال: نو دا ضرورة شعریه هم په دوه قسمه دے (۱) اضطراری (۲) غیر اضطراری نو کوم مراد دے؟

جواب: دعت الیه اضطراری اخلم نو حاصل داشو چه زه نفی د ضرورة شعر یه اضطراریه کوم

سوال: دلته خو دا تخصیص شو په روایاتو کښ او تخصیص په روایاتو کښ دلالت کوی په نفی د حکم د ما عدانه مقصد داشو چه دابه واقع وی په نثر کلام کښ او په شعر کښ به رانه وی واقع حالانکه نثری او شعری کلام دواړو کښ دا ترخیم راتلی شی.

جواب: فان دعت الیه ضرورة فبا لطریق الاولى حاصل دا دے چه او جی قانون هم دادے چه تخصیص په روایاتو کښ دلالت کوی په نفی د حکم د ما عدا باندې خو هله چه په ما عدا کښ دا حکم په طریق اولی سره ثابت نه وی او که په ما عدا کښ دا حکم په طریق اولی سره ثابت وو نو بیا دا دلالت نه کوی په نفی د حکم د ما عدا باندې اوس دلته دا حکم په ما عدا کښ چه هغه کلام شعری دے په طریق اولی ثابت دے و فی غیره ضرورة او شارح ورسره هو ضمیر لکوی او تعین د غیره د ضمیر د مرجع کوی او ورپسې واقع راوباسی نو تقدیر د عبارت شو چه وهو فی غیر المنادی واقع ضرورة نو دا تصحیح د ترکیب کوی چه دا هو مبتداء ده او فی غیر په اعتبار د متعلق سره چه واقع دے خبر دے او د ضرورة منصوب دے بناء بر مفعول له نو معنی به شی چه دا ترخیم د منادی په غیر منادی کښ واقع دے د وجی د ضرورة نه نو په دې ترکیب سره دا سوالات دفع شول .

سوال: دا هو مبتداء ده او دا ضرورة خبر دے نو حمل د خبر په مبتداء نه دے صحيح معنى به شی دا ترخیم په غیر د منادی کښ ضرورت دے او دا معنى فاسد ده بداهة نو مونږ.

جواب: اوکړو چه دا ضرورة خبر نه دے.

سوال: نو دا ضرورة څه دے؟ جواب: مونږ اوی دا مفعول له دے کنه.

سوال: دا ضرورة چه مفعول له دے او دلته "لام" مقدر شوی دے نو د "لام" مقدر کولو دپاره په مفعول له کښ درى شرائط دي يو شرط پکښ دادے چه فاعل د فعل معلن او د مفعول له به يو وی اوس دلته دا شرط مفقود دے په دي شان سره چه دا جائز فاعل د ترخیم دے او د ضرورة دپاره فاعل متکلم دے. نو پکار ده چه اظهار د "لام" پکښ شوی وے.

جواب: د دواړه دپاره فاعل يو دے چه د دواړ رجع متکلم ته کيدلے شی چه دا ترخیم جائز دے د وجی د ضرورة د ترخیم نه چه دا ترخیم به کوی دا متکلم نو فاعل ترخیم شو رجع ئی متکلم ته ده .

سوال: حکم کول په يو شئ باندې فرع د معرفة د محکوم عليه وی دايو قانون دے او دلته د دي قانون خلاف شوی دے ځکه ماتن حکم مقدم کړی دے او تعريف روستو کوی نو پکار ده چه تعريف شوی وے نو بيا به ورله حکم بيانولی .

جواب: (۱) په تقديم د حکم کښ په تعريف باندې اشاره ده اهتمام د حکم ته چه دا حکم مهتم بالشان وو نو مقدم ئی کړو او باقی معرفة د محکوم عليه نو دا معلوم دے په عنوان د ترخیم المنادی او يا په ما يطلق عليه هذا اللفظ سره او دومره معرفة هم کافی دے تعريف حقیقی ته ضرورت نشته دے نو حکم په مجهول رانغلو.

وهو حذف في اخره ... بحث په ترخیم د منادی کښ شروع وو په اجمالی خبرو کښ د دریو خبرو تفصیل اوشو اوس تفصیل د څلورمی خبری دے .

تعريف اصطلاحی د ترخیم: نو دا ماتن کړی دے چه دا حذف دے په اخر د منادی کښې د وجی د تخفیف نه ای ترخیم المنادی غرض د شارح په دي عبارت تعین د مرجع کوی دپاره د هو ضمیر اخر لمنادی دي سره هم غرض د شارح تعین د مرجع کوی دپاره د ضمیر مجرور په اخره کښ ای لمجرد التخفیف غرض د شارح په دي عبارت، علت د نصب ذکر کوی دپاره د

تخفیفاً چہ دا منصوب دے بناء بر مفعول له لعلہ اخرى الخ غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ دا تعريف د ترخیم مانع نہ دے د دخول د غیرنہ داخل شو پکښ اعلال لکه قاض او رام کښ اخر کښ حذف شوی دے او دې ته خلق اعلال وائی نہ ترخیم.

جواب: حاصل دادے چہ مونږ وایو دا حذف دپاره د تخفیف شوی وی فقط د بل علت د وجی نہ نہ وی چہ هغه قانون ته مفضی شی نو دا قاض او رام کښ علت اخرى دے چہ قانون صرقی دے.

سوال: نو دا قانون د صرف چہ دلته دے نو دې کښ هم دا حذف دپاره د تخفیف دے.

جواب: دا یوه اصطلاح دہ د نجاتو چہ قائمه شوی دہ په دې خبره باندې چہ حذف کله بغیر د قانون صرقی نه او یا د غیر نه وی نو دې حذف ته حذف تخفیفی او حذف اعتباری وائی او چہ کوم حذف د وجی د قانون صرقی یا بل قانون د وجی نه وی نو هغه ته حذف قانونی او حذف الی علت وائی نو دا پکښ نه داخلېږي ځکه دا د بل علت د وجی نه دے.

فائده نافعہ: اعتبار په لغة کښ ذبح کول د اوسې دې بغیر د څه بیماری نه او په اصطلاح کښ وجود دیو شی دے بغیر د څه علت نه نو مناسبة پکښ ظاهر دے چہ حذف اعتباری هم بغیر د څه علت نه وی.

فعلى هذا يكون غرض د شارح په دې عبارت سره تفريع دہ په ما قبل باندې او دفع د سوال دہ چہ داهو ضمير دپاره مرجع څه دہ؟ دوه احتماله دې او دواړه ناروا دې یو داچہ دا راجع شی ترخیم المنادی ته او دویم داچہ راجع شی مطلق ترخیم ته نوکه راجع شی ترخیم المنادی ته نو بیا ترخیم د غیر منادی بلا تعريف پاتی شو او داهم راځی لکه تا اوی چہ وهو فی غیره ضرورة او که ضمير راجع شی مطلق ترخیم ته نو بیا د شرطه ضمير به هم دې ته راجع کوي ځکه اصل په ضمايرو کښ عدم انتشار دے او د شرطه ضمير خو مطلق ترخیم ته راجع کول صحیح نه دې ځکه دا شرائط د مطلق ترخیم ته دې بلکه دا شرائط دپاره د ترخیم د منادی دې علاوه لا دا وایو چہ اضمار قبل الذکر هم راغی ځکه مخکښ خو ترخیم د منادی ذکر دے او مطلق ترخیم نه دے ذکر.

جواب: شارح وائی چہ مونږ اختیار د شق اول کوو چہ دا ضمير راجع دے ترخیم د منادی ته نو دا تعريف د ترخیم د منادی دے* او تعريف د ترخیم د غیر منادی تری نه معلومیږي

مقایسة او یا مونیر اختیار د شق ثانی کوو چه دا ضمیر راجع دے مطلق ترخیم ته او د شرطه ضمیر هم مطلق ترخیم ته راجع دے خو د یو قید سره چه هغه مقدر دے ای و شرطه اذا کان واقعا فی المنادی او دغه شان اضممار قبل الذکر هم نه راخی خککه ترخیم المنادی مقید دے او ذکر د مقید مستلزم وی ذکر د مطلق لره.

شرائط د ترخیم د منادی: ماتن وائی و شرطه شارح اوی ای شرط ترخیم المنادی غرض د شارح تعیین د مرجع کوی چه دا ضمیر راجع دے ترخیم د منادی ته چه کله اول جواب شی او یا دا راجع دے مطلق ترخیم ته چه کله واقع وی په منادی کښ چه کله جواب ثانی مراد شی. امور غرض د شارح په دې عبارت سره اشاره کول دې چه دا شرطه مبتداء ده او ان لا یكون الخ ورله خبر دے نو دا خبر امور متعدده واقع شوی دے نو دلته ربط مقدم شوی دے په عطف باندې او بیا په دې اربعة کښ اشاره ده هغه طریقی د فصحاء بلغاء ته چه دا شرائط ټول خلور دې نو دا اجمال شو او بیا ان لا یكون الخ ورله تفصیل دے او تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی.

ثلاثة منها عدمية الخ غرض د شارح په دې عبارت سره یو تفصیل کول دې په خپله شرح کښ او دویم د دې شرائطو تجزیه کول دې او دریم دفع د سوال هم ده چه دا کوم شرائط چه ماتن بیانوی نو دې کښ دا اول دری عدمی دې او یو اخیری پکښ وجودی دے نو وجودی اشرف وی د عدمی نه او اشرف مقدم وی په طبع کښ نو پکار ده چه دائی په وضع کښ هم مقدم کړی وی چه موافقة د طبع سره راشی نو شارح ثلاثة کښ اشاره کوی.

جواب: ته چه دا عدمی شرائط ډیر دې او العزة للتکثر و المعزز اولی بالتقدیم طبعاً نو مقدم کړو وضعاً چه موافقة راشی د وضع د طبع سره بیا دا شرائط نورو نحاتو پنځه بیان کړی دې یو عدمی ورسره زیات بیانوی هغه دا چه ولا مندوبا خو د ماتن په لزد دا داخل نه دے په منادی کښ نو خککه ټی نه بیانوی اول شرط دادے چه مضاف به نه وی دا منادی .

سوال: زه به درته اوبښایم چه منادی به مضاف وی او بیا به هم پکښ ترخیم جائز نه وی لکه یا طالعا جبلا دا خو مضاف نه دے او بیا هم پکښ ترخیم ناروا نشی کیدلے دے نه په جانب د طالعا او نه په جانب د جبلا کښ.

جواب: حقیقة او حکما نو دا طالعا مضاف حکمی دے اگرچه حقیقی نه دے فدخل سره د دې خپل قید فائده بیانوی اذ لا یمکن الخ دې سره دلیل د دې خبری بیانوی چه دا شرط ولی

اولکیدو نو حاصل دادے چہ کہ پہ مرکب اضافی کبش ترخیم کوی نو یا بہ پہ مضاف کبش کوی او یا پہ مضاف الیہ کبش نوکہ پہ مضاف کبش شی نو دا مضاف پہ اعتبار د معنی سرہ اخر نہ دے بلکہ مینخ دے نو تعریف د ترخیم پری نہ دے صادق اوکہ پہ مضاف الیہ کبش شی نو دا پہ اعتبار د لفظ سرہ خان لہ کلمہ دہ نو بیا ترخیم راغی خو پہ غیر د منادی کبش نو بیا صحیح نہ دہ نظر الی المعنی خکہ چہ مضاف علاوہ د مضاف الیہ نہ نہ تام کیبری نظرا الی اللفظ خکہ دا دواہر جدا جدا کلمی دی۔

سوال: چہ تہ ان لا یکون مضافا وائی نو ان یکون مفردا او وایہ د دے اعتراض نہ بہ ہم بچ شی خکہ مفرد پہ مقابلہ د مضاف او شبہ مضاف دواہر کبش راخی۔

جواب: دا شرط عدمی وو نو پہ صورتہ د عدم کبش ذکر کول مناسب وو او پہ دے انداز سرہ داسی نہ راتلو۔ تدبر۔ ولا مستغاثا شارح وائی وان لا یکون مستغاثا دا ربط لفظی بیانوی چہ دا مستغاثا عطف دے پہ مضافا باندی او ما قبل د معطوف علیہ خو معاد وی پہ معطوف کبش او بیا دا مستغاث عام دے کہ "لام" سرہ وی او یا الف سرہ لعدم ظہور الخ دلیل بیانوی حاصل دادے چہ دے مستغاث کبش اثر د نداء نہ شی ظاہر یدلی چہ ہغہ نصب او بناء دہ نو دا ترخیم چہ د خصائصو د منادی نہ دے دا پکبش نہ شی راتلی۔

سوال: دا جر ولی د خہ اثر دے؟ پہ مستغاث باللام کبش۔

جواب: دا اثر د نداء نہ دے بلکہ دا اثر د حرف جز دے او چہ کلہ منادی مستغاث بالالف وی نو ہم نہ شی راتلی خکہ (۱) دا زیاء ة د الف منافی دے د حذف سرہ نو نہ شی جمع کیدلیے (۲) منادی مستغاث بالالف کبش مد الصوت وی او منادی مرخم کبش مقصود قصر الصوت وی او پہ درمیان د قصر او مد کبش منافاة دی۔ ولم یذكر المندوب غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ اشارہ دہ اعتراض تہ چہ پہ عدمی شرائطو کبش خو داهم دے چہ مندوب بہ نہ وی ماتن دہغی بیان ولی نہ کوی۔

جواب: دا د ماتن پہ نزد نادی کبش داخل نہ دے نو خنگہ لی ذکر کری۔ وما وقع فی بعض النسخ داهم دفع د سوال دہ چہ د کافیہ بعضو نسخو کبش خو مونر لیدلیے دے چہ ولا مندوبا۔

جواب: اول خو دغه نسخه صحيح نه ده او که صحيح شی نو بیا هم نه شی راتلی خکه مندوب کښ هم مد الصوت وی او منادی مرخم کښ قصر الصوت وی نو بیا هم منافاة دې ولا جملة غرض د مائن دریم شرط عدمی بیانوی او شارح وائی وان لا یکون. دا ربط بیانوی او دا عطف دے په مضافا او ما قبل د معطوف علیه الخ لان الجملة الخ وجه د دې شرط بیانوی حاصل دادے. چه دا جمله په منزله د امثالو (متلونه) وی نو داچه خلق نقل کوی نو دې کښ اشاره وی یوی خاص واقعه ته نو دا واقعه په دې کښ مقصود وی نوچه پکښ تغییر راشی او یو طرف د طرفینو نه بدل شی نو بیا په هغه واقعه باندې دلالت نه کوی. و الشرط الرابع احد الامرین دا اوس وجودی شرط بیانوی. بیا شارح د دې شرط نه تعبیر په جدا انداز اوکړو دا اشاره کوی دې خبری ته چه هغه جدا شروط وو او دا جدا شرط دے او دا دفع د وهم هم ده چه چا به دا وهم کړی وو چه کون د دې علم زائد علی ثلاثة احرف او یا متلبس بتاء التانیث به دواړه مجموعه یو شرط وی نو شارح اوی احد الامرین چه دا جدا جدا دې یعنی شرط احد الامرین دے. نو حاصل دادے چه دا به علمیه وی زائد به وی په دریو حروفو باندې او که دا علم نه وو نو بیا پکښ تلبس د تاء تانیث شرط دے لانه لعلیه دا وجه د اشتراط د علمیه بیانوی چه دې علم ته نداء ډیره کیږی نو پکښ تخفیف پکار دے او دا تخفیف په ترخیم کښ راخی (۲) دا ترخیم حذف دے او حذف هلته وی چه په ما ابقی کښ دلیل په ما القی باندې وی نو علم د شهرة د وجی نه داسی وی و لزیادته وجه د زیادة بیانوی چه دا خکه شرط کوو چه په ترخیم سره کلمه د قدر صالح نه کلمه نه شی او قدر صالح د کلمی دری حروف دې نو چه دا کلمه د څلورو حرفونه زیاته وی نو داخوف به پکښ نه وی. او بیا کم ابنیه د معرب دری حرفه خکه دې چه په یو به ابتداء شی او په بل به وقف اوشی او یوه به په مینځ کښ فاصل واقع شی.

سوال: ستا د کلام نه دا معلومه شوه چه کوم اسم معرب وی نو دهغی حروف به د دریو نه کم نه وی نو نقض دې راغلو په عصا او رحی باندې دلته خو دا دوه حرفه دې دری ځونه دې پاتی شوی.

جواب: بلا علة موجبة دلته خو دا د علت موجبه د وجی نه حذف کیږی او زمونږ خو بغیر د علة موجبه نه مراد دے و اما بتاء التانیث غرض د مائن امر ثانی بیانوی او شارح دپاره د دې متعلق متعین کوی او بیا په اعتبار د متعلق سره د دې ربط بیانوی چه دا صفة دے دپاره د موصوف محذوف او بیا موصوف سره د صفة نه عطف دے په علما زاندا نو هغه خبر وو

دپارہ د یکون نو دابه هم داسی وی. لان وضع دا وجه بیانوی چه دا تاء په کوم اسم کنس راشی نو دا بین القرار و الفرار وی نو چه دا واقع وی په داسی مقام کنس چه هلته مضبوط مضبوط شیان حذف کیږی نو دابه هم حذف کیږی مونږ سره به یره نه وی ولم یبالوا دفع د سوال ده چه تاسو په یا شاة او یاثبة کنس ترخیم اوکړی نو دا بیا یاشا او یاثب پاتی شی نو داخو کلمه د قدر صالح نه کمه شوه او تاسو خو وائی داناروا ده.

جواب: مونږ داپروانه کوو ځکه دا مخکنس د ترخیم نه داسی دې په دې شان سره چه دا تاء کلمه اخری ده نو دا کلمه براسها ده نو دا د تاء نه علاوه دوه حرفه دې ولا یرخم لغیر دا دفع د سوال ده چه تا دا خبره ښکاره کړه چه چرته هم دا څلور شرائط وی نو بیا به پکنس ترخیم کیدلے شی نو نقض دې راغلو په یا صاحب باندې چه دې کنس خو یا صاح وئیل جائز دې لکه مقامات کنسې حالانکه دلته خو که یا حب کنس اگرچه عدمی شروط شته دے خو اخیر شرط وجودی پکنس نشته دے ځکه دا خو نه علم دے او نه پکنس تاء د تانیث شته دے.

جواب: (۱) او کنه مونږ وایو چه دا شروط پکنس وی نو ترخیم پکنس جائز دے او د دې نه علاوه چه وی نو دا شاذ دے لکه دا دلته شاذ شو (۲) دا په منزله د علم دے ځکه دا کثیر الاستعمال دے او علم هم کثیر الاستعمال وی نو په علم کنس ترخیم کیدلو نو دلته به هم کیدلے شی.

فان کان فی اخره زیادتان کله چه فارغ شو مصنف علیه الرحمة د شرائطو د ترخیم د منادی نه نو شروع ئی اوکړه په مقدار د حذف کنس فقال فان کان ولما فرغ من بیان شرائط الترخیم غرض د شارح په دې عبارة سره د روستو متن ربط ذکر کوی د ما قبل سره او ورته تمهید ږدی چه کله د شرائطو د ترخیم د منادی نه فارغ شو نو شروع ئی اوکړه په مقدار د محذوف کنس.

سوال: دا خو لازم شو خروج عن البحث ځکه بحث د منادی شروع دے او دا خو انتقال اوشو مقدار د حذف ته.

جواب: بسببه خروج عن البحث نه دے راغلی ځکه دا مقدار د حذف هم په سبب د دې منادی دے نه مطلق حذف مراد دے. حاصل د متن دادے چه ځکه په اخر د منادی کنسې دوه زیادته وو چه په حکم دیو زیاده کنس وی یعنی دواړه په یو ځل زیات شوی وی او یا اخر حرف د منادی اصلی او صحیح وی حقیقة او حکما او د دې حرف نه مخکنس مده زائده وی او دا کلمه چه پکنس حرف صحیح اصلی ما قبل تری نه مده زائده وی نو دا کلمه په

خلورو حرفو باندې زیاتہ وی نو د دې نہ به دا اخیری دوه حرفہ حذف کیدلے شی لکه اسماء شو او منصور شو اسماء مثال د اول صورت دے چه دوه حرفہ پکښی زیات دې به حکم دیو کښی او منصور د هغه مثال دے چه اخر د دې کښی حرف صحیح اصلی دے او مخکښی تری نه مده زائده دے نو د دې دوه و صورتو یو حکم دے چه حذف دے او که دا منادی مرکب منع صرف یا مرکب بنائی وی نو د دې نه به دا جزء اخیر حذف کیږی لکه یعلیک او په خمسة عشر کښی یا یعل او یا خمسة شو. او که د دې صورتونو نه علاوه وی نو بیا به یو حرف حذف کیدلے شی لکه حارث کښی یا حار شو.

اخره ای اخر المنادی دا تعیین د مرجع کوی، کانتان دا متعلق متعین کوی دپاره د فی حکم الواحدة جار مجرور او دا بیا په اعتبار د دې متعلق سره صفة د زیادتان دے بیا الواحدة صفة دے تقاضا د موصوف کوی نو شارح ورله موصوف متعین کړو چه الزیادة دے فی انما دا بیان دے د فی حکم الواحدة، چه زیادة ئی په یو خانے شوی وی و احتراز سره د دې قید فائده بیانوی چه مثل د ثمانية او مرجانة تری نه خارج دې ځکه دلته دواړو کښی دوه اخیره حرفه زیات دې خو زیادة ئی معانه دے شوی نو صرف دې نه به اخیری حرف حذف کیږی، نو داسی مثال چه دا زیادة پکښی معاوی هغه دا اسماء دے چه الف او همزه پکښی معا زیات دې نو په صورة د ترخیم کښی به یا اسم وئیلی شی، اذا جعلتها غرض د شارح دفع د سوال ده چه مثال دې د ممثل سره موافق نه دے ځکه ددی په اخر کښی زیادتان نشته ځکه دا د اسم جمع ده په وزن د افعال باندې نو دا همزه په مقابله دلام کلمه کښی دے اصلی دے بدل د "واو" نه راغلی دے.

جواب: دا اعتراض به هله وی چه دا مونږ جمع د اسم ونلے حالانکه دا خو په وزن د فعلاء دے د وسامة نه په معنی - حسن سره نو دا خو دیوی زنانه نوم دے نه جمع د اسم ده و ذلك مذهب سیبویه دا اشاره کوی اختلاف ته چه ایا دا اسماء جمع د اسم ده په وزن د افعال باندې او کنه دا د وسامة نه دے په وزن د فعلاء باندې نو سیبویه وائی دا د وسامة نه دے او دا "واو" په همزه بدل شوی دے نو اسماء په وزن د فعلاء باندې دے او جمهور وائی چه نا دلته دا اسماء جمع د اسم ده او دایه وزن د افعال سره دے اودا همزه اصلی ده بدل دے د "واو" نه چه دا دسما یسمو نه دے او دایه دې اعتبار سره دما نحن فیه نه دے بلکه دا پشان د عمار دے. خو مختار عند الماتن مذهب د سیبویه دے نو ځکه دلته دا ذکر کوی په دې باب د زیادتان کښی.

حاصل دا چہ ڄوڪ ٿي جمع د اسم وائي نو بيا خو په وزن د افعال دے نه په وزن د فعلاء ياندي او چہ ڄوڪ ٿي مفرد علم وائي د وسامة نه نو بيا په وزن د فعلاء دے نه په وزن د افعال ياندي. تدبر. والله اعلم.

و مروان دا دويم مثال دے د بادشاه نوم دے او کان في اخره حرف صحيح غرض د ماتن په او حرف سره بل شرط بيانوي او غرض د شارح په کان في اخره سره ربط بيانوي چہ دا عطف دے په زيادتان ياندي او ما قبل د معطوف عليه نه خو معاد وي په معطوف کيښ اي صحيح اصلي غرض د شارح دفع د سوال ده چہ تا اوي مائنه چہ اخر کيښ حرف صحيح وي او ما قبل تري نه مده وي نو دا دواړه به حذف کيږي نو زه درته ټپايم چہ اخر کيښ به حرف صحيح وي او ما قبل به تري نه مده هم وي او بيا به هم دواړه نه حذف کيږي بلکہ يو حرف اخير به حذف کيږي لکہ سعادة شو د حرف صحيح دے او ما قبل تري نه الف مده هم دے او دلته خو په ترخيم کيښ صرف دا تا حذف کيږي.

جواب: شارح وائي چہ د دې صحيح نه مراد اصلي صحيح دے او دا تاء اصلي صحيح نه ده بلکہ زائدة صحيح ده.

سوال: نو چہ دا قيد مراد وو نو ماتن بيا نو ولي نه؟

جواب: لتبادره الى الذهن دا سمدست ذهن ته راځي لان الغالب سره دليل د تبادر بيانوي چہ په دې شان سره ذهن ته سمدست راځي چہ ماتن صحيح اوي نو صحيح اکثر اصلي وي او زاندا اکثر حروف علت وي بيا دا سعادة بلا ته وائي او سبب ته وهو اعم دا دفع د سوال ده چہ زه به درته اوټايم چہ اخر کيښ به ټي حرف صحيح نه وي او بيا به هم ورله دا حکم وي لکہ مدعو او مرمي دلته اخر کيښ حرف صحيح نشته دے مده حرف علت دے او ما قبل تري نه مده دے او بيا هم دوه حرفه حذف کيږي په وخت د ترجم کس نو جواب چہ دا صحيح عام دے کہ حقیقة وي او کہ حکما وي دا مدعو او مرمي صحيح نه دې حقیقة خو حکما دې ځکه په دې "واو" او ياء ياندي اجراء د اعرابو کيدلے شي او ما قبل تري نه ساکن هم دے.

الف "واو" ياء الخ دا تعين د حروفو مده و کوي چہ دا حروف علت ته وائي خو چہ دا کله ساکن وي او ما قبل حرکت د دې موافق وي لکہ د "واو" نه مخکيښ ضمه او الف نه فتحه او ياء نه کسره وي نو ډابه بيا حروف مده وي او اطلاق د حروف علتو پري هر وخت کيږي

او دي ته حروف علت خكه وائی چه علت بیمار تیا ته وائی او بیمار دا حروف کثرت سره وائی
لک یو شاعر غریب وائی چه زوجه ئی وفات شوی وه.

در شب هجران ماهی حرف خوان نیک رانی

حرف علت را کنم تکرار گویم وائی وائی

دغه شان دي ته حروف لين هم وائی چه ساکن وی بيا برابره خبره ده که ما قبل حرکت ورسره
موافق وو او يانه وو نو دری نومونه شول (۱) حروف علت (۲) حروف مده (۳) حروف لين .

والمراد بها دا دفع د سوال ده چه زه به درته اوبنايم چه ديو اسم اخر کتب به حرف صحيح وی
او ما قبل به تری مده هم وی او بيا به هم حذف د دواړو حروفو نه کيږی بلکه ديو به وی
لکه يا مختا کتب يا مختار حالانکه دلته اخر کتب راء حرف صحيح دے او ما قبل الف مده
هم دے.

جواب: زما مراد د دي مده نه زائده دے او دلته په مختار کتب دا الف بدل دے د ياء نه دا
اصلي دے زائده نه دے.

سوال: نو دا قيد ماتن ولی نه ذکر کوو؟

جواب: دا ذهن ته سمدست راځي ځکه اکثر مراد په مده سره زائده مراد وی وهو اکثر الخ
شارح د دي جملي دما قبل سره ربط بيانوی چه دلته دا "واو" حالیه دے او دا جمله حالیه ده
او ذو الحال ورله ضمير مجرور دے فی اخره کتب چه راجع دے منادی ته من الحروف دي
سره دفع د سوال ده چه دا اکثر صيغه د اسم تفضيل ده او اسم تفضيل يو مفضل او بل
مفضل عليه غواړی نو دا اسم مفضل دے او دا اربعة احرف مفضل عليه دے نو قانون په
اسم تفضيل کتب دادے چه دا مفضل او مفضل عليه دواړه په اصل فعل کتب مشترك وی نو
مقصد دادے چه دا اسم او دا حروف به په کثرة کتب شريك وی نو دا اسم خويو شی دے
کثرة پکې نشته دے.

جواب: نسبة د اکثر دي اسم ته مجازا دے او مراد دا حروف د اسم دي چه دابه د خلورو نه
زيات وی. او دا شارح دا من الحروف اوی چه دا کثرة د اسم د ذات د وجی نه نه دے بلکه

من الحروف د جهة د حروفو او اجزاء و ددی اسم نه دے. اوس دې دپاره امثله بیانوی
متصور، عمار او مسکین دری امثله ځکه چه حروف مده دری دی، لثلا يلزم سره وجه بیانوی د
اکثرية د حروفو د دې کلمې په څلورو باندې وائی دا ځکه چه لازم نه شی بقاء د کلمې معربې
په اقل مقدار د ابنیه د معرب نه.

سوال: نو بیا خو پکار ده چه دا شرط ته په اول صورت کښ هم لگولی وی چه هغه فی اخره
زیادتان دے چه دهغی حروف هم کم نه شی لکه ثبون او قلون شو .

جواب: دې شرط ته ضرورت په اول صورت کښې نشته دے ځکه د ترخیم نه علاوه هم دا
حروف حذف کیږی او کلمه معربه په اقل ابنیه د معرب پاتی کیږی ځکه دا زائده دې دواړه
او قانون دادے چه و الزائد احق بالحذف.

حذفتا دا دواړو صورتونو سره لگی شارح ه دې ضمیر دپاره مرجع متعین کوی .

اما الاول غرض د شارح وجه بیانوی دپاره د اول صورت چه دا دواړه حرفه به حذف کیږی
دپاره د دې چه رفع د وضع سره موافق شی یعنی چه څنگه دا دواړه په غونډه سره زیات شوی
وو نو په گرد سره به حذف هم دواړه شی و اما فی الثاني د دویم دپاره وجه بیانوی چه کله
په دې دویم صورت کښ مونږ دا اخیری حرف چه صحیح او اصلی دے دا حذف کړو او دا
مده زائده تری نه مخکښ حذف نه کړو نو بیا په مونږ باندې یو مثل صاد قیږی ډیر
خطرناک.

صلت علی الاسد

وبلت عن النقد

چه جمله کوی په زمري باندې او متیازی کوی د بد شکله گډی نه نو د دې حرف اصلی مثال
د زمري دے نو دا حذف کوی او دا مده زائده بد شکله گډه ده نو دانه حذف کوی وان کان
مرکبا .

سوال: تا خو مونږ ته مخکښ دا خبره کړی ده په شرائطو د ترخیم کښ چه دا منادی به جمله
نه وی او دابه مضاف نه وی نو اوس دلته مرکبا وائی نو دامرکبا خو جملي او مضاف دواړو لږه
شامل دے .

جواب: و يعلم الخ دلته یو قانون دے چه کله یو خاص ذکر شی او بیا دهغی په مقابله کیش عام راشی نو مراد به د دې عام نه غیر د هغه خاص وی نو هلته می په شرائطو کیش مضافا او جمله ذکر کړی وو چه دا خاص وو نو دلته به د مرکبا نه علاوه د دې نه وی چه هغه مرکب منع صرف او مرکب ښائی دے مثل بعلبک مثالونه بیانوی لنزوله وجه بیانوی چه د دې نه وی دا اسم اخیر حذف کیږی نو وائی دا پشان د ثاء د تانیث شو نو دا اسم مرکب مشبه او دا ثاء التانیث مشبه به او وجه د شبه فی کول کل واحد منها دے حاصل دادے چه داهر یو جدا جدا کلمی شوی نو دایه منزله د جزء شوه نو چه اوس مونږه دا ټوله کلمه حذف نه کړو او څه حصه تری نه حذف کړو نو دایه داسی شی چه د جزء ته دې څه حصه حذف کړه او باقی دې پریښودو او دا خو ناروا دے ځکه وان کان غیر ذلک چه د دې نه علاوه وی نو دهغی حکم بیانوی .

سوال: ذلک سره اشاره دری اقسامو ته ده نو هغه جمع ده او ذلک مفرد دے مطابقة نشته.

جواب: زلک مذکور دایه تاویل د المذکور سره ده.

سوال: نو مذکور خو قول کتاب دے

جواب: "من الاقسام الثلاثة مراد دې فحرف واحد."

سوال: دا فاجزائیه ده په جمله داخله وی او هغه جزاء وی او دا حرف واحد خو جمله نه ده.

جواب: فیحذف حرف واحد اوس جمله شوه بیا دا جزاء تی جمله فعلیه اوگرخوله نه اسمیه دپاره د دې چه موافق شی د ما قبل جزاء گانو سره هغه هم فعل ئی دې لکه حذف، حذف الاسم الاخير .

سوال: کله چه مقصود موافقه وو د دې جزاء دما قبل سره نو بیا خو ماضی پکار وه چه حذف حرف واحد ځکه هغه نوری جزاگانی هم داسی دی.

جواب: دلته مجبوری ده ځکه قاء تی راوړی ده او دایه ماضی نه داخلېږی، لحصول الفائدة المقصود سره شارح وجه بیانوی چه دایو حرف ځکه حذف کوم چه ترخیم په دې حذف د حرف واحد سره راخی نو مونږ نور زیاتی نه کوو و عدم موجب حذف الاکثر دا دفع د سوال ده چه مقصود په حذف دیو حرف سره حاصلېږی نو دې نورو اقسامو کیش ولی زیاتی کوی؟

جواب: ہلتہ موجب د حذف د اکثر و و کنہ یا حار و یا مال یا "واو" سرہ امثلہ دی او شارح ورلہ اصل ہم متعین کوی و هو فی حکم الثابت دی خائے نہ یو بلہ خبرہ بیانوی چہ کلہ پہ منادی کنہ ترخیم اوشی نو دابہ مونہرہ پہ حکم د منادی ثابتہ بجمیع اجزاءہ کنہ گرخو او کنہ پہ حکم د منادی مستقلہ کنہ . نو وای دی کنہ اختلاف دے اکثر خلق پہ دی اول دی او خہ بعض پہ دویم فقال و هو ای المتادی المرخم دا تعین د مرجع کوی .

سوال: تا اوی چہ دا منادی مرخمہ پہ حکم د منادی ثابت کنہ دہ عین منادی ثابت نہ دہ . حالانکہ دا خو عین منادی ثابت دہ .

جواب: شارح وائی بجمیع اجزاءہ او پخپلہ دا منادی ثابت دہ خو بجمیع اجزاءہ ثابت نہ دہ نو دھغی پہ حکم کنہ دہ پہ دی شان سرہ چہ مخکن د حذف نہ دا حرکت او حرف پہ کومہ طریقہ باندی و و نو پس د حذف نہ بہ ہم داسی وی اگرچہ قانون ورتہ ہم متوجہ وی علی الاستعمال الاکثر دا الاکثر صفة و و نو شارح ورلہ موصوف متعین کرو .

سوال: نو دا موصوف دی استعمال او گرخو مذهب دی ولی نہ راویو .

جواب: دلته مذہبونه نشته دے . (۲) دپارہ د مطابقة د قد يجعل سرہ ہلتہ د اقل صفة استعمال دے فیقال سرہ تفریع کوی نو دا فاء یا تفریعیہ دہ او یا فصیحیہ دہ شرط مقدر دے چہ اذا کان المتادی كذلك فیقال الخ نو پہ یا حارث کنہ بہ یا حار بالکسرة وائی او پہ یا ثمود کنہ بہ یا ثمود وائی اگرچہ دی تہ قانون متوجہ دے ہغہ داچہ دا راو بدلول دی پہ یا او بیا حرکت د ما قبل د یاء پہ کسرہ باندی او پہ یا کروان کنہ یا کرو اگرچہ ورتہ قانون متوجہ دے دقال والا چہ "واو" الف شی خو دابہ خکہ داسی وائی چہ موثر وایو چہ گویا دی پسی دا محذوف اوس ہم شتہ نو بیا دھغی د وجود پہ وخت کنہ خو حذف ناروا دے خکہ پہ یا ثمود کنہ دا "واو" اخر کنہ نہ شو او یا کروان کنہ "واو" پسی الف ساکن دے نو نہ بہ بد لیبری و قد يجعل دویم قول بیانوی او دائی روستو کرو د وجی د قلت نہ .

سوال: پکار دادہ چہ داسی عبارة لی وثیلی وی چہ علی الاقل دپارہ د موافقة د ما قبل سرہ .

جواب: دا قد دپارہ د تقلیل دے دا معنی فائدہ کوی . اسما براسہ یعنی دا مستقل منادی دہ نور ورسرہ خہ نشتہ دے ہیخ تری نہ نہ دی حذف شوی نو دی لره بہ حکم د خپل نفس وی یعنی چہ اوس خنکہ دہ نو ہم دا منادی دہ اصل تہ بہ نشی کتلی پہ حرکت او حرق کنہ نو

یا حار بالضم بہ وائی چہ دا مستقل منادی دہ مفرد معرفہ او ہغہ مبنی علی الضم وی او یا کمی بہ وائی خکہ دایا ٹو وو نو "واو" پہ طرف کبن دے دابہ یا شی او ما قبل ضمہ بہ کسرہ شی د وجی د مناسبتہ نہ دیاء سرہ او یا کراخکہ قال والا قانون اولگیدلو.

سوال: داسی چرتہ شتہ دے چہ "واو" پہ طرف کبن واقع وی او ما قبل ضمہ وی او دا "واو" یاء شی او ضمہ فتحہ.

جواب: او ادل دے کنہ اصل کبن ادلیو وو نو دا "واو" پہ طرف کبن دے دایاء شوہ او ما قبل حرکت ددی موافق شو چہ کسرہ دہ نو دا ادلی شو نوپہ یاء باندی کسرہ ثقیلہ وہ نو دا حذف شو نو دا ادلین شونو التقاء د ساکینو سرہ یاء ہم حذف شو نو دا ادلین شو نو د نون تنوین دما قبل حرکت سرہ یو شو نو دا ادل شو.

سوال: دا دری امثلہ ولی بیانوی؟ یو کافی نہ وو؟

جواب: تعدد د امثلو بناء وی پہ تعدد د ممثلاتو باندی نو یو مثال دھغی دے چہ صرف حرکت کبن تغیر راغلی وی لکہ یا حار شو دویم مثال دھغہ دے چہ صرف حرف کبن تغیر راغلی وی لکہ یا کرا او دریم مثال دھغی دے چہ دوارو کبن تغیر راغلی لکہ یا ٹمی شو.

وقد استعملوا صیغة النداء في المندوب كله چه فارغ شو مصنف د تفصیل د شیرو خبرو نہ نو شروع ٹی اوکیرہ پہ تفصیل داومہ خبرہ کبن چہ ہغہ تفصیل د مندوب دے فقال و قد استعملوا .

سوال: دا مندوب بحث پہ منادی کبن ولی کوی؟

جواب: د دہ مندوب د منادی سرہ شرکہ دے پہ ڏیرو مباحثو کبن نو خکہ ٹی دلتہ تفصیل کوی.

بل دلتہ مصنف لفظ د استعملوا اوی نو دہ کبن تصریح دہ پہ اخراج د مندوب باندی د منادی نہ خکہ دا لفظ استعمال دیو شی ہغہ مقام کبن وی چہ هلته دا حقیقہ او وضعا نہ وی بلکہ مجازا وی یعنی العرب تعین د مرجع ٹی اوکیرہ دپارہ د قالوا د ضمیر صیغة النداء دلتہ چند سوالات دہ (۱) صیغة د نداء خہ تہ والی (۲) دا مندوب خہ دے؟ لغة (۳) دا

مندوب اصطلاحاً ڇه ڏس؟ (۴) مثال به ورله ڇنگه وي؟ (۵) حڪم د ڏي ڇه ڏس؟ جوابات بالترتيب نو شارح جواب د اول نه کوي نو واي ياء خاصه د صيغه د نداء نه ياء مراده ده.

سوال: د صيغه النداء اطلاق خو په پنځو حروفو باندې کيږي او مونږ اوريدلي ڏي ڇه په مندوب کښي صرف دپاء راځي نورنه نو شارح.

جواب: اوکړو ڇه ټول حروف مي نه ڏس مراد صرف ياء مي مراد ده.

سوال: ماتن خو صيغه مطلق ذکر کړي ده ته تری نه ځنگه ياء اخلي؟

جواب: او ماتن مطلق ذکر کړي ده خو مطلق ڇه ذکر شي نو رجوع ئي فرد کامل ته کيږي او هغه دپاء ده ځکه دپاء دپاره د قریب، بعيد او متوسط دريو واړو راځي لکونها سره شارح وجه د خاصه بيانوي دپاره دپاء ڇه پکښي توسع ده.

سوال: ڇه ماتن صيغه النداء وائي نو دا خو حروف ڏي حرف النداء ولي نه وائي؟

جواب: په ڏي کښ اختلاف ڏس بعض ورته حروف وائي او بعض ورته اسماء نو ماتن صيغه اوي ڇه دواړو ته شامل شي والمندوب في اللغة دا دويم سوال جواب ڏس ڇه مندوب لغة څه ڏس؟ نو واي دا هغه مري ڏس ڇه ندبه پري کيدلې شي و في الاصطلاح دا د دريم سوال جواب ڏس ڇه مندوب په اصطلاح کښ څه ڏس؟ نو وائي دا هغه ڏس ڇه په ڏي باندې تفجع کيدلې شي وجودا او عدما غرض د شارح په ڏي عبارت سره جواب ڏس دا اعتراض د رضی صيب نه په ماتن باندې ڇه رضی صيب وائي ڇه داماتن کوم تعريف کوي نو دا تعريف صحيح نه ڏس ځکه د ڏي نه هغه مندوب خارج شو ڇه هغه متفجع له وي يا متوجع منه وي ڇه دهغي د وجود د وجی نه انسان ته درد راغلي وي نو شارح تعميم اوکړو ڇه دا عام ڏس که وجودا وي يا عدما او عبد الغفور صيب دا خبره کړي ده ڇه دا علي ڇه عليه کښ په معنى د"لام" سره ڏس نو المتفجع له ڇه د هغه د وجی نه تفجع کيدلې شي بيا که د وجود د وجی نه وي او يا د عدم د وجی نه وي فالتفجع عليه سره تفريع کوي په دواړو باندې په ڏي شان سره ڇه کله مري او شي او دهغه د عدم د وجی نه ڇه کومه ژړا وي نو دا عدما ده او بيا ڇه کوم مصيبت لاحق شي د هغی په تلو سره مثلاً هغه به يو کار کوو او اوس ئي څوک نه کوي نو دا مصيبت ڏس نو دا مصيبتاه متفجع عليه وجودا ڏس او د څلورم سوال جواب چي مثال نو يا زيدا ه وغيره ڏي و اختص بوا وټيلي شي ڇه غرض د ماتن په ڏي عبارت سره دفع

د سوال ده چه تا اوی چه دایاء په مندوب کښ هم استعمال پری نو بیا به مونږ ته څنگه پته لگی چه دا منادی ده او کته دا مندوب دے؟

جواب: تاته به پته داسی لگی چه چرته دایاء راغلی وه نو ته پری دا واداخلوه که دا خیلدو پری نو دا مندوب دے او که نه پری داخلیدو نو دا بیا منادی ده ځکه دا "واو" د مندوب سره خاص دے.

سوال: اختص صله کښ بآ راغلی ده نو دا اختصاص دوه شیان غواړی مقصور او مقصور علیه بیا دا قانون دے په دې کښ چه دا بآ داخل پری په مقصور علیه باندې او بیا دا مقصور په دې مقصور د علیه کښ بندوی بل چا ته متجاوز نه وی او مقصور علیه په مقصور کښ بند نه وی بلکه بل چاته هم متجاوز کیدلے شی نو دلته چه داسی شی نو په معنی کښ فساد راځی ولی چه معنی به شی چه دا مندوب (مقصور) خاص دے د دې وا سره (مقصور علیه) او دا مندوب بل چاته متجاوز نه دے او دا وا د مندوب نه علاوه بل چا کښ هم راتلی شی حالانکه خبره داسی نه دے بلکه عکس ده چه دا مندوب دواړه خاص نه دے یاء پری هم راتلی شی او وا د مندوب سره خاص د بل چرته نه شی راتلی نو شارح دا جواب کوی چه ممتازا حاصل دادے چه بآ په صله د اختصاص کښ نه ده واقع بلکه دا په صله د ممتاز کښ ده په قانون د تضمین باندې پوره تفصیل د تضمین په علی المعانی المعتوره کښ تیر دے بهر حال اوس به معنی شی چه خاص شوی دے مندوب په حال کون د دې مندوب کښ چه ممتاز دے په واوره د دې منادی نه.

دا جواب هم صحیح دے خو یو بل جواب هم د دې نه کیدلے شی هغه دا چه د اختصاص په صله کښ چه بآ راشی نو دا د مقصور علیه سره خاص نه ده بلکه دا په مقصور باندې هم داخلیدلے شی نو دلته هم دا بآ داخله ده په مقصور باندې نو اوس معنی شوله چه خاص کړے شوی دې مندوب پوری دا وابل چاته وا نه دے متجاوز او پنځم سوال نه جواب دادے چه و حکمه حکم ئی پشان د حکم د منادی دے.

سوال: دا حکم یو عرض دے او تا اوی حکم د مندوب حکم د منادی دے نو دلته څو نقصانات راغلل په دې شان سره چه دا حکم به یا دپاره دیو وائی او یا دپاره د دواړو نو که دپاره دیو شی نو بل بلا حکمه پاتی کیږی او که دواړو کښ وائی نو لازم شو کون د شی واحد په

محلینو کین او داهم ناروا ده علاوه لا دا وایو چه انتقال پکین هم راخی او عرض انتقال نه قبلوی .

جواب: عن الشارح حاصل دادے چه دا عبارت د مصنف په حذف د مضاف دے نو اوس دواړه دپاره حکم راغی او شی واحد لازم نه شو د محلینو سره بل دهغه یو شی په مثل بل حائے راغلو (۲) یا دا حکم منصوب دے په نزع د خافض باندې (۲) دا تشبیه یلیغ ده هغه دا چه اداة د تشبیه پکین حذف وی سره دحذف کیدلو دوجه دشبیه نه یعنی اذا وقع المندوب غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده . چه تا اوی چه حکم د مندوب په شان د حکم د منادی دے نو منادی خو نکره راخی او مندوب خو نکره نه شی راتلی ولا یندب الا المعروف نو دا تشبیه صحیح نه ده .

جواب: حاصل دادے چه حکم د مندوب په شان د حکم د منادی په هغه وخت کین دے چه مندوب واقع شوی وی په یو صورة داقسامو دمنادی باندې اوس مندوب په صورة د نکره کین د منادی سره نه شی راتلی بالفاظ دیگر دا تشبیه د مندوب د منادی سره په کل امورو کین نه ده . بلکه صرف په احکامو کین ده نه په اقسامو کین کما اذا کان مقردا دا اوس د دې تفصیل کوی و لك زیادة الالف فی اخره غرض د مائن په دې عبارت سره احکام خاصه د مندوب بیانودی بعد د بیان د احکامو مشترکو نه جاز غرض د شارح تعین د متعلق کوی دپاره د لك جار مجرور وو خکه دا متعلق غواری بیا لك په اعتبار د متعلق سره خبر مقدم شو او زیادة الالف سره د فی اخره نه مبتداء موخره ده . ای اخر المندوب تعین د مرجع کوی ملد الصوت سره وجه د زیادة الف بیانوی فان خفت اللبس دا خبره ذکر کوی چه دا الف خو اکم اخر کین خلق راولی نو که د دې الف التباس راشی نو څه به کوو نو وای بیا به نور حروف مده زیاتوی دما قبل حرکت موافق چه هغه "واو" اویاء دې خکه الف خو موثر راوړی دے دپاره د مد الصوت ای التباس ذلك اللفظ غرض د شارح په التباس سره د دې لبس تشریح کوی په لفظ مشهور سره دغه شان په لبس او لبس کین تجنیس خطی وو نو شارح اوی چه دا لبس التباس دے لبس نه دے چه هغه خو کپرو ته وای بیا ذلك په دې سره اشاره ده چه اللبس کین الف "لام" عوض د مضاف الیه نه دے او بیا اللفظ اوی اشاره ده دې خبری ته چه اول التباس په لفظ کین وی او بیا په مقصود کین دا دفع د سوال ده چه فان خفت اللبس دے او قلت و اغلامکیه ورله جزاء ده او جزاء مرتب وی په شرط باندې یعنی دا جزاء د شرط سره لازم وی او دلته خو دانه دے صحیح خکه چه چرته التباس وی نو دا خو ضروری نه ده

چه و اغلامکیه به پکنش وایو لکه التباس په و امتک کنش وی نو مونږه به و امتکیه وایو . نو شارح جواب کوی چه شرط دپاره ءجزاء دا قلت و اغلامکیه نه ده بلکه مقدر ده چه عدلت الخ ده اوس ترتب صحیح دے خکه مقصد شو چه که ته پري دې د التباس نه په زیاده د الف سره نو ته به عدول اوکړی یو حرف مده ته چه هغه د جنس د حرکت د اخر د مندوب وی لکه کسره کنش یا او ضمه کنش "واو" .

سوال: چه جزء مقدره ده نو بیا شارح دا وا غلامکیه ولی وائی؟

جواب: کما اذا اردت الخ دا خو په طور د مثال دی. اوس چه دیوی زنانه مخاطبه غلام باندې ندبه کوی نو بیا به و اغلامکاه نه وائی چه التباس فی راخی د غلام د سری مخاطب سره هغی کنش هم و دا اغلامکاه وتیلی شی نو ته به وائی غلامکیه په زیاده دیاء حرف مده سره چه دا د کاف د کسری موافق ده او دغه شان د پیرو سرو مخاطبینو په غلام باندې چه ندبه کیدلے شی نو واغلامکما به نه وائی خکه د دوه سرو مخاطبینو د غلام سره التباس راخی بلکه و اغلامکموه به وائی.

اذالمیم اصله غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه تا خو اوی چه داسی حرف مده به راوړی چه د مندوب د اخیری حرف د حرکت سره موافق وی نو په و اغلامکم کنش دا میم اخیری حرف دے په دې باندې خو حرکت نشته دے نو ته دا "واو" څنگه راوړی؟

جواب: په ظاهر لباس مه شه داپه اصل کنش مضموم دے اغلامکمو نو "واو" را غی په اخر کنش او ما قبل مضموم و و داسے نه شی راتلی نو حذف شو او دا ضمه هم حذف شوه.

اثنین خکه مخاطبین او مخاطبین کنش تجنیس خطی وو نو شارح تعیین اوکړو ولك الهاء دایو بل حکم خاص دے دپاره د مندوب و جاز دا شارح تعیین د متعلق کوی دپاره ذلک بیا شارح اوی ای الحاقها دا دفع د سوال ده چه جواز تعلق د اوصافو سره سانی او داهاء خو ذات دے خکه معنی صحیح نه ده چه جائز ده ستا دپاره هاء.

جواب: الحاق د دې مراد دے الحاق وصف دے فی حال الوقف لیانها په حالت د وقف کنش دپاره د واضح کولو د دغه مداتو خکه چه په حین د وقف کنش دغه مدات پتیگی ولا یندب دا اوس شرائط د مندوب بیانوی من قسم المندوب الخ دا دفع د سوال ده. و امصیبتاه خو خلق وائی دا مندوب دے او دا خو نکره ده معرفه نه ده.

جواب: دا شرط دپارہ دہغه مندوب دے چہ د ہغه بہ عدم باندی تفجع کیدلے شی او دا و امصیبتاہ دہغی نہ دے یلکہ د دے وجود باندی تفجع کیدلے شی الا الاسم المعروف دا المعروف صفة وو تقاضا د موصوف لی کولہ نو شارح ورلہ موصوف متعین کیرو الذی اشہر مقصد د عبارت دادے چہ ہغه اسم بہ وی چہ دا مندوب پری مشہور وی ضروری نہ دہ چہ د مندوب علم دے وی نو بناء پہ دے باندی جائز دے دا ترکیب چہ وامن حقر بنر زمل مادہ حکہ دا من دلتہ مشہور دے چہ عبد المطلب دے لیعذر النادب سرہ وجہ د اشتراط بیانوی چہ نادب معذور اوگنری شی چہ دے حکہ ند بہ کوی چہ دا مندوب د دہ یو معروف شخص دے نو دہ تہ یر غم دے او چہ نہ فی پیڑنی نو بیا خہ تہ ندبہ کوی فلا یقال دا تقریع کوی بہ عدم د دے شرط باندی وارجلہ رجل معروف نہ دے

و امتنع غرض د ماتن بیان الاختلاف ذکر کول دے بیا چہ جرثہ ہم اختلاف راشی نو هلثہ لا بدی وی د پنخو خبرونہ. (۱) تحریر د محل النزاع (۲) تعیین د مختلفینو (۳) دعوی دھر واحد (۴) دلیل دھر واحد (۴) ترجیح دما هو الراجح نو تفصیل بالترتیب داسی دے.

دلثہ دری صورتونہ دے یو داچہ منادی مفردہ وی نو بیا بہ دہغی پہ آخر پوری الحاق د الف کیدلے شی اتفاقا دویم چہ منادی مضاف او مضاف الیہ وی نو الحاق د الف بہ پہ مضاف الیہ پسی کیدلے شی اتفاقا دریم چہ منادی موصوف صفة وی نو الحاق د الف بہ د چا پوری وی (۲) یو مسلک د جمہورو دے او دویم مسلک یونس صیب دے (۳) جمہور وائی چہ الحاق د الف بہ پہ موصوف پوری وی او یونس صیب وائی نہ پہ صفة پوری بہ وی (۴) لکہ زید الطویل کتب عند الجمہور وازیداہ الطویل او عند یونس وا زید الطویلاہ شو. (۴) دلیل د جمہورو دپارہ دادے چہ موصوف د صفة درمیان کتب اتصال نشہ او د مضاف، مضاف الیہ پہ درمیان کتب اتصال شتہ دے لفظا حکہ مضاف پہ مضاف الیہ تام کیڑی او ہم دا وجہ دہ چہ پہ مضاف باندی تنوین او الف "لام" نشی راتلی حکہ تنوین او الف "لام" دلالت کوی پہ تمام او اضافہ دلالت کوی پہ عدم تمام باندی او کہ پہ ترکیب اضافی کتب الحاق د الف پہ مضاف الیہ او شی نو دا جائز دہ او موصوف صفة کتب لفظا مغائرة دے موصوف جدا دے د صفة نہ حکہ موصوف علاوہ د صفة نہ ذکر کولی شی او پہ دے موصوف باندی تنوین او الف "لام" ہم داخلولی شی نو صفة خان لہ دے نو مناسب نہ دہ پہ صفة پورے الحاق دالف دیونس صیب دپارہ دودہ دلائل دے یو عقلی دے ہغه دادے چہ دا موصوف صفة ہم پہ شان د مضاف، مضاف الیہ دے حکہ دواہ مرکب ناقص دے بلکہ لا پہ ترکیب اضافی کتب

مغائرة شته دے معنی خكه غلام جدا دے د زيد نه او موصوف صفة كبن دا مغائرة هم
لشته خكه زيد او طويل يو شئ دے معنی نو چه په مضاف اليه كبن راخی سره د مغائرة في
المعنى نه نو پكار ده چه دلته هم په صفة كبن راخی بلا مغائرة او نقلي دليل ورله دادے چه
ديو عربی نه دوه پيالے روکی شوی نو هغه به گرځيد او دا اواز به ئی کوو و اجمعتی
الشاميتیناه استدلال په دې انداز دے چه جمعتی مضاف، مضاف اليه موصوف او الشاميتیاه
ورله صفة دے او الحاق دلته په دې پورے شوی دے (۵) و امتنع دا ترجیح ورکوی روستو
به جوابات اوکړو.

سوال: تا اوی چه ممتنع دے و زيد الطويله نو دا خو جزئیات دې دا به کوم کوم ممتنع وی؟
جواب: الحاق الالف بصیغة المندوب دا کلیه شوه نو خه به کوو؟ بل يجب، موصوف پسی به
ملحق کیږی، خه نو څنگه به وایو؟ مثل وایو زیداه الطویل به وای خه نو دا ولی؟ لان اتصاله.

جواب: د عقلی دلیل دیونس نه دادے چه قیاس کول د ترکیب توصیفی په ترکیب اضافی
باندې قیاس مع الفارق دے چه په موصوف صفة كبن اتحاد دے، لفظا او مضاف، مضاف اليه
كبن اتحاد دے معنی خكه مونږ وایو چه منظور النظر په نحو كبن الفاظ دې نه معانی او
جواب د نقلي دليل نه دادے (۶) دا قول د دې سړی شاو دے او شاو لره اعتبار نه وی (۷) دا
و اجمعتی الشاميتیناه ترکیب اضافی دے نه توصیفی دا جمعتین وو او بیا مضاف شو نو دا
نون د تشبی تری نه ساقط شو نو بیا دا و اجمعتی الشاميتیناه شو.

و يجوز حذف حرف النداء دي مقام نه اتمه خبره ده چه عمومی احکام دې د منادی فقال و
يجوز حذف حرف النداء.

سوال: دا خو حذف د جزأ مراده دے او دا خو ناروا دے.

جواب لقیام قرینه او ناروا بلا قرینه دے.

سوال: تا اوی حذف حرف النداء نو د حرف النداء اطلاق خو په ټولو حروفو د نداء کیږی او
مونږ اوریدلی دې چه حذف صرف د یاء کیدلے شی دنورو نه.

جواب: دلته مراد صرف یاء ده.

سوال: نو مائن خو مطلق حرف النداء وټیلی دې او تاسو تری نه صرف یاء اخلی ترینه څه ده

جواب: او مائن دا مطلق ذکر کری دے او کله چہ یو شی مطلق ذکر شی نو مراد تری نہ فرد کامل وی او فرد کامل پہ حروف النداء کبش دایا دہ د وچی د شہرہ او کثرہ استعمال نہ.

سوال: دایا نائپ دہ پہ مقام د ادعو محذوف باندی نو دا خو لازم شو حذف د نائپ او منوب او داناروا دہ .

جواب: دلته دا حذف پہ معنی د تقدیر سرہ دے نو ادعو محذوف دے او حرف النداء مقدر دے اوس دلته د حذف د حرف النداء دپارہ خہ شرائط ہم دی هغه دا چہ دا منادی پہ اسم جنس نہ وی اسم اشارہ پہ نہ وی. او مستغاث بہ نہ وی او مندوب بہ نہ وی خکہ مائل والی الامع اسم الجنس شارح والی الا اذا كان مقارنا مع اسم الجنس دا خکہ چہ دا مع اسم الجنس ظرف دے متعلق غواړی نو هغه ورله شارح متعین کوی، او دغه شان دفع د وهم هم شوه چہ چا بہ وئیلی وو چہ دا ظرف متعلق دے د حذف سرہ نو معنی بہ دا وی چہ جائز دے حذف د حرف النداء سرہ د دی منادی نہ مگر چہ دا اسم جنس وی. نو دا معنی خو قاسده دہ خکہ حذف د حرف النداء جائز دی خو د منادی سرہ نہ دی جائز نو شارح دا وهم دفع کرو چہ د حذف سرہ نہ دے متعلق بلکه متعلق ورله محذوف دے چہ هغه مقارنا دے نو اوس معنی شوه چہ جائز دے حذف د حرف النداء پہ هر وقت کبش مگر پہ هغه وقت کبش دا حذف د حرف النداء ناروا دے چہ دا حرف النداء مقارن وی د اسم جنس سرہ .

سوال: مقارنا خو متعلق دے نو دا اذا کان ولی راوباسی؟

جواب: دلته استثناء د وقت دہ داو قاتو نہ نو دال پہ دی باندی هم دا اذا دے خکہ دا وقتیہ دہ او بیا د اذا مضاف وی جملی ته نو کان می دپارہ د دی مقدر کرو نو اوس کان فعل ناقص او ضمیر پکبش اسم د دی چہ راجع دے حرف النداء ته او مقارنا بیا د دی دپارہ خبر شو او بیا دا جمله مضاف الیه شوه د اذا مضاف دپارہ و یعنی بہ ماکان غرض د شارح پہ دی سرہ دفع د سوال دہ هغه دا چہ اسم جنس عبارة دے د نکری نہ نو یا رجل کبش دی بیا حذف د حرف النداء جائز شی خکہ دا رجل معرفه شوی دہ پہ حرف النداء سرہ او دلته خو خلق د دی حذف کول نہ جائز: کوی.

جواب: زمونږ مراد د اسم جنس نہ هغه دے چہ د نداء نه مخکبش نکړه وی نو یا رجل کبش دا رجل اسم جنس دے خکہ د نداء نه مخکبش دا نکړه وو ولان نداء ه لم یکنر غرض د شارح وجه بیانوی چہ کله منادی اسم جنس وی نو بیا ولی حذف د حرف نداء نا روا دے نو وی دا

نداء علم ته چه ځنگه کثیره ده نو دې اسم جنس ته دانداء کثیره ته ده نو ذهن دې ته سبقه ته کوی چه دا منادی ده.

سوال: د شارح د کلام نه دا معلومه شوه چه حذف د حرف نداء به صرف په علم کېږي کيدلې شي په نور چا کېږي به نشي کيدلې حالانکه دې نور مواضع بيانوي چه هلته هم حذف د حرف نداء کيدلې شي لکه ای چه توصيف ئي په ذی اللام اوشي وغيره.

جواب: ذکر د علم دلته د احتراز دما عدا نه نه دے (۲) شارح خطا دے په تخصيص دعمل سره و الاشارة شارح ورله ربط بيانوي چه دا عطف دے په الجنس بالذی او ما قبل د معطوف عليه الخ لانه کاسم الجنس دا ورله علت بيانوي چه دا پشان د اسم جنس ده په ابهام کېږي نو هلته حذف نشو کيدلې نو دلته به هم نه شي کيدلې والمستغاث و المندوب شارح دې دپاره هم علت بيانوي نو وای دې کېږي مقصود مد الصوت دے او د حذف سره متاق دے اوس دا معرفه په پنځه قسمه ده او په دې کېږي صرف د اسم اشاره سره حذف د حرف النداء جائز دے نو باقی پاتی شو یو ضمير خو ضمير کېږي به شارح خبره اوکړي دویم علم دریم اسم موصول څلورم مضاف الی المعرفه.

شارح به دا تعیین اوکړي او د علم دپاره تعميم کوي چه دا حرف النداء د علم نه حذف کېږي نو د دې عوض هم راوړي شي او بغير د عوض نه هم لکه د بدل او د عوض مثال اللهم دے دا یا الله وو نو دا یا حذف شوه او اخر کېږي میم مشدد راوړي شو اما دا خبره چه دې مثال کېږي حذف دیاء بلا عوض ولی جائز نه دے نو دا ځکه چه کوم اسم معرف باللام وی نو چه دا منادی واقع شي نو په درمیان د حرف نداء او منادی کېږي به فصل راوړلی شي. اوس چه کله دا لفظ د الله معرف باللام وو او په درمیان د حرف نداء او منادی کېږي فصل نه دے راغلی نو که مونږه عوض په دې صورت کېږي راته وړو نو لازم به شي اجحاف د کلمی او دا ناروا ده. اما دا خبره چه دا میم ولی راوړي؟ نو دا ځکه چه دې کېږي اشاره ده انضمام ته چه د الله سره ځان یو کوو.

سوال: نو داپه اخر کېږي ولی راوړي؟

جواب: (۱) داپه اخر کېږي ځکه راوړو چه حصول د تبارک اوشي په نوم د الله سره چه په دې ابتداء اوشي (۲) که اول کېږي شي نو دا میم مشدد دے اول پکېږي ساکن دے نو همزه به راوړو ځکه ابتداء بالساکن ناروا ده نو دا خو تطویل راغلو او دا خو مونږ ختموو ځکه خو

مؤنر حذف د حرف النداء کو، او یا، ددی همزہ د استفہام د همزی سرہ التباس راختی او بغیر بدل لکھ یوسف اعرض عن هذا دلتہ حذف د حرف نداء شوی دے قرینہ خو پری یا دا اعرض دے او یا دا یوسف دے او یا دا مقام دے حکمہ دا مقام د خطاب دے او خطاب خو پہ ضمائرو سرہ وی دلتہ خو ضمائرو تشتہ دے بلکہ اسم ظاہر دے دا یوسف او اسم ظاہر تہ خطاب پہ نداء سرہ وی او حرف نداء لفظ کبھی نہ و نو معلومہ شوہ چہ دلتہ حذف دے د حرف نداء علاوہ لا دا خبرہ کوو چہ کہ دا یوسف مبتداء شی او اعرض ورلہ خبر شی نو دا خو بہ جملہ انشائیہ خبر واقع شی حالانکہ جملہ انشائیہ خبر نہ واقع کیبری مگر پہ ناویل بعید سرہ، و لفظ ای دا دویم بیانوی بیا دا لفظ دای دے نو چہ کلہ دا موصوف وی پہ دی اللام سرہ لکھ ایہا الرجل شو او یا دا موصوف وی پہ ہغہ چہ ہغہ موصوف وی پہ دی اللام سرہ لکھ ایہذا الرجل خو پہ دی کبش دا توصیف شرط دے حکمہ کہ دا توصیف اونشی نو دا بیا گرخی پہ شان د اسم جنس باندی پہ دی شان سرہ چہ دابہ نکرہ شی او ہذا وغیرہ سرہ بہ د نداء نہ محکب معرفہ شی نو اسم جنس بہ نہ شی و المضاف دا دریم بیانوی و الموصولات خلورم ہم بیانوی و اما المضمرات دی تہ نداء شاذ دہ نو حذف یہ تری نہ خہ اوشی و شذ اصبح لیل غرض د ماتن پہ دی عبارت سرہ لسمہ خبرہ کول دی چہ دا دفع د بعض اعتراضاتو دہ

اعتراض: تا اوی چہ حذف د حرف نداء د اسم جنس سرہ جائز نہ دے خہ بہ درتہ اوسایم چہ اسم جنس بہ وی او حذف د حرف نداء بہ ورسرہ راغلی وی لکھ اصبح لیل اصل کبش اصبح یا لیل دے او دغہ شان افتد مخوق اصل کبش افتد یا مخوق دے اطرق کو اصل کبش اطرق یا کروان دے۔

جواب: دا شاذ دی او دی لہ اعتبار نہ وی۔

سوال: و شذ اصبح لیل دلتہ شذ فعل دے او فاعل ورلہ اصبح لیل جملہ دہ فاعل خو جملہ نہ واقع کیبری۔

جواب: حذف حرف النداء دا فاعل دے ۔

سوال: نو تا وائی چہ دا اصبح لیل وغیرہ شاذ دی نو دا ضرب الامثال دی دا خو شاذ نہ دی۔

جواب: دې ضرب الامثال ته شاڌ نه وایم بلکه حذف د حرف نداء شاڌ دے د اسم جنس نه مرصعاً یا لیل دا معنی کوی دا اصبح لیل او بعض شارحین داسی معنی کوی چه اذخل فی الصبح او دا ځکه چه دا اصبح د شارح جامی په نزد د افعال ناقصه نه دے نو صرصره معنی کوی او نور وائی نه دا د افعال تامه نه دے نو اذخل سره معنی کوی. قالته امر القیس دامرو القیس ښځه وه ام جندب دا وینا هغی کړی وه په هغه وخت کښ چه دا تری نه تنگه وه نو اول ټی ده ته اوی اصبح یا فتی خو دې نه قلایدو نو هغی بیا خطاب شپې سره اوکړو بیا چه سحر شو نو امرؤ القیس تری نه تپوس اوکړو چه دا خبره دې ولی کوله نو هغی ورته اوی چه ته ثقیل الصدر ټی او نورهم د کارنه ټی او سست ټی نو هغه ورله طلاق ورکړو. او بعض خلق وائی چه زنانه تری نه هسی تنگی وی او بعض خلق وائی چه دا عجمی و خو د وجی د فصاحة نه پری خلقو گمان د عربی کوو نو ده نکاح کړی وو د عربی زنانه سره نو یوه شپه ټی هغی ته اوی اقلی السراج دا دیوه مړه کړه نو هغه زنانه پوهه شوه چه دا خو عربی نه دے ځکه عرب اقلی السراج وائی نو دا زنانه تنگه شوه او دده سره ټی نور پاتی کیدل بد گنرل نو وی اصبح لیل سحر ټی تری نه بیا طلاق اوغوبتل او بیا دا خبره خلق هغه وخت وائی چه ډیر غم وی ورسره او ډیر تکلیف وی ورته او دا افتد مخنوق دایو سری وو سلیک ابن سلکة نوم ټی وو ډیر غلاگر وو نو دې په لاره کښ یو شبه اوده وو ستونی ستاغ ملاست وو نو یو بل سری راغی او دې ټی اولیدو چه اوده پروت دے نو وی دا موقع ده د پاڅه پری کیناستو او ورته ټی اوی افتد مخنوق د مرئ نه ټی تپولی وو او وی قدیه ورکړه اے مخنوقه هغه ورته اوی چه ما پرېږده درکومه نو دې سری اوی نه دې پرېږدم نو هغه ورله زور ورکړو نو دنه تیزو نه خارج شول نو هغه ورته اوی چه دپاڅه هم ټی او دا کارهم کوی. او بیا دا وینا په هغه وخت کښ کوی چه په څه کار کښ گیر وی او ځان خلاصوی نو وای افتد مخنوق.

ویاکرا دې کښ دوه شاذه دې یو خو حذف د حرف النداء د اسم جنس نه دے او دویم ترخیم د غیر علم دے. او وای چه دایو دم دے چه ښکاریان پری کروان ښکار کوی او دا په مزه دار اواز کښ وائی چه اطرق کرا اطرق کرا ان النعماء فی القرى نو دې سره دی سر ښکته کوی او بیا ټی دوی ښکار کوی. معنی داده چه سر ښکته کړه کر امارغه سر ښکته کړه کرا مارغه یقیناً شتر مرغ ښکار شوی دے او کلوته اوړلی شوی دے او خوړلی شوی دے نو ستا هم خیر نشته دے. او دا وینا خلق په هغه وخت کښ وائی چه غب انسان عاجزی کوی او ورکوتی شان انسان تکبر کوی نو دا ورته وئیلی شی.

و قد یحذف المنادی داهم یو حکم د منادی دے بیا دلته دا دوه احکام د منادی بیان شول دا دواړه عدمی وو او هغه حکم چه حذف د حرف نداء وو په دې باندې مقدم کړی وو ځکه دهغی تعلق د حرف نداء سره "واو" د دې حکم تعلق د منادی سره دے نو حرف نداء مخکې وی نو هغه حکم ئی هم مخکې کړو او بیا منادی روستو وی نو دا حکم روستو شو بیا قد ئی په فعل مضارع داخل کړو اشاره ده تقلیل ته مثال ورله الا یا اسجدوا دے اصل عبارت دے الایا قوم اسجدوا بتحفیف الا دا دفع د سوال ده چه مثال د ممثل سره مطابق نه دے ځکه قرآن کېن خو داپه تشدید دلام سره دے الا یسجدوا نو اصل کېن ان لا یسجدوا دے. بیا د ان مدغم شوی دے په "لام" کېن نو الا شوی دے او بیا الا پکېن یا زائده ده نو یا زائده نه ده که زائده شی نو معنی به شی چه دوی شیطان بند کړی دې د برابر لارنه نو دوی په هدایت نه دې چه سجده اوکړی او یا دلاء زائده نه ده نو معنی شوه چه شیطان ورته اعمال بنائسته ښکاره کړی دې نو هغه څه دې خو سجده نه کول دې الله ته و علی کل دلته د منادی ذکر نشته دے او نه ځنګه وائی چه دلته منادی شته دے محذوف ده.

جواب: دا کلام په دغه قراة باندې نه دے بیا بلکه دلته دا الا حرف تنبیه دے او دا خطاب دے قوم ته نو منادی محذوف ده. او قرینه پری امتناع د دخول د حرف نداء په فعل دے.

ما اضرر عامله

﴿الثالث ما اضرر عامله علی شریطة التفسیر﴾ اجمالی خبری (۱) ربط (۲) تشریح د عنوان (۳) تعریف د دې عنوان (۴) امثله د دې (۵) اقسام د هغه اسم چه په مظان د ما اضرر الخ کېن واقع شی (۶) احکام د ما اضرر الخ.

ربط: معنوی ربط دادے چه کله فارغ شو مصنف د تفصیل د دوه و مقاماتو نه چه په هغی کېن حذف د عامل ناصبه د مفعول به کپړی په حذف وجوبی سره د وجود د قرینی او سد مسد نه بیا یو پکېن سماعی مقام وو او دویم پکېن قیاسی وو نو اوس ئی شروع اوکړه په تفصیل د دریم مقام کېن چه دلته هم حذف د عامله ناصبه د مفعول به کپړی په حذف وجوبی قیاسی سره د وجی د وجود د قرینی او سد مسد نه فقال الثالث ما اضرر عامله علی شریطة التفسیر نو په مجموعه کېن دا دریم مقام دے او قیاسی کېن دا دویم قام دے چه دلته هم حذف د عامل ناصبه د مفعول به واجب دے په حذف قیاسی وجوبی سره د وجی د

قرینہ او سد مسد نہ، نو د دې تفصیل بیا په دې طریقہ سره دے چه اول په د دې تعین اوکری دویم به د دې تعریف اوکری دریم امثله د دې خلورم اقسام د دې پنجم احکام د دې او ربط لفظی داسی دے چه الثالث مبتداء ده او ما اضمر الخ ورله خبر دے مبتداء سره د خبر نه جمله اسمیه شوه.

تشریح د عنوان: نو مائل "الثالث" اوی شارح اوی من تلك المواضع خكه دا الثالث د لازم الاضافة نه دے مضاف الیه او منسوب الیه غواری نو شارح ورله هغه متعین کوی التي وجب حذف دې سره یو ربط ته اشاره کوی او دویم دفع د سوال هم ده چه دا خو خروج عن البحث لازم شو.

جواب: نه خروج د بحث نه نه دے لازم شوی بلکه دا هم هغه مواضع نه یو موضع دے چه حذف د عامل ناصب د مفعول په پکښ وی، ما اضمر.

سوال: (۱) د ما به موصولہ وی نو دا سره د صلی ته خبر دے دپاره د الثالث مبتداء نو داخو مبتداء او خبر دواړه معرفه شول نو لا بدی د ضمیر فصل نه په درمیان د دې کېن دپاره د دفع د التباس (۲) بیا د ما د څه نه عبارت دے د موضع نه او که د مفعول به که عبارت شی د موضع نه نو حمل خو صحیح دے خو لازم شو خالی والی د جملی چه صله ده د عائد د موصول نه او که د مفعول به نه عبارت شی نو بیا حمل د غیر موضع لازم شو په موضع باندې او دا دواړه نا روا دی.

جواب: دا عبارة دے د مفعول په نه په حذف د مضاف سره او بیا دا عبارت دے د مفعول به نکرۍ نه نو دا موصولہ نه دے موصوفه شو اضمر ای قدر غرض د شارح دفع د سوال ده چه د کلام نه معلومیری چه دا عامل به ضمیر گرځولی شوی وی او دا خو ناروا ده چه عامل دې دلته ضمیر شی.

جواب: اضمر په لغوی معنی دے چه تقدیر دے عامله الناصب له غرض د شارح په دې عبارت سره تعیین د متعلق کوی چه مطلق عامل نه دے مراد بلکه هغه چه دې اسم لره ناصب وی، الشرطه و الشرط واحد غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه الشریفه په وزن د فعيله دے په معنی د مفعولة سره نو عبارت به شی چه قدر عامله علی مشروطة التفسیر نو تفسیر او دا مشروط خو شی واحد شو نو اوس نقصان دا راغی چه دا کلمه د علی بنایه ده یعنی یو مبني غواری او بل مبني علیه نو دلته مبني دا تقدیر دے او

مبني عليه ورله دا شريطة دے نو شرطه خو په معنى د مشروط سره دے او مشروطه هم عبارت دے د تفسیر نه چه تقدیر د عامل دے نو دا اتحاد راغی دواړو درمیان کس او دا چه ناروا کار دے ځکه دې کسې مغایرة ضروری دے چه مبني دې او عليه ځان.

جواب: دا شريطة او شرط په يوه معنى دې نو دلته هم داسې ده نو دا تقدیر د عامل نه وي په شرط د تفسیر نه په مشروط چه تقدیر د عامل دے بلکه په شرط باندې و اضافې غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه د شريطة اضافه دې تفسیر نه صحيح نه دے ځکه په درمیان د مضاف او مضاف اليه کس خو مغایرة وي دلته خو مغایرة لسه دے بلکه دا شرط تفسیر دے او دا تفسیر شرط دے.

جواب: دا اضافه بيا نيه دے او مغایرة په غير د اضافه بيانيد کس شرط دے اي ما اضرر عامله الخ دا اوس حاصل د معنى بيانوي. و اما وجب حذفه دلته دوه سوالات دې (۱) دا تاسو دا ترکیب ولی بيانوي چه زیدا ضربته چه دابه تفسیر شي او مفسر به حذف وی هغه به دې اسم نه مخکې خو سمدست ضربت زیدا وای کنه؟ (۲) دلته دا حذف د عامل ناصبه ولی واجب دے. نو جواب د اول نه دادی چه کلام ټول یو شان نه وی بلکه مختلف وی نو بعض وقت کس کلام مهتم بالشان وی متکلم دا غواری چه دا د مخاطب په ذهن کس به واقع شي نو دهغی دپاره دا طریقه مختاره ده ځکه چه دې کس اول ابهام دے نو مخاطب ښه متوجه کوی او بیا روستو د دې تفسیر اوشی ځکه تفسیر او تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی. او بیا جواب د دویم نه دادے چه کوم مقدر دے نو هغه عامل مفسر دے او چه کوم ذکر دے نو دا مفسر بالکسره دے. نو که هغه هم ذکر شي نو بیا به لازم شي جمع په درمیان د مفسر او مفسر کس چه دا ناروا ده نو دې نه دا خبره معلومیری چه دلته قرینه سره د سد مسد شته دے قرینه په نفس حذفیه باندې دا نصب د دې اسم دے او په تعیین د محذوف باندې دا روستو تفسیر دے او دغه شان دا مفسر سد مسد هم دے.

سوال: ستا د کلام نه معلومه شوه چه جمع په درمیان د مفسر او مفسر کس ناروا ده نو زه درته ښایم چه جمع به په درمیان د مفسر او مفسر کس راغلی وی لکه جاءنی رجل ای زید مفسر او زید مفسر دے نو دلته خو جمع بیتهما راغلی ده.

جواب: زمونڊ مراد د جمع د مفسر او مفسر نه هغه وخت دے چه ابهام پکښ راغلی وی د وځی د تقدیر او حذف نه او دې مثال مذکور کښ خو ابهام د وځی د ذکر نه دے چه رجل ذکر دے او نکره ده نو ابهام راغلی دے نو دیکښې جمع جائزده.

سوال تا اول اوی ما اضمر او دا ما به یا عبارت وی د مفعول به به او یا به عبارت وی د اسم نه که عبارت شی د مفعول به نه نو بیا دا تعریف د دې ما اضمر مانع نه گړخی د دخول د غیر نه دالبیری پکښ مفعول فیه په دې ترکیب کښ چه يوم الجمعة صمت فیه دلته يوم الجمعة مفعول فیه اسم دے او روستو تری نه فعل دے چه مشغول دے په ضمیر سره نو دا تعریف پری صادق دے او دې ته خو حوک ما اضمر الخ به واتی او که دامام عبارت شی د اسم نو بیا خو دا سوال نه راخی خو لازمیږی خروج عن الحث او دا دواړه کارونه ناروا دې.

جواب: (۱) دا ما عبارت دے د مفعول به نه او روستو په کل اسم کښی د اسم نه خاص اسم اخلو چه هغه مفعول به دے ځکه د دې بحث روا دے. (۲) ما عبارت دے د اسم نه مطلقا خو بحث دلته د بعض افرادو د اسم دے چه هغه مشغول به دے.

تعریف د ما اضمر عامله علی شریطة التفسیر: نو دامائن کړی دے حاصل فی داذه چه پکښ خو قیودات دې (۱) دا ما اضمر الخ به اسم وی (۲) دې نه به روستو فعل یا شبه فعل وی (۲) دا فعل شبه فعل به مشغول وی د دغه اسم نه په ضمیر د دغه اسم او یا په متعلق د دغه اسم (۴) او که دا فعل او شبه فعل مونږ دې باندې مسلط کړو بعینه یا مناسب د دې لزوما یا ترادافا نو دې لره په نصب ورکوی اوس چه دا جرته وی نو دامام اضمر الخ دے لکه دا مثال دے چه زیدا ضربته نو دا زید اسم دے او روستو تری نه فعل هم واقع دے او دا مشغول دے په ضمیر د دې زید باندې عملا او که دا مونږ مسلط کړو په دې زید نو نصب به هم ورکوی هو ای ما اضمر عامله تعیین د مرجع کوی کل اسم دا اول قید دے.

سوال: کل خو دپاره د احاطه د افرادو راخی او دا خو تعریف دے تعریف د فرد نه کیږی.

جواب: دلته دا کل دپاره د جامعیه د تعریف راغلی دے بعده فعل او شبه دا دریم قید دے و احترز سره د دې قید فائده بیانوی چه دې سره احتراز اوشو د مثل د زید ابوک نه ځکه دلته د زید نه روستو نه فعل شته او نه شبه فعل بلکه روستو تری نه اسم دے.

سوال: زہ درتہ بنایم چہ روستو بہ تری نہ فعل شبہ فعل نہ وی او خلق بہ ورتہ ما اضمیر دا لکہ زیدا عمرو ضربہ اوس دلتہ زیدا اسم دے او روستو تری نہ اسم واقع شوی دے چہ عمرو او بیا ہم دی تہ خلق ما اضمیر وائی دغہ شان زیدا انت ضاربہ ہم دے۔

جواب: شارح وائی دلتہ د بعدیہ نہ بعدیہ اتصالیہ نہ دے مراد چہ دا اعتراض دی راشی بلکہ ہغہ بعدیہ مطلقا مراد دے اتصال د فعل او شبہ فعل ورسرہ ضروری نہ دے نو اول مثال کنیں د زیدا نہ روستو ضربہ فعل واقع دے او دویم کنیں شبہ فعل دے مشغول دا دریم قید دے۔

سوال: مشغول صفتہ دے دیارہ د فعل او شبہ فعل نو ہغہ دوه شیان دی نو مشغولان پکار وو دیارہ د مطابقت۔

جواب: ذلك الفعل او شبہ دا کلام بناء دے بہ یو قانون باندی ہغہ دا چہ کلہ یو صفتہ وی او دھنی دیارہ دوه موصوفہ ذکر وی او دا دوارہ بہ طریقہ د عطف بہ کلمہ د او سرہ ذکر وی نو بیا دا صفتہ مفرد کول جائز دی دلتہ ہم داسی دے عنہ ای عن العمل دا تعین د مرجع کوی او دفع د سوال ہم دہ چہ تہ وائی چہ مشغول وی د دی اسم نہ نو دا مشغولیہ خو تعلق د عمل سرہ سانی د ذات سرہ تعلق نہ سانی نو تا حنکہ نسبتہ دلتہ ذات تہ اوکرو نو جواب اوشو چہ مراد عمل دے او نسبتہ دی اسم ذات تہ د وجہ د ادنی ملاپسہ نہ دے بہ دی شان سرہ چہ اظہار د دی عمل بہ اسم کنیں کیوی یعنی دا اسم مظهر د عمل دے۔

سوال: دا المشغول دلتہ ذکر دے نو دی دیارہ یوہ معنی حقیقی دہ چہ اشتغال او تسلیم دے او بلہ معنی ورلہ مجازی دہ چہ اعراض او فراغتہ دے اوس دلتہ بہ مراد د دی نہ یا معنی حقیقی وی مجازی او یا دا دوارہ دا دری صورتونہ شول او دا دری وارہ باطل دی اول صورت خکہ باطل دے چہ د اشتغال بہ صلہ کنیں عن راتل صحیح نہ دی او دویم صورتہ خکہ چہ د اعراض او فراغتہ صلہ کنیں بآء راتل صحیح تہ دی او دریم صورت خکہ باطل دے چہ جمع راخی بہ درمیان د حقیقتہ او مجاز کنیں۔

جواب: دا مونہر بہ معنی حقیقی اخلو خو دا مونہر متضمن گرخو دی معنی مجازی لرہ نو تقدیر د عبارت شو چہ مشغول بضمیرہ فارغا عن العمل فیہ نو بآء د اشتغال بہ صلہ کنیں دہ او عن د فراغتہ نو کلام صحیح شو حکہ شارح فارغا عن العمل فیہ وائی بضمیرہ ای بالعمل فی ضمیرہ دلتہ ہم ہغہ خبرہ دہ چہ بہ عن العمل کنیں وہ متعلقہ داہ ضمیر دوه و تہ راجع

﴿عرب﴾

کیدل صحیح دے کما قال الشارح و حاصله دا جواب ہم د دے مخکین سوال نہ دے او حاصل ہم ذکر کوی بسبب ذلك الاشتغال لا بسبب آخر د دے قید فائده روستو راخی او دا دفع د سوال ده چه دا تعریف دے مانع نه دے د دخول د غیر نه داخل شو پکین زید په دے ترکیب چه زید ضربته خکه دلته دا زید یو اسم دے چه روستو تری نه فعل واقع دے او دا فعل مشغول دے د دے په سبب د عمل سره په ضمیر کین او که دا مسلط شی نو دے زید لره نصب ورکوی او دے ته خو څوک ما اضر نه وائی.

جواب: چه مونږ وایو چه دا به فارغ وی دا فعل د دے اسم نه عملا په سبب د اشتغال باندې فقط او دلته دا ضربته فقط په اشتغال نه دے فارغ د زید نه بلکه یو بل شی پکین هم دے چه هغه رفع ده بناء برابته هه ای احد الامرین دا ه هم هغه سوال کیدلے شی چه مطابقة نشته دے التفصیل قد مر بیا چه دا فعل بعینه او ا د دے مناسب په ترادف کین او یا لزوم کین چه په دے اسم مسلط کړی نو دے لره به نصب ورکوی.

بالمفعولية دا دفع د سوال ده چه زه به درته اوسایم چه اسم به وی او روستو به تری نه فعل وی او مشغول بالضمیر به هم وی او که مسلط شی په دے اسم باندې نو نصب به ورکوی او بیا به هم ورته څوک ما اضر عامله نه وائی لکه زیدا کینه ایاه کین زیدا راغلی دے او ورپسې کنت فعل دے مشغول دے په ضمیر سره او نصب هم ورکوی که مسلط شی.

جواب: زما مراد د دے نصب نه بالمفعولية دے او دلته خودا منصوب دے په خبر د کان سره.

سوال: نو ماتی خو نصبه مطلق ذکر کړی دے ته څنگه بالمفعولية اخلی؟

جواب: کما هو الظاهر دا خبره ظاهره ده ځکه بحث د مفعول به روان دے و بقید الاشتغال سره فوائد د قیوداتو بیانوی نو قید د اشتغال بالضمیر متعلقه سره زیدا ضربت خارج دے ځکه دا فعل مشتعل نه دے نو دا زیدا به مفعول به مقدم وی و بقید الصراع الخ دے سره زید ضربته خارج دے او دے باندې سوال هم تیر شو فارجع الیه و بقید " سبب داهم مونږ په انداز د اعتراض او جواب سره وی

و ههنا صور اربع غرض د شارح په دے عبارت سره یو تمهید دے روستو متن ته دویم د روستو متن د ما قبل سره ربط بیانوی دریم دفع د سوال ده سوال په دے طرز باندې چه ماته روستو تا څلور امثله بیان کړی دے نو یو مثال کافی دے کنه؟ په یو مثال سره توضیح د ممثل

نو شارح هم دا صورتونه چه کوم خلور دي دا بيانوي. مناسب بالترادف مقصد دا دے چه د دي فعل مشتغل او دا فعل مسلط دپاره معنی يوه وي. مناسب بال لزوم مقصد دادے چه دا فعل مسلط لازم وي د دي فعل مشتغل سره ثلاثة منها الخ داپه دغه صورتونو گڼن تجزيه کوي والاحسن في ترتيبها غرض د شارح په دي عبارت سره اعتراض کول دي په ماتن باندې چه پکار ده چه ماتن د امثله په داسي ترتيب ذکر کړي وي چه د مشتغل بالضمير امثله مخکښ وي او د مشتغل بالممتعلق امثله روستو وي حالانکه مصنف د دي ترتيب نه خلاف کړي دے په دي شان سره چه مثال د مشتغل بالممتعلق لي مقدم کړي دے او دريم نمبر باندې ذکر کړي دے بيا شارح دلته احسن صيغه د اسم تفضيل ذکر کړه اشاره ده دي خبري ته چه جواب تړي نه کيدلې شي ځکه احسن په مقابل د حسن گڼن دے نه په مقابل د قبيح گڼن نو بيا جواب دادے چه مصنف دلته د معلوم لحاظ کړي دے نو چه کوم امثله مقدم دي نو دا ټول معلوم دي او هغه يو مثال مجهول وو نو دا لي روستو کړي دے نحو زيدا ضربته ماتن امثله بيانوي مثال الفعل غرض د شارح يو تعيين کوي د ممثل دپاره د مثال او دويم تطبيق هم کوي.

د مثال د ممثل سره فان مررت بعد تعدیته الخ دا دفع د سوال ده چه تا مررت سره جاوزت مرادف لوگرخو حالانکه دا مررت لازم دے او جاوزت متعدی دے.

جواب: مررت هم متعدی دے خو پس د تعدیة نه په باء سره نو دواړه متعدی دې زیډا ضربت غلامه دا غلام متعلق دے د زیډ سره او دلته مناسب باللزوم اهانة دے ځکه د چانوکروهل د هغه اهانة دے کنه زیډا جست علیه دا مثال دے دپاره د مشغل بالضمیر خو مسلط پری مناسب باللزوم دے فان حبس الشئ سره شارح دا مناسبة بیانوی چه دیو شی بندول په بل شی پسی دا لازم دې د ملابسة د هغه شی سره مثلاً زیډ څوک بند کړی سره د توپۍ نه په سر د زیډ باندې نو دا توپۍ د دې زیډ پوری ملابسه ده ځکه د ده په سر باندې پرته ده ینصب زیډ فی هذه الامثلة غرض د شارح تعین کول دې دهغه افعالو چه دا پری منصوب گرځیدلی دی.

سوال: د ینصب دپاره تاسو نائب فاعل ما اضرر عامله ولی نه گرځوی ځکه دهغی بحث دے چه تا نائب فاعل زیډ اوگرځولو او جواب او: بحث خو دما اضرر روان دے خو مونږ دې لره نائب فاعل زیډ اوگرځولو دپاره د دفع د وهم چه دا څلور افعال به په هر ما اضرر کښ وی حالانکه داسی نه ده نور افعال هم راتلی شی البته په دې امثلو کښ به دا افعال نصب ورکوی زیډ لره یعنی ان الفعل المفسر الناصب غرض د شارح په دې عبارت سره تعین د دې خبری کوی چه دا زیډ منصوب دے نو دا دکوم فعل د وجی نه منصوب دے فعل مقدر او کنه د فعل مذکور نه نو شارح تعین اوکړو چه فعل مقدر مراد دے او بیا دا ضربته ورله تفسیر دے او دا ناصب نشی گرځیدلی ځکه چه مشغول دے په ضمیر یا متعلق سره جاوزت شارح ئی په ما قبل باندې قیاس کوی فان ضرب الغلام يستلزم اهانة سیده دا دفع د سوال ده چه دا ضربت غلامه ته تفسیر گرځوی؟

جواب: اهانة کښ ابهام دادے چه د دې دپاره مختلف او اسباب کثیره دې مثلاً کنخل کول، خطا ېز پری کول وغیره نو دې کښ ابهام وو نو ماتن دهغی دپاره تعین او تفسیر اوکړو چه هغه ضرب دے داهم مستلزم دے اهانة لره ولا بست فانه مفسر دا مثال د مناسب باللزوم دے ثم ان الاسم الواقع غرض د شارح یو روستو متن ته تمهید دویم دهغی ربط دریم دفع د سوال ده سوال دادے چه ماتن دلته روستو پنځه اقسام بیانوی (۱) اختیار د رفع (۲) اختیار د نصب (۳) استواء الامرین (۴) وجوب د رفع (۵) وجوب د نصب نو اوس د دې موضع سره چه

مناسب دے نو هغه وجوب النصب خكه بحث د مفعول به دے هغه هم منصوب وی نو دا نور ذكر كول خو خروج عن البحث دے۔

جواب: دلته دا اقسام دپاره د ما اضمر نه دي ذكر بلكه دهغي دپاره دا يو قسم دے چه وجوب النصب دے او دا باقي اقسام په اعتبار د مظان سره دي چه په ظاهر كېن پري گمان د ما اضمر كيدلې شي. نفس الامر كېن وی يا نه نو په دومره مناسبة سره دا بيان شول او دا مناسبة كافي دے دپاره د تفصيل د دي شارح هم دا تفصيل كوي۔

اوپه دي سره يو بل سوال هم دفع شو هغه دا چه بحث خو د منصوباتو روان دے نو دا رفع پكېن د چرته نه راغله؟

نو جواب اوشو چه داپه اعتبار د مظان دما اضمر سره دے نه په اعتبار د ما اضمر سره نو دي سره مونږ ته هغه پنځمه خبره هم واضحه شوه چه اقسام وو د مظان دما اضمر او هغه هم دا شول او شپږمه خبره هم معلومه شوه چه هغه احكام وو چه ټول پنځه احكام دي (۱) اختيار الرفع الخ كما مرت.

"و يختار الرفع" دا اوس تفصيل د اول مقام كوي چه هر كله يو اسم واقع وی په مظان د ما اضمر كېن او رفع پكېن مختاره وی.

سوال: مناسبه دا وه چه مواضع د اختيار د نصب دي مقدم كړي وی ته دا مواضع د اختيار د رفع ولي مقدم كوي؟

جواب: (۱) اختيار د رفع خلاف الاصل دے او اختيار د نصب اصل دے نو دا خلاف الاصل في مقدم كړو چه څوك تری نه په غفلت كېن نه شي (۲) په دي اختيار د رفع كېن سلامتيا عن الحذف ده نو دا خكه مقدم كوي و يختار مائن اوي شارح اوي: في الاسم المذكور دي كېن اشاره ده ربط ته بيا په دي مقام كېن مونږ لره دري ادله پكار دي دليل د جواز د نصب دليل د جواز د رفع دليل د اختيار د رفع نو شارح به بيان او كړي. مائن اوي چه بالابتداء غرض ئي په دي سره دليل د جواز د رفع ذكر كول دي شارح اوي چه اي پگونه ميثداء غرض ئي دي سره دفع د سوال ده چه ابتداء عبارت دے د عامل معنوي نه او دا باء دپاره د تلبس ده نو معنی به شي چه مختاره ده په دي كېن رفع په وخت د تلبس د دي كېن ابتداء لره نو رفع بالابتداء به ميثداء او خبر د وارو كېن راځي نو دا اسم مظاني به خبر هم واقع كېدي شي حالانكه دا خو

خبر نہ شی واقع کیدی. نو شارح جواب اوکرو چہ باء دپارہ د سببیه ده او ابتداء مصدر مبنی للمفعول دے نو معنی شوہ چہ پہ سبب د کون د دغہ اسم مظانی کنہ مبتداء نو دلیل د جواز د رفع مجرد دے دعواملو لفظیونہ د دې زید او دلیل د جواز د نصب وجود مالہ صلاحیۃ التفسیر دے او دلیل د اختیار د رفع شارح وائی و یرجح عند عدم قرینۃ خلافہ.

سوال: خلافہ خو عبارت دے د نصب نہ نو چہ نصب باندې قرینہ نشته نو پکار داچہ دا نصب پکنہ د سر نہ جائز نہ شی حالانکہ تاسو خو پہ جواز د نصب قول کری دے.

جواب: ای قرینۃ ترجیح خلاف الرفع مراد قرینہ مرجحہ ده نفس جواز باندې قرینہ شته دے.

نو قرینہ د اختیار د رفع هغه هم دا سلامتیۃ من الحذف ده. مثلا زید ضربته دری قرینی دې پکنہ یو پہ جواز د نصب بلہ پہ جواز د رفع باندې او بیا دلته قرینہ مرجحہ د نصب دپارہ نشته دے او دپارہ د رفع شته نو مرفوع کول فی مختار دی. او عند وجود اقوی منها دا دویم مقام بیانوی چہ دلته قرینہ مصححہ د نصب هم شته او قرینہ مصححہ د رفع هم شته او قرینہ مرجحہ د نصب هم شته دے او قرینہ مرجحہ د رفع هم شته خو دا قرینہ مرجحہ د رفع قوی ده دقرینی مرجحی د نصب نہ لکه مثلا اما مع غیر الطلب چہ دا داخله وی پہ هغه اسم باندې چہ واقع وی پہ مظان دما اضرر کنہ بشرط ان لا یکون دا تفصیل کوی د مع غیر الطلب نو حاصل دادے چہ داکوم فعل مشغول دے نو دا فعل طلب نہ وی لکه امرانہی شول خکہ کہ مونږ پہ دې صورت کنہ دا اسم مرفوع اوایو نو دابه مبتداء شی او دا روستو امر او نهی به ورله خبر شی او دا خو انشاء ده او دا خبر نہ واقع کیږی مگر پہ تاویل بعید سره مثلا اما زیدا فاضربه بیا په دې کنہ نکته داده چہ خبر یو داسی شی وی چہ د مخکنہ نه موجود وی او انشات د مخکنہ نه موجود نہ وی بلکه اوس به موجودیگی بیا دا طب عام دے خو دلته مراد امر، نهی او دعاء دې خکہ دانور واقع کیدلے نه شی خکہ هغه صدارۃ فی الکلام غواړی او دلته خو داسی نه شی کیدلے شارح مثال پیش کری دے چہ لقیۃ القوم و اما زید فاکرمته دلته دا زید واقع شوی دے په مظان دما اضرر کنہ نو قرینہ مصححہ د رفع هغه تجرید دے د زید د عواملو لفظیو نه او قرینہ مصححہ د نصب وجود اماله صلاحیۃ التفسیر دے قرینہ مرجحہ د رفع داده چہ اما راغلی ده او دا غالبا په مبتداء باندې داخلیری او قرینہ مرجحہ د نصب ده چہ مناسبه دے په درمیان د معطوف او معطوف علیہ کنہ په دې شان سره چہ کہ دا زید مونږ منصوب کړو نو دابه جمله فعلیه شی او ما قبل هم جمله فعلیه ده نو عطف به راشی د فعلی په فعلیه باندې او داهم د مرجحاتو د نصب نه دے

خو قرينه مرجحه د رفع اقوى ده د قرينى مرجحى د نصب نه نه خكه دخول د اما په ميثدا
باندې غالبا دے اگرچه عطف د فعليه په فعليه هم صحيح دے خو عطف د اسميه په فعليه
باندې هم كثر دے په كلام د عربو كښ او دخول د اما په فعل باندې نادر وى په كلام د
عربو كښ .

علاوه لا داوايو چه په رفع سره سلامتيا عن الحذف هم ده نو داهم ورله يو تائيد شو. و اما
قال مع غير الطلب د دې قيد فائده بيانوى.

سوال: زيد مقول في حقه اضربه دا تاويل اوشو په دې انشاء كښ نو خير دى. اضربه ته وئيل
صحيح نه دې خبر خو دا مقول دے او دا خو انشاء نه ده .

جواب: دا خو ورله معنى ده او د لفظ په اعتبار سره په دې زيد اضربه كښ دا اضربه خبر
دے و اذا للمفاجاة دا دريم مقام بيانوى چه دلته هم رفع مختاره ده شارح وائى په مثل د اما
مع غير الطلب دا اذا مفاجاتى هم دے خو چه كله واقع وى په هغه اسم چه هغه وى په
مظان دما اضر كښ للمفاجاة ملاقات ديو شئ د بل شئ سره بغته اوس په دې مقام كښ دا
اذا للمفاجاة مشبه شوه او اما مع غير الطلب مشبه به شو او وجه د شبه في كونها اقوى
القرائن مثلا خرجت فاذا زيد يضربه عمرو اوس زيد واقع دے په مظان د ما اضر كښ قرينه
مصححه د رفع تجريد د دے د عواملو لفظيو نه او قرينه مصححه د نصب وجود ماله
صلاحية التفسير دے او قرينه مرجحه د رفع اذا مشاجاتيه دے او قرينه مرجحه د نصب
مناسبة دے په درميان د معطوف او معطوف عليه كښ دواړه به فعلى شى خو قرينه مرجحه
د رفع اقوى ده خكه دخول د اذا مفاجاتيه په اسم باندې غالب دے په كلام د عربو كښ او
موافقة بين الجملتين دومره غالب نه دے علاوه لا دا وايو چه رفع سره به سلامتيا عن الحذف
هم راشي وما وقع في بعض غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه ماته په كلام
كښ دې تعارض دے په دې شان سره چه روستو په بحث د ظروفو كښ وائى اذا مفاجاتى سره
اسم لازم دے او دلته غالب وائى نو مقصد دا چه په فعل ټي دخول منع دے او دلته وائى چه
غالب دے نو دخول ټي فعل باندې روا دے.

جواب: هلته د لزوم نه غالبى لزوم مراد دے نه وجوبى.

"ويختار النصب بالعطف" كله چه فارغ شو مصنف ديو قسم د اسم مظاني او دهغى د حكمته
چه هغه اختيار د رفع وو نو شروع ټي اوكره په دويم قسم د اسم مظاني كښ او دهغى په

حکم کنس چہ هغه اختيار د نصب دے بيا به دهغی مواضع بيان کړی تقریبا اته مواضع دې بيا به دلته هم هغه دری قرائن وی (۱) قرینه په جواز د رفع (۲) قرینه په جواز د نصب (۳) قرینه په اختيار نصب باندې فقال و يختار النص شارح وانی چہ فی الاسم المذكور دا اشاره کوی ربط ته چہ هغه اسم کنس اختيار د نصب دے چہ واقع وی په مظان دما اضمر کنس ای بسبب عطف جمله غرض د شارح یو تعیین د باء د معنی کوی چہ دا دپاره د سببیه ده او دویم اشاره کوی دې خبری ته چہ العطف کنس الف لام عوض د مضاف الیه نه دے چہ هغه جمله دے هو فیها غرض د شارح په دې سره دفع د سوال ده چہ ضربت زیدا و زید قائم دلته دا زید قائم جمله عطف ده په ضربت زیدا باندې چہ دا جمله فعلیه ده. او تاوی چہ دا جمله په فعلیه باندې عطف وی نو په دې معطوفه کنس به نصب مختار وی دلته خو وجوب الرفع دے.

جواب: زه مطلق جمله نه یادوم بلکه هغه جمله چہ دا اسم مظانی پکنس واقع وی او دلته په زید قائم کنس دا اسم مظانی نشته دے دغه شان دابل هم دے. نو هر هغه اسم چہ په مظان دما اضمر کنس وی او داپه یوه جمله کنس وی چہ دهغی عطف شوی وی په جمله فعلیه باندې نو دې اسم مظانی کنس نصب مختاره دے د وجی د تناسب ته په درمیان د معطوف او معطوف علیه کنس په کون د دې دواړو کنس فعلتین لرعاية التناسب اشاره کوی چہ دا التناسب په حذف د مضاف سره دے نحو خرجت فزیدا لقیته دلته دا زیدا واقع دے په مظان د ما اضمر کنس په دې کنس نصب او رفع دواړه جائز دې سره د اختيار د نصب نه (۱) قرینه د صحة د رفع تجرید دے د عواملو لفظیو نه (۲) قرینه په صحة د نصب باندې وجود ماله صلاحیه التفسیر دے (۳) قرینه د اختيار د نصب هغه تناسب دے په درمیان د دواړو جملو کنس چہ فعلیتن دی.

سوال: دلته خو قرینه د اختيار د رفع هم شته ده په دې شان سره چہ دا مرفوع شی نو سلامتیا من الحذف به راشی.

جواب: مقصود په دې مقام کنس تناسب بین الجملتین دے نو دا یو امر اهم دے او کثیر الوقوع هم دے او باقی حذف نو دا جائز دے او کثیر هم دے دومره امر اهم هم نه دے نو قرینه د اختيار د نصب راجح ده. (۲) که دا زید مرفوع شی نو داپه مبتداء شی او دا لقیته جمله په ورله خبر شی نو خبر کنس اصل افراد دے نو اوس د قرینی د رفع سره چہ سلامتیا من الحذف ده دې سره دا کون د خبر جمله معارض واقع شوه نو اذا تعارضا تساقطا نو صرف

قرینہ د اختیار د نصب پاتی شوه و بعد حرف نفی دا دویم مقام بیانوی چه هر هغه اسم مظانی چه پس د حرف نفی نه واقع شی نو هلته به هم اختیار د نصب وی یعنی ما ولا وان غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال کوی چه تاخو حرف النفی مطلق ذکر کرو نو دالن، لم او ما ته هم شامل دے حالانکه دې نه پس خو اسم مظانی نشی واقع کیدلے.

جواب: زمونږ مراد حرف النفی نه ما اولا او ان دې نوره دې مراد و لیس لم ولما ولن غرض د شارح تصریح کوی په اخراج د دې اذهی عاملة فی المضارع غرض د شارح دې دپاره وجه بیانوی. (۱) نو دا حروف په فعل مضارع داخلیری د دې سره خاص دې او چه دامونږ په اسم مظانی داخل کرو نو صورة به داپه اسم داخل شی او دا ناروا ده. (۲) دا حروف عامله دې په مضارع کښ خو چه دا مضارع ملفوظ وی نه مقدر چه گنی دې نه بعد دې اسم مظانی واقع شی او بیا دې تری نه ما قبل فعل مقدر شی. لضعفها فی العمل دا وجه بیانوی چه مقدر کښ ولی عمل نه شی کولی نو دا ضعیف العمل دې په خلاف دما، لا او ان باندې ځکه داه مضارع سره خاص دې او نه دا عامله دې په شان د دې نورو بیا شارح د دریو دپاره امثله دری بیانوی مثلاً ما زیدا ضربته دلته دا زیدا په مظان د ما اضمز کښې دے (۱) قرینہ مصححه د رفع تجرید دے د عواملو لفظیو نه (۲) قرینہ مصححه د نصب وجود ماله صلاحیة التفسیر دے (۳) قرینہ په اختیار د نصب به ده چه دا دری وارو حروف دپاره د نفی راخی و نفی په افعالو او اعراضو داخل وی نه په ذواتو باندې او ماتن به هم اوائی و حرف الاستفهام غرض د ماتن دریم مقام بیانوی دپاره د اختیار د نصب نو دا هر هغه اسم مظانی دے چه واقع وی پس د حرف استفهام نه شارح وائی و بعد اشاره کوی ربط ته نحو زیدا ضربته دلته دا زیدا اسم مظانی دے نصب پکښ مختار دے (۱) قرینہ په صحة د رفع مر غیر مرة (۲) قرینہ په صحة د نصب مر غیر مرة (۳) قرینہ په اختیار د نصب باندې داده چه اذهی مواقع الفعل ځکه استفهام کښ تردد وی او تردد په ذواتو کښ نه وی بلکه اعراضو و افعالو کښ وی.

و اما قال حرف الاستفهام غرض د شارح په دې عبارت سره. دفع د سوال ده چه حرف الاستفهام وائی نو بعد الاستفهام ولی نه وائی ځکه دا دیر مختصر دے؟ جواب: حرف استفهام مونږ اوی دې سره مونږه اسم استفهام خارج کوو لکه من اکرمته دلته دامن اسم استفهام دے خو دې کښ رفع مختاره ده ولم یقل همزه الاستفهام داهم دفع د سوال ده چه حرف الاستفهام په ځانے باندې همزه الاستفهام اویه کنه ځکه همزه اصل دے.

جواب: ہمزہ الاستفہام می خکھ اونہ وی چہ هل استفہامیہ تہ شامل شی خکھ داهم دیارہ د استفہام راخی. اگرچہ نحائو داسی ترکیب بد گنری دے چہ هل استفہامیہ پکبن وی او فعل ورسرہ نہ وی. لاقتضاء هل دا وجہ د قباحہ د داسی تریب دیارہ بیانوی تو حاصل دادے چہ دا هل اصل کبن پہ معنی د قد دے او قد خاص دے د فعل سرہ نو اوس دلتہ خو صورتونہ دی (۱) کوم ترکیب کبن چہ هل شتہ دے او فعل ورسرہ ذکر وی نو خہ مسئلہ نشتہ دے (۲) کوم ترکیب کبن چہ هل شتہ دے او فعل ورسرہ د سر نہ ذکر نہ وی نہ ملفوظا او تہ مقدرا نو ہم داهل خوشحالہ وی خہ مسئلہ نہ وی (۳) کوم ترکیب کبن چہ هل وی او فعل ہم ورسرہ وی خو مقدر وی د هل معانقہ ورسرہ نہ وی شوی نو د اهل بیا خقہ وی لکھ هل زیدا ضربتہ شو نو خکھ داسی ترکیب قبیح وی و اذا الشرطیہ غرض د ماتن پہ دی عبارت سرہ خلورم مقام د اختیار د نصب بیانوی دا هر هغه مقام دے چہ دا اسم مظانی واقع وی پس د اذا شرطیہ نہ هغه چہ دلالت کوی پہ مجازاۃ باندی پہ زمانہ کبن شارح وائی و بعد اشارہ کوی ربط تہ نحو اذا عبد الله تلقه فاکرمہ دلتہ دا عبد الله واقع دے پہ مظان د ما اضمیر کبن او پس د اذا شرطیہ نہ دے یو دے- کبن اختیار د نصب دے (۱) قرینہ د رفع مر (۲) قرینہ د نصب مر (۲) قرینہ د اختیار د نصب اذ ہی مواقع الفعل پہ دی شان سرہ چہ اذا راخی دیارہ د تعلیق د مضمون د جزاء د حصول د مضمون د شرط سرہ پہ زمانہ کبن او زمانہ پہ فعل کبن وی و حیث غرض د ماتن پہ دی عبارت سرہ پنجم مقام دیارہ د اختیار د نصب بیانوی نو هر هغه اسم مظانی چہ واقع شی پس د حیث نہ هغه چہ دلالت کوی پہ مجازاۃ باندی پہ مکان کبن.

نحو حیث زیدا تجده فاکرمہ دلتہ دا زید اسم مظانی دے دی کبن نصب مختارہ دے (۱) قرینہ پہ صحۃ د نصب او رفع مرت (۲) قرینہ پہ اختیار د نصب باندی. اذ ہی مواقع الفعل دے پہ دی شان سرہ چہ دا حیث دیارہ د تعلیق د مضمون د جزاء د حصول د مضمون د شرط سرہ پہ مکان کبن دے خو دی مکان سرہ زمانہ لازمہ دہ او زمانہ پہ فعل کبن راخی.

و فی الامر و النهی غرض د ماتن پہ دی عبارت سرہ شپیم او اووم مقام بیانوی د اختیار د نصب نوهر هغه اسم مظانی چہ محکبن د امر او نهی تہ واقع شی تو دی کبن نصب مختارہ دے. شارح وائی ما قبل غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ چاہہ وی چہ دا نصب پہ دی امر او نهی کبن مختارہ دے حالانکہ خبرہ داسی تہ دہ نو شارح جواب اوکرو چہ امر او نهی تہ دہ مراد بلکہ ما قبل د امر او نهی چہ کوم اسم مظانی دے هغه مراد دے یعنی

موضع شارح تفصیل کوی دھغہ خہ چہ دماٹن مراد دی، مثلاً زیدا اضرہ او زیدا لا تضرہ دلتہ پہ دی زیدا کنس نصب مختارہ دے۔ (۱) قرینہ دیارہ د صحتہ د رفع خالی والی د زید دے د عواملو لفظیو نہ (۲) قرینہ پہ صحتہ د نصب باندی وجود مالہ صلاحیۃ التفسیر دے (۳) قرینہ پہ اختیار د نصب باندی دادہ چہ دا زید مرفوع شی نو دابہ مبتداء شی او دا اضرہ او لا تضرہ بہ خبر شی او دا خو انشاء دہ دا خبر نہ واقع کیری مگر پہ تاول بعید سرہ نو چہ منصوب شی نو دا نقصان نہ راخی نو دا قرینہ شوہ پہ ترجیح د نصب باندی اذہی ای ہذہ المواضع دا تعین د مرجع کوی مواقع الفعل ای مواضع وقوع الفعل شارح تعبیر اوکرو پہ مواضع سرہ اشارہ دہ دی خبری تہ چہ دا مواقع صیغہ د ظرف دہ خکہ د صیغی د ظرف نہ تعبیر پہ موضع سرہ کیدلے شی، و عند خوف لبس المفسر بالصفة غرض د ماتن پہ دی عبارت سرہ اتم مقام بیانوی دیارہ د اختیار د نصب بیا دا ہر ہغہ اسم مظانی دے چہ واقع وی پہ یو ترکیب کنس چہ کہ مونہر پکنس دی اسم مظانی لہ رفع ورکرو نو یرہ د التباس راخی د صفتہ سرہ او بیا فساد راخی پہ معنی کنس نو دی مقام کنس نصب مختارہ دے شارح اوی کذلک يختار الخ اشارہ کوی چہ دا عطف دے پہ ہغہ بالعطف باندی او ما قبل د الخ او کذلک کنس اشارہ اوکرو چہ دا عطف د قبیلی د مشبہ نہ دے پہ مشبہ بہ باندی نہ د قبیلی د مساوی نہ پہ مساوی باندی خکہ دا اختیار د نصب ہلتہ معطوف علیہ کنس اولی دے او اعلی دے او دلتہ ادنی دے۔

﴿عند خوف لبس المفسر ای التباس ما الخ﴾ غرض د شارح تشریح د لفظ غیر مشہور کوی پہ مشہور سرہ خکہ دا لبس غیر مشہور دے او التباس مشہور دے او دغہ شان دفع د وہم دہ چہ لبس نہ بہ مراد لباس وی نو وائی نہ ما ہو مفسر عرض د شارح پہ دی عبارت سرہ دفع د سوال دہ کوم وخت کنس چہ دامابعد فعل مفسر دے نو ہغہ وخت کنس التباس نہ راخی او چہ کوم وخت التباس راخی نو ہغہ وخت دا بیا مفسر نہ دے خکہ چہ مفسر وی نو دابہ منصوب وی او چہ التباس راخی نو دا بہ مرفوع وی او دا خو د رفع او نصب پہ غونڈہ سرہ د جمع کیدلو احتمال نہ لری۔

جواب: حاصل دادے چہ مونہر التباس پہ درمیان د ہغہ شی کنس وایو د صفتہ سرہ چہ دغہ شی پہ حین د نصب کنس مفسر گرخی پہ عین حین د تفسیر کنس التباس نہ وایو، شارح ہم دا خبرہ کوی فالتباس انما سرہ پری شارح تفریع کوی، فان التركيب دا وجه بیانوی د دی ما قبل جواب وائی چہ یو ترکیب احتمال د دہ و نہ لری یو وخت کنس پہ غونڈہ سرہ مثل (اناکل

شیء خلقناه بقدر دلته دا کل شیء واقع دے پہ مظان دما اضمر کنیں او پہ دے کنیں نصب او رفع دواړه جائز دے سره د اختیار د نصب نه خکه قرینه مرجحه د نصب شته دے پہ دے شان چه د اکل شیء منصوب شی نو بیا دا د فعل محذوف معمول شی او دا روستو فعل به مفسر شی نو معنی بالکل صحیح ده هیخ فساد نه راخی او د معنی نه به دوه خبری ثابتیری. معنی به شی انا یقینا مونږه پیدا کړے دے هر شی لره دایو خبره شوه چه زه دهر شی خالق یم او خلقناه بقدر پیدا کړے دے په اندازی سره دا دوه خبره شوه. دا ترکیب پکنیں صحیح دے.

دویم ترکیب دادے چه د اکل شیء مرفوع مبتداء شی او خلقناه بقدر ورله جمله خبر شی نو هم څه فساد فی المعنی نه راخی خکه معنی به شی انا یقینا مونږه کل شیء هر شی چه دے خلقناه بقدر مونږه پیدا کړے دے په اندازی سره اوس په دے تریب کنیں یره او خوف د التباس دے په دے شان سره چه د اکل شیء مرفوع شی نو احتمال لری چه دا موصوف شی او خلقناه ورله صفة شی نو موصوف صفة به مبتداء شی او بقدر په اعتبار د متعلق سره خبر شی نو بیا به معنی شی انا یقینا مونږه کل شیء هر شی هسی شی چه مونږه پیدا کړے دے کائن دے په اندازه باندی. نو دے معنی حاصل داشو چه هر هغه شی چه زمونږه خلوق دے نو دا په اندازه دے نو دا وهم راغی چه څه اشیاء زمونږه مخلوق نه دے نو هغه به په اندازه هم نه وی نو دا د معتزله عقیده ثابت شوه چه وای بنده خالق د خپلو افعالو دے نو په دے اعتبار سره دا نصب مختاره دے او رفع نه ده مختاره بیا مصنف خوف د التباس اوی خکه که عین التباس وی نو بیا خو وجوب النصب وو باقی اوس صرف عربی او ترجمه ئی اسانه ده.

حاصل داشو چه دے کنیں دری تراکیب دے یو مکمل صحیح دویم هم صحیح سره د خوف د التباس نه دریم مکمل غلط. تدبر.

الافعال الاختیاریة دا افعال په دری قسمه باندې دے (۱) افعال طبعیه دایا لاتفاق غیر اختیاری دے لکه خفگان ، خوشحال و غیره (۲) افعال اضطراریه لکه دیری حالت کنیں رپیدل و غیره. (گوزن) (۳) افعال اختیاریه لکه سبق وئیل او نه وئیل نو دے کنیں اختلاف دے د اهل السنة و الجماعة عقیده داده چه د دے خالق الله دے بنده کاسب دے او د معتزله په نزد باندې بنده د دے خالق دے

و یستوی الامران کله چه فارغ شو مصتف علیہ الرحمة د دوه و اقسامو د اسم مظانی نه چه یو اختیار د رفع وو او بل اختیار د نصب نو شروع فی اوکړه په دریم قسم کښ چه دلته استواء الامرین دے فقال و یستوی الامران ای الرفع و النصب غرض د شارح په دې عبارت سره تعیین د امران کوی فللمتکلم ان یختار غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه په اختیار د رفع او نصب کښ خو هم استواء الامرین وو په جواز کښ نو د و یستوی الامران څه مقصد دے او تخصیص ولی کوی؟

جواب: د استواء الامرین نه مراد په اختیار کښ ده نه په جواز کښ فی مثل الخ ددی ترکیب د مراد وضاحت شارح کوی.

سوال: دې ترکیب کښ چه زید قام و عمرو اکرمته کښ نصب د عمروا نه دے صحیح ځکه دا به عطف شی په قام باندې او قام جمله خبر د مبتداء دے نو دا جمله به هم خبر د مبتداء شی چه زید دے او قانون خو دادے چه جمله کله خبر واقع شی نو لا یدی ده پکښ د عائد نه دپاره د مبتداء نوپه قام کښ عائد شته دے او په دې جمله کښ عائد نشته دے او د اکرمته دا ضمیر خو عمرو ته راجع دے نو معلومه شوه چه دلته رفع متعین ده .

جواب: دلته عنده او یا فی داره مقدر دے نو عبارت شو چه زید قام و عمروا اکرمته فی داره نو دا ضمیر د فی داره راجع شو زید ته نو دا عائد دے ای یستوی الامران غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه قواعد د فن خو امور کلیه وی نو دې استواء الامرین لره هم یوه کلیه پکار ده تا خو جزئیه پیش کړی ده.

جواب: دا مثال مصدر دے په مثل سره اوکوم مثال چه مصدر په مثل سره وی نو دې کښ اشاره وی قاعدی ته اوس هغه ضابطه داده چه هر هغه ترکیب دے چه یوه جمله پکښ په بله جمله باندې عطف کړی شوی وی او دا جمله معطوفه علیها ذات وجهین وی مقصد داچه دا جمله اسمیه وی چه خبر لی جمله فعلیه وی نو که داسی مقام کښ د دویمې جملې عطف په جمله اسمیه شی نو دا اسم مظانی به مرفوع وی بالابتداء او که دا عطف په جمله فعلیه شی نو بیا به دا اسم مظانی منصوب وی بالمفعولیه نو دې کښ اختیار دے متکلم لره فقی الرفع غرض د شارح په دې عبارت سره تفصیل د استواء کوی په رفع او نصب دواړو سره فان قلت دایو اعتراض دے دلته خو امران مساوی نه دې ځکه قرینه مرجحه په جانب د رفع شته دے په دې شان سره چه که دا عمرو مرفوع شی نو سلامتیاً عن الحذف راخی او چه

منصوب شی نو احتیاج الی الحذف راخی نو دا اجتناب عن الحذف هم یوه قرینه مرجحه د رفع ده.

جواب: دې قرینی سره چه سلامتی عن الحذف ده ورسره قرینه مرجحه د نصب معارض واقع شوی ده په دې شان سره چه دا عمرو مرفوع شی نو معطوف علیه بعید گرخی او چه دا منصوب شی نو معطوف علیه قریب گرخی نو عطف په قریب اولی دے د عطف نه په بعید باندې نو قرب د معطوف علیه قرینه ده دپاره د نصب او دا دواړه بیا دپو بل سره معارض شوی نو ساقط شوی.

فان قلت دا بل اعتراض دے قرب نشته دے په عطف کولو د دې جملی په فعلیه باندې او نه بعد شته دے په عطف کولو د دې په جمله اسمیه باندې ځکه که په اسمیه باندې عطف وی نو هم په اخیر د معطوف علیه کښ میم راخی او که عطف شی په جمله فعلیه باندې نو هم اخیر د معطوف علیه کښ میم راخی نو دا خو یو شی شو قلنا سره جواب کوی اخیر ته خو گوری خو ابتداء ته نه گوری په اعتبار د ابتداء ډیر لوی فرق دے. سوال دلته قرینه مرجحه د رفع بله هم شته دے په دې شان سره چه که دا عمروا منصوب شی نو بیا په عائد محذوف وی او حذف خلاف الاصل دے نو په صورة د نصب کښ ارتکاب د خلاف الاصل دے او چه دا عمرو مرفوع شی نو ارتکاب د خلاف الاصل پکښ نه راخی نو دا هم یوه قرینه شوه په اختیار د رفع باندې.

جواب: په صورة د نصب کښ حذف نشته دے بلکه دا د باب د اکتفاء د بعض ترکیب نه دے په بعض باندې نو ارتکاب د خلاف الاصل نشته و یجب النصب بعد حرف الشرط کله چه فارغ شو مصنف د دریو اقسامو دما اضمرب نه نو شروع لی اوکړو په څلور قسم دما اضمرب کښ چه وجوب النصب دے فقال و یجب النصب بیا داهر هغه مقام دے چه قرینه د ترجیح د نصب وی او د رفع قرینه نه وی نو دلته نصب متعین دے او د دې دپاره دوه مواضع دې (۱) یو اسم مظانی پس د حرف الشرط نه واقع وی (۲) یو اسم مظانی پس د حرف تعضیض نه واقع وی نو دې دواړو صورتونو کښ نصب واجب دے شارح اوی چه ای نصب الاسم المذکور غرض د شارح اشاره کوی ربط ته و المراد به ههنا غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه تا دلته حرف الشرط اوی نو یو د حرف الشرط نه اما هم ده حالانکه د اما حکم مونږ اوی چه یا به دا د طلب سره وی یا غیر د طلب سره که طلب سره وه نو

نصب پکڻس مختاره دے او که بغیر د طلب نه وه نو رفع پکڻس مختاره ده نو دلته څه مقصد شو؟

جواب: دلته د حرف الشرط نه مراد ان او لو دے اما نه دے مراد.

سوال: حرف الشرط ماتن مطلق ذکر کړی دے او مطلق په خپل اطلاق جاری کيږي او ته دا مقید کوی نو دا مجاز دے قرینه څه ده؟

جواب: شارح وائی فان اما قرینه شته دے چه ذکر د اما دے مخکښ ځکه دایو قانون دے چه کله یو عام په مقابله د خاص کښ ذکر شی نو مراد به د دغه عام نه غیر د خاص وی. ماتن مخکښ د اما حکم بیان کړی دے او دلته عام وائی چه حرف الشرط دے نو دې نه مراد به غیر د اما وی.

سوال: ماتن دلته حرف الشرط اوی نو دا هغه اسماء ته شامل نه شو چه متضمن وی معنی د شرط لره لکه متی او حیثما شو حالانکه دې نه پس هم چه اسم مظانی واقع شی نو هم نصب پکښ واجب دے.

جواب: مراد د حرف شرط نه ادات د شرط دې خو هغه چه مضبوط وی په دې شرط کښ که بیا دا ان اولو وی او یا متی او حیثما شی.

و حرف التحضیض دا دویم مقام بیانوی شارح ربط بیانوی او بیا تعیین د حروف تخصیص کوی و انما وجب غرض د شارح په دې عبارت وجه د وجوب د نصب بیانوی په دې اسم مظانی کښ چه ددی حروف الشرط او حروف التحضیض نه بعد واقع وی نو دې نه بعد فعل وی لفظا یا تقدیرا وجوبا.

اما دا خبره چه دخول د دې حروف په فعل باندې ولی واجب دے نو دا ځکه چه حرف شرط راځی دپاره د تعلیق د یو شی تر بل شی پوری او تعلیق دیو شی تر بل شی پوری هغه خانیه وی چه چرته تردد وی او تردد په افعالو کښ راځی نه په اسماء کښ نو ځکه دې دپاره د فعل تحضیض اوشو. او حرف تحضیض سره ځکه فعل خاص دے چه په تحضیض کښ خو یا مقصود د متکلم ملامتیا وی د مخاطب په ترک د فعل سره په ما مضی کښ او یا خو اغراء د مخاطب وی په ادراک د فعل سره په مستقبل کښ نو دا ما مضی او دا مستقبل په افعالو کښ وی نه اسماء کښ دې کښ دوام وی امثله ان زیدا ضربته ضربک او الا زیدا ضربته او الا زیدا

تضربہ و لیس مثل ازید ڈھب بہ منہ کلہ چہ فارغ شو مصنف د خلورو اقسامو د اسم مظانی نہ نو شروع ئی اوکړہ پہ پنځم قسم باندې چہ وجوب د رفع دے بیا دلته ماتن انداز بدل کړو پہ طریقہ د دفع د اعتراض سرہ دا بیا نوی دا ځکے چہ اشارہ ده دې خبری ته چہ ذکر د دې قسم چہ وجوب الرفع دے دا طردا دې مقصود دلته بحث دے د منصوبات نہ اوس سوال دادے چہ تا اوی چہ کلہ یو اسم مظانی واقع شی پس د حرف استفهام نہ نو دې کیش نصب مختارہ دے ځکے مواقع د فعل نہ دے نو نقض دې راغلو د دې خبری پہ دې ترکیب سرہ چہ زید ڈھب بہ دلته زید اسم دے پس د حرف استفهام نہ واقع دے او روستو تری نہ فعل مشغول هم دے حالانکہ اختیار د نصب خو لا پریږده جواز پکیش د نصب هم لشته دے بلکه رفع متعین ده.

جواب: دا مثال او ددی مثال مثل دما اضمر د باب نہ نه دے چہ پہ ډونگی (جور) نظورته اوکتلی شی. تفصیل دادے چہ مونږہ پہ ما اضمر کیش ټول څلور قیودات لگولی وو دلته پہ دې ترکیب باندې دری قیودات صادق دې او یو قید پری ته دے صادق پہ دې شان سرہ چہ یو دا اسم دے دویم روستو تری نہ فعل هم دے دریم دا مشغول هم دے او څلورم قید دادے چہ دا فعل بعینه یا مناسب د دې فعل مترادفا یا لزوما پہ دې اسم باندې مسلط شی نو نصب بہ ورکوی اوس دلته دا قید مقفود دے نو د اضمر نہ نشی کیدلے اوس دا ڈھب مجهول بعینه فعل دے او د دې مناسب اذهب مجهول دے نو کہ دا ڈھب مسلط شی نو دا خو د رفع عمل کوی نہ د نصب او دغه شان دا مناسب د دې چہ اذهب دے داهم د رفع عمل کوی نہ د نصب نو هغه لنصبه قید پری صادق نه شو نو فلیس منہ شو.

فان قلت غرض د شارح اعتراض دے چہ قاسو مناسب د ڈھب دپارہ اذهب اوی نو دا مناسب د دې خو دې کیش منحصر نه دے بلکه مونږہ بہ بل مناسب راوړو نو هغه بہ نصب ورکوی مثلاً یلابس او اذهب معلوم شول نو تقدیر د عبارت به شی چہ زیدا یلابسه اذهب به یا زیدا یلابس احد بالذهب به یا زیدا اذهب احد په دې ټولو صورتونو کیش یا دا یلابس او دا اذهب فعل کہ مسلط شی نو نصب به ورکوی لکه اذهب زیدا اذهب احد وغیرہ نو دا یلابس او دا اذهب معلوم د ڈھب به مناسب دې یو باللزوم دے او بل بالتراذف دے. تدبر.

قلنا دا جواب کوی حاصل د جواب دادے چہ کوم فعل مذکور وی او دهقی کوم مناسب وی لزوما یا مترادفا نو د دې دواړه مسند الیه به یو وی. اوس دلته فعل مذکور ڈھب به دے نو د دې مسند الیه زید دے او په زیدا یلابسه اذهب به کیش مسند الیه اذهب دے او په زیدا

یلابسہ احد بالذہاب بہ کیں مسند الیہ احد دے او پہ زید اذہبہ احد کیں مسند الیہ احد دے نو اتحاد لی پہ مسند الیہ کیں نشته نو دا یلبس یا اذہب د ذہب بہ دپارہ مناسب نہ دی. و اذ کان الامر كذلك فالرفع غرض د شارح ترکیب کول دی پہ فالرفع کیں فاء فصیحیہ وہ او داپہ جزاء د شرط مقدر داخلیری نو شارح ورلہ تعین د شرط اوکرو ای رفع زید غرض د شارح اشارہ کوی چہ الرفع کیں الف "لام" عوض د مضاف الیہ نہ دے واجب بالابتداء غرض دشارح دفع د سوال دہ چہ دا باء فصیحیہ شوہ او دا پہ جزاء داخلہ وی نو جزاء خو جملہ وی او الرفع خو مفرد دے.

جواب: جملہ دہ خو یو جزء ورلہ حذف دے چہ ہغہ واجب دے نو دا د باب د ما اضمر نہ نہ شو نو نصب بہ پکین ختگہ مختارہ شی.

و کذا کل شی فعلوہ فی الزبر کلہ چہ فارغ شو مصنف دیو مثال دہغہ نہ چہ پہ ظاہر سرہ ہغہ د ما اضمر د قبیلی نہ یشکاری لکن پہ دقیق نظر سرہ د دی قبیلی نہ نہ وی نو پہ داسی دویم مثال کیں شروع اوکرو چہ داهم پہ ظاہر نظر سرہ د قبیلی دما اضمر نہ وی او پہ دقیق نظر سرہ د قبیلی دما اضمر نہ نہ وی د وجی د فساد فی المعنی او یا خلاف المقصود نہ فقال و کذا کل شی فعلوہ فی الزبر بیا شارح اوی ای مثل ازید غرض د شارح یو معنی د کاف کوی چہ مثل دے دویم مشار الیہ د ذا ذکر کوی چہ دا ازید ذہب بہ دے .

قوله تعالى دا تعین د قائل کوی کل شی فعلوہ فی الزبر دلته دا کل شی پہ ظاہر سرہ واقع دے پہ مظان د ما اضمر کیں خکہ دا اسم دے او روستو تری نہ فعل مشتغل ہم دے خو دا د قبیلی د ما اضمر نہ نشی گر خیدلے خکہ دوه نقصانات دی یا خو بہ معنی فاسد شی او یا خو بہ معنی صحیح وی خو خلاف المقصود یہ وی ای فی صعانف اعمالہم غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ یو معنی د زبر متعین کوی او دویم دفع د سوال دہ چہ زبر جمع د زبور دہ او دا خو یو کتاب وو چہ نازل وو پہ داود علیہ السلام باندی دلته ختگہ دہغی جمع راعلہ! جواب: دلته زبر دہغہ زبور جمع دہ چہ ہغہ پہ معنی د صحیفہ وی.

فہو لیس من باب الخ د دی قبیلی نہ نہ دے خکہ لانہ لو جعل الخ حاصل دادے چہ دا د قبیلی د ما اضمر نہ شر نو عبارت بہ شی فعلوا کل شی فعلوہ فی الزبر اوس دلته دی کیں دوه احتمالات دی او یو کیں معنی فاسدہ دہ او دویمہ کیں خلاف د مقصود راخی نو دوارہ ناروا دی.

احتمال اول دا فی الزبر چہ متعلق شی د فعلوہ پوری نو معنی بہ شی چہ فعلوا دوی کری دے
ہر یو شی لره اوکری دے پہ صحائفو کنش اوس پہ صحائفو کنش خو نہ دے مگر کتابہ نو
دا کتابہ پہ صحائفو کنش دوی نہ دے کری بلکہ کرام کاتبین کری دے نو دا خو فاسدہ معنی
ہے۔

احتمال ثانی دا فی الزبر بہ پہ اعتبار د متعلق سرہ صفۃ وی د کل شی نو دا خو خلاف الظاهر
دے حکم د موصوف او صفۃ درمیاں کنش فصل راغلو پہ فعلوہ سرہ او کہ مونہ تسامح اوکرو
او دا موصوف صفۃ کرو نو بیا د معنی مقصود خلاف راخی معنی مقصود خو دادہ چہ دوی
کوم کار کری دے کہ وروکی دے یا لوی خو دا ثابت دے او مکتوب دے پہ صحائفو کنش
او چہ دا فی الزبر مونہ صفۃ د کل شی کرو نو بیا بہ معنی شی چہ دوی کری دے ہر شی
لره ہسی شی چہ پہ زبر کنش ثابت دے او مکتوب دے او ہغہ دوی کری دے د دوی
مفعول.... دے نو یو خو خلاف المقصود شو او دویم یو بل نقصان ہم پکنش دے ہغہ دا چہ
تول خہ چہ پہ صحائفو کنش دے نو دا د دوی مفعول نہ شی گرخیدلے حکم ہلتہ بہ ہلاتکو
اول بسم اللہ لیکلی وی چہ ہغہ د دوی فعل نہ دے فالرفع لازم نو رفع لازم دہ چہ دابہ
مبتداء شی او دا فعلوہ جملہ بہ صفۃ شی دبارہ د کل شی موصوف او فی الزبر بہ پہ اعتبار د
متعلق سرہ خبر شی نو تقدیر د عبارت بہ شی کل شی مفعول لہم ثابت فی الزبر دا مفعول لہم
معنی د فعلوہ دہ نو معنی ہم صحیح شوہ۔

واعلم انہ قد سبق غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ یو تہید دے روستو متن تہ دویم دہغی
ربط بیانوی دریم دفع د سوال دہ چہ زمونہ کلام روان دے پہ ما اضمر عاملہ الخ کنش او تہ
خو الزانیۃ و الزانی تہ لاری احکام دے راتہ شروع کرہ نو لازم شو خروج عن البحث او دا خو
ناروا دے۔

جواب: خروج د بحث نہ نہ دے راغلی حکم دایو سوال دے چہ واردیوی پہ نحائو باندی پہ
باب د ما اضمر عاملہ کنش او دوی ترے جواب کوی ان الاسم المذكور دا ہغہ اعتراض دے
حاصل د اعتراض دادے چہ مخکنش مونہ اوی چہ کلہ یو اسم واقع وی پہ مظان دما اضمر
کنش او دا ما قبل د امر وی نو پہ دغہ اسم مطانی کنش نصب مختارہ دے سرہ د جواز د نصب
او رفع تہ نو اوس دا خبرہ او قاعدہ دے منقوضہ شوہ پہ دے ترکیب باندی چہ الزانیۃ و الزانی
فاجلدوا کل واحد دے پہ دے شان سرہ چہ الزانیۃ و الزانی یو اسم دے چہ پہ مظان د ما
اضمر کنش واقع دے او روستو د امر نہ ہم دے چہ فاجلدوا دے دلتہ د اختیار د نصب پہ

خُئے باندې تعین د رفع شوی دے ټولو قراء په دې باندې اتفاق کړی دے چه دلته رفع متعین ده او نصب پکښ شاذ دے نو قاعده خو تقاضا د اختیار د نصب کوی او دوی قول په شذوذ د نصب کړی دے نو ماتن دا جواب اوکړو چه د دې اعتراض نه د بچاؤ دپاره دوی پوه حيله جوړه کړی ده او دای دما اضر نه ایستلی دے نو دوه جوابه دې یو د مبرد او دویم د سیبویه صاحب ترجمه د شرح اسانه ده.

ترکیب د متن: نحو الزائیه و الزانی فاجلدوا کل واحد منهما مائة جلدة الفاء بمعنی الشرط عند المبرد. نحو مضاف دے او باقی ټول ایه مضاف الیه دے نو مضاف، مضاف الیه مبتداء شوه الفاء مبتداء ثانی ده او بمعنی الشرط سره د عند المبرد نو خبر شو په اعتبار د متعلق دپاره د مبتداء ثانی بیا مبتداء ثانی سره د خبر نه جمله اسمیه شوه او دا بیا خبر شو دپاره د مبتداء اول نو مبتداء سره د خبر نه جمله اسمیه شوه.

سوال: کله چه خبر جمله واقع شی نو دې کښ لا بدی وی د عائد د مبتداء نه او دلته خو جمله خبر واقع شوی ده او عائد پکښ دپاره د مبتداء نشته دے.

جواب: دلته عائد محذوف دے چه شارح وائی هغه فیه دے.

سوال: بمعنی الشرط جار مجرور دے متعلق غواری هغه ورله څه دے؟

جواب: مرتبطة دے سوال: دا مرتبطة یو متعلق خاص دے او دپاره د متعلق خاص لا بدی وی د قرینی نه دلته په دې باندې څه قرینه ده؟

جواب: او دلته قرینه شته دے هغه دا کلمه د بمعنی الشرط ده په دې شان سره چه جزء د شرط سره مربوطه وی نو دا دلالت کوی په دې خبره باندې چه متعلق داسی پکار دے چه دلالت کوی په ربط باندې او هغه هم دا مرتبطة دے چه په ربط باندې دلالت کوی.

اوس مقصد د مبرد د جواب دادے چه که مونږه دا ترکیب د قبیلی دما اضر نه او گرځو نو لازم به شی عمل د فاجلدوا په ما قبل کښ حالانکه دا فاء په فاجلدوا کښ جزائیه ده او دې کښ قانون دادے چه ما بعد د فاء جزائیه عمل نه شی کولی په ما قبل د فاء جزائیه کښ نو دا فاجلدوا نشی مسلط کیدلے په دې اسم مذکور باندې نو د قبیلی دما اضر نه نه شول.

سوال: دا فاء څنګه جزائیه ده؟

جواب: دلته دا الزانية والزاني مبتداء ده او اجلدوا ورله خبر دے او قانون دادے چہ کله مبتداء متضمن وی معنی د شرط لره نو په خبر باندې فاء جزائیه داخلېږی.

سوال: مونږ څو وتیلی دې چہ مبتداء کله متضمن وی معنی د شرط لره نو دایه یا اسم موصول وی او یا نکره موصوفه دلته څو دایو نشته دے.

جواب: شارح کوی چہ لکون الالف و اللام حاصل دادے چہ دلته په الزانية او الزاني کېن الف "لام" موصولی دې ځکه دا صیغه د اسم فاعل دې نو تعبیر تری نه په التی او الذی سره کېږی او د زانية او زانی نه تعبیر په زنت او زنی سره نو التی زنت او الذی زنی شو او داڅو نه دے مگر اسم موصول بفعل.

اما دا خبره چہ ما قبل کېن داما بعد د فا ولی عمل نه کوی؟ نو دا ځکه چہ ما بعد د فاء به عمل په جزء د شرط کېن کوی نو لازم به شی تقدیم د جزء د جزاء په جنه باندې او دا څو ناروا ده ځکه دا شرط اول وی او دا جزاء روستو وی.

فامتنع او رفع متعین شوه.

جواب ثانی د سیبویه دے نو ماتن اوی و جملتان عند سیبویه .

سوال: دلته دا و جملتان عند سیبویه مفرد دے او دا عطف دے په و نحو الزانية الخ او هغه جمله ده نو لازم شو عطف د مفرد په جمله چہ دا قبیح دے؟

جواب: شارح وائی و الایة حاصل دادے چہ دا جملتان عند سیبویه خبر دے دپاره د مبتداء محذوف چہ و الایة دے نو مبتداء او خبر جمله شوه نو عطف د جملی شو په جمله باندې .

سوال: تا اوی چہ د سیبویه په نزد دا دوه جملی دې نو د مبرد په نزد هم دوه جملی دې په دې شان سره چہ الزانية و الزاني دا شرط دے او فاجلدوا جزاء او شرط جزاء دواړه جملی وی نو تقابل د جملتان په مذهب د سیبویه کېن د مذهب د مبرد سره صحیح نه شو.

جواب: مستقلتان شارح وائی مستقلى جملی مراد دې او شرط او جزاء مستقلى جملی نه وی بلکه مجموعه ته خلق جمله شرطیه وائی .

سوال: تا اوی د سیبویه په نزد د ادوه جملی دې نو دا څنگه دوه جملی دې الزانیة و الزانی خو
جمله ځکه نه ده چه جمله کښ حکم وی دلته حکم چرته دے؟
جواب: دا الزانیة و الزانی محذوف المضاف مبتداء ده او خبر ورله حذف دے نو تقدیر د
عبارت دے و حکم الزانیة و الزانی فیما یثلی علیکم.
فاجلدوا کل واحد منهما دا جمله بیا د هغی حکم بیان دے.

سوال: دا فاء د فاجلدوا کومه فاء ده؟

جواب: دا فاء سببیه هم ده او زائده هم کیدلے شی او تفسیر په هم کیدلے شی نو چه سببیه
شی نو بیا به عبارت شی چه ان ثبت زناهما فاجلدوا او چه زائده شی نو صرف دپاره د فصل
ده او چه تفسیر په شی نو دابه دهغه حکم موعود دپاره بیان شی اوس حاصل داشو چه دا دوه
جملی شوی او قانون دادے چه جزء د یوی جملی په جزء د بله جمله کښ عمل نشی کولی او
د قبیلې دما اضمر نه نه دے. فرق بین المذهبین دادے چه د سیبویه په نزد باندې دا دوه
جملی مستقلی دې او دا فاء سببیه او زائده او تفسیر په دری واړه کیدلے شی او د مبرد په نزد
باندې دا دوه جملی مستقلی نه دې او دا فاء صرف جزائیه ده.

اما دا خبره چه کوم جواب راجح دے نو جواب د مبرد راجح دے د جواب د سیبویه نه په
دوه و وجوه باندې (۱) د سیبویه مذهب کښ کثرة حذف دے او دلته نه دے (۲) سیبویه
فیما یثلی علیکم خبر محذوف وائی حالانکه دا هلته محذوف وی چه چرته حکم ډیر روستو
راغلی وی او دلته خو حکم راتلو کښ تا خیر نه دے شوی، ځکه خو ماتن مذهب د مبرد
مقدم کړے دے.

و الا ای وان لم تکن الخ غرض د شارح دفع د سوال ده چه فالمختار کښ دا فاء جزائیه ده او
جزاء خو سبق شرط غواری دلته خو مخکښ الا دے شرط نشته دے.

جواب: شرط شته دے دا الا په اصل کښ ان لم تکن دے او دا شرط دے کنه نو که دا دوه
جوابات اونکری نو بیا پکښ نصب مختاره دے کما قال الماتن فالمختار النص.

سوال: په اختیار د نصب خو چا قول نه دے کړے؟

جواب: حاصل دادے چہ غرض د مصنف پہ دے عبارت سرہ د مخکین دپارہ دلیل یش کول دے پہ غلط د قیاس استثناء ئی رفعی سرہ مائن یو جزء د قیاس ذکر کرے دے او بل محذوف دے.

اوس دا قیاس داسی دے چہ کہ دا دوه جوابہ اونکرے شی نو بیا پکین نصب مختارہ دے او پہ اختیار د نصب خو چا قول نہ دے کرے بالاتفاق باطل دے نو دا دوه جوابہ صحیح شول دوه دلیلہ پکار دے (۱) دلیل د بطلان تالی (۲) دلیل د ملازمی (۱) لاتفاق القراء علی الرفع دا دلیل د بطلان د تالی شو (۲) ملازمہ دادہ چہ دلته صرف دا دری صورتونه دے نور نشته دے (۱) الفاء بمعنی الشرط (۲) جملتان مستقلتان (۳) اختیار نصب پہ ما اضمر سرہ نو اوس ملازمہ ظاهر ده چہ کہ دا دوه صورتونه اول مراد نہ شی نو پخبلہ به دا دریم صورت راخی او دا خو ناروا ده نو دا دوه جوابہ برابر او صحیح دی.

التحذیر

﴿الرابع التحذیر وهو معمول بتقدير اتق﴾ اجمالی خبری (۱) ربط (۲) تحقیق لغوی (۳) تحقیق اصطلاحی (۴) اقسام د تحذیر (۵) امثله د دی.

ربط: معنوی ربط خو دادے چہ کله فارغ شو مصنف د دریو هغه مقاماتو نہ چہ هلته حذف د عامله ناصبه د مفعول به واجب وو پہ حذف وجوبی سرہ اول کین سماعی او دوه و کین قیاسی نو اوس ئی پہ خلورم مقام شروع اوکړه چہ دلته هم حذف د عامله ناصبه د مفعول به واجب دے په حذف وجوبی قیاسی سرہ د وجے د وجود د قرینی او سد مسد نه نو وای وئیل الرابع التحذیر نو یو به تعین د قسم الرابع اوکړی په التحذیر سرہ دویم به دهغی تعریف اوکړی وهو معمول سرہ دویم به دهغی دوه قسمه بیان کړی تحذیرا مہا بعده سرہ او خلورم طرق د استعمال د قسم اول به بیان کړی په و تقول سرہ.

ربط لفظی: الرابع مبتداء او التحذیر خبر مبتداء سرہ د خبر نه جمله اسمیه ده.

سوال: خبر حمل وی په مبتداء باندې او دلته حمل نه دے صحیح ځکه دا الرابع خو موضع دے او التحذیر خو موضع نه دے نو حمل د غیر موضع راخی په موضع باندی.

جواب دا خبر چہ التحذیر دے داپہ حذف د مضاف سرہ دے لکھ ڄنگہ چہ الرابع پہ حذف د موصوف سرہ دے ای الموضع الرابع موضع التحذیر اوس حمل د موضع راغی پہ موضع باندی من تلك المواضع دا منسوب الیه ذکر کوی دپارہ د الرابع او دویم اشارہ کوی چہ الرابع کیں الف "لام" عہدی دے معهود ہم ہغہ رابع دے چہ د مواضع اربعہ نہ دے التی وجب حذف الناصب اشارہ کوی ربط تہ چہ خروج د بحث نہ لازم تہ شی، و انما وجب حذف الفعل دا وجہ بیانوی دپارہ د حذف نو دا نفس حذف د دی عامل ځکھ کوو چہ دا التحذیر پہ ہغہ مقام کیں استعمالیوی چہ چرتہ یو بلاء او مصیبت رانزدی شوی وی چہ کہ پہ دغہ عامل او فعل باندی انسان "ممشغول شی نو ہغہ مصیبت انسان لہ ہلاکوی نو دپارہ د بچاو دغہ انسان تہ معمول ذکر کری شی او عامل حذف شی لکھ یو انسان باندی گتہ اویو تیگہ دبرہ راخلاصہ دہ نو تہ ورتہ پہ سرعت سرہ اوائی چہ ایاک و الحجر او بیا دا مصیبت کلہ کلہ لہ کم وی نو بیا بہ تحذیر داسی وی چہ ایاک و الحجر، ایاک و السيارة (موٹر) وغیرہ څو کلہ کلہ دا مصیبت ڏیر لوی شی او خطرناک وی نو بیا تحذیر پہ تکرار د محذر منہ سرہ وی لکھ الطريق الطريق، النهر النهر وغیرہ .

سوال: دا تکرار د محذر منہ څو متافی دے د ضیق الوقت سرہ.

جواب: او تکرار متافی دے د ضیق الوقت سرہ څو تکرار د غیر د محذر منہ ہر چہ تکرار د محذر منہ دے نو دا عین مقصود دے او مفید دے .

اما دا خبرہ چہ قرینہ او سد مسد څہ دی؟ نو قرینہ پہ نفس حذف باندی دا نصب د دی معمول دے او قرینہ پہ تعین د محذوف باندی حال دے مثلاً دپارہ د بچاو د گادی نہ بہ خپل فعل وی دغہ شان دپارہ د کالری وغیرہ نہ او سد مسد پہ اول قسم کیں دا معطوف دے لکھ ایاک و الاسد کیں دا و الاسد دے او قسم ثانی کیں تکرار سد مسد دے.

تحقیق لغوی: دلته دری خبری دی عنوان کیں ضروری دی (۱) صیغہ (۲) معنی لغوی (۳) مناسبة پہ درمیان د معنی لغوی او اصطلاحی کیں نو دا تحذیر څو پہ وزن د تفعیل باندی مصدر دے د باب تفعیل نہ ای حذر يحذر تحذیرا او معنی ورلہ شارح کوی چہ هو فی اللغة. تخويف شی الخ يرول دیو شی د بل شی نہ یا لرے ایستل دھغی د بل شی نہ مثلاً تا اوی چہ ایاک و الاسد نو ایاک یو شی شو چہ تا اویرو د اسد نہ چہ دا بل شی دے او مناسبة پہ درمیان کیں دے چہ پہ دی مصطلح تحذیر کیں یو محذر وی او بل محذر منہ نو محذر

شيء اول دے او محذر منه شيء ثانی دے، بیا دلته چند الفاظ دي ددی په مناسبه سره (۱) محذر (اسم فاعل) دا هغه يرونکی دے (۲) محذر (اسم مفعول) دا هغه کس دے چه يرولی شي (۳) محذر به دا هغه الفاظ د تحذير دي (۴) تحذير دادی ټولی معاملی ته وټیلی شي.

اصطلاحی تعريف: هغه مصنف کړی دے چه هو معمول الخ شارح وائی اسم غرض د شارح تعين د موصوف کول دي. دپاره د معمول صفة عمل فيه غرض د شارح په دي عبارت سره دفع د سوال ده چه معمول عبارت دے د اثر د شامل نه او اثر د عامل حرف او حرکت دے نو دا اسم چه محذر دے دا خو معمول نه دے بلکه محل د عمل دے نو هاتن دي ته نسبة د معمول څنگه کوی؟ جواب ذکر د معمول دے او مراد تری نه معمول فيه دے او دا معمول نه دے خو معمول فيه دے او بیا دا فيه حذف شو لکه چه د مشترك نه فيه حذف شوی دے او دا تعبیر د معمول فيه نه په معمول سره ځکه کوی چه دا معمول اثر دے د عامل او د دي دپاره مظهر دا معمول فيه دے يعنی دا ورله محل دے.

النصب غرض د شارح په دي عبارت سره دفع د سوال ده چه اتق مقدر کښ کوم ضمير دے نو دي باندې هم دا تعريف صادق دے او ورته څوک تحذير نه وائی.

جواب: مراد زما د عمل نه عمل د نصب دے او د اتق ضمير کښ عمل د رفع دے نه د نصب بالمفعولية دا دفع د بل سوال ده هغه دا چه اياک و الاسد اذيا دلته هم اتق د نصب عمل کړی دے او څوک ورته تحذير نه وائی. زیاته

جواب: زمونږ مراد د معمول نه عمل په مفعولية سره دے او دلته خو دا منصوب دے خو مفعول له دے نه مفعول به ځکه دا بحث د مفعول به روان دے.

بتقدير اتق . سوال ستا د کلام نه معلومه شوه چه دا محذر به د تقدير معمول وی ځکه دلته معنی داسی ده چه دا به معمول وی د اتق د تقدير او حالانکه دا د اتق معمول دے نه د تقدير د اتق.

جواب: دلته عبارت کښ قلب دے اصل عبارت داسی دے چه باتق المقدر بیا دا المقدر صفة دے دپاره د اتق نو دا د قبیلی د اضافه د صفة نه دے خپل موصوف ته. تحذیرا مما بعده دي ما بعده سره احتراز کوی دهغه نه چه ما قبل وی لکه من الاسد اتق نفسک دلته اتق مقدر دے او دا روستو مذکور اتق ورله تفسیر دے بیا دا تحذیرا منصوب دے شارح ورله علت د

نصب بیانوی نو وا ی یا خو دا مفعول مطلق دپاره د فعل محذوف چه حذر دے او یا دا مفعول له دے دپاره د فعل محذوف چه هغه ذکر دے او مفعول مطلق او مفعول له دواړه د منصوباتو نه دی.

او ذکر المحذر منه مکررا کله چه دیو قسم د تحذیر نه فارغ شو چه په صورت د محذر کښ وو نو شروع اوکړه په دویم قسم د تحذیر کښ چه په صورت د تکرار د محذر منه کښ دے دې خبری سره .

سوال دفع شو هغه دا چه دا تعریف د تحذیر صحیح نه دے ځکه په کلمه د تشکیک باندې مشتمل دے چه هغه او دے او تعریف خو دپاره د توضیح وی.

جواب: دا او دپاره د تنويع دے نه دپاره د تشکیک .

سوال: او ذکر دلته دا کلمه د او راغلی ده او دا دوه قسمه راځی (۱) اتصالیه (۲) اضرایه دلته په هر یو باندې اشکال دے نو که او اتصالیه شی نو دا عطف دے په معمول باندې ځکه دا محذر منه هم معمول دے نو چه په هغی عطف شی نو دا عطف د جملي راغلو په مفرد باندې او دا ناروا دے او که او اضرایه شی نو بیا خو عطف د جملي په مفرد باندې صحیح دے خو فساد راځی په معنی کښ ځکه بیا به معنی شی چه دا معمول دے په تقدیر د اتق سره نه بلکه چه ذکر شوی وی محذر منه مکرر نو مقصد داچه دا معمول نه دے په اتق مقدر سره .

جواب: شارح کوی چه دا او اتصالیه دے او داپه معمول باندې نه دے عطف بلکه معطوف علیه د دې مقدر دے چه یا خو حذر دے او یا خو ذکر دے او دا جمله ده نو عطف د جملي په جمله ناروا نه دے فان قلت .

سوال: هر کله چه یو شی عطف شی په بل شی باندې نو چه په معطوف علیه کښ یو ضمیر وی راجع وی ما قبل ته نو په معطوف کښ به هم یو ضمیر وی چه ما قبل ته راجع شی اوس دلته په معطوف علیه کښې چه حذر یا ذکر دے دې کښ ضمیر شته دے چه راجع دے معمول ته او په ذکر المحذر منه مکررا معطوف کښ خو ضمیر نشته دے چه معمول ته راجع شی. قلنا جواب داته چه کوم قانون بیان کړو دا داسی نه دے بلکه قانون دادے چه کله په معطوف علیه کښ عائد وی نو په معطوف کښ به هم عائد وی اوس دا عائد خو منحصر نه

دے پہ ضمیر کیں بل شئ ہم راتلی شئ لکه دلتہ چہ خنگہ۔ وضع د مظهر شوی دہ پہ خائے
د مضمیر باندی۔

اصل عبارت وو او ذکر مکررا بیا پکین محذر منہ راوری شو نو عائد پہ معطوف او معطوف
علیہ دواړو کیں شته دے فرق دومره دے چہ پہ معطوف علیہ کیں عائد ضمیر دے او پہ
معطوف کیں وضع د اسم ظاهر دہ پہ خائے د اسم ضمیر باندی۔

اشعارا دا دفع د بل سوال دہ چہ اصل پہ عائد کیں ضمیر دے وضع د مظهر پہ خائے د
مضمیر باندی دپارہ د فائدی وی دلتہ خہ فائده دہ؟

جواب: دا اشاره کوی دې خبری ته چہ دا محذر منہ دے نه محذر۔

امثله: مثل اياك و الاسد و اياك وان تحذف دا مثال دے دپارہ د نوع اول

سوال: تا د تحذیر دپارہ دوه امثله بیان کړل نو په قسم اول کیں محذر منہ مکرر نه وو او په
قسم ثانی کیں محذر منہ مکرر وو نو دلتہ به دا اول مثال دپارہ د اول قسم وی او دا دویم
مثال به دپارہ د قسم ثانی نو په قسم ثانی کیں خو تکرار د محذر منہ شرط دے او دلتہ خو
تکرار نشته۔

جواب: شارح وائی هذان مثالان لاول نوعی التحذیر دا دواړه د اول قسم دې خو دا اول دوه
قسمه دے یو د اسم صریحی دے او بل اسم تاویلی نو اول دپارہ د اول مثال دے او دویم
دویم دے خو داپه اعتبار دمعنی سره دے یعنی محذر منہ په دې دواړو مثالو کیں په
اعتبار د معنی سره دے د لفظ په اعتبار سره نه دے ځکه لفظ کیں دا الاسد او دا ان تحذف
عطف دے په اياك باندې او اياك خو محذر دے نو دا به هم محذر وی ځکه معطوف په
حکم د معطوف علیہ کیں وی نو په اعتبار د لفظ سره دا دواړه محذر دې او په اعتبار د
معنی سره دا دواړه محذر منہ دی۔ تدبر۔

بیا دلتہ اصل عبارت اتق نفسك و الاسد کینې پکار خو اتقك وو خو دلتہ یو قانون دے چہ
کله ضمیر د فاعل او مفعول یو شئ ته دواړه راجع وی او دا ضمیر د مفعول متصل وی نو دی
کیں به په نفس سره فصل راځی علاوه د افعال قلوب نه نو دلتہ هم دا اوشو نو اتق نفسك
جوړ شو بیا مونږه د ضیق الوقت د وجی نه دا فعل حذف کړو نو دا نفس هم حذف شو

حکے هغه مانع ختم شو نو ک ضمیر د متصل ما يتصل به غواری نو دا بدل شو په منفصل سره نو دا ایاک و الاسد شو.

دغه شان د ایاک و ان تحذف هم دے خو په اعتبار د لفظ سره دا دواړه محذر دې البته د معنی په اعتبار سره دا محذر منه دے حککه شارح وائی معناه ما بعد نفسك من الاسد او دا دفع د سوال هم ده چه په ایاک و الاسد کښ دا الاسد عطف دے په ایاک یاندي او ایاک خو محذر دے نو دا الاسد هم محذر دے ولی چه معطوف په حکم د معطوف علیه کښ وی او دغه شان دا ایاک وان تحذف هم دے نو شارح جواب اوکړو چه دا عبارت اصل کښ داسی دے چه بعد نفسك من الاسد و الاسد من نفسك او داسی دا بل هم دے.

چه بعد نفسك من حذف الارنب و بعد حذف الارنب من نفسك نو من الاسد محذر منه دے په اعتبار د معنی سره بیا ایاک و الاسد شو بیا شارح د حذف الارنب معنی کوی چه وهل د ارنب (خری ش) دې .

سوال: تا اوی چه په دې دواړو کښ محذر منه په یو صورة کښ دا زمري دے نو تبعید د نفس د زمري نه خو ممکن دے خو تبعید د زمري د نفس نه خو غیر ممکن دے او دغه شان دابل مثال هم دے .

جواب: و علی التقديرین دلته دا محذر منه دې خو په اعتبار د لفظ سره او په معنی سره دا محذر دې خو مونږه په اعتبار د لفظ سره وایو نه په اعتبار د معنی سره.

فائده: دا قسم اول چه مائن ذکر کړو نو دا عامل پکښ دهریو مناسب مقدر کولی شی او بیا دا خبره هم ده چه روستو محذر منه اسم ظاهر او اسم ضمیر دواړه مقدر کولی شی خو دا خبره ده چه کله دا ضمیر وی نو دابه ضمیر د مخاطب کښ وی او ضمیر د متکلم به قلیل وی او غائب به د سر نه راتلی نشی. دایه قسم اول د تحذیر کښ ده حککه.

او باقی قسم ثانی د تحذیر کښ محذر منه که دهر یو ضمیر وی نو راتلی شی حککه دلته اتق او بعد متعین نه دے نور افعال هم راتلی شی.

و الطريق و الطريق کله چه فارغ شو مصنف د مثال د نوع اول د تحذیر نه نو شروع فی اوکړه په مثال د نوع ثانی د تحذیر کښ چه محذر منه پکښ مکرر وی فقال الطريق الطريق شارح وائی مثال لثانی نوعیه غرض د شارح په دې عبارت سره یو ربط بیانوی دما قبل سره دویم

تعيين د ممثل كوى دپاره د مثال دريم تطبيق د مثال كوى د ممثل سره بيا تقدير د عبارت دادے چه اتق الطريق الطريق بيا دا اتق د ضيق المقام د وچى نه حذف شو نو الطريق الطريق شو

سوال: ضيق المقام تقاضا كوى د عدم التكرار نه چه د تكرار دلته څنگه تكرر راغلى دے؟

جواب: تكرر منافي نه دے د ضيق المقام سره بلكه منافي دے د ذكر د عامل سره تفصيل دادے چه دا تكرر د محذر منه معاون دے په بچاو كېن دپاره د مخاطب د هلاكة د محذر منه په خلاف د هغه عامل باندې چه دا مفوت دے د بچاو د مخاطب د هلاكة د محذر منه نه نو اوس دلته قرينه دا ضيق المقام شو او سد مسد دا تكرر د محذر منه دے په ځائے د عامل ناصبه ولا يخفى عرض د شارح په دې عبارت سره اعتراض كول دې په مائن باندې حاصل د اعتراض دادے چه مائن د تحذير دپاره دوه نوعى ذكر كړى اوس د مائن دا تعريف صحيح نه دې ځكه چه مائن اوى چه هو معمول بتقدير اتق او يا بتقدير بعد نو كه بتقدير اتق شى نو د تعريف نه نوع اول مكمل خارج شوه مثلا اياك و الاسد دے نو دلته تقدير د اتق صحيح نه دے ځكه بيا به د دې نه تعبیر كېږي په اتقيت زيدا عن الاسد سره او اتقاء خو فعل لازم دے نه متعدى چه زيدا دې ورله محذر شى دغه نور امثله هم دې د نوع اول چه تقدير د اتق پكېن صحيح نه دے او نوع ثاني كېن بعض افراد د تعريف نه خارج شول او بعض افراد داخل مثلا نفسك نفسك دے نو دلته تقدير د اتق نه دے صحيح ځكه چه اتق فعل لازم دے او دلته بيا متعدى گرځي اگر چه د نوع ثالي بعض افراد و ته تعريف شامل دے چه الطريق الطريق دے او كه بتقدير بعد شى نو بيا خو په تعريف كېن نوع اول مكمل داخله ده خو د نوع ثاني بعض افراد خارجېږي او بعض نه مثلا الطريق الطريق كېن تقدير د بعد نه دے صحيح ځكه تبعيد د طريق د چا د اختيار خبره نه ده او په نفسك نفسك كېن تقدير د بعد صحيح دے.

"فالضواب ان يقال" دا جواب كوى چه مائن لره پكار وه چه تعريف ئى په دې طريقه كړى وو چه هو معمول بتقدير بعد او اتق و نحوهما دا تخصيص د يو صحيح نه دے. نو په دې اعتبار سره به تعريف نوع اول ته مكمل شامل شى ځكه هلته به تقدير د بعد شى او د نوع ثاني بعض افرادو كېن به بعد شى او بعض كېن اتق لكه په نفسك نفسك كېن به بعد شى او په الطريق الطريق كېن به اتق شى دا اعتراض وو د شارح په مائن باندې او بيا تصحيح د متن وه.

اوس عبد الرحمان صیب محشی دا جواب کوی د شارح د دې اعتراض نه چه مائن دا اتق یا بعد په تعریف کښ دپاره د حصر نه دے ذکر کړی بلکه دا په طور د مثال دے نو تعریف به داسی شی چه معمول بتقدیر اتق مثلاً تحذیراً مما بعده او ذکر الخ.

سوال: تا اوی چه په الطريق الطريق کښ تقدیر د اتق صحیح دے نو دا خو دلته هم متعدی شو حالانکه دا خو فعل لازم دے.

جواب: دا عبارت په دې مثال کښ د قبیلی د حذف و الایصال نه دے مقصد داچه یو فعل لازم وی او بیا هغه په حرف جر سره متعدی شی او بیا دا حرف جر حذف شی او دا فعل په خپل تعدیه باندې پاتی شی. اوس دلته اصل عبارت دے اتق من الطريق من الطريق یعنی دا اتق متعدی شو په کلمه د من باندې بیا دا من حذف شو او اتق په تعدیه پاتی شو.

سوال: فلم تجر باء ك و بائی لا تجر شارحه چه ته په الطريق الطريق کښې د اتق د صحه دپاره حذف و الایصال کوی نو مونږ به هم په ایاك و الاسد کښ حذف و الایصال اوکړو او دا اتق به پکښ صحیح شی کنه ؟

جواب: داسی نه شی کیدلې ځکه دوی دا قانون پاس کړی دے چه کله مدخول د من محذر منه وی نو هلته به حذف و الایصال کیدلې شی اوس دلته په ایاك و الاسد کښ مدخول د من محذر منه نه دے ځکه عبارت ه شی اتق من نفسك الاسد نو دلته هم دانشی کیدلې. په خلاف د الطريق الطريق باندې.

سوال: تا د نفسك نفسك معنی اوکړه بعد نفسك مما یوذیک نو دا خو د نوع ثاني دپاره مثال وو اوس چه تامعنی اوکړه نو دا خو مثال د نوع ثاني پاتی نه شو.

جواب: دا نفسك نفسك چه مونږ دپاره د نوع ثاني مثال وایو نو په اعتبار د لفظ سره وایو نه په اعتبار د معنی سره چه دا سوال دې وارد شی .

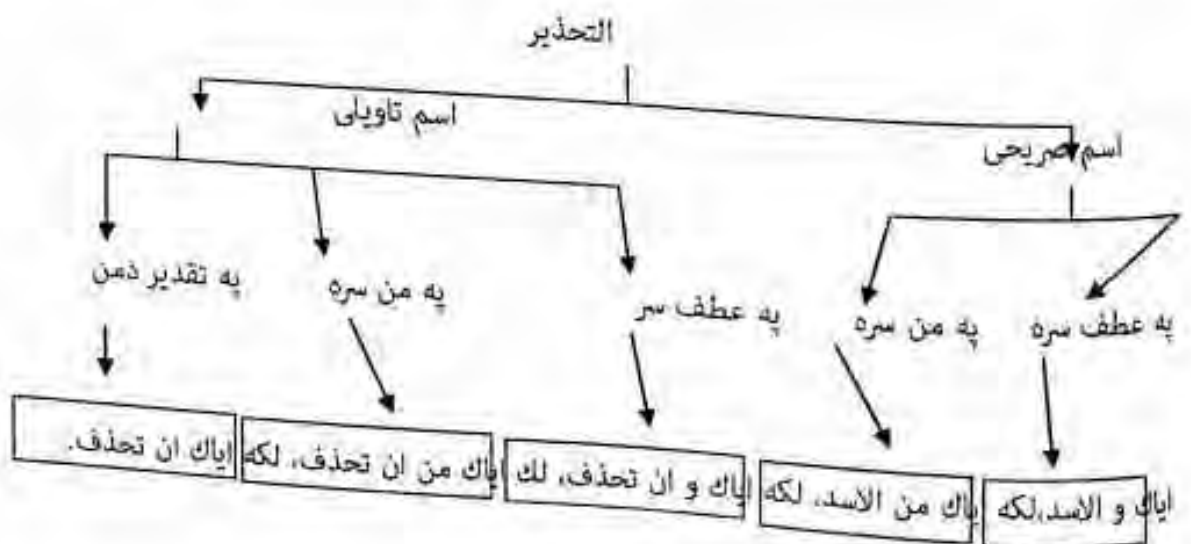
سوال: په اعتبار د معنی سره په دې نفسك نفسك کښ دا نفس محذر شو نو ته ورته په اعتبار د لفظ سره څنگه محذر منه وائی دې کښ څه صلاحیه دے؟

جواب: او دا نفس صلاحیه ددی لری چه دا دې محذر منه شی ځکه دې نفس کښ یو خباثت وی او نجاست وی چه د انسان دپاره مضر دے نو په دې اعتبار سره ورته وائی چه د نفس نه

خان ساتھ قیل لفظ الاسد دایو سوال دے چہ تا یو مثال پیش کرو چہ ایاک و الاسد نو دے تہ دا تعریف د تحذیر شامل نہ دے نہ د نوع اول او نہ د نوع ثانی خکہ چہ پہ نوع اول کنیں بہ تحذیرا مہا بعدہ وی او دلتہ و الاسد کنیں روستو محذر منہ نہ دے ذکر خکہ دا الاسد خو عطف دے پہ ایاک او ہغہ محذر نو داہم محذر شو او نوع ثانی ہم نہ دہ ولی چہ تکرار د محذر منہ پکیش معدوم دے۔

شارح جواب گوی پہ اجیب سرہ حاصل دادے چہ کہ دے تہ تعریف شامل نہ شی نو ہیخ خبرہ نہ دہ خکہ دا تابع دے معطوف دے او د دے بحث بہ راشی۔ (۲) دا مثال دپارہ د نوع اول دے او محذر منہ ورلہ مقدر دے ای بعد نئسک من الاسد و الاسد من نفسک نو و الاسد دپارہ من نفسک حذف دے۔

و تقول غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ طرق د استعمال د قسم اول د تحذیر بیانوی ییادا قسم اول د تحذیر چہ دے نو دے کنیں دا محذر پہ دوه قسمہ باندے دے یو اسم صریحی دویم اسم تاویلی دے نو پہ دے قسم اول د تحذیر کنیں تولی پنخہ طریقی دے دوه طریقی پہ اسم صریحی کنیں دے او دری طریقی پہ اسم تاویلی کنیں دے پہ دے شان سرہ (۱) ایاک و الاسد یعنی پہ حرف عطف سرہ (۲) ایاک من الاسد یعنی پہ حرف جر سرہ دا دوه طریقی شوی پہ اسم صریحی کنیں او دری طریقی پہ اسم تاویلی کنیں دے (۱) ایاک وان تحذف یعنی اسم تاویلی کنیں پہ ذکر د حرف عطف سرہ (۲) ایاک من ان تحذف یعنی پہ اسم تاویلی کنیں پہ ذکر د حرف جر سرہ (۲) ایاک ان تحذف یعنی اسم تاویلی کنیں پہ تقدیر د من سرہ۔



سوال: یو بل صورة پکنں ہم دے چه تا هغه ذکر نه کرو هغه داچه په دې اسم صریحی کنبں تقدیر د من اوشی لکه ایاك الاسد.

جواب: دلته تقدیر د حرف جر نه شی راتلی بلکه دا تقدیر د حرف جر د ان او ان سره دے کثیرا نو هلته به تقدیر د من وی په خلاف د دې ځائے باندې چه دلته حرف جر مقدر کول صحیح نه دی.

سوال: څه وجه ده چه تقدیر د حرف جر د ان بالتخفیف او ان بالتشدید سره کثیر دے او بل چرته نه.

جواب: دا ځکه چه ان او ان موصول حرفی دې دا صله غواری بیا موصول سره د صله نه مفعول گرځي د دغه فعل دپاره نوپه ذکر د حرف جر سره تطویل راځی نو دلته به دا من مقدر وی ځکه چه په تطویل کنبں لږ تخفیف راشی په خلاف د ایاك و الاسد باندې چه دلته خو د سر نه تطویل شته دے نه.

سوال: ته وائی دا تقدیر د من ممتنع دے نو اتیان پری د سر نه روانه دے حالانکه خلق خو بعض اوقات کنبں په ایاك من الاسد کنبں ایاك الاسد وائی.

جواب: شذوذه امتناع په معنی د شذوز سره ده فان قلت ایاك الاسد ته شاذمه وایه دلته به تقدیر د حرف عطف اوایو کنه نو بیا هم صحیح دے قلنا داسی خو نه شی کیدلے ځکه تقدیر د من د ان او ان سره شائع دے او بغیر د ان او ان نه شاذ دے خو نادر نه دے او تقدیر د حرف عطف نادر دے دا ځوک پیژنی هم نه الا نادرا او دا ابو علی صیب د قران په دې ایت کنبں وئیلی دې چه ولا علی الذین اذا ما اتوک لتحملهم قلت لا اجد ما احملکم علیه دلته هغه وائی چه و قلت دے یعنی تقدیر د حرف عطف دے .

المفعول فیہ

المفعول فیہ هو ما فعل فیہ فعل مذکور اجمالی خبری (۱) ربط (۲) لغوی تحقیق (۳) اصطلاحی تعریف (۴) اقسام د مفعول فیہ (۵) شرط د نصب د مفعول فیہ (۶) دفع د بعض اعتراضاتو (۷) احکام د مفعول فیہ.

ربط: معنوی ربط دادے چہ کله فارغ شو مصنف د تفصیل د دوه و قسمونو د منصوباتو نہ چہ مفعول مطلق او مفعول بہ وو نو شروع تی اوکړه په تفصیل د دریم قسم د منصوباتو کښ چہ مفعول فیہ دے نو قال المفعول فیہ نو دری سوالات راغلل (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) په تفصیل کښ دا مفعول فیہ په دریم مقام کښ ولی ذکر کړو؟ (۳) تفصیل څنگه کوی؟ نو جوابات بالترتیب.

نفس تفصیل څکه کوی چہ تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی او یادا تفصیل ته محتاج وو او تفصیل تی لا شوی نه دے نو تفصیل کوی. (۲) په تفصیل کښ تی په دریم مقام کښ څکه راوړو چہ دا مفعول فیہ په ذهن د مصنف کښ په نسبه سره ماقبل ته دا قلیل او په نسبه سره ما بعد ته کثیر دے نو د مفعول مطلق او مفعول بہ نه تی روستو کړو او د نورو منصوباتو نه تی مخکښ کړو (۳) تفصیل داسی کوی چہ یو به تعریف د مفعول فیہ اوکړی په هو ما فعل فیہ فعل سره دویم د مفعول فیہ اقسام به بیان کړی په من زمان او مکان سره دریم به ورله شرط د نصب ذکر کړی په شرط نصب تقدیر فی څلورم احکام به ورله بیان کړی په وظروف الزمان او و ينصب بعامل مضر سره او پنځم دفع د بعضو اعتراضاتو ده د وحمل علیه عند و لدی سره ربط لفظی (۱) المفعول فیہ مبتداء ده او هو ما فعل الخ ورله خبر دے (۲) المفعول فیہ مبتداء موخره ده او منها مقدر ورله په اعتبار د متعلق سره خبر مقدم دے (۳) المفعول فیہ خبر محذوف المضاف دے دپاره د مبتداء محذوف ای هذا بحث المفعول فیہ نو هذا مبتداء ده او بحث مضاف دے او المفعول فیہ مضاف الیه دے بیا مضاف سره د مضاف الیه نه خبر د مبتداء شو بیا حذف شوه او مضاف هم د خبر نه حذف شو نو المفعول فیہ پاتی شو نو دا د مضاف قائم مقام شو او مرفوع هم شو نیابه.

لغوی تحقیق: دری خبری یکښ ضروری دې (۱) صیغه نو دا صیغه د اسم مفعول ده (۲) کار کړی شوی په دې کښ (۳) مصطلح مفعول فیہ ته څکه مفعول فیہ وائی چہ دا معنی دکار کړی شوی په دې کښ مراده وی.

اصطلاحی تعریف: دا ماتن کری دے چہ ہو ما دا مفعول فیہ دال د ہغہ مدلول دے فعل چہ کری شوی وی فیہ پہ دغہ مدلول کبن فعل مذکور یو فعل چہ مخکبن ذکر شوی وی ہو پہ منزله د جنس باندی تولو مفاعیلو تہ شامل دے فعل فیہ فعل پہ منزله د فصل دے باقی تول مفاعیل ورسره خارج شول مذکور پہ، دے سرہ احتراز او شو د یوم الجمعة یوم طیب نہ خکہ یوم الجمعة مفعول فیہ دے خو فعل پکبن نہ دے کری شوی چہ فعل دے مذکورہم وی نو پہ دے ترکیب کبن دایوم الجمعة مفعول فیہ نہ دے فعل مذکور نشته دے نو دا محمول علیہ دے او دا روستو ورلہ محمول دے بیا مونہر معنی اوکیرہ چہ دا مفعول فیہ دال د ہغہ مدلول دے نو پہ دے سرہ مونہر دفع د سوال اوکیرہ چہ ماتنہ دا تعریف د مفعول فیہ دے صحیح نہ دے، وجہ داده چہ د مفعول چہ کوم افراد دے نو ہغی تہ دا تعریف د مفعول فیہ شامل نہ دے او چہ چاتہ تعریف شامل دے نو ہغہ افراد د دے مفعول فیہ نہ دے پہ دے شان سرہ چہ زمان او مکان وغیرہ تول الفاظ دے د مفعول فیہ خو پہ دے کبنی کار نہ دے کری شوی بلکہ کار چہ کری شوی وی نو دا پہ ہغہ معانی او مدلولاتو د دے الفاظو کبن شوی وی او معانی او مدلولات خو مفعول فیہ نہ دے خکہ مفعول فیہ خو قسم دے د منصوب نہ او منصوب قسم دے د معرب نہ او معرب قسم دے د اسم نہ او اسم قسم دے د کلمہ او ماخوذ پہ تعریف د کلمہ کبن لفظ دے او دا معانی او مدلولات خو الفاظ نہ دی۔

جواب: اوشو چہ داما پہ حذف د مضاف سرہ دے عبارت اصل کبن داسی دے چہ اسم مادا دال د ہغہ مدلول دے نو کار بہ کری شوی دی پہ معانی او مدلولاتو کبن او دا مفعول فیہ د ہغی دپارہ نوم دے۔

سوال: نو دا مضاف چہ اسم دے دانی ولی ذکر نہ کرو؟

جواب: عادت د مصنف پہ دے جاری دے چہ کلمہ اکتفاء کوی د لاحق نہ پہ سابق باندی او کلمہ اکتفاء کوی دسابق نہ پہ لاحق باندی دلته مصنف اکتفاء کری دہ د لاحق نہ پہ سابق باندی پہ دے شان سرہ چہ پہ مفعول مطلق کبن دا قید ذکر وو نو دلته ئی ذکر نہ کرو خکہ پہ ہغہ باندی اکتفاء کوی فعل ای حدث غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ فعل خو عبارت دے د دری اشیاء نہ یو نسبة دویم زمان دریم حدث نو دا زمانہ او نسبة خونہ کری کبری خکہ متکلم پری قادر نہ دے بلکہ متکلم پہ حدث قادر دے او تا خو فعل ذکر کرو۔

جواب: فعل لغوی مراد دے چہ حدث دے فقط مذکور دی سرہ دفع د سوال دہ چہ المفعول فیہ عنوان دے او ما فعل فیہ فعل ورلہ معنون او قانون دادے چہ پہ درمیار ب عنوان او معنون کیں مغائرة وی دلته دوارو کیں اتحا۔ دے مغائرة پکین نشته دے او دا بازو دہ۔

جواب: مذکور مغائرة پکین شته خکہ عنوان کیں کار کرے شوتے یہ دی کیں مراد دے او پہ معنون کیں ورسره دا مذکور قید مراد دے صرف دومره خبرہ دہ چہ د المفعول فیہ معنی لغوی فی پہ معرف کیں راخستی دہ او دا د محسناتو نہ دہ تضمننا غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ دا تعریف د مفعول فیہ صحیح نہ دے خکہ چہ ضربت یوم الجمعة کیں یوم الجمعة تہ خلق مفعول فیہ وائی حالانکہ مخکین تری نہ حدث یعنی فعل لغوی نہ دے ذکر بلکہ فعل اصطلاحی تری نہ مخکین ذکر دے چہ ضربت دے۔

جواب: تضمننا او مطابقة چہ دا مذکور عام دے کہ تضمننا وی او کہ مطابقة مطابقة هغه وخت کیں چہ مخکین مصدر او حدث وی لکہ صومی یوم المعة او تضمننا هغه وخت کیں چہ مخکین فعل ذکر وی نو د فعل پہ ضمن کیں حدث مراد وی لکہ ضربت یوم الجمعة شو۔ سوال: نو زہ درتہ بنایم چہ خلق پہ ورتہ مفعول فیہ وائی او دا تعریف پہ ورتہ شامل نہ وی لکہ ستا نہ خوک تیوس اوکری چہ متی صمت نو تا ورلہ جواب ورکرو چہ یوم الجمعة دلته دایوم الجمعة مفعول فیہ دے او مخکین تری نہ فعل تہ تضمننا او نہ مطابقة شته دے۔

جواب: شارح وائی الملفوظ او المقدر چہ دا فعل مذکور عام دے کہ ملفوظا وی او کہ مقدرا دلته مقدر ذکر دے اصل کیں صمت یوم الجمعة دے خو دا صمت د وجی د قرینہ نہ حذف شو چہ پہ نفس حذفیہ باندی قرینہ نصب دیوم الجمعة دے او پہ تعین د محذوف سوال د سائل دے سوال نو زہ درتہ بنایم خلق پہ ورتہ مفعول فیہ وائی او مخکین یہ تری نہ فعل نہ وی ذکر نہ لفظا او نہ تقدیرا لکہ انا صائم یوم الجمعة دلته یوم الجمعة مفعول فیہ دے او مخکین تری نہ فعل نہ دے ذکر۔

جواب: شارح وائی او شبہہ چہ داپہ ضمن کیں چہ ذکر وی دا عام دے کہ پہ ضمن د فعل کیں وی او یا پہ ضمن د شبہہ فعل کیں او دا خکہ چہ فعل او شبہہ فعل دواړه مشتقی دی او هر مشتقی پہ خپله مبدا باندی مشتمل وی کذلک دلته هم هغه سوال تہ اشاره دہ چہ پہ الملفوظ او المقدر سرہ دفع شو۔ فقوله غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ د قیوداتو فوائد بیانوی نو وای فعل فیہ فعل پہ منزله د جنس دے هر یو ظرف پکین داخل دے او مذکور پہ منزله

د فصل دے یوم الجمعة یوم طب پہ دے سرہ خارج شو خک کہ پہ دے کیں بہ خامخواہ یو کار شوی وی خو هغه فعل مذکور نہ دے لکن بقی مثل شہدت غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ اشارہ کول دے اعتراض تہ او پہ فلوا عتبر فی التعریف سرہ اشارہ دہ جواب تہ تقریر د اعتراض دادے چہ مانتہ دا تہ کوم تعریف د مفعول فیہ اوکرو نو دا تعریف صحیح نہ دے خک کہ دا مانع نہ دے د دخول د غیر نہ او کوم تعریف چہ مانع نہ وی د دخول د غیر نہ هغه صحیح نہ وی نو داهم صحیح نہ شو. اوس پہ دے کیں داخل شو شہدت یوم الجمعة دلته یوم الجمعة نہ مخکین فعل ذکر دے چہ شہدت دے او دے یوم الجمعة تہ خلق مفعول فیہ نہ والی بلکہ مفعول بہ ورتہ والی.

جواب: حاصل د جواب دادے چہ پہ دے تعریف کیں قید د حیثیۃ معتبر دے چہ ما فعل فیہ فعل مذکور من حیث انہ فعل فیہ فعل مذکور چہ شوی وی پہ دے کیں دا فعل مذکور خو چہ پہ دے حیثیت فی راواخلی چہ دا فعل پکین شوی دے نہ پہ دے حیثیت سرہ چہ دا فعل مذکور پہ دے باندی واقع شوی وی اوس دلته پہ شہدت یوم الجمعة کیں کہ دا شہادۃ چاہہ دے حیثیت سرہ مراد کرو چہ دا شہادۃ پہ دے یوم الجمعة کیں شوی دے نو دا بیا مفعول فیہ دے او کہ چاہہ دے حیثیۃ مراد کرو چہ دا شہادۃ پہ دے باندی واقع شوی دے نو بیا دا مفعول بہ دے نو دلته قید د حیثیۃ مراد دے ولا یخفی انہ علی تقدیر غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ اشارہ دہ اعتراض تہ او پہ الا لزیادة تصویر سرہ اشارہ دہ جواب تہ اعتراض دادے چہ کلہ دا قید د حیثیت مراد شو نو بیا دا مذکور قید ذکر کول مستدرک دے خک کہ پہ دے سرہ مونبر احتراز کوو دیوم الجمعة یوم طیب نہ خک کہ دلته فعل نہ دے ذکر خو چہ کلہ قید د حیثیت مراد شو چہ مفعول فیہ هغه دے چہ دا فعل کری شوی وی پہ دے حیثیت سرہ چہ دا فعل مذکور پکین کری شوی وی نو پہ قید د حیثیۃ سرہ دایوم الجمعة یوم طیب خارج شو خک کہ داپہ دے حیثیت سرہ نہ دے چہ دا فعل پکین کری شوی دے بلکہ داپہ حیثیت د محمول سرہ دے چہ دایوم الجمعة محمول علیہ دے او دا ما بعد ورلہ محمول دے.

جواب (۱) حاصل دادے چہ پہ تعریف کیں دا خبرہ ضروری نہ دہ چہ تول قیودات دپارہ د احتراز وی بلکہ پہ تعریف کیں اولاً او بالذات دا خبرہ ضروری دہ چہ قیودات دے تول دپارہ د کشف او وضاحت د تعریف وی البتہ ثانیاً او بالعرض دا خبرہ ہم دہ چہ د قیوداتو احتراز دے ہم مقصود وی. نو چہ کلہ پری احتراز اونہ شی نو دے تہ قید اتفاقی وائی او چہ کلہ پری

احتراز اوشی نو دې ته بیا قید احترازی وائی اوس دلته دا قید د مذکور هم دے چه دپاره د کشف او وضاحت د تعریف دے نه دپاره د احتراز د ماعدہ نه (۲) دا دلته تصریح بما علم ضمنا ده چه په قید د حیثیة سره دا ترکیب خارجیری خو ضمنا او په قید د مذکور سره خارجیری صراحة او دا تصریح بما علم ضمنا په تعریفانو کښ شائع ده و قوله من زمان و مکان غرض د مصنف په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه تا تعریف د مفعول فیه اوکړو په ما فعل فیه فعل مذکور نو دا تعریف په دې سره جامع شو نو روستو من زمان او مکان ذکر کول په تعریف کښ مستدرک دې نو شارح جواب کوی چه دا قید هم اتفاقی دے نه احترازی.

سوال: نو د قید اتفاقی دلته فائده څه ده؟

جواب: شارح وائی دې کښ دری فوائد دې (۱) تعین د لفظ دما اوشو چه دا عبارت دے د زمان او مکان نه (۲) په دې سره د مفعول فیه دوه قسمینو ته اشاره اوشوه چه یو زمان او بل مکان دے (۳) دا تمهید هم شو دپاره د احکامو د مفعول فیه.

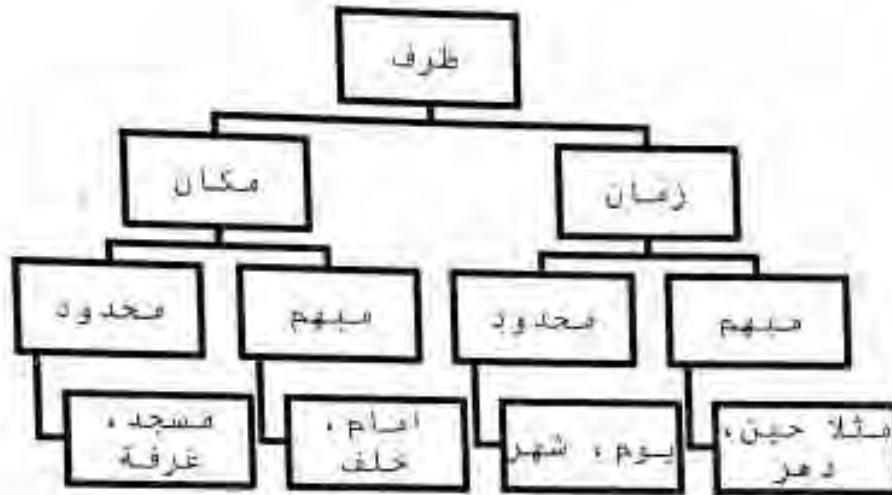
وهو ای المفعول فیه ضربان: غرض د شارح په دې عبارت سره دوه اقسام د مفعول فیه بیانوی نو یو قسم هغه دے چه دا مفعول فیه مجرور وی په ذکر د فی سره دویم قسم هغه دے چه دا مفعول فیه منصوب وی په تقدیر د فی سره او دغه شان په دې عبارت سره غرض د شارح تمهید دے اعتراض ته او و هذا خلاف القوم سره اشاره کول دې اعتراض ته او وخالفهم المصنف کښ اشاره کول دې جواب ته.

سوال: دادے چه مونږ اوریدلی دې چه مفعول فیه هغه ته وائی چه ظرف زمان یا مکان وی خو په تقدیر د فی سره او د مائن د کلام نو معلومیږی چه که په تقدیر د فی سره وی او که په ذکر د فی سره دواړه مفعول فیه دې فرق د اعراب دے.

جواب: چه او دا خبره ده د قوم هم دا اصطلاح ده خو مصنف خلاف کړی دے ځکه دا مجتهد دے او په مجتهد باندې تقلید د چا لازم نه وی.

شرط د نصب د مفعول فیه: و شرط نصبه نو د نصب دپاره شرط دادے چه دا فی به پکښ مقرر وی ځکه که ذکر شی نو بیا خو به مجرور وی.

احكام د مفعول فيہ: و ظروف الزمان د احكامونه اول دا خبره ده چه دوی دې مفعول فيہ ته ظرف وائی او دا ظرف په دوه قسمه دے محدود چه حد معین وی ورلره لکه یوم، مسجد، او مبهم هغه چه حد ورله معین نه وی لکه حین، دهر، امام .



اوس احكام داسی دې چه تول ظروف زمان مبهم چه دې نو په دې کښ تقدیر د فی راتلی شی ځکه چه دا مبهم جزء دے د فعل اصطلاحی نه او قانون دادے چه داسی جزء منصوب وی بغیر د څه واسطی نه لکه مفعول مطلق شو و المحدود د ظرف زمان محدود هم دا حکم دے چه تقدیر د فی به قبلوی اوس دا ځکه چه دا حمل دے په ظرف زمان مبهم باندې نو دا ظرف مکان محدود محمول او مکان مبهم ورله محمول علیه او وجه د حمل اشتراك دے په ذات کښ چه زمان دے اگرچه په وصف کښ اختلاف لری. مثال دهر واحد صمت دهرای صمت فی دهر دا مثال د ظرف زمان مبهم دے او اقطرت الیوم ای فی الیوم دا مثال دے د ظرف زمان محدود و ظروف المکان ان کان یعنی د ظرف مکان مبهم هم دا حکم ده چه تقدیر د فی قبلوی نو دابه هم منصوب وی او وجه ورله داده چه دا حمل دے په زمان مبهم باندی.

سوال: زمان خو د مفهوم د فعل نه جزء دے او مکان خو نه دے جزء د مفهوم د فعل نه نو دا مکان ځنکه حمل دے په زمان باندی؟

جواب: او دا خبره ده خو مناسبة پکښ اوس هم شته دے په دې شان سره چه دا دواړه په وصف کښ مشترک دې چه هغه ابهام دے مثال جلست خلقك او که دا مکان محدود وی نو بیا په دا تقدیر د فی نه قبلوی بلکه ذکر کیدلای به شی وجه داده چه دا مکان مبهم جزء نه

دے د فعل اصطلاحی نہ نو یہ دې اعتبار سره پکار ده چه تقدیر د فی راشی خو دا موثر حمل کرو په زمان مبهم باندې د وجه د اشتراك د دوی نه په صفة د ابهام کین اوس چه مکان محدود دے نو د زمان مبهم سره نه په ذات کین شریک دے ځکه هغه زمان او دا مکان او نه ورسره په وصف کین شریک دے ځکه هغه مبهم دے او دا محدود دے نو چه کله ظرف مکان محدود وی نو دا به مفعول فیه په ذکر د فی سره وی. نو جلست فی المسجد به وئیلی شی نه جلست المسجد .

سوال: دا مکان محدود دې حمل شی په مکان مبهم باندې ځکه دواړو کین اتحاد دے ذاتا هغه هم مکان او داهم مکان دے نو دلته به هم تقدیر د فی شی.

جواب: داسی نه شی کیدلے ځکه بیا به لازم شی استعاره د مستعیر نه او سوال د محتاج فقیر نه او داپه غونډه سره ناروا ده په دې شان سره چه دا مکان مبهم چه تقدیر د فی قبلوی نو دا د وجی د حمل نه په زمان مبهم باندې یعنی د هغی نه فی دا په سوال باندې غوښتلی ده نو دا ځان لږه محتاج دے او ته پری دا مکان محدود حمل کوی نو د محتاج نه قضاء د احتیاج کوی او دا ناروا ده عرفا او شرعا او عقلا.

﴿و فسر المبهم بالجهات الست﴾ حکم د مکان مبهم بیان شوی وو چه دا حمل دے په زمان مبهم باندې نو چا د مکان مبهم تفسیر دا کړی دے چه دا عبارت دے د معرفه نه لکه امامك يا خلفك امام او خلف مکان مبهم دې ځکه دا معرفه ده په اضافه سره او بیا مکان مبهم عبارت دے د نکره نه لکه امام او خلف شو نو دا تعریف د مصنف خوښ نه وو نو مصنف د مکان مبهم تفسیر خپله کوی نو قال و فسر المبهم نو وی مکان مبهم چه هلته تقدیر د فی وی نو دا جهات سته دې او بیا شارح دهغی جهات سته تعین کوی وما فی معناها لکه علو او سفل او دغه شان جنوب او شمال بفتح الشین ځکه یو په کسره د شین دے هغه یمین او شمال دے فان امام زید غرض د شارح په دې عبارت سره تطبیق کوی.

دلته څه لفظی مناقشه ده هغه داچه یو سوال دے په الجهات الست باندې چه الجهات موصوف دے او الست ورله صفة دے نو دا الجهات مونث دے او الست مذکر دے نو په درمیان د موصوف او صفة کین مطابقة نشته دے .

جواب: د الجهات جمع د الجهة مونث ده او الست مذکر دے خو دلته دایہ یو قانون بناء دے هغه قانون دادے چه په ترکیب اضافی او توصیفی کښ کله معدود مذکر وی نو عدد به مونث وی او چه کله دا معدود مونث وی نو عدد به مذکر وی اوس الجهات مونث دے نو الست مذکر دے.

سوال: نو بیا خو کم از کم مطابقة په افراد تشبیه او جمع کښ پکار وو کته حالانکه دلته الجهات جمع ده او الست ورله مفرد دے نو که د الست په ځای باندې الستة مونث وئیلی وی نو بیا هم څه مطابقة راتلو چه دا الجهات به په تاویل د جماعة سره مفرد مونث شوی وی خو دای هم نه دي وئیلی.

جواب: الست لفظ اگرچه په اعتبار د لفظ مفرد دے خو معنی جمع ده ولما لم يتناول هذا التفسير غرض د شارح په دي عبارت سره د روستو متن دما قبل سره ربط بیانوی او ورته تمهید هم ږدي چه دا روستو عبارت د ماتن دفع د اعتراض ده.

دفع د بعض اعتراضاتو: سوال تا اوی چه مکان مبهم عبارت دے د جهات سته نه نو دا عند اولدی دي ته خلق مکان مبهم وائی حالانکه دا خو په دغه جهات سته کښی که داخل نه دي.

جواب: ماتن وائی چه دا عند او دا لدی او څه چه د دي په معنی کښ دي نو دا محمول دي په دي جهاتو ستو باندې شبههما لکه دون او سوی نو اوس د دي دپاره به هم هغه حکم وی چه دا به تقدیر د فی قبلوی او منصوب به وی لا بهامهما دلته دا عند او لدی او شبه د دي محمول او جهات سته محمول علیه او وجه د حمل ورله ماتن اوی چه دا دواړه په وصف د ابهام کښ شریک دی.

سوال: تا اوی چه دي عند کښ ابهام دے نو دا خو دپاره د قریب راځی نو په مکان قریب کښ خو څه ابهام نشته دے.

جواب: دا خو معلومه ده چه دا دپاره د مکان قریب راځی خو تعین د دغه مکان قریب مبهم دے چه کوم قریب مکان مراد دے نو په دي اعتبار سره دا مبهم دي ولم يذكر دي عبارت کښ اشاره ده اعتراض ته هغه دا چه مصنفه تا دا عند او لدی او شبه د دي حمل کړه په جهات سته باندې نو وجه د حمل دي دپاره د عند، لدی اوی چه ابهام دے او د شبه د دي دپاره دي وجه د حمل اونه وی.

جواب (۱) وجہ د حمل د شبہ د عند او لدی ہغہ دہ چہ دپارہ د عند او لدی دہ (۲) دلتہ یو بلہ نسخ دہ چہ ہلتہ لا بہامہا دے ضمیر د مفرد مونث دے راجع شوی پہ اعتبار د جماعہ سرہ دے ٲولو تہ نو د سر نہ اعتراض نہ راخی اول جواب تہ اشارہ دہ پہ لان حکمہ حکمہما سرہ او دویم تہ اشارہ دہ پہ وقی بعض النسخ سرہ و لفظ مکان غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ ہغہ داچہ لفظ د مکان خو دمکان محدود نہ دے او دے دپارہ ہم دا حکم دے چہ منصوب بہ وی پہ تقدیر د فی سرہ حالانکہ تا مکان محدود کنش ذکر د فی شرط کرے دے۔

جواب: او د لفظ د مکان دپارہ ہم دا حکم دے چہ منصوب بہ وی پہ تقدیر د فی سرہ اگر چہ دا مکان محدود دے دا خکہ چہ داهم حمل دے پہ جہات ستہ باندی لکتر تہ غرض د ماتن پہ دے عبارت سرہ وجہ د حمل بیانوی دپارہ د لفظ د مکان او دویم دفع د اعتراض ہم دہ اعتراض دادے چہ دا متی دے او بناء د متونو پہ اختصار وی نو پکار داسی عبارت وو چہ و حمل علیہ عند و لدی و لفظ مکان۔

نو مقصد ہم حاصلیدو او اختصار ہم راتلو۔

جواب: داسی نہ شی کیدلے خکہ وجہ د حمل دپارہ د عند او لدی جدا دہ او دپارہ د لفظ د مکان جدا دہ چہ کثرة استعمال دے ماتن و لفظ مکان و ثبالی وو او شارح اوی کذا غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ اشارہ کول دے دی خبرہ تہ چہ دا لفظ مکان عطف دے پہ عند او لدی باندی نو دا عطف د قبیلی د مشبہ نہ دے پہ مشبہ بہ باندی نہ د قبیلی د مساوی نہ پہ مساوی باندی۔

سوال: دا حمل د لفظ د مکان پہ عند او لدی باندی د وجی د کثرة استعمال نہ د دے لفظ د مکان سرہ خاص دے او کنہ نور الفاظ ہم حمل کیدے شی پہ عند او لدی باندی لکثرة الاستعمال۔

جواب: دا د لفظ د مکان سرہ خاص نہ دے نورو الفاظو کنش ہم راتلی شی خو دوه خبری ورلہ شرط دی۔ یو داچہ د دے مخکنش فعل او د دے مفعول فیہ مادہ یوہ وی لکہ قیمت مقامک او جلسہ مجلسک دویم دا مخکنش چہ کوم فعل وی نو دے کنش بہ معنی د استقرار ہم وی لکہ جلوس او قیام شو او سکون ہم کیدلے شی نو چہ دا دوه خبری پکنش وی او کثیر الاستعمال وی نو دا حکم بہ ورلہ وی۔

وما بعد دخلت غرض د مائن په دې عبارت سره هم دفع د سوال ده چه تا اوی چه د لفظ د مکان نه علاوه به په مکان محدود کښن تقدیر د فی ممتنع وی بلکه ذکر ضروری دے حالانکه په دخلت الدار کښن دا الدار مکان محدود دے او دا منصوب دے په تقدیر د فی سره .

جواب: دا ما بعد د دخلت که مکان محدود هم وی خو داپه جهات سته باندې حمل دے.

سوال دا ولی په هغی جهاتو ستو باندې حمل دے .

جواب: د وجی د کثرة الاستعمال نه سوال دا ما بعد دخلت داخل کړی په هغه لفظ د مکان کښن ځکه دواړه مکان محدود دې او وجه هم د دواړو یوه ده .

جواب: داسی نه شی کیدلے ځکه دلته دما بعد دخلت نه هغه مراد دے چه علاوه د لفظ مکان نه وی.

سوال: نو پکار داده چه عبارت داسی شی چه و لفظ مکان وما بعد دخلت لکړته. جواب: داسی هم نشی کیدلے ځکه دلته روستو دامائن په قید د الاصح کښن اشاره کوی اختلاف ته نو که چا داسے عبارت ویلی وے نو چا به وهم کړے وے چه دا اختلاف به په لفظ مکان او ما بعد دخلت دواړو کښن دی حالانکه دا اختلاف صرف په ما بعد دخلت کښن دے. بیا بیان الاختلاف داده چه دا دخلت الدار کښن دا دار په نزد د سیبویه او مائن مفعول فیه دے په تقدیر د فی سره او د شارح او علامه زمحشری په نزد باندې دا مفعول به دے. علی الاصح دې کښن دوه احتماله دې یو دا چه د الاصح صفة شی دپاره د المذهب دویم چه دا الاصح صفة شی دپاره د الاستعمال شارح دا دواړه بیانوی.

بیا په دخلت الدار کښن دا الدار د سیبویه او د مائن په نزد باندې دا مفعول فیه دے. و چه داده چه دا دخلت فعل لازم دے او د فعل لازم تمامیه په فاعن باندې راځی روستو تری نه مفعول به نه شی راټلی بلکه که راځی نو مفعول فیه به وی اما دا خبره چه دا دخلت فعل لازم ځنګه دے نو یو خو دا وجه ده چه دا دخول مقابل د خروج واقع کیږی او خروج لازم دے نو دا دخول هم لازم شو او دویمه دا وجه ده چه یو فعل لازم وی او حرف جر پکښن راشی او متعدی شی نو د دې په معنی کښن تغیر راځی او دلته که حرف جر راشی اوکه رانشی نو معنی کښن څه تغیر نه راځی نو مونږ معلومه کړه چه دا دخلت فعل لازم دے.

و هذا محل تامل د شارح دا خبرہ خوبہ نہ دہ نو دې وائی چہ داما بعد دخلت بہ مفعول بہ وی او پہ دې خبرہ باندې شارح یو دلیل پیش کوی او دویم تائید راوړی دلیل دادے فان الفعل الخ حاصل فی دادے چہ تمامیہ د فعل پہ فاعل او پہ مفعول بہ باندې وی او بیا پس د تمامیہ د فعل نہ نسبتہ مفعول فیہ تہ کیدلے شی اوس دلته دا دخلت فعل تام نہ دے نو دا روستو الدار بہ ورلہ مفعول بہ وی نہ مفعول فیہ نو دابہ د مفعول بہ سرہ تام شی نو بیا بہ فی نسبتہ مفعول فیہ تہ کیږی لکه دخلت الدار فی البلد شو و مما یوید سرہ دې تائید بیانوی حاصل فی دادے چہ هر یو فعل چہ دهغی نسبتہ اوشی یو مکان خاص تہ چہ هغه ورلہ مفعول فیہ وی نو د هغی فعل نسبتہ مکان عام تہ هم کیدلے شی مثلا ضربت زیدا فی الدار دلته د ضرب نسبتہ زید تہ او شو وقوعاً پہ یو مکان کښ چہ دار دے اوس تہ د دې نسبتہ یو عام مکان تہ هم کولے شی چہ هغه دې مکان خاص او غیر تہ شامل وی لکه ضربت زیدا فی البلد نو پہ دواړو صورتونو کښ بہ دامکان عام او مکان خاص مفعول فیہ وی. اوس هر چہ دخلت دے نو کله چہ د دې نسبتہ یو مکان خاص تہ اوشی نو بیا فی نسبتہ کول مکان عام تہ صحیح نہ دې مثلا دخلت الغرفة دلته دا غرفة یو مکان خاص دے اوس تہ داسی نہ شی وئیلی چہ دخلت الدار چہ دا دار یو مکان عام دے ځکه چہ تہ کله غری تہ داخل شوی نو دار تہ هم دخول راغلی دے اوس چہ تہ دخلت الدار وائی نو دخول سبق خروج غواړی او خروج خو ستانه صادر نہ دے نو دخلت الدار وئیل دې صحیح نہ شول پس دخلت الغرفة نہ نو مونږ تہ معلومه شوه چہ دا مفعول فیہ نہ دے بلکه دا مفعول بہ دے ځکه کہ مفعول فیہ وو نو بیا بہ فی ورته نسبتہ جائز وو.

جواب: د ماتن د طرفہ دادے شارح تہ د اول د لیل نہ دا جواب دے چہ دا قانون چہ تا بیان کړو شارحہ نو دا قانون پہ فعل متعدی کښ دے او دا دخول خو فعل لازم دے متعدی نہ دے و کما اثبناه.

او د دویم تائید نہ جواب دادے چہ دا خاصه د افعالو دہ خو دا خاصه غیر شامله دہ پہ دې شان سرہ چہ بعض افعالو کښ نہ شی راتلی لکه دا دخول شو و قیل معناه غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ دویم احتمال بیانوی نو وای دا الاصح صفة دپاره د الاستعمال دے نو اصح پہ مقابله د صحیح کښ وی نو بیا تقدیر د فی اصح دے او ذکر د فی صحیح دے.

و ينصب بعامل مضمّر احکام د مفعول فیہ: نو دا مفعول فیہ بہ منصوب وی پہ فعل مقدر سرہ.

سوال: مانتہ تہ اوی روستو و علی شریطة التفسیر نو د دې عطف په عامل مضمر صحیح نه دے ځکه دا داوړه یو شی دے عامل مضمر او شریطة التفسیر.

جواب: شارح وائی بلا شریطة التفسیر حاصل دادے چه عامل مضمر عام دے که علی شریطة التفسیر وی او کنه دلته مراد دادے چه علی شریطة التفسیر نه وی لکه تانه چا تیوس اوکړو چه متی سرت نو ته ورته اوی چه یوم الجمعة دلته یوم الجمعة منصوب دے بناء بر مفعول فیه دپاره د فعل محذوف چه سرت دے قرینه په نفس حذف باندې نصب دیوم الجمعة دے او په تعین د محذوف باندې قرینه سوال د مسائل دے مانتن اوی و علی شریطة شارح اوی و بعامل اشاره کوی چه دا عطف دے په محذوف باندې چه هغه بلا شریطة التفسیر دے او ما قبل د معطوف الخ مثال یوم الجمعة صمت فیه یوم الجمعة منصوب دے دپاره د فعل محذوف چه روستو تفسیر شوی دے و التفصیل فیه. یعنی دلته هم هغه تعریف او هغه انواع دما اضر دې کوم چه هلته په مفعول به کبن وو.

المفعول له

المفعول له هو ما فعل لاجله اجمالی خبری (۱) ربط (۲) لغوی تحقیق (۳) اصطلاحی تعریف (۴) امثله د مفعول له (۵) اقسام د مفعول له (۶) شرط دپاره د نصب د مفعول له (۷) احکام د مفعول له.

ربط: معنوی ربط دادے چه کله فارغ شو مصنف د تفصیل د دریو اقسامو د منصوباتو نه نو شروع فی اوکړه په تفصیل د څلورم قسم د منصوباتو چه مفعول له دے فقال المفعول له دری سوالات راغلل جوابات بالترتیب (۱) نفس تفصیل د وجی دے هر نه کوی (۲) تفصیل دې مقام کبن کوی د وجی د ما هر نه (۳) تفصیل داسی کوی چه یو به تعریف د څلورم قسم د منصوباتو اوکړی په هو ما فعل سره دویم مثال به ورله بیان کړی سره د قسمینو نه مثل ضربت تادیبا و قعدت عن الحرب جینا سره دریم بیان الاختلاف به ذکر کړی پکښ خلافا للزجاج سره څلورم شرط د نصب به ورله بیان کړی و شرط نصبه سره پنځم احکام به ورله ذکر وکړی و اما يجوز حذفها سره ربط لفظی نو هغه دری دې چه مخکښې مفعول کښې ذکر شوی دی.

لغوی تحقیق: دی کتب دری خبری ضروری دی (۱) صیغہ دا معلومہ ده (۲) معنی نو معنی داده چه هغه چه کری شوی دهغی د وچی نه (۳) متناسبه معلوم دے چه په اصطلاحی تعریف د دی کتب هم دا معنی ده.

هو ما فعل لاجله الخ اصطلاحی تعریف د مفعول له : نو دا مفعول له دال دهغه مدلول دے چه کری شوی وی د وچی د دغه مدلول نه هغه فعل یعنی حدث چه مخکین ذکر وی هو ما فعل په منزله د جنس دے ټولو مفاعیلو ته شامل وو او لاجله فعل مذکور په منزله د فصل دے باقی مانده مفاعیل ټول خارج شول بیا مونږ چه کومه معنی اوکړه نو دی سره دفع د سوال اوشوه هغه داچه دا تعریف د مفعول له یو فرد ته هم نه دے شامل افراد تری نه ټول خارج دی او د دی نه علاوه چه کوم اشیاء دی نو په هغی باندی تعریف صادق دے حالانکه هغه خو مفعول له نه دی لکه فعل چه د چا د وچی نه کیږی نو هغه مدلول دے او مفعول خو عبارت دے د دال نه د مدلول ن نه دے ځکه دا قسم دے د منصوب او منصوب قسم د معرب دے او معرب قسم د اسم دے او هغه د کلمه او کلمه کتب خو لفظ

۹۹

جواب: داپه حذف د مضاف سره دے ای اسم ما چه دا دال د هغه مدلول دے او دا قید ئی بیان نه کړو اکتفاء ئی کری ده په ما قبل باندی بیا ماتن لاجله اوی او شارح وائی ای نقصد تحصیله غرض د شارح په دی عبارت سره اشاره کول دی دوه اقسامو د مفعول له ته یو قسم هغه دے چه دا مفعول له علت غائیة وی په اعتبار د تعلق او معلول وی په اعتبار د وجود سره او دا فعل مذکور ورله علت وی او دویم قسم هغه دے چه مفعول له په اعتبار د وجود سره علت وی او دا فعل مذکور ورله معلول وی. مثال د اول دپاره ضریته تادیا او دویم دپاره قعدت عن الحرب جینا و خرج د دی قید فائده بیانوی فعل ای حدث غرض د شارح په دی عبارت سره. دفع د سوال ده چه فعل خو عبارت دے ددریو اشیاء نه (۱) نسبة الی الفاعل (۲) نسبة الی الزمان (۳) حدث نو د حدث د وچی نه فعل کیږی خو د نسبة او زمان د وچی نه خو نه کیږی نو دی ته نسبة صحیح نه دے .

جواب: ذکر د فعل دے او مراد تری نه حدث دے یعنی معنی لغوی تری نه مراد ده او یا د افعال چه ماتن وئیلی دے نو دا بفتح الفاء دے او مصدر غیر مشهور دے نو شارح ورله تفسیر په مشهور کوی مذکور سوال دا مذکور د ذکر نه دے او ذکرکله په ک علم راوی لکه فاسئلواهل الذکر نو دلته تبه هم ددے معنی د معلوم وی نو العجینی التادیب کتبی دا

التادیب مفعول لہ نہ دے او فعل خوئی معلوم دے چہ ضرب دے نو تعریف ورتہ شامل دے او مفعول لہ دے۔

جواب: شارح وائی دا مذکور پہ معنی د ملفوظ دے او پہ اعجبنی التادیب کنیں فعل ملفوظ نہ دے۔

سوال: زہ درتہ بنایم چہ مفعول لہ بہ وی او فعل بہ مذکور نہ وی لکہ تانہ چا تیوس اوکرو چہ لم ضربت زیدا نو تا ورتہ اوی چہ تادیبا نو دا تادیبا مفعول لہ دے او فعل ورتلہ مذکور نہ دے۔

جواب: شارح وائی حقیقہ او حکما یعنی دا مذکور چہ پہ معنی د ملفوظ دے دا عام دے کہ حقیقہ وی لکہ ضربتہ تادیبا او کہ حکما وی لکہ دا تادیبا مثال مذکور شو دلتہ فعل حکما ذکر دے خکہ دا جواب د سوال د سائل دے او المذکور فی السؤال کالمعاد فی الجواب و قولہ مذکور غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ د مذکور قید فائدہ بیانوی چہ پہ دے سرہ احتراز او شو د مثل د اعجبنی التادیب نہ خکہ د تادیب دپارہ چہ کوم فعل دے ہغہ نہ دے ذکر فان قلت دا اعتراض دے چہ تا اوی چہ پہ دے مذکور قید سرہ احتراز دے د مثل د اعجبنی التادیب نہ خکہ فعل ورتلہ نہ دے ذکر نو دا خو مذکور دے پہ خہ نہ خہ درجہ او ترکیب کنیں لکہ ضربت زیدا شو۔

جواب: شارح وائی قلنا حاصل دادے چہ مونہ د مفعول لہ سرہ یو خائے وایو چہ یو خائے بہ ذکر وی او دا جدا دی۔

فان قلت سوال دے زہ درتہ بنایم چہ دواہ بہ یو خائے ذکر وی لکہ ضربتہ تادیبا نو تادیب د فعل سرہ ذکر دے اگرچہ پہ اعجبنی التادیب کنیں یو خائے ورتلہ نہ دے قلنا جواب کوی چہ زمونہ مراد دادے چہ دا دواہ بہ پہ ہغہ ترکیب کنیں وی چہ کوم ترکیب کنیں دا مفعول لہ دے نو اوس التادیب سرہ پہ اعجبنی التادیب کنیں فعل نہ دے ذکر و یردج: سوال زہ درتہ بنایم چہ دے سرہ بہ یو خائے پہ یو ترکیب کنیں ذکر وی او بیا بہ ہم ورتہ تاسو مفعول لہ نہ وائی لکہ اعجبنی التادیب الذی ضربت لاجلہ دلتہ التادیب سرہ دفعل ذکر دے او بیا ہم تاسو ورتہ مفعول لہ نہ وائی۔

جواب: شارح کوی پہ اللهم سرہ خو کوم جواب چہ پہ اللهم سرہ ذکر وی نو اشارہ پکبش شدہ سوال تہ وی بیا مشائخ د دې معنی داسی کوی چہ اللهم لا مخلص من هذا الاعتراض فی وقت من الاوقات فانه صعب جدا الوقت ان يراد بذكره الخ حاصل دادے چہ دې مفعول لہ سرہ دا فعل داسی ذکر وی چہ دا فعل عمل اوکری دې کبش دلته فعل ذکر دے خو پہ داسی طریقہ نہ دے ذکر چہ پہ مفعول لہ کبش عمل اوکری، بلکہ دا التادیب فاعل دے د اعجبنی دپارہ او د ضربت دپارہ د التادیب معمول نہ دے بلکہ دا اعجبنی دے،

امثله او اقسام د مفعول لہ پہ غونډه سره: مثل ضربته الخ نو یو قسم هغه مفعول لہ دے چہ دا مفعول لہ علت غائی وی په اعتبار د تعلق سره او په اعتبار د وجود سره دا معلول وی فعل علت وی او دویم قسم هغه دے چہ په اعتبار د وجود سره دا مفعول لہ علت وی او دا فعل ورله معلول وی شارح وائی مثال لما فعل غرض د شارح په دې عبارت سره یو تعین د ممثل کوی دپارہ د مثال دویم تطبیق د مثال کوی د ممثل سره او دریم دفع د سوال ده چہ یو مثال کافی دے کنه؟

جواب: تعدد د امثلو بناء وی په تعدد د ممثلاتو باندې دوه امثله دپارہ د دوه و اقسامو د مفعول لہ دې لکه مونږه هغه بیان کړل نو اول مثال دپارہ د اول قسم دے او دویم د دویم دپارہ دے فان التادیب انما يحصل بالضرب و یترتب علیه،

سوال: تا اوی چہ دا تادیب په دې ضربته تادیبا کبش په دې ضرب باندې مرتب دے حالانکه دا خبره صحیح نه ده ځکه په درمیان د مرتب او مرتب علیه کبش خو مغایرة وی دلته خو مغایرة نشته دے بلکہ دا ضرب او تادیب یو شی دے نو دا ترتب صحیح نه دے .

جواب: دا تادیب مونږ وایو خو داپه اعتبار د تضمین سره چہ دا متضمن دے تادب لره او تادب مرتب دے په ضرب باندې نو اول ضرب اوشی او بیا تادب راخی (ادب حاصلول)

سوال: نو مثال داسی پکار دے چہ ضربته تادبا

جواب: داسی ځکه نه وائی چہ دا مفعول لہ دپارہ چہ کوم شرائط دې نو یو شرط پکبش دادے چہ زمانه د فعل معلل او د مفعول لہ به یوه وی او که تادب وئیلی شی نو دا خو د ضرب نه روستورازی زمانه نه یوه کیدله .

سوال: نو لحاظ خو د شرط کوى خو مغائرة نه پاتى کيږي په درميان د مرتب او مرتب عليه کيښ.

جواب: دا ترتيب د تادب وايو کنه تضمينا نه ترتيب د تاديبا و قعدت عن الحرب ماتن مثال بيانوى او شارح ورله تطبيق کوى.

خلافاً للزجاج غرض د ماتن خو بيان الاختلاف ذکر کول دې په دې خبره کيښ چه ايا دا مفعول له مستقل قسم دے د منصوباتو نه او کنه نو جمهور وائى چه دا مستقل قسم دے د منصوباتو نه او زجاج صيب وائى چه دا مستقل قسم نه دے بلکه دا مفعول مطلق من غير لفظه دے. شارح د خلاف دپاره علت د نصب بيانوى نو وائى دا مفعول مطلق دے.

سوال: مفعول مطلق کيښ خو اشتمال شرط دے دلته خو مخکيښ فعل نه دے ذکر چه په دې باندې مشتمل شى.

جواب: شارح کوى چه دا مذکور فعل عام دے که حقيقة ذکر وى او که حکما يعنى محذوف وى. نو هغه دادے چه يخالف خلاف بيا دې يخالف کيښ ضمير راجع دے القائل ته او قائل نه مراد جمهور دې نو معنى دا شوه چه دا قائل چه جمهور دې دوى خلاف کوى په خلاف سره داسى خلاف چه ظاهر دے دپاره د زجاج صيب .

سوال: بيا دلته د خلاف نسبة دې جمهور وته اوشو او قانون دادے چه د خلاف نسبة چه چا ته اوشى نو دهغه قول خلاف الاصل وى او دې مخالف عنه قول اصل وى اوس دلته دا معلومه شوه چه د جمهورو قول خلاف الاصل دے او د زجاج قول اصل دے حالانکه دا ناروا ده چه جمهور وى نو قول به ئى خلاف الاصل نه وى ځکه دالوے قوم دے او لا اجتماع امتى على ضلالة او کما قال: روايت دے.

جواب: دا اعتراض به هغه وخت وى چه يخالف صيغه د معلوم وى حالانکه دا صيغه د مجهول ده نو معنى شوه چه د دې قائل نه خلاف کړى شوى دے قائل خلاف نه دے کړے (باسولى، خادمة الكافية، کابلى)

التنوير على هذا الجواب منهم :. دا جواب بنفسه صحيح دے خو که دا يخالف مونږ صيغه د مجهول کړو نو دا روستو خلافاً ورسره نه لکى ځکه چه يخالف مجهول وى نو دا مصدر به هم مجهول وى نو يخالف کيښ چه چاته ضمير راجع وى نو دغه شان به په خلافاً کيښ هم وى نو

﴿مغرب﴾

یخالف مجهول کس نائب فاعل دا قائل دے چہ جمہور دے نو پہ خلافا کس ہم داسی پکار
دہ حالانکہ روستو ورلہ مائن اسم ظاہر ذکر کری دے چہ ہغہ زجاج دے نو پہ یخالف کس
ضمیر یو خوک دے او پہ خلافا کس بل خوک دے نو دا د قانون نہ خلاف دے.

قول عصام تلمیذ الجامی : د جامی صیب دا دہ شاگردان دے یو عصام صیب او دویم عبد
الغفور لاری دے دا دواہ نہ تکرہ خلق دے نو پہ دے کس دا عصام صیب وائی چہ دا
صیغہ د معلوم دہ د مجهول نہ دہ حکہ د قانون خلاف راخی نو وای حقہ خبرہ دادہ چہ
دلنہ استاذ جی خطاء دے چہ نسبہ د خلاف جمہور نہ کوی. نو بیا پکار داسی وہ چہ یخالف
الزجاج هذا القائل خلافا چہ خلاف کوی دا زجاج د دے جمہورونہ پہ داسی خلاف سرہ چہ
ظاہر دے زجاج لرہ.

سوال: دلنہ پہ خلافا للزجاج کس شارح ظاہرا فعل خاص راویاسو حالانکہ پہ داسی مقاماتو
کس خو فعل عام مقدر وی د اولی د ظاہر نہ خلاف اوشو؟

جواب: عبد الحکیم سیالکوٹی صیب دا خبرہ کوی چہ دلنہ یوہ نکتہ دہ ہغہ داچہ رضی صیب
یو قانون پاس کری دے ہغہ داچہ کلہ مفعول مطلق استعمال شی پہ طریقہ د اضافہ یا پہ
واسطہ د"لام" سرہ خپل فاعل او مفعول تہ نو د دے مفعول مطلق نہ عامل ناصب حذف کول
واجب دے لکہ سبحان اللہ او حمدا لہ مگر کہ دا مفعول مطلق للنوع وو نو بیا حذف کول
واجب نہ دے لکہ مکروا مکرمہم او دسعی لہا سعیہا اوس دلنہ شارح دا خبرہ کوی چہ دلنہ دا
مفعول مطلق مستعمل دے پہ"لام" سرہ چہ نسبت نے شوے خپل فاعل تہ خو دا مفعول
مطلق دلنہ للنوع دے ہغہ دا چہ یو خلاف ظاہر وی او دویم خلاف غیر ظاہر وی. نو د دے
عامل ناصبہ حذف کول واجب نہ دے حکہ للنوع دے نو داظاہرا چہ مقدر دہ ذکرکرو نو
دے دپارہ چہ دلالة علی النوع اوکری.

"مصدر من غیر لفظہ" غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ مفعول خو ہغہ وی چہ مخکس تری
نہ فعل ذکر وی او دا فعل پہ دے باندی مشتمل وی د قبیلی د اشتمال د کل نہ پہ جزء
باندی حالانکہ دلنہ پہ ضربت تادیبا کس دا تادیبا مصدر دے نو مفعول مطلق نہ دے حکہ
ضربت پہ دے باندی نہ دے مشتمل د قبیلی د اشتمال د کل نہ پہ جزء.

جواب: دا مفعول مطلق دے خو من غیر لفظہ دے. فالمعنی عنده فی المثالین دلنہ نہ د زجاج
صیب ہغہ دہ تاویلات ذکر کوی اول تاویل ہغہ دادے چہ د مصدر دپارہ کوم فعل دے

نو دا حذف دے او دا کوم ذکر دے چہ نصب ئی ورکری دے نو دا متعلقاتو د هغه فعل نه دے نو په ضربته تاديبا کښ به ادبته بالضرب تاديبا شی او په قعدت عن الحرب جينا کښ به جنت في القعود عن الحرب جينا.

دويم تاويل هغه دادے چہ اصل کښ مفعول، مطلق حذف دے او چہ کوم ذکر دے نو دهغي دپاره مضاف اليه دے نو دابه ضربته ضرب تاديب او قعدت عن الحرب قعود جين شی. نو د جواب حاصل داشو چہ دا مفعول مطلق مجازی دے چہ اشتغال پکښ شرط نه دے.

"الفرق بين المثلين على التوجيه الثاني": په ضربته ضرب تاديب کښ اضافه د مسبب شوی دے سبب ته او دويم مثال کښ اضافه د سبب مسبب ته يعنی عکس د اول .

سوال: په دې دويم تاويل باندې خو بيا دا مصدر مفعول مطلق من لفظه شو ته څنگه ورته من غير لفظه وائی؟

جواب: مونږ چہ په دې کښ دا تاويل اوکړو نو دا مقصد نه دے چہ دا داسی جوړ شو بلکه دا ورله معنی ده اصل هم هغه دے بدل شوی نه دے بلکه دا ورله معنی ده ځکه خو شارح فالمعنی عنده وائی. (محشی عبد الرحمان صيب)

ترجمة الزجاج دا لوی نحوی دے په بغداد کښ تیر دے او دا په اکابرو کښ دے په دې علم کښ پوره مهارت لری او زجاج ورته ځکه وائی چہ د شیشو کاروبار به ئی کوو او وفات دے په ورځ د جمعی مبارکه باندې ۳۱۹ هـ کښ.

و رد قول الزجاج غرض د شارح رد کول دې په زجاج باندې حاصل د دې دادے چہ تاويل کول په یوه نوع کښ نه داخلوی دې لره په حقیقه د بله نوع کښ نو دلته ضربته تاديبا په خپل حقیقه باقی دے اگر که ډیر تاويلات پکښ اوشی مثلا دوی د حال نه په ظرف سره تاويل کوی نو مقصد دانه چہ دا حال داخل شو په حقیقه د ظرف کښ لکه جاءنی زید راکبا ای وقت الركوب

وشرط نصبه دلته نه شرط د نصب دپاره مفعول له بیانوی شارح وائی ای شرط انتصاب المفعول له تعیین د مرجع کوی لا شرط کون الاسم غرض د شارح په دې عبارت سره اشاره کوی اختلاف ته کوم چہ په درمیان د مصنف او د قوم کښ دے هغه داچہ نور نحاۃ شرط دپاره د

مفعول له کیدلو تقدیر دلام وائی او مائن شرط د نصب د مفعول له دپاره تقدیر دلام وائی نو
مُره داده چه کوم اسم چه "لام" پکښ ظاهر وی نو عند الماتن مفعول له دے او د قوم په نزد
باندیر مفعول له نه دے او دغه شان دمائن به نزد مفعول له دوه قسمه دے یو داچه
منصوب وی په تقدیر د کلام سره دویم هغه چه مجرور وی په ذکر د "لام" فالسمن و الاکرام دا
اوس تفریع کوی په دې ما قبل باندې تقدیر اللام دلته دوه سوالات دې (۱) تقدیر د "لام" ولی
شرط دے؟ (۲) اختصاص دلام ولی اوشو حالانکه د غلیه دپاره خو من او باء او فی هم راخی.

جواب: عن الاول چه لانها که ذکر کوم نو بیا خو هغه جر ورکوی منصوب ته پاتی کیږی.

جواب: عن الثاني: فلام حاصل دادے چه دا تخصیص دلام ځکه اوشو چه دالام په تعلیلاتو کښ
غالب دے نو چه مونږه دالام مقدر کړو نو دسمدست ذهن په طرف دهغی باندې صیرورة
کوی د وجی د غلبی د استعمال د دې نه په تعلیلاتو د افعالو کښ په خلاف د هغه نورو
حروفو کښ چه دپاره د تعلیلاتو راخی نوکه هغه مونږ مقدر کړو نو سمدست ذهن صیرورة
نه کوی په طرف د دې باندې د وجی د عدم غلیه د استعمال د دې نه په تعلیلاتو د افعالو
کښ.

کقوله تعالیٰ دا امثله بیانوی دپاره د من او باء او فی چه داهم په مفعول له باندې داخلېږی و
لما کان تقدیر اللام غرض د شارح په د ی عبارت سره یو تمهید دے روستو عبارت ته دویم
دهغی ربط دے دما قبل سره دریم دفع دیو اعتراض ده چه واردېږی په مائن باندی.

سوال: دادے چه یو قانون دے چه کله یو شی ذکر شی په اسم ظاهر سره نو بیا دوباره چه
هغه ذکر کیږی نو په ضمیر سره به وی اوس دلته دا تقدیر او دا حذف خو یو شی دے نو
مخکښ مائن اوی چه تقدیر اللام او دلته وائی یجوز حذفها نو صرف یجوز پکار وو ضمیر به
پکښ راجع شوی وو تقدیر ته بیا فی دوباره ولی په اسم ظاهر سره ذکر کوی.

جواب: دا اعتراض بناء دے په دې خبره باندې چه تقدیر او حذف یو شی دے حالانکه دې
دواړو کښې فرق دے په دې شان سره چه تقدیر عبارة دے د سقوط من اللفظ مع الإبقاء فی
النیه نه او حذف عبارة دے د سقوط من اللفظ مع النیه نه نو دې وجی مونږ دا ذکر کړو او
بله وجه ورله هم کیدلے شی هغه داچه که مونږ ضمیر راجع کړے وی تقدیر ته نو بیا به چا
دا ویم کړے وے چه دا شروط اتیه دپاره د سقوط من اللفظ او مع الإبقاء فی النیه دواړو
دپاره دې حالانکه دا شروط اتیه دپاره د سقوط من اللفظ فقط دې نه دپاره د ابقاء فی النیه.

سوال: نو ځه وجه ده چه دا شروط دپاره د سقوط من اللفظ دي فقط او ابقاء في النية كبر دي شروطو ته حاجة نشته دے جواب شارح كړے دے وکان الاصل ابقاءها سره حاصل ني دادے چه دلته تلفظ كول اصل دي او عدم تلفظ كول خلاف الاصل دي نو ابقاء في النية اصل ده او سقوط من اللفظ خلاف الاصل ده او قانون دادے چه علل او شروط دپاره د خلاف الاصل بيانيري چه طالب علم سبق وائي نو د علت تپوس به تری نه نه شي كيدے خو كه بازار ته ځي نو خلاف الاصل كوي تپوس به كيږي .

احكام د مفعول له: و انما يجوز حذفها دا احكام بيانوي ولم يكتف بارجاع غرض د شارح په دي عبارت سره اشاره كوي چه جواز دلته په مرتبه د امكان خاص كبر دے يعنى دي كبر استواء الامرین ده ذكر د "لام" هم ضروري نه دے او حذف هم ضروري نه دے ادا كان فعلا دي ځائے نه دپاره د تقدير د "لام" دري شرائط بيانوي نو اول داچه دا مفعول له به حدث وي ذات به نه وي احترازا عما سره د دي قيد فائده بيانوي چه په دي سره احتراز اوشو د مثل د دي تركيب نه چه جئتک للسمن دلته سمن (گهي) ذات دے نو "لام" به ذكر وي دويم لفاعل الفعل المعلن به يعنى د فعل معلن او د دي مفعول له فاعل به يو وي احتراز د دي قيد فائده بيانوي چه دي سره احتراز اوشو د مثل د جئتک لمجيتك اياي نه ځكه دلته د فعل فاعل متكلم دے او د مفعول له دپاره مخاطب دے نو دلته به هم "لام" ذكر وي دريم و مقارنا له يعنى زمانه د فعل معلن او د مفعول له به يو وي بان يتحد زمان غرض د شارح په دي عبارت سره دري اقسام د مقارنة بيانوي قسم اول د دواړو زمانه د وجود يو شان مقارنه وي لكه ضربته تاديبا دلته د دواړو زمانه يوه ده په دي شان سره چه دا ضرب او تاديب يو دے خو چه داپه اعتبار د صدور سره د فاعل نه شي نو ضرب دے او كه په اعتبار د وقوع سره شي په مفعول باندې نو تاديب دے.

سوال: دا مفعول له مرتب وي په دي فعل باندې هغه مرتب عليه دے او قانون دادے چه دي درميان كبر به مغايرة وي دلته خو مغايرة ختم دے .

جواب: شارح وائي اذ لا مغايرة بينهما الا بالاعتبار حاصل دادے چه دا مغايرة عام دے كه حقيقي او ذاتي وي او يا اعتباري وي دلته دا دويم قسم دے چه مغايرة اعتباري دے په دي شان سره چه دا ضرب په حيثية د الم (درد) سره شي د فاعل نه نو ضرب دے او كه داپه حيثية د حصول د بيه اخلاقو شي نو دا تاديب دے بالفاظ ديگر كه داپه اعتبار د صدور وي نو ضرب دے او كه په اعتبار د وقوع وي نو دا بيا تاديب دے نو دا فرق شو پكبر . قسم ثاني او

یکون الخ یعنی دا زمانہ د فعل معلل بعض وی د زمانہ د مفعول له نه لکه قعدت عن الحرب جینا نو دا جین خو دائمی وی او دا قعود عن الحرب چه دے نو د دې زمانہ دهغی نه جزء دے قسم ثالث داپه عکس د دې دویم سره دے چه زمانہ د مفعول له بعض وی د فعل معلل د زمانہ نه لکه شهدت الحرب ایقاعا للصالح بین الفرقین دلته دا شهور الی الحرب فعل معلل او د دې زمانہ ډیره ده خکه دا سلح په دې کښ کله کله وی نو د شهود الحرب د زمانه د ایقاع الصلح زمانه بعض دے او جزء دے احتراز به دا د دې قید فائده ده چه په دې سره احتراز اوشو د مثل د اکرمتهک الیوم لو عدی بذلك امس خکه دلته زمانه مقارنه نه ده نو ذکر دلام به وی. و اما اشترط غرض د شارح په دې عبارت سره وجه د اشتراط د دې شرائطو بیانوی.

حاصل دادے چه په اشتراط د دې شرائطو سره دا مفعول له مشابه شو د مصدر سره په دې شان سره چه مصدر هم حدث وی او فاعل د مصدر هم د دغه فعل فاعل وی او زمانه د فعل او د مصدر یوه وی. نو هلته نسبة د فعل وو دې مصدر ته بلا واسطه نو دلته به هم نسبة د فعل وی دې مفعول له ته بلا واسطه وی بخلاف بیا د دې مشابهه کم شی نو هغه حکم به ورله نه وی.

المفعول معه

المفعول معه اجمالی خبری ، (۱) ربط (۲) تشریح د عنوان (۳) اصطلاحی تعریف د مفعول معه (۴) تفصیل د عامل د مفعول معه (۵) وضاحه بالامثلة.

ربط: ربط معنوی دادے چه کله فارغ شو مصنف د تفصیل د څلورو اقسامو د منصوباتو نه نو شروع فی اوکړه په تفصیل د پنځم قسم کښ فقال المفعول معه دري سوالات راغلل جوابات بالترتيب دادی چه (۱) نفس تفصیل کوی د ما مر نه (۲) اوپه دې مقام کښ تفصیل کوی د وجی د ما مر نه (۳) تفصیل داسی کوی چه یو به تعیین د قسم خامس اوکړی په المفعول معه سره دویم دهغه تعریف به اوکړی په هو مذکور سره دریم تفصیل د عامل به ورله اوکړی د لفظ او معنی سره څلورم وضاحه بالامثلة به اوکړی نحو جئت انا و زیدا وغیره سره.

ربط لفظی (۱) المفعول معه مبتداء ده او هو ما الخ خبر دے (۲) المفعول معه مبتداء موخره ده دپاره د خبر محذوف چه منها دے په اعتبار د متعلق سره (۳) دا المفعول معه خبر محذوف المضاف دے دپاره د مبتداء محذوف ای هذا بحث المفعول معه بیا مبتداء حذف

شودہ او مضاف ہم حذف شو او مضاف الیہ دھعی قائم مقام شو نو دھعی پہ اعراب باندی
معرب شو نورفع نیایہ ده .

تشریح د عنوان: دی کیں یو صیغہ د مفعول معہ دویم معنی لغوی دریم وجہ تسمیہ
خلورم ترکیب د معہ سرہ دا المفعول نہ دا دری خبری شوی دی او دا خلورمه خبرہ شارح
بیانوی نو شارح وائی: "الذی فعل لصاحبته" غرض د شارح دا خبرہ کوی چہ المفعول کیں دا
الف "لام" اسمی دے نو بیا د دی نہ تعبیر پہ الذی سرہ کیری او د دی مفعول نہ پہ فعل
مجهول سرہ او د معہ معنی ئی ہم اوکرہ چہ مصاحبة دے بیا دا مصاحبة چہ دے نو دا دوه
قسمہ دے یو پہ صدور کیں دویم پہ وقوع کیں کہ چرتہ دا مخکیش معمول فاعل وو او
روستو تری نہ مفعول معہ راغی او دلته مصاحبة دے پہ صدور کیں لکه استوی الماء و
الخشبة او کہ مخکیش معمول مفعول وی او روستو مفعول معہ وی نو بیا دا مصاحبة دے پہ
وقوع کیں لکه کفاک و زیدا درهم شو، فقوله غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ ترکیب کول دی
پہ معہ کیں نو دی کیں دوه ترکیبہ دی یو داچہ دا مع مضاف او ضمیر مضاف الیہ چہ راجع
دے هغه الف "لام" موصولی تہ مضاف او مضاف الیہ بیا نائب فاعل شو دپارہ د المفعول او دا
ترکیب پہ مفعول بہ او مفعول فیہ او مفعول لہ کیں ہم دے.

سوال: تا دلته دا معہ نائب فاعل کرو او نائب فاعل خو مرفوع وی حالانکہ دا معہ خو لازم
النصب ے ولی چہ ظرف دے.

جواب: شارح وائی و اعتذر حاصل دادے چہ او دا خبرہ ده چہ دا معہ لازم النصب دے او دا
اعراب پکین اکثر دے نو اگرچہ دلته دا مفعول مالم بسم فاعله واقع شو چہ دا مرفوع وی
خو د اکثریہ دهغه خیل اعراب ه وحی تہ بہ پہ خیل حال برقرار پریشودلے شی او دا صرف پہ
دی مفعول معہ کیں تہ بلکه پہ هر داسی مقام کیں.

سوال: نو داسی چرتہ نظیر او مثال شته دے.

جواب: او جی د کلام د فصیح نہ درتہ بیایم قال تعالی لقد تقطع بینکم دلته تقطع فعل دے
او بین فاعل دے او دالازم النصب دے خودا اعراب د نصب پکین اکثر دے نو اگرچہ فاعل
دے خو پہ خیل حال پانی دے منصوب دے و فی بعض الحواشی غرض د شارح پہ دی
عبارت سرہ دفع د سوال ده چہ دا ترکیب مو ولی مقدم کرو پہ دی دویم ترکیب باندی او بیا
دا دویم ترکیب مو ولی پہ قبل سرہ مصدر کرو.

جواب: دا حُکھ چہ دا اول ترکیب بہتر دے او دیر بہ دے وجہ دادہ چہ بہ خو پکین موافقہ دے د قران سرہ دویم دے کنش اجتناب دے د معہ او یلاتو تہ چہ بہ دے دویم ترکیب کنش دی۔

و قبل دا دویم ترکیب دے حاصل دادے چہ د المفعول دپارہ نائب فاعل ضمیر مستتر دے دے چہ راجع دے مصدر دے دے تہ حُکھ ہر عشتقی پہ خپلہ مبدا باندی ہشتمل وی او د معہ ظرف مضاف دے او ضمیر مجرور مضاف راجع دے موصول تہ دا متعلق دے نو دا د قبیلی د قد حیل بین العیر الخ دلته پہ حیل کنش ضمیر راجع دے مصدر خیل تہ چہ حیلولہ دہ معنی دادہ چہ واقع شوہ حیلولہ پہ درمیان د خر او د معہ د ختلو کنش لان بین اللزوم سرہ دے ترکیب دپارہ وجہ بیانیوی چہ لازم انصب چرتہ قائم مقام کیدلے شی د فاعل

اصطلاحی تعریف د مفعول معہ: نو دا ماتن کوی حاصل نی دادے چہ دپارہ د تحقیق د مفعول معہ دری خبری دے یو دابہ یو اسم وی مذکور بعد الواو دویم دا "واو" بہ پہ معنی د مع سرہ وی دریم دا "واو" بہ دپارہ د مصاحبہ وی دے دے اسم د معمول د فعل سرہ پہ مندر کنش او یا پہ وقوع کنش احتراز دے قید فائدہ دہ.

"لمصاحبتہ معمول فعل" دا عبارت اصل کنش "لمصاحبتہ معمول فعل" وو بیا شارح دا لمصاحبتہ مضاف او گر خو ضمیر تہ نو لمصاحبتہ شو اوس دے عبارت کنش دوه ترکیبہ دے اول ترکیب دا مصاحبتہ مضاف دے معمول تہ او دا ورلہ دے معمول بہ ورلہ حذف دے نو دلته دا معمول لفظا مجرور دے خو محلا دا مرفوع دے بیا معہ مفعول بہ چہ حذف دے معہ ہم دا ضمیر دے چہ راجع دے مفعول معہ تہ نو یہ دے اعتبار بہ معنی شی چہ دا مفعول معہ معہ اسم دہ چہ ذکر شوی وی روستو د "واو" تہ او ذکر وی دپارہ د مصاحبتہ د معمول فعل د مفعول معہ سرہ ترکیب ثانی د المصاحبتہ مصدر مضاف دے مفعول تہ چہ دا معمول فعل دے او فاعل ورلہ حذف دے چہ معہ ہم دا ضمیر دے چہ راجع دے مفعول معہ تہ او پہ دے اعتبار سرہ بہ دا معمول لفظا مجرور وی او محلا بہ دا منصوب وی اوس معنی بہ داشی چہ دا مفعول معہ معہ اسم دے چہ مذکور بعد الواو وی او دپارہ د مصاحبتہ د دے وی د معمول د فعل سرہ شارح صیب دا ترکیب ثانی ذکر کری دے.

"ای یکون ذکرہ" غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ حاصل د معنی ذکر کوی.

﴿و افادته اياها﴾ غرض د شارح په دې عبارت سره تفسیر د مصاحبة کوی چه د مصاحبة هغه معنی نه ده چه کومه مستعمله ده په عرف کېښ بلکه د مصاحبة معنی داده چه دې مخکېښ فعل د کومی معنی فائده ورکړی ده په خپل معمول کېښ نو هغه به په دې مفعول معه کېښ هم وی او هغه داده چه که دا معمول د فعل نه صادر وی نو دا مفعول معه به هم صادر وی او که دا مخکېښ معمول داسی وو چه دا فعل پری واقع وو نو دا به په مفعول معه کېښ هم مراده وی. و افادته اياها او د وجی د فائده کولو د مفعول معه نه دې مصاحبة لره مثال دپاره د صدور استوی الماء و الخشبۃ دا دواړه د فعل نه صادر دې بیا دا خلق هغه مقام کېښ وائی چه کله بارانونه د سپرلے زیات وی او خلق دا مقدار د اوبو معلوموی په یو لرگی باندې نو اوبه چه به د لرگی سره برابر شوی نو خلقو به دا اوی مثال دپاره د وقوع کفاک و زیدا درهم.

و سواء کان دا اوس تعمیم کوی په عامل کېښ پس د فراغة د تعمیم نه په معمول کېښ دویم د لفظ او معنی منصوب دې نو علت د نصب ورله هم شارح بیانوی نو دا بناء بر حال هم منصوب کیدلے شی چه د مضاف الیه د معمول نه حال شی .

سوال: دلته خو ذو الحال نکره ده او قانون داده چه کله ذو الحال نکره وی نو تقدیم د حال پری واجب دے.

جواب: دا هغه وخت کېښ چه دا ذو الحال منصوب وی دلته خو دا ذو الحال مجرور دے نو تقدیم د حال پری واجب نه دے.

او شارح دا لفظ او معنی منصوب گرځوی په خبر کیدلو سره دکان محذوفه نه ای لفظیا دا دفع د سوال ده چه تا اوی دا لفظ او معنی خبر د کان دې نو خبر د کان خو حمل وی په اسم دکان باندې دلته حمل نه دے صحیح ولی چه دا وصف دے او اسم ذات نو حمل د ذات خو په وصف نا روا دے.

جواب: ای لفظیا و معنویا دا یاء نسبتیه ده پکېښ نو دا اسم منسوب دې په حکم د مشتقی کېښ او دا ذات مع الوصف دې نو حمل صحیح دے بیا د لفظی مثال تیر دے او دپاره د معنوی مالک و زیدا مثال دے اصل کېښ ما تصنع دے نو په مالک کېښ خو تصنع نشته دے خو د لك نه معلومېری ولی جار مجرور متعلق غواړی و المراد بمصاحبة غرض د شارح په دې

(معرب)

عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ دا تعریف د مفعول معہ صحیح نہ دے خکہ دا مانع نہ دے د دخول د غیر نہ داخلیری پہ دے کیں معطوف پہ دے ترکیب کیں چہ جاءی زید و عمرو دے دلتہ عمرو یو اسم دے ذکر دے بعد الواو او پکبش معنی د مصاحبة ہم شتہ دے د زید او عمرو دوارو نہ مجیئ صادر دہ حالانکہ دے عمرو تہ خلق مفعول معہ نہ وائی بلکہ معطوف ورتہ والی علاوہ لادا وایو چہ کہ دا مفعول معہ شی نو هغه منصوب وی او دا خو منصوب نہ دے نو شارح جواب کوی۔ حاصل دادے چہ صرف دا "واو" نہ روستہ ذکر کیدل نہ دے کافی بلکہ ملاحظة د شرط ورسره ہم ضروری دے بیا شرط د مفعول معہ دپارہ دادے چہ دا مفعول معہ بہ د دغه معمول د فعل سرہ پہ زمان او مکان کیں ہم شریک وی او دا مثال چہ کوم پہ اعتراض کیں مذکور دے نو دے کیں شرکہ پہ زمان او مکان کیں ضروری نہ دے نو دا مفعول معہ نہ دے مثال دپارہ د وحدة د زمان لکہ سرت و زیدا دلتہ د سیر زمانہ یوہ دہ او مثال دپارہ د وحدة د مکان لو ترکت الناقة و فصیلتها لرضعتها خو داچہ دا دوارہ پہ یو مکان کیں وی۔

واعلم ان مذهب غرض د شارح پہ اعلم سرہ تنبیہ د مخاطب دہ پہ یقظة د مقام باندی دویم غرض د شارح پہ اعلم سرہ تنبیہ د مخاطب دہ پہ بیان الاختلاف۔ دریم غرض د شارح پہ اعلم سرہ تنبیہ د مخاطب دہ پہ دفع د سوال باندی چہ تا مخکبش اوی چہ دا مفعول معہ بہ واقع وی پس د معمول د فعل نہ او دا فعل چہ عامل دے پکبش نو دا بیا عام دے لفظا وی او کنہ معنی وی نو اطلاق پہ دے فعل باندی دعامل صحیح نہ دے خکہ چہ مونہر خو اوریدلی دے چہ عامل پہ دے مفعول معہ کیں دا "واو" دے فاعل نہ دے نو شارح جواب کوی چہ تا خبرہ د بل چا د مذهب اوریدلی دہ او زمونہر کلام بناء دے پہ مذهب د جمهور باندی پہ دے کیں تول مذاہب پنخہ دے مذهب اول داشو چہ جمهور دے مذهب ثانی د کوفیانو دے چہ عامل د دوی پہ نزد باندی پہ مفعول معہ کیں معنی د تخالف دہ یعنی معنوی دے پکبش مذهب ثالث د عبد القاهر پیر ہدی دے چہ دھغہ پہ نزد عامل دا "واو" دے مذهب رابع د زجاج دے چہ وای عامل پکبش حذف دے او دا "واو" دے معنی قائم مقام دے مذهب خامس د اخفش دے چہ وای دا نصب د ظرف دے بتوسط الواو الی معنی مع دا دفع د سوال دہ چہ کله عامل فعل دے نو دا "واو" خہ کوی؟

جواب: او شو چہ دا دپارہ د دے چہ دلالت اوکری پہ معیة باندی و انما وضعوا داهم دفع د سوال دہ چہ لفظ مع راوہر کنہ؟

جواب: دا "واو" مختصر دے او مع کین اوږدوالی دے او داع د حروف حلقی نه دے اداء فی مشکله ده و اصلها داهم دفع د سوال ده چه دال په معیة باندې خو دواو نه علاوه نور حروف هم دي لکه فا او ثم شو نو دهغی نه ولی نه راوړی؟

جواب: دا تخصیص د "واو" می خکه اوکړو چه دا "واو" اصل کین "واو" عطف دے "واو" عطف راخی دپاره د جمع مطلقا یعنی که مرتب وی یانه او که مع التراخی وی یا نه په خلاف د فاء چه پکین ترتیب شرط دے او په خلاف د ثم کین چه پکین تراخی شرط ده اوس دلته زمونږ مراد جمعیه دے فقط او دهغی دپاره دا "واو" مناسب دے او کافی دے. فان کان الفعل غرض د شارح تفصیل کوی د دغه عامل لفظی او معنوی کوم چه مخکین د لفظا او معنی سره ذکر شو او دویم دهغی احکام بیانوی او دریم امثله هم بیانوی نو دا څلورمه او پنځمه خبره ده چه تفصیل د عامل او وضاحة بالامثله شارح واتی وجد اشاره کوی چه داکان تامه دے په معنی د وجد سره او دا الفعل ورله فاعل دے نو دا لفظا به منصوب وی بناء پر تمیز او یا بنا پر حال "ای ما یدل علی الحدث" غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا حکم چه جواز الوجهین دے دا خو په شبه فعل کین هم راخی نو دا تخصیص د فعل ولی کوی؟

جواب: چه مراد ما یدل علی الحدث دے او دال علی الحدث شبه فعل هم دے و جاء العطف ای لم یجب ولم یمتنع غرض د شارح په دي عبارت سره تعین کوی چه دلته دا جواز په مرتبه د امکان خاص کین دے.

لر تفصیل داسی دے چه دا امکان په دوه قسمه دے یو امکان عام چه سلب د ضرورة شوی وی د جانب مخالف نه دویم امکان خاص چه سلب د ضرورة شوی وی د جانبین نه او بیا تعبیر د امکان خاص نه په لم یجب او لم یمتنع سره کیږی او د امکان عام بیا په دوه قسمه دے یو مقید بجانب الوجود چه د هغی عدم ضروری نه وی او ۱ جود کین ضروری او نه ضروری دواړه کیدلے شی او د دي نه تعبیر په لم یمتنع سره کیدلے شی دویم امکان عام مقید بجانب العدم دے چه دهغی وجود ضروری نه دے باقی عدم ضروری او نه ضروری دواړه کیدلے شی او د دي نه تعبیر په لم یجب سره کیدلے شی.

اوس دلته شارح لم یجب او لم یمتنع دواړه اوی نو دا اشاره شوه چه دلته مراد د جواز نه هغه دے چه په مرتبه د امکان خاص کین وی.

او دا دفع د سوال هم شوه چه ستا مراد به دلته د جواز نه په مرتبه د امکان عام کښ وی نو ضربت زیدا و عمروا کښ هم عطف جائز دے په دې معنی سره چه ممتنع نه دے حالانکه وجهان پکښ نه دې جائز نو شارح جواب اوکړو چه امکان خاص مراد دے نه امکان عام چه دا اعتراض دې وارد شی "فالوجهان ای العطف و النصب علی المقعولية جائز ان" غرض د شارح په دې عبارت سره تعین د وجهان کوی او دویم دفع د سوال ده چه فالوجهان خو جزاء ده او جزاء جمله وی دا خو مفرد دے نو جواب شارح اوکړو چه دا مبتداء ده او خبر ورله حذف دے چه جائزان دے بیا مبتداء او خبر جمله اسمیه شوه نو شارح دا ترکیب جمله اسمیه گرځولی ده او داهم جائز ده چه جمله فعلیه شی نو فیجوز الوجهان به شی نحو مثال جئت انا و زید و زیدا او س دلته دا زیدا مفعول معه دے او پکښ عطف جائز دے ځکه تاکید ټی په منفصل باندې شوی دے نو فلك الاختیار که دا "واو" د مفعول معه شی او دا منصوب شی او که دا "واو" عاطفه شی دا مرفوع شی بناء بر عطف باندی.

و الا که فعل لفظی نه وی معنوی وو او بیا پکښ عطف هم جائز نه وو نو بیا پکښ نصب متعین دے بناء بر مفعول معه ای وان لم یجز العطف غرض د شارح معنی د الا کوی بل یمتنع غرض د شارح په دې عبارت سره تعین د معنی مراد کول دې ځکه عدم جواز عطف دوه قسمه دے یو هغه چه مقید بجانب الوجود وی او دویم هغه چه مقید بجانب العدم وی نو شارح چه یمتنع اوی نو تعین ټی اوکړو چه مراد امکان عام مقید بجانب العدم دے مقصد دا شو چه دا عطف ضروری نه دے باقی عدم د عطف نو دا دواړه کیدلے شی دلته عدم ضروری دے مثال جئت و زیدا دلته د زید عطف په ضمیر د متکلم ممتنع دے ځکه دا مرفوع متصل دے او عطف په ضمیر مرفوع متصل هغه وخت جائز دے چه تاکید ټی په منفص اوښی او یا پکښ فصل راشی او دلته نه تاکید بالمنفصل او نه فصل شته وان کان معنی غرض د شارح تفصیل د فعل معنوی دے پس د تفصیل لفظی نه شارح د کان دپاره د ضمیر مرجع متعین کوی بیا شارح امر معنویا اوی دا دفع د سوال ده چه دا کان فعل ناقص دے او دا الفعل ورله اسم دے او دا معنی ورله خبر دے او دلته حمل د خبر د کان په دې اسم د کان صحیح نه دے ځکه حمل هغه ځانے کښ صحیح کیږی چه محمول د افرادو د محمول علیه نه وی او دلته دا معنی د الفعل د افرادو نه نه ده جواب دا معنی صفة دے دپاره د موصوف محذوف چه امرا دے ای امرا معنی سوال دا معنی صفة خو هم په امرا موصوف نه حمل کیږی.

جواب: ای معنویا نو حمل صحیح دے مستنبطاً من الفعل غرض د شارح پہ دے عبارت سر د فعل معنوی اجمالی تعریف کول دے تفصیلی تعریف خو دادے چہ فعل معنوی ہغہ دے چہ نہ مذکور فی الکلام وی او نہ مقدر فی الکلام بلکہ د فحوی د کلام نہ معلومیہری اوس چہ کلہ دا فعل معنوی وی نو دوه صورتہ دے یو و جاز العطف شارح وائی ای لم یمتنع دائی دفع د وهم اوکرم چہ چا بہ وی چہ دلتہ بہ دا جواز پہ مرتبہ د امکان خاص کنیں وی نو بیا پری مثال نہ مطابق کیہری نو شارح دا وهم دفع کرو چہ جواز پہ مرتبہ د امکان عام مقید بجانب الوجود کنیں دے یعنی عدم فی ضروری نہ دے او باقی وجود د دواړو کیدلے شی خو دلتہ ضروری دے نو حکم فی تعین د عطف دے حیث لا یحمل سرہ وجہ بیانونی حاصل دادے چہ عطف کلہ ممتنع نہ دے نو عامل پکنیں لفظی اولی دے او اصل دے د دے نہ چہ عامل پکنیں معنوی شی خکہ ہغہ خلاف الاصل دے نو عطف بہ متعین وی مثال ما لزید و عمرو دلتہ عمرو باندی بہ اعراب د جر وی خکہ چہ عطف دے پہ مجرور باندی۔

و الا دا ہغہ دویم صورت د فعل معنوی بیانونی ہغہ دادے چہ کلہ عطف جائز نہ وی نو بیا نصب متعین دے بناء بر مفعول معہ لکہ مالک و زیدا دلتہ د زیدا عطف پہ ضمیر مجرور متصل ناروا دے خکہ قانون دے چہ عطف پہ ضمیر مجرور باندی بغير داعادے دچار نہ ناروا دے۔

سوال: تا دوه مثالہ بیان کرل نو پہ اول مثال کنیں خو صحیح ده چہ عطف پہ ضمیر مجرور راخی خو دویم مثال کنیں نہ منو چہ عطف پہ ضمیر مجرور راخی بلکہ پہ دے شان باندی دے د عمرو عطف اوشی کنہ؟

جواب: شارح وائی ولم یجز چہ داناروا دے خکہ مقصود دلتہ تپوس د شان او حال د مخاطب او عمرو دے او چہ پہ شان باندی عمرو عطف شی نو خلاف المقصود راخی خکہ د مخاطب د حال تپوس بہ شی او د عمرو د ذات و اندفع بہ الاخر چہ مثال دپارہ د وضاحہ د ممثل وی یو کافی وو کنہ؟

جواب: یو مثال د ہغہ دے چہ مجرور بالحرف وی دویم مثال د ہغہ دے چہ مجرور بالاضافہ وی۔ و اما حکمنا غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال ده ہغہ داچہ ماتن اوی لان المعنی ما تصنع نو دا "لام" جار او باقی مجرور دے د دے دپارہ لا بدی ده د متعلق ہغہ خہ دے او دویم دا خو ماتن دلیل زکر کرہ دے دعوی ورلہ پکار ده نو شارح دا جواب

اوکرو چہ دعویٰ او متعلق ورلہ مقدر دی. وما مماثلہ دا دفع د بل سوال دہ چہ پہ ما شانک و عمروا کبں خو ما تصنع صحیح دے خو پہ ما لزید و عمرو کبں خو ما تصنع نہ دے صحیح بلکہ ہلتہ ما یصنع دے نو شارح جواب اوکرو چہ ما مماثلہ نو ما یصنع دما یصنع مثل دے.

الحال

الحال ما یبین یاۃ الفاعل او المفعول بہ اجمالی خبری (۱) ربط (۲) د حال لغوی تحقیق (۳) د حال معانی (۴) د حال اقسام (۵) اصطلاحی تعریف د حال (۶) امثلہ (۷) تفصیل د عامل د حال (۸) تفصیل د شرط د حال (۹) دفع د بعض اعتراضاتو (۱۰) احکام د حال .

ربط: معنوی ربط دادے چہ کلہ فارغ شو مصنف علیہ الرحمة د تفصیل د مفاعیل خمسہ نہ نو شروع ٹی اوکرو پہ تفصیل د ملحقاتو د مفاعیلو باندی بیا ہغہ دری دی حال تمیز او مستثنیٰ نو پہ دی کبں د حال تفصیل باندی شروع اوکرو فقال الحال دری سوالات راغلل (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل پہ دی مقام کبں ولی کوی؟ یعنی حال ٹی د مفاعیلو نہ ولی روستو کرو او پہ ملحقاتو کبں ولی مقدم کرو (۳) تفصیل خنکہ کوی؟ جوابات بالترتیب دادی چہ نفس تفصیل خکہ کوی چہ یو خو تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی دویم د دی حال دپارہ دیر احکام دی نو پہ دی اعتبار سرہ دا تفصیل تہ محتاج دے اوکوم شہ چہ تفصیل تہ محتاج وی نو خلق د ہغی تفصیل کوی او تفصیل ٹی پہ دی مقام کوی نو د مفاعیل خمسہ نہ خکہ روستو کرو چہ ہغہ اصل وو او دا ملحقاتو نہ دے او اصل مقدم وی پہ ملحق باندی طبعاً نو وضعاً ہم مقدم کرو دپارہ د موافقہ او پہ ملحقاتو کبں د حالی تفصیل مقدم کرو د تمیز او مستثنیٰ نہ دا خکہ چہ یو دا حال احکام کثیر او عام الوقوع دی د تمیز او مستثنیٰ نہ او عادت د دوی جاری دے پہ دی باندی چہ دکوم شہ احکام دیر فی او عام الوقوع وی نو دا مقدم کوی پہ ہغہ چہ داسی نہ وی او دویمہ وجہ دادہ چہ حال ہیۃ د فاعل بیانوی ہغہ فاعل چہ اصل دے پہ مرفوعاتو کبں او ہیۃ د مفعول بہ بیانوی چہ ہغہ اصل دے پہ منصوباتو کبں نو مبین بفتح الباء اصل وو نو مبین بکسر الباء ہم اصل شو نو اصل پہ طبع کبں مقدم وی نو وضع کبں ہم مونر مقدم کرو دپارہ د موافقہ د وضع د طبع سرہ او تفصیل داسی کوی چہ یو بہ تعیین د قسم سادس اوکری د منصوباتو نہ پہ الحال سرہ دویم دہغی تعریف بہ اوکری ما یبین ہیۃ الفاعل سرہ دریم امثلہ بہ ورلہ بیان کری د مثل ضربت زیدا قائما خلورم د عامل تفصیل بہ ورلہ اوکری و عاملها الفعل سرہ پنجم د شرط

تفصیل بہ ورلہ اوکری و شرطها ان تكون نكرة سرہ شیپرم دفع د بعض اعتراضاتو بہ اوکری چہ بہ شرط د دې واریدیری و ارسلاها العراک سرہ اووم احکام د حال بہ بیان کری "فان کان صاحبها نكرة" سرہ اتم اقسام د حال بہ ہم ذکر کری و تكون جملة خبریة سرہ ربط لفظی (۱) الحال مبتداء ما یبین الخ خبر نو جمله اسمیه شوہ (۲) الحال مبتداء موخر دپارہ د خبر مقدرمقدم چہ منها دے ای منها الحال نو منها خبر مقدم بہ اعتبار د متعلق او الحال مبتداء موخر او ما یبین الخ خبر بہ شی دپارہ د ہی مبتداء محذوف ای ہی ما یبین الخ (۳) الحال خبر محذوف المضاف دپارہ د مبتداء محذوف ای هذا بحث الحال هذا مبتداء او بحث مضاف الحال مضاف الیه مضاف سرہ د مضاف الیه نہ خبر د مبتداء بیا مبتداء حذف شوہ او مضاف ہم حذف شو او مضاف الیه چہ الحال دے د هغی قائم مقام شو نو دهغی اعراب تی ہم واخستلو نو مرفوع شو او بیا بہ دې اعتبار سرہ دا رفع نیابة ده ما یبین الخ خبر دے د مبتداء محذوف ای ہی ما یبین الخ.

لغوی تحقیق: دلته بہ خلور خبری ضروری وی (۱) صیغہ د حال (۲) معنی لغوی (۳) وجہ د تسمیہ (۴) د لفظ د الحال تعیین تذکیرا و تانیثا.

نو الحال ما خود دے د حال یحول نہ صیغہ د مصدر ده. (۲) معنی د حال پہ معنی د وقت راخی لغت کنہی او مصطلح حال ہم پہ وقت دلالت کوی بیا حال پہ معنی د انقلاب ہم راخی مصطلح حال ہم پہ انقلاب او تغییر دلالت کوی و دغه شان حال پہ معنی د التراب اللین سرہ راخی لکہ حماسہ کنہ یو شعر شته دے چہ حال پہ معنی د نرم والی دے

والدھر یحدث بعد المرة الحال

مصطلح..... حال تہ ہم خکہ حال وائی چہ دا فاعل او مفعول بیان کوی او هغه هیاة دے او هیاة پہ نسبة سرہ فاعل مفعول تہ نرم دے او کمزورے وی (۴) دا لفظ د الحال مونث سماعی دے او دا هغه مونثاتو سماعیو نہ دے چہ ضمیر د مذكر او مونث ورته دواړه راجع کیدل صحیح دې و قال ابن حاجب هکذا

اما التي قد كنت فيه مخيرا هو كان سبعة عشر في التبيان

السلم ثم القدر ثم الملك في لغة ومنها الحال كل اوان

معانی د حال: نو د حال دپارہ ۱۰۰۰ کثیرہ دې منها^(۱) حال په معنی د زمانه چه په درمیان د ماضی او مستقبل کین دد په نزد د صرفیانو منها^(۲) حال په معنی د امر عارض په نزد د مناطقه منها^(۳) حال په معنی د امر داعی سره په نزد اهل معانی منها^(۴) حال په الاصطلاح د حکماء کبشي د حلول نه دے او دا بیا دوه قسمه دے یو حلول سریانی دویم حلول طریانی حلول سریانی هغه دے چه انفکاک د حال د خپل محل نه نه کیږی د وجی د سرایه د حال نه هر یو جزء د محل خپل ته لکه وینه د النسا بدن نه حلول طریانی: هغه دے چه انفکاک د حال د محل خپل نه جائز وی د وجه د عدم سرایه د حال نه هر هر جزء د محل خپل ته بلکه صرف داپری مشتمل وی لکه خادر د انسان دپارہ شو منها^(۵)

حال په معنی د مرتبه بعد القال په نزد د صوفیاولکه شاعر فارسی وانی:

قال را بگذار مرد حال شو
مرد حال کامل پالیمال شو

. منها (۶) حال په معنی د مزاج پرسی سره داپه نزد د عوامو باندې چه کیف حالک؟ منها (۷) حال په نزد د نحائو باندې لك دا دلته شو چه ما یبین دے.

اقسام د حال: نو حال اول دوه قسمه دے یو حال مفرده چه جمله نه وی دویم حال مرکبه چه هغه جمله وی.

بیا د حال دپاره اوه اقسام دې په مختلفو اعتباراتو سره . (۱) حال موکده (۲) حال منقلبه (۳) حال مترادفه (۴) حال متداخله (۵) حال متحققه (۶) حال مقدره (۷) حال موطاطیه .

تعریف دهر واحد (۱) حال موکده هغه دے چه د ذو الحال نه نه منتقل کیږی غالباً لکه زید ابوک عطوفا (۲) حال منتقله هغه دے چه د ذو الحال نه منتقل کیږی غالباً لکه جاءنی زید راکبا (۳) حال مترادفه دا هغه دے چه ډیر احوال دیو ذو الحال نه وی لکه جاءنی زید راکبا ضارباً دا راکبا او ضارباً دواړه د یو ذو الحال نه احوال دې . (۴) حال متداخله هغه دے چه ډیر احوال وی خو یو ذو الحال او حال، ذو الحال کړی دپاره د بل حال (۵) حال متحققه هغه دے چه موجود وی (۶) حال مقدره هغه دے چه هغه موجود نه وی فرض شی لکه ته یو انسان ته اوائی فادخل الغرفة خالدا (۷) حال موطاطیه چه په ذو الحال باندې بغير د څه تاویل نه حمل شی.

تعريف د حال: نو دا ماتن كرى دے چه ما يبين هياة الخ ما عبارة دے د شئ يا الشئ نه
 حكه دا موصولہ او موصوفہ دواړه صحيح دے او موصوفہ بهتر ده حكه په محل د خبر كښ
 دے او خبر كښ اصل نكاره دے او دا به هله نكره وى چه موصوفه وى. بيا مونږ دا ما
 عبارت د شئ نه اوگرڅو د اسم نه مو اونه گرڅو حكه حال جمله هم راتلى شى نو جمله خو
 اسم نه دے من حيث هو فاعل الخ د دې قيد فائده روستو راځى كېما هو الظاهر دا دفع د
 سوال ده چه ماتن خو تعريف كښ قيد د حيثية نه دے لگولى او تا اولگولو نو دا تقييد د
 مطلق دے قرينه څه ده؟

جواب: په تعريفاتو كښ قيد د حيثية مراد وى او د وچى د شهرة نه حذف كيږي فبذكر الهياة
 غرض د شارح په دې عبارت سره د قيوداتو فوائد بيانوى نو وى په ذكر د هياة سره تمثيل خارج
 شو حكه هغه هياة نه بيانوى ذات بيانوى و باضافتها په دې اضافه د هياة سره فاعل او
 مفعول ته هغه خارج شو چه هياة د فاعل او د مفعول نه بيانوى لكه صفة دپاره د مبتداء
 زيد العالم اخوك دلتا العالم حال نه دے ولى چه هياة د مبتداء بيانوى و بقيد الحشية دا اوس
 د خپل قيد فائده بيانوى نو وى په قيد د حيثية سره هغه اوباسو چه هياة د فاعل او مفعول
 بيانوى مطلقا نه په حيثية د فاعل او مفعول باندې لكه جاءنى زيد العالم اوس كه تا زيد العالم
 قائم اوى نو دواړو كښ هياة د زيد بيانوى خو مطلقا.

سوال: تعريف صحيح نه دے حكه په كلمه د شك مشتمل دے چه او دے او تعريف دپاره
 د توضيح وى.

جواب: دا او دپاره د تنويع دے نه دپاره د تشكك .

سوال: تا اوى چه يا به هياة د فاعل بيانوى او يا د مفعول نو نقض دې راغلو په هغه حال
 باندې چه د فاعل او مفعول به دواړو هياة بيانوى لكه ضرب زيد عمرو راكبين .

جواب: شارح وائى و هذا التردد الخ يعنى دا او دپاره د مانعة الخلو دے نه دپاره د مانعة
 الجمع لفظا او معنى غرض د ماتن تعميم كول دې په دې فاعل او مفعول كښ شارح دپاره د
 دې علت د نصب بيانوى چه دا منصوب دې په خبرية د كان سره اى لفظيا غرض د شارح دفع
 د سوال ده چه دا لفظا او معنى خبر د كان دې نو د دې حمل په اسم دكان نه دے صحيح.

جواب: دا لفظیا او معنویا دې اسم منسوب دې او داپه حکم د مشتقی کښ وی اوس حمل صحیح دے. بان تګون فاعلیه غرض د شارح په دې عبارت سره تعریف د فاعل لفظی او د فاعل معنوی کوی. بیا اصل کښ دلتہ په درمیان د شارح او د ماتن کښ اختلاف دے په درمیان د عامل لفظی او معنوی کښ دے. عامل لفظی د ماتن په نزد هغه دے چه په تلفظ کښ ورله حصه وی فقط او د عامل معنوی هغه دے چه هغه مقدر وی او یا د کلام د فحوی نه معلومیږی. او د شارح په نزد لفظی هغه دے چه هغه یا ملفوظ وی او یا مقدر فی الکلام وی او د کلام د فحوی نه معلومیږی او معنوی هغه دے چه د کلام د فحوی نه معلومیږی فقط.

ثمة الاختلاف مقدر په نزد د ماتن عامل معنوی دے او د شارح په نزد دا عامل لفظی دے ځکه د ماتن په نزد باندې دې لره په تلفظ کښ حصه نشته او د شارح په نزد باندې دې د فحوی د کلام نه معلومیږی بلکه مقدر دے ملفوظین حقیقه او حکما دا تعمیم په نزد د شارح دے نو ملفوظ حکما هغه مقدر دے او معنی ای معنویا هغه مخکښ خبره ده چه کومه په معنی ای معنویا کښ ده

و المراد بالفاعل او المفعول به اعم من ان یکون حقیقه او حکما غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د اعتراض ده چه واردیږی په تعریف د حال باندې چه دا تعریف د حال صحیح نه دے ځکه دا جامع نه دے خپلو افرادو لره اوکوم تعریف چه جامع نه وی نو صحیح نه وی دا خبره واضح ده چه تعریف کښ جامعیه شرط دے اوس دلتہ دا تعریف ځنګه جامع نه دے نو حاصل دادے چه دې نه افراد د حال خارجېږی لکه هغه حال چه د مفعول معه او د مفعول مطلق نه واقع شوی وی لکه مثال د مفعول معه جثت انا و زیذا راکبا دلتہ زیذا مفعول معه دے او حال تری نه واقع شوی دے مثال د مفعول مطلق ضربت الضرب شديدا دلتہ الضرب مفعول مطلق دے او حال تری نه واقع شوی دے او تا خو په تعریف کښ فاعل او مفعول به وئیلی دے دغه شان هغه حال تری نه هم خارج شو چه هغه د مضاف الیه نه واقع شوی وی لکه بل تتبع ملة ابراهيم حیثا دلتہ حیثا حال واقع دے دا ابراهيم مضاف الیه نه او دغه شان ان یا کل لحم اخیه میتا دا میتا حال دے د اخیه نه او دلتہ د ابراهيم او اخیه نه فاعل او نه مفعول به دې بلکه مضاف الیه دی. نو ددے اعتراض مذکور نه شارح هم جواب کوی او نور نحاة هم د شارح جواب قوی دے نو اول دے حاصل د شارح د جواب دادے چه دا فاعل او مفعول به عام دې که حقیقه وی او که حکما اوس مفعول معه حکما

فاعل یا مفعول بہ دے پہ دے شان سرہ چہ دا مفعول معہ کہ د معمول د فعل سرہ پہ صدور کیں شریک وی نو فاعل او کہ پہ وقوع کیں نو مفعول بہ اوس دلتہ پہ جنت انا و زیدا راہا کیں دا زیدا د معمول د فعل سرہ پہ صدور کیں شریک دے نو دا فاعل شو حکما او مفعول مطلق ہم دلتہ مفعول بہ دے حکما پہ دے شان سرہ چہ ضربت الضرب شدیداً پہ معنی دا حدثت الضرب شدیداً سرہ او دغہ شان حال د مضاف الیہ نہ ہم راہی دھر مضاف الیہ نہ ہم نہ راہی بلکه ہر ہغہ مضاف الیہ چہ دہغی تہ مضاف حذف شی او دا مضاف الیہ د ہغی قائم مقام گر خیدلے شی نو حال تری نہ راہی لکہ دے مثال کیں کہ دا ملۃ مضاف حذف شی نو ابراہیم مضاف الیہ د دے پہ مقام قائم کیدلے شی نو بل تتبع ابراہیم بہ شی دغہ شان دا لحم مضاف کہ حذف شی نو اخیہ مضاف الیہ دہغی قائم مقام کیدلے شی نو ان یا کل اخاہ میتا بہ شی نو پہ دے کیں دا ابراہیم او دا اخیہ مفعول بہ دے حکما نو حال واقع کیدل تری تہ صحیح دی۔ دا خو ہغہ وخت دے چہ دا ابراہیم او اخیہ مفعول شی چہ کلہ دا فاعل گرخی نو بیا بہ دا د قرآن د ایا تونہ نہ وی بلکه دا تتبع بہ تتبع شی پہ صیغہ د غائب مجهول سرہ نو بیا ملۃ بہ حذف شی او داسی بہ شی چہ بل تتبع ابراہیم حنیفاً دغہ شان دابل مثال ہم د قرآن ایت بہ نہ شی او یا کل بہ یوکل مجهول شی نو بیا بہ لحم حذف شی او داسی بہ شی چہ ان یوکل اخوہ میتا او کان المضاف فاعلا او مفعولا غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ زہ درتہ داسی حال بنایم چہ د مضاف الیہ نہ بہ واقع شوی وی او حذف د مضاف بہ ہم نہ وی جائز چہ گنی دا مضاف الیہ دے دہغہ پہ مقام باندی قائم شی لکہ ان د ابراہیم لاء مقطوع مصبحین دلتہ دا مصبحین حال دے د ہولاء نہ چہ مضاف الیہ دے دپارہ د دابر مضاف دلتہ اوس دا دابر چہ حذف شی نو دا ہولاء دہغی پہ مقام باندی نہ قائمیری او بیا ہم تری نہ حال راغلی دے۔

جواب: دا صحیح کیدل دا واقع کیدلو د حال د مضاف الیہ نہ منحصر نہ دے پہ ہغہ مضاف الیہ پوری چہ مضاف د ہغی فاعل یا مفعول بہ وی بیا دا مضاف حذف شی او مضاف الیہ دہغی قائم مقام شی بلکه ہغہ مقام کیں ہم راہی چہ پہ درمیان د مضاف او مضاف الیہ کیں علاقہ د کلیۃ، جزئیۃ وی چہ دا مضاف چہ کوم فاعل یا مفعول دے دا جزء وی د مضاف الیہ نہ دا مضاف الیہ ورلہ کل وی نو دلتہ چہ د مضاف الیہ نہ حال راہی نو پس گویا چہ دا ددے مضاف نہ دے کوم چہ فاعل یا مفعول دے خکہ دا مضاف چہ جزء دے نو داپہ دے مضاف الیہ کل کیں پروت دے لکہ دے مثال کیں۔ دا دابر مضاف دے او ہولاء مضاف الیہ دے او دابر جزء دے جررہ تہ واتی او ہولاء ورلہ کل دے نو کہ دا دابر حذف شی خو

هولاء د دې قائم مقام نه شي كيدلې ځكه دا داير جزء او هولاء كل دے او قانون دادے چه
د جزء په ځائے باندې كل نه كلا او به بعضا واقع كيږي خو د دې هولاء نه حال راتلل صحيح
دې ولې چه دا كل دے او مضاف تری نه جزء دے المضاف اليه جزء ه معنى داده چه دا داير
چه مضاف دے دې هولاء ته نو دا جزء دے د هولاء .

سوال: دلته په دې مثال كېنې خو دا داير نه فاعل دے او نه مفعول به چه حال دې روستو
موافق شي بلكه دا داير اسم د ان دے .

جواب: شارح وائي چه دا مصباحين حال چه مونږ واقع كوو داپه دې اعتبار سره چه په مقطوع
كېنې ضمير مستتر دے چه داير ته راجع دے او دا نائب فاعل دے نو گويا چه دا داير هم
نائب فاعل شو په اعتبار د ضمير مستتر سره نو دا داير خو جزء دے د هولاء نه نو گويا چه دا
هولاء حكما نائب فاعل شو نو حال راتلل تری نه صحيح دى. ولو قرئ تبين دا اوس هغه
جواب كوى كوم چه نورو نجاتو كړى دے حاصل قى دادے چه دا عبارت د ماتن چه تبين
هياة دے نو دلته دا تبين په صيغه د ماضى سره هم دے د باب تفعّل نه او يا په صيغه د
مونث مجهول سره هم كيدلې شي د باب تفعّل نه اى ما تبين (صيغه واحد مذكر غائب فعل
ماضى معلوم او تفعّل) يا تبين (صيغه واحده مونث غائبه فعل مضارع مجهول از باب تفعّل)
هياة الفاعل نو دابه لازمي شي او دا هياة الفاعل به په اول صورة كېنې فاعل او په دويم صورة
كېنې به دا نائب فاعل شي او دابه جار مجرور به د دې سره متعلق شي او ضمير مجرور به
كلمه د ما ته راجع شي چه عبارت دے د شئ نه نو معنى به شي چه حال هغه شئ دے چه
معلوم شي هياة د فاعل يا د مفعول په دې سره يا حال هغه شئ دے چه بيان كړى شي هياة
د فاعل يا مفعول به په دې شئ سره نو هر كله چه دا به مونږ متعلق كړو د فعل سره چه
تبين يا تبين دے نو دا مفعول بلا قيد د به پاتې شو نو اوس دا عام دے كه مفعول به وي او
كه معه او كه مفعول مطلق وي نو اعتراض خو هغه وخت وو چه دا مفعول مفعول به وو. الا
لادخول ما وقع د مضاف اليه هغه سوال پر قرار دے نو شارح وائي چه د دې مضاف اليه په
حق كېنې دوى بيا هم تعميم كړى دے چه دا فاعل او مفعول به عام دے كه حقيقه وي او
كه حكما خو دا جواب شارح ته پسند نه دے نو ځكه نى موخركړو ځكه په دې جواب كېنې
څه خدشات دى. منها^(۱) په دې جواب كېنې دا مفعول عام شو ځكه دا به قيد مونږ د فعل سره
متعلق كړو نو دا شامل شو مفعول له او مفعول فیه ته حالانكه دهغى نه حال نه واقع كيږي
منها^(۲) دې جواب كېنې دابه جار مجرور د فعل سره متعلق شو چه دا بعيد دے او اصل په

متعلق کنس قریب دے منها^(۳) پہ دې جواب کنس هم هغه تعمیم اوشو په حق د مضاف الیه کنس نو بیا خو پکار ده چه د مفعول معه او مفعول مطلق په حق کنس هم اوشی منها^(۴) دلته دا ما موصوله ده او یین ورله صله ده او قانون په صله کنس دادے چه عائد به بنفسه په صله کنس موجود وی او دې ته به راجع وی دې موصول ته دلته عائد بنفسه نه شو ځکه یین ته تبین او یتبین کړو نو دې کنس ضمیر پاتی نه شو چه عائد شی بلکه یو صورة کنس ورله دا هیاه فاعل او بل صورة کنس ورله دا نائب فاعل شو او عائد دې ورله دابه او گرځو او داخو بنفسه په صله کنس نه دے کنه.

امثله: مثل ضربت زيدا الخ مثال للفظی غرض د شارح یو تعیین د ممثل کوی دپاره د مثال دویم تطبیق د مثال کوی دې د ممثل سره دریم دفع د اعتراض ده چه یو مثال کافی دے کنه؟

جواب: تعدد د امثلو بناء وی په تعدد د ممثلاتو نو اول مثال دپاره د هغه فاعل مفعول چه هغه ملفوظ وی حقیقه دویم مثال دهغه فاعل او مفعول دے چه دا ملفوظ وی حکما ځکه دلته فی الدار کنس دا متعلق مقدر په حکم د ملفوظ کنس دے دریم مثال د هغه فاعل او مفعول دے چه معنوی وی او د فحوی د کلام نه معلومیږی دا دریم مثال چه دے ای هذا زید قائما اوس دلته په دې مثال کنس دا فاعل او مفعول نه حقیقه ملفوظ دے او نه حکما ځکه نه مقدر دې او نه منطوق دې بلکه د هذا نه معلوم دے دا هاء دپاره د تنبیه ده نو انبه تری معلومیږی او دا دپاره د اشاره دے نو اشیر تری نه معلومیږی نو دا انبه او اشیر متکلم نه قصد کوی بلکه مونږ ځکه معتبر کوو چه دا حال تری نه صحیح شی او که دا دپاره د صحة د دې نه وی او د مخکنس نه قصد وی نو بیا به هذا زید قائما جمله فعلیه وه د دې نه فرق هم معلوم شو په درمیان د فی الدار او هذا کنس په دې شان سره چه د فی الدار دپاره د متعلق نه لا بدی ده گنی کلام به باطل وی په خلاف د هذا باندې چه دلازم نه ده بلکه دلته صرف دپاره د صحة د دې حال مونږه عامل راویستو او په دې سره دا سوال دفع شو چه په هذا زید قائما او په زید فی الدار دواړو کنس عامل په نظر نه راځی او تاسو یو ته لفظی او بل ته معنوی وائی نو جواب اوشو چه فرق دے پکنس لکه چه مونږ بیان کړو.

تفصیل د عامل د حال: ماتن وائی عاملها الفعل چه عامل یا فعل دے او یا شبه فعل او یا عامل معنوی هم راټلی شی بیا د دې عامل په اعتبار سره به دا فاعل او مفعول هم معلومیږی

پہ دے شان سرہ چہ عامل لفظی وو نو فاعل مفعول بہ لفظی وی او کہ عامل معنوی وی نو فاعل، مفعول بہ ہم معنوی وی مائن اوی عاملها شارح وائی ای عامل الحال تعین د مرجع کوی بیا دا فعل ملفوظ عام دے کہ سنطوق وی او کہ مقدر حکم د ملفوظ کنس وی نو مقدر ہم عامل لفظی دے بیا دا مقدر عام دے کہ فعل یا شبہ فعل لکہ اسم فاعل وغیرہ

او شبہ وهو یا يعمل الخ دا دفع د سوال دہ چہ روستو تہ د شبہہ پسی معناه ذکر کری دے دا مستدرک دے چہ شبہ فعل او معنی د فعل یو شی دے چہ دواہر یو شان عمل کوی چہ د فعل عمل دے.

جواب: وهو من ترکیبہ د شبہ فعل بہ د ترکیب ددے نہ وی او دا معنی د فعل د ترکیب نہ نہ دہ نو جدا جدا شیان دے یو شی نہ دے د دے امثلہ واضح دی.

او معناه پہ دے کنس اختلاف تیر شوی دے دلته ہم شارح ہغہ تعریف کوی چہ کوم د شارح تعریف دے.

حاصل دادے چہ عامل د حال اولاً دوہ قسمہ دے یو لفظی دویم معنوی او بیا ثانیاً ہر واحد پہ دوہ قسمہ دے یو حقیقہ چہ ملفوظ وی دویم حکما چہ مقدر وی شارح امثلہ بیان کری دے

﴿و شرطها ان تكون نكرة و صاحبها معرفة غالباً.....﴾

تفصیل د شرط د حال: مائن اوی شرطها او شارح د ہا ضمیر مرجع متعین کوی نو شرط دادے چہ دا حال بہ نکرہ وی لان النكرة غرض د شارح دلیل بیانوی د دے شرط دپارہ نو یو وجہ دادہ چہ اصل پہ اسماء کنس نکارة دے او دا حال پہ دے اصل سرہ حاصلپری نو تعریف یو زائد شی دے دے تہ حہ ضرورت دے.

تقیید د حدث منسوب مقصد ہم دادے چہ دے ذو الحال تہ کوم حدث منسوب دے نو داپہ دے نکارة سرہ حاصل دے دویمہ وجہ دادہ چہ حال پہ منزله د خبر دے او خبر کنس اصل نکارة دے دریمہ وجہ دادہ چہ کہ دا حال معرفہ شی نو التباس بہ راشی د دے حال د صفہ سرہ پہ حالت د نصب کنس لکہ زایت زیدا الراكب اوس دا زیدا الراكب موصوف صفہ

دې او کنه حال ذو الحال نو دا حکم مونږ د حالت د نصب نه علاوه کښ هم طرډا جاری کړو
چه اختلاف رانشی و صاحبها معرفة غالباً یعنی ذو الحال مراد دے.

سوال: دا صاحبها مرفوع به عطف وی په ضمیر مستتر چه ان تګون کښ دے او دا معرفة
منصوب به عطف وی په نکره باندې نو بیا دا ان تګون سره د خپل اسم چه معطوف او
معطوف علیه دے او سره د خپل خبر معطوف او معطوف علیه نه ټول خبریه شی دپاره د
مبتداء چه شرطها ده نو معنی داده چه شرط د حال دپاره دادے چه دابه نکره وی او شرط
دپاره د ذو الحال دادے چه دابه معرفة وی نو دا ذو الحال به همیشه معرفة وی ځکه
مشروط بلا شرط نه وی او روستو ماتن غالباً وائی نو مقصد دادے چه کله کله غیر معرفة به
وی نو دا خو ښکاره منافاة شو او تعارض دے دې اعتراض نه یو جواب شارح کوی او دویم
جواب شارح هندی او صاحب د غایة التحقیق کوی خو اول شارح خپل جواب بیانوی او رد
کوی په دې نورو باندې دهغو د جواب حاصل دادے چه شرطها مبتداء ده او دا ان تګون
نکره جمله ورله خبر دے او دا جمله بیا معطوفة علیها ده او دا صاحبها بیا مبتداء ده او
معرفة ورله خبر نو دا جمله معطوفه ده نو د شرطها لاندی نه شو بلکه په هغی باندې عطف
شوه نو دا جواب شارح نه دے پسند ځکه چه دې کښ صرف د کلام دے د ظاهر نه
خلاف الظاهر ته په دې شان سره چه ظاهر هم دادے چه عطف په قریب اوشی او هغه دا
ضمیر د ان تګون دے او نکره دے چه عطف د مفرد علی المفرد شی نو څه علت داعیه نشته
دے چه عطف دې په بعید شی ځکه دا کلام چه په قریب عطف شی نو هم صحیح کیږی په
دې شان سره چه دا عطف هم د مفرد علی المفرد دے خو دا غالباً قید د صاحبها معرفة دپاره
نه دے بلکه دا دپاره د شرطها دے مقصد دادے چه دا اشتراط د ذو الحال په معرفة سره په
غالبو او قاتو کښ دے کله کله نکره هم راځی خو غالب مواد به داوی چه ذو الحال به
معرفة وی لانه محکوم دا شارح دلیل بیانوی نو یو دلیل دادے چه مبتداء محکوم علیه وی
لفظاً او دا ذو الحال هم محکوم علیه وی معنی نو په مبتداء کښ هم تعریف شرط وو نو ذو
الحال کښ هم تعریف شرط دے دویمه وجه داده چه په یو شی باندې حکم کول فرع ده د
معرفة د محکوم علیه ده نو په دې ذو الحال باندې هم په حال سره حکم کیږی دریمه وجه
داده چه اصل خبره هم دا ده چه حکم اوشی په امور معلومه معینه باندې او داپه تعریف
سره وی نو دا ذو الحال هم چه معلوم جولایږی نو معرفة به وی. څلورمه وجه داده چه دا ذو
الحال نکره شی نو د دې التباس به راشی د موصوف سره په بعض اوقاتو کښ لکه رایت رجلا
راکبا اوس دا موصوف صفة دې او که ذو الحال او حال او په دې باندې حالت د رفع او جر

حمل دی، ای لیس اشتراطها دا غالباً قید فائدہ دہ او دا ہغہ جواب دے د سوال، ای اکثرہا دا د غالباً معنی کوی۔

سوال: ستا د کلام نہ دا خبرہ معلومہ شوہ چہ ذو الحال پہ دوه قسمہ دے یو قسم ہغہ چہ ہغہ پہ اکثر و موادو کنہ وی او دویم قسم ہغہ دے چہ پہ اکثر و موادو کنہ وی نو د دے تفصیل اوکرم کنہ؟

جواب: و بیان ذلک ان مواد حاصل دادے چہ غالب مواد ہغہ دے چہ ذو الحال پکنہ معرفہ وی او دویم ہغہ چہ غالب مواد نہ وی نو ہلنہ بہ دا ذو الحال نکرہ وی او بیا داپہ پنخہ قسمہ دے یو ہغہ چہ دا ذو الحال نکرہ موصوفہ وی لکہ جائی رجلا من بنی تمیم فارسا دویم ہغہ چہ ذو الحال نکرہ وی او مستغنی وی د تعریف نہ پشان د استغناء د معرفہ د وجہ د استغراق د دے نہ لکہ قال تعالیٰ: فیہا یفرق کل امر حکیم امرا من عندنا دلته کہ دا امرا حال شی نو دا کل امر بہ ذو الحال وی او نکرہ دہ، ان جعلت امرا دا خکہ وائی چہ دے کنہ نور تراکیب ہم دی، دریم ہغہ خائے دے چہ نکرہ د استفہام نہ روستو وی نو داهم د استغراق فائدہ کوی لکہ هل اناک رجلا راکبا خلورم ہغہ خائے دے چہ داپس د الا نہ واقع وی او دا الا د نفی ہغہ معنی ماتوی لکہ ماجانی رجلا الا راکبا۔

سوال: دا مثال د ممثل سرہ مطابق نہ دے خکہ ممثل کنہ تہ وائی چہ دانکرہ بہ د الا نہ بعد وی او مثال کنہ دانکرہ د الا نہ مخکن واقع دہ۔

جواب: دا خطا دہ دناسخینو نہ اصل عبارت دادے چہ قبل الا (عصام صیب) جواب (۲) دا عبارت داسی دے چہ او بعدہ بیا د بعد مضاف الیہ حذف دے نو بعد فقط باقی شو پنخہ ہغہ خائے چہ حال مقدم وی پہ دے ذو الحال باندی لکہ جائی راکبا رجل و ثانیہما دا ہغہ غالب مواد مراد دے فقوله غالباً قید سرہ غرض د شارح تصریح دہ پہ رد کولو کنہ پہ شارح ہندی باندی لا لکون صاحبہا معرفہ دا اشارہ دہ اعتراض تہ حتی یقال چہ گنی او دے وئیلی شی دا متعلق دے تر منفی پوری او دغہ شان یحتاج او یجعل ہم دے۔

دفع د بعض اعتراضاتو: ماتن وائی و ارسلہا العراک۔

سوال: تا دا خبرہ ثابت کرم چہ حال بہ نکرہ وی زہ درتہ بنایم چہ حال بہ وی او نکرہ بہ نہ وی لکہ وارسلہا العراک کنہی دا العراک حال دے د ہا ضمیر نہ او معرفہ دہ او مررت بہ

وحده هم دے چه وحده حال دے او معرفه ده او دغه شان فعلته جهدك دا جهدك حال دے او معرفه ده.

جواب: ماتن وائی متاول د دې ظاهر ته مه گوره دې کښ تاویل شوی دے او تاویل روستو راځی توضیح د امثله عن الشارح عادت د شارح په دې باندې جاری دے چه هر کله ماتن یو شعر یا یوه ټکړه د شعر ذکر کړی نو شارح د هغه شعر په پنځه طریقو باندې تکمیل کوی یو داچه هغه قطعه غیر مذکورہ ذکر کوی دویم تعین د شاعر کوی دریم د هغه شاعر غرض بیانوی څلورم دهغه الفاظو مشکلو وضاحت کوی پنځم دهغه معنی مراده بیانوی اول شارح شعر پوره کوی چه و ارسلاها العراک ولم یزدها الخ دویم تعین د شاعر کوی چه لبید دے د دې قائل دریم غرض د هغه شاعر بیانوی چه وصف کوی د خرو وحشیانو څلورم او پنځم وضاحت او معنی کوی حمار دا مذکر دے او اتن دا مؤنث دے دا جمع دا تان ده.

اصل کنس دا لبید ښکار ته وتلی وو نو هلته خره وو ډیر زیات نو یو خر وحشی خرے په اوبو پسې اولیگلی او دا حمار وحشی ورته په یو اوچت ځای باندې اودریدو چه ښکاری راځی نو دې به هغو ته اواز کوی چه بیا تنستی نو هغه خرو هلته مستی کوله نو لبید اولیدلو نو یو شعر ئی ورپسې اوی یقول ارسل حمارا لوحش الاتن غرض د شارح په دې عبارت سره په ارسلاها کښ دوه ضمائروو یو مرفوع دویم منصوب نو دهغی د مرجع تعین کوی چه مرفوع ضمیر حمار ته راجع دے او ها ضمیر منصوب اتن ته راجع دے وکان المراد دا دفع د سوال کوی چه ارسال خو ذوی العقول کښ وی خر خو ذی عقل نه دے.

جواب: بعث مراد دے.

سوال: بعث خو حیاة بعد المماتة ته وائی داهم د ذوی العقول سره تعلق ساتی.

جوابه: والتخلیه خالی والی مراد دے ای ارسلاها معترکه الخ پوره شعر واضح کوی ولم یزد ای ولم یمنع معنی د لم یذر کوی او د لم یشفق هم معنی کوی علی نغص الدخال ای علی انه لم يتم الخ د نغص دا معنی ده چه یو شی شروع شی خو تمام جنه شی ناقص پاتی شی او د نغص مقصد دادے چه دا اوبان هر کله او به ځکښی نو دوه اوبان یو ځای اوبه ځکښی او دواړه یو ځای ولاړ وی او بوته او نا ځایه یو بل اوبن په منډه راشی او د دوی دواړو اوبانو په درمیان کښی د مستی د وجه نه ننوځی او په اوبو شروع اوکړی او دوی د اوبو نه اوباسی گډوډ ئی کړی او اضافه د نغص دخال ته اضافه د مسیب دے سبب ته من العطن د اطراف د

حوض نه يشرب ما عسان لم يكن چه اوڅكېښی د هغه نه هغه چه قریب نه وی چه څكېښلی وی هغو نورو اوسنانو و لعل المراد به غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا دخال خو د اوسنانو سره تعلق ساتی دلته خو تا په خرو كېښ ذكر كړو.

جواب: (۱) نفس مداخله مراد دے د بعض خرو په بعضو كېښ (۲) دا كلام په تشبيه باندې بناء دے چه دې خروهم هغه شان دخول كوو اوس معنی د شعر داده چه اولیكو دې حمار وحشی خرو لره په داسی حال كېښ چه دوی مستی كوله او مقابله ئی كوله دیو بس سره او دې خر وحشی نه دوی لره منع كړو او نه پری اویریدو د پاتی كیدلو د بعضو نه اوبو څكېښو لره د وځی د داخلیدو د بعض په بعضو كېښ.

متاول داشو جواب د دې سوال تاویلها علی وجهین غرض د شارح بیان د هغه تاویل کوی نو داپه دوه طریقہ سره شوی دے.

اوله طریقہ دا مصادر دے دپاره د افعال محذوفه نو بیا حال جمله شوه او جمله په حکم د نکره كېښ وی.

دویمه طریقہ داپه ظاهر كېښ معرفی دې خو داپه ځانے د نكرو وضع شوی دې نو په ظاهر لباس مه شه.

سوال: نو داسی چرته مثل شته؟

جواب: او حسن الوجه په ظاهر كېښ معرفه ښكاری خو دا نكره ده ولی دا اضافه لفظی دے

﴿فان كان صاحبها نكرة وجب تقديمها.....﴾

احكام د حال: نو ماتن اوی صاحبها او شارح تعین د مرجع کوی دپاره د ضمیر مجرور .

سوال: زه درته ښایم چه ذو الحال به نكره وی او بیا به هم پری تقدیم د حال واجب نه وی لكه جاءنی رجل من بني تمیم فارسا دلته رجل نكره نه فارسا حال دے او تقدیم نشته .

جواب: محضه نكره محضه مراد ده او دلته مثال كېښ نكره موصوفه ده په من بني تمیم ورله توصیف شوی دے نو دا نكره مخصه ده بیا تخصیص د نكره كله په صفة وی لكه دا مذكور مثال كېښی او كله تخصیص په اضافه سره هم راځی لكه جاءنی غلام رجل فارسا شو د غلام

تخصيص په اضافه شوى دے او كله تخصيص په تقديم هم راځي بيا هغه تقديم يا د نقي
يا د شبه نقي او يا د استفهام شوى وي او يا تقديم د حال شو نو دې گڼ شيه د تخصيص ده
نو نه به وي مقدم .

سوال: دا تخصيص څو په تقديم د حال هم راځي نو چه حال كله نكره محضه شي نو هله به
تخصيص راځي چه تقديم د حال په دې باندې اوښتى نو معلومه شوه چه دپاره د تخصيص په
تقديم د حال ه ذو الحال باندې واجب وي نو دا وجب تقديمها ذكر كول مستدرک دى .
جواب: دلته مراد د تخصيص نه هغه دے چه په ما سوي د تقديم وي .

سوال: زه به درته اوسايم چه ذو الحال به نكره وي او تخصيص به ئى نه وي شوى او بيا به هم
تقديم د حال په ذو الحال واجب وي لكه جاءى رجل و زيد راكيبى دلته تقديم د حال په رجل
نكره باندې نه دے واجب .

جواب: ولم تكن الحال مشتركة حاصل دادے چه دا ذو الحال به په درميان د معرفه او نكره
كښ مشترك نه وي او دلته رجل د زيد معرفه سره شريك ده مونږ خالص نكره وايو بيا دا
تقديم دوه شيان غواړي مقدم او مقدم عليه نو مقدم دا حال دے او مقدم عليه ذو الحال
دے ليتخصص النكرة دا وجه د تقديم بيانوى چه دا نكره په تقديم د حال سره په ذو الحال
باندې تخصيص حاصل كړى لانهما ولې چه ذو الحال او حال معنى مبتداء او خبر دې او اصل
مبتداء كښ تعريف وو نو دلته ذو الحال به هم معرفه وي او كه نكره وي نو بيا مخصصه
كول پكار دې چه قريب شي معرفه ته و بيا قريب د شئ لره حكم د شئ وي دويمه وجه داده
چه كه دامونږ مقدم نه كړو نو التباس ئى راځي په حالت د نصب كښ د تركيب توصيفى سره
لكه رايت رجلا راكبا نو دلته دا رجلا موصوف و راكبا صفة دے نو كه تقديم د حال واجب نه
شي نو بيا به څوك واى چه دا رجلا ذو الحال او راكبا حال دے كنه دا رجلا موصوف او راكبا
صفة دے خو چه كله تقديم د حال واجب شي او رايت راكبا رجلا شي نو بيا دا ذو الحال او
حال دې نه موصوف او صفة ځكه صفة په موصوف باندې نه مقدم كيږي .

سوال: دا التباس څو صرف په حالت نصبى كښ دے نو تاسو پكښ دا حالت جري او حالت
رفعى ولې داخل كړو .

جواب: ثم قدمت دا طردا للباب چه د باب حکم مختلف نه شی و لا تقدم على العامل المعنوی دا بل حکم بیانوی ای الحال تعین کوی د مرجع د لا تتقدم د ضمیر.

سوال: ره درته ساین چه عامل معنوی به وی او حال به پیری مقدم وی لکه زید قائما کعمرو قاعدا دلته عامل معنوی دے چه د کاف نه معلومیږی چه تشبیه ده او قائما به هغی مقدم دے وی چه هغه د کاف نه معلومیږی او په کاف باندې قائما مقدم دے.

جواب: فی ما عدا دا حکم علاوه د دې ترکیب نه دے.

سوال: دا مثال خو جزی دے او تا مثل د دې ترکیب اوی نو څه تری نه مراد دے؟

جواب: دې کښ اشاره ده قاعده او ضابطه ته هغه ده چه هر کله چه د دوه و ذو الحال مختلفونه مختلف حالین واقع شی نو دا واجب ده چه هر حال د خپل ذو الحال په جنب او اړخ کښ ذکر شی لکه دلته دا قائما د زید نه حال دے او قاعدا د عمرو نه حال دے نو هر یو سره مو خپل خپل ذکر کړو او که داسی اونکړو نو تعیین د ذو الحال نه کیږی لکه زید کعمرو و قائما و قاعدا نو اوس پته نه لگی چه دکوم حال دپاره کوم ذو الحال دے.

بیا مقصد د دې مثال دادے چه یو انسان د زید لند والی او د عمرو اوږد والی بیانوی نو وی زید په داسی حال کښ چه ولاړ وی پشان د عمرو دے په داسی حال کښ چه ناست وی.

بیا وجه ورله داده چه عامل معنوی ضعیف دے او ضعیف په مقدم کښ عمل نه شی کولی قد عرفت دا حواله ده په تعریف د عامل معنوی باندې چه دې مسئله کښ اختلاف یو د ماتن مسلک دے چه ماتن وائی عامل معنوی هغه دے چه په تلفظ کښ ورله حصه نه وی بیا که دا مقدر فی الکلام وی اوکه د فحوی د کلام نه معلومیږی او دویم د شارح مسلک دے چه شارح وائی عامل معنوی هغه دے چه صرف د فحوی د کلام نه معلومیږی نه په کلام کښ مصرح وی او نه مقدر نو بناء په دې باندې مقدر په نزد د ماتن عامل معنوی دے او د شارح په نزد باندې دا عامل معنوی نه دے لکه جار مجرور چه مقدر په فعل وی او یا په اسم فاعل وغیره بخلاف الظرف داخبره اوشوه چه حال په عامل معنوی باندې نه شی مقدم کیدلے او دلته وائی بخلاف الظرف نو.

سوال: دادے چه خلاف خو مخالف عنه غوا نو دا مخالف عنه څه دے یا خو به دا عامل معنوی مراد وی او یا هغه ضمیر چه په لا تتقدم کښ دے او راجع دے حال ته او په دې هر

یو باندی سوال دے پہ دی شان سرہ چہ کہ تہ مخالف عنہ عامل معنوی وائی نو دا ظرف بہ یا عامل معنوی وائی لکہ دا مذهب د ماتن دے او یا بہ ورثہ عامل لفظی وائی لکہ دا مذهب د شارح دے نو کہ دا ظرف عامل معنوی وائی لکہ دا مذهب د ماتن دے نو لازم شو تناقض فی الکلام خکہ معنی شوه چہ نہ مقدم کیبری دا حال پہ عامل معنوی باندی بخلاف الظرف پہ خلاف د ظرف باندی چہ دا ہم عامل معنوی دے نو دا خو تناقض راغے او کہ تہ د ظرف نہ عامل لفظی واخلی لکہ دا مذهب د شارح دے نو بیا خو ترجیح بلا مرجح راخی خکہ معنی بہ شی چہ نہ مقدم کیبری حال پہ عامل معنوی باندی بخلاف الظرف پہ خلاف د ظرف باندی چہ دا عامل لفظی دے د حال تقدیم برے جائز دے نو هر حال پہ عامل لفظی باندی مقدم کیبری تخصیص د ظرف ولی کوی؟

او کہ مخالف عنہ هغه ضمیر دلا تتقدم شی چہ حال تہ راجع دے نو بیا موثر تپوس کوو چہ د ظرف نہ عامل معنوی واخلی لکہ دا مذهب د ماتن دے او کہ لفظی لکہ شارح چہ وائی نو کہ د ظرف نہ عامل معنوی واخلی لکہ دا مذهب د ماتن دے نو بیا خو یو خروج عن البحث لازم شو ولی چہ معنی شوه چہ نہ مقدم کیبری دا حال پہ عامل معنوی باندی بخلاف الظرف پہ خلاف د ظرف چہ دا عامل معنوی دے نو دا ظرف پہ خپل عامل باندی مقدم کیبری نو خبرہ پہ تقدم د حال کین شروع ده او تہ تقدم د ظرف تہ لاری پہ خپل عامل باندی دویم لازم شو تقدم د شی علی نفسہ او داهم ناروا ده خکہ معنی بہ شی چہ نہ مقدم کیبری دا حال پہ عامل معنوی باندی مگر پہ عامل معنوی باندی چہ ظرف دے۔

او کہ د ظرف نہ عامل لفظی مراد شی لکہ پہ مذهب د شارح باندی نو پہ دی کین خروج عن البحث راخی او داهم ناروا دے خکہ معنی بہ شی چہ نہ مقدم کیبری دا حال پہ عامل معنوی باندی بخلاف الظرف پہ خلاف د ظرف باندی چہ دا عامل لفظی دے نو داپہ عامل معنوی باندی مقدم کیدے شی۔

نو دا اعتراض شو پہ خلور و شقوقو باندی او د جواب دپارہ دوه طبقے وی یو چہ پہ هغه شقوقو مذکورو کین یو شق مختار شی دویم چہ یو شق اخر مراد شی دلته شارح جواب کوی پہ اولہ طریقہ سرہ نو وای زہ مخالف عنہ عامل معنوی اخلم او د ظرف نہ عامل لفظی اخلم ماهو عند الشارح نو داپہ شقوقو کین شق ثانی دے۔ او جواب د سوال داکوم چہ دلته ترجیح بلا مرجح نشته دے خکہ عامل لفظی دوه قسمہ دے (۱) ظرف (۲) غیر ظرف نو پہ دوه و خبرو کین اتفاق دے یو داپہ تقدیم د حال پہ عامل معنوی باندی نہ کیبری دویم

(مغرب)

تقديم د حال په عامل لفظی غیر ظرف باندې کیږي او په دریمه خبره چه تقديم د حال په عامل لفظی چه ظرف دے نو دې کښ اختلاف دے د سیبویه په نزد باندې ناروا دے او د اخفش په نزد باندې دوه صورت دې نو یو کښ جائز او بل کښ ناروا دے نو د وجی د اختلاف نه تخصیص د ظرف اوشو نو دا ترجیح مع المرجح ده نه ترجیح بلا مرجح شارح هم داسی وائی چه فعلی هذا معنی الکلام.... اتفاقا دا هغه اول صورت دے د اتفاق او دویم داچه تقديم د حال په عامل لفظی غیر ظرف نو داهم اتفاقا دے او دریم صورت بخلاف الظرف دے فان فيه خلافا فسیبویه نو سیبویه وائی چه اگرچه ظرف عامل لفظی دے خو بیا هم تقديم ناروا دے ځکه دا ضعیف دے او اخفش صیب وائی چه مونږ به اوگورو که چرته د دې حال نه مخکښ مبتداء راغلی وه نو بیا تقديم د حال په عامل لفظی چه ظرف دے جائز دے ځکه دا ظرف پشان د عامل لفظی دے په عمل کښ قوی دے او چه مبتداء تری نه مخکښ راغله نو یو بل قوه ورته هم حاصل شو نو په مقدم کښ عمل کولی شی او که مخکښ تری نه مبتداء نه وه نو بیا زما او د سیبویه صیب قول یو دے ځکه ظرف په دې حیثیه چه دا قائم دے په مقام د ظرف نو قوی دے خو لیکن د دې دپاره یو مفوی پکار دے او هغه ورله نشته دے مثال زید قائما فی الدار داپه نزد د اخفش باندې جائز او په نزد د سیبویه داناروا دے.

و یحتمل ان یکون غرض د شارح په دې عبارت سره دهغه سوال نه په جواب کښی اختیار د شق اخر کوی او داپه شقوق اربعه کښی ثالث دے. چه زه مخالف عنه هغه ضمیر وایم کوم چه په لا تتقدم کښ دے او حال ته راجع دے او د ظرف نه عامل لفظی او معنوی دواړه اخلم نو لفظی سره خروج عن البحث نه راخی ځکه د خبری نه خبره یادپیری ولی چه ان الشجا یبعث الشجا نو دلته مصنف اوی چه نه مقدم کیږي حال په عامل معنوی باندې نو چونکه د حال نه تعبیر په ظرف سره کیږي لکه جاءنی زید راکبا ای وقت الركوب نو چا به داوهم کړي وو چه دا ظرف هم په عامل معنوی باندې نه مقدم کیږي پشان د حال چه حال څنگه په عامل معنوی باندې نه مقدم کیږي ځکه د ظرف د حال سره دا مناسبه دے چه د حال نه په ظرف سره تعبیر کیږي نو دپاره د دفع د وهم مصنف اوی چه بخلاف الظرف چه په خلاف د ظرف باندې چه داپه نزد د شارح باندې عامل لفظی دے خو داپه عامل معنوی باندې مقدم کیږي ځکه که د حال نه تعبیر په ظرف سره کیږي خو دا مستلزم نه ده دې خبری لره چه ظرف دې د حال هغه ټول احکام واخلی لتوسعهم فی الظروف دا ورله علت بیانوی چه دې ظروفو کښ ډیر وسعت دے هغه چه په نورو کښ دا نشته دے. و اما اذا جعلته دا بل

جوب او داپہ شقوق اربعہ کنہی رابع شق دے چہ مخالف عنہ ہم دغہ ضمیر د لا تنقدم
اخلم چہ حال تہ راجع دے او ظرف نہ عامل معنوی اخلم لکہ دا مسلك د شاتن دے او
دہغہ دوه و اشکالونہ جواب دادے چہ خروج د بحث نشته دے حکمہ د خبری نہ خبر
یادیری د دے تفصیل اوس اوشو او دویم اشکال نہ جواب دادے چہ تقدم د شی علی نفسه
نشته دے بلکه تقدم دیوی نوع دے پہ بلہ نوع باندی پہ دے شان سرہ چہ عامل معنوی
دوه قسمہ دے . (۱) عامل معنوی ظرف (۲) عامل معنوی غیر ظرف نو مراد دادہ چہ حال
نہ شی مقدم کیدلے پہ عامل معنوی غیر ظرف باندی بخلاف الظرف پہ خلاف د ہغہ عامل
معنوی باندی چہ ظرف دے داپہ عامل معنوی باندے مقدم کیری۔

حاصل د دے کلام داشو چہ پہ خلورو شقونو باندی اعتراض وو او شارح تری نہ دری شقوق
اختیار کرل او جوابات تی دہغہ سوالاتو نہ اوکرل او یو شق تی پرینبودو چہ ہغہ داپہ
مخالف عنہ عامل معنوی شی او د ظرف نہ مراد عامل معنوی شی حکمہ بیا پہ کلام کنش تناقض
راخی او دا ناروا دے

﴿ولا تتقدم علی المجرور علی الاصح﴾ احکام د حال روان دے نو یو حکم پکبش دا وو
چہ تقدم د حال ناروا دے یو مقام ہغہ کنش چہ عامل معنوی باندی تقدم راشی دے خانی
نہ دویم مقام بیانوی چہ پہ ذو الحال مجرور باندی ہم تقدم د حال ناروا دے بیا دا
مجرور عام دے کہ بالاضافہ وی او کہ بحرف الجر شارح وائی کما لا تتقدم غرض د شارح پہ
دے عبارت سرہ ربط بیانول دے چہ دا عبارت عطف دے پہ ہغہ علی العامل باندی نو دلا
تتقدم لاندی دے نو حنکہ چہ ہلتہ تقدم ناروا وو نو كذلك دلتہ ہم داسی دے او دے کنش
اشارہ دہ چہ دا عطف د دے عبارت پہ ہغہ عبارت باندی د قبیلی د عطف د مساوی نہ پہ
مساوی باندی نہ دے بلکه د قبیلی د عطف د مشبہ نہ دے پہ مشبہ بہ باندی حکمہ ہلتہ
تقديم د حال پہ عامل معنوی باندی اتفاقا ناروا دے او دلتہ تقدم د حال پہ ذو الحال
مجرور بحرف الجر کنش اختلاف دے نو ہلتہ دا حکم قوی وو نو ہغہ مشبہ بہ دہ او دلتہ
قوی نہ دہ نو دا مشبہ شو علی ذی الحال المجرور غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ لازم شو
خروج عن البحث۔

جواب: مطلق مجرور نہ دے مراد بلکه ہغہ مجرور چہ ہغہ ذو الحال وی سواء کان مجرورا
غرض د شارح تعمیم کول دے پہ دغہ مجرور کنش فان کان مجرورا غرض د شارح پہ دے

عبارت سرہ یو دے روستو. متن تہ تمہید ایسودل دی او دویم دفع د وہم گول دی ہغہ داچہ دا علی الاصح قید بہ متعلق د ذو الحال مجرور بالاضافہ او بحرف الجر دواړو سرہ وی حالانکہ پہ مجرور بالاضافہ کبر خو څہ اختلاف نشته دے چہ بناءبراصح دے پہ کسبې دا حکم ناروا شی نو شارح دا وہم دفع کړو چہ د اعلی الاصح صرف د مجرور بحرف الجر سرہ لگی نہ د مجرور بالاضافہ سرہ.

سوال: هر کله چہ مراد داو چہ دا قید د مجرور بالحرف سرہ لگی نو بیا مائن دا مطلق ولی ذکر کړے دے.

جواب: عام طور باندې مجرور بالحرف کثیر وو نو د کثرت د وجه نه فی دا مطلق ذکر کړو اگرچہ تعلق د دې صرف د مجرور بالحرف سرہ دے. (۲) دا خبره مشهوره وه په ذهن د مصنف کسب چہ کوم مجرور بالاضافہ دے نو دې کسب څہ اختلاف نشته دے بلکه اختلاف په هغه ذو الحال مجرور کسب دے چہ هغه بحرف الجر دے نو تقييد ئی اونکړو چہ دا قید د دې سرہ مراد دے مثال جاءتنی مجردا عن الثياب ضاربة زيد دا مثال په عدم باندې دے چہ داسی وئیل ناروا دې او په وجود باندې مثال دادے چہ جاءتنی ضاربة زيد مجردا عن الثياب دې مقام کسب زيد مجرور بالاضافہ ذو الحال او مجردا تری نه حال دے او دا ترکیب صحیح دے و ذلك لان الحال تابع غرض د شارح په دې عبارت سرہ دلیل بیانول دې حاصل دادے چہ دا حال د مضاف الیه نه تابع د دې دے او قانون خو دادے چہ مضاف الیه په مضاف باندې نشی. مقدم کیدلے نو دا حال چہ تابع او فرع د مضاف الیه ده نو دابه څنگه په دې مضاف باندې مقدم شی.

سوال: نو چہ په مضاف باندې نشی مقدم کیدلے نو په مضاف الیه باندې فقط مقدم کړه.

جواب: داسی هم نه شی کیدلے ځکه بیا فصل راځی په درمیان د مضاف او مضاف الیه کسب ځکه دا ناروا دے اصلا چہ فصل دې په درمیان د دواړو کسب راشی. اما دا خبره چہ تقدیم د مضاف الیه په مضاف باندې ولی ناجائز دے نو دا ځکه چہ دا مضاف الیه مجرور دے او مضاف ورله په منزله د جار دے نو ځنگه چہ تقدیم د مجرور په حرف جار ناروا دے نو په هغه جار باندې هم ناروا دے چہ په منزله د حرف جار دے چہ هغه مضاف دے.

سوال: زه درته ښایم چہ تقدیم د حال په مضاف الیه باندې شوی وی او جائز به وی لکه يتحرك ما شياء زيد دلته دا ما شياء حال دے دمضاف الیه د يد نه چہ زيد دے او دغه شان

واتبع حنفيًا ملة ابراهيم هم د چه د ابراهيم مضاف اليه نه حنفيًا حال واقع دے او دلته په دواړو صورتونو کښن تقديم د حال شوی دے په دې ذو الحال باندې .

جواب: دا حکم د عدم تقديم د هغه مجرور بالاضافة دپاره دے چه په هغی کښن مضاف د مضاف اليه نه جزء نه وی او دویم داچه داسی هم نه وی چه د هغه نه مضاف حذف شی او مضاف اليه دهغی قائم مقام کیدلے شی اوس دلته په اول مثال کښن دا مضاف د مضاف اليه نه جزء دے چه ید د زید نه جزء دے او په دویم مثال کښن که دا مضاف حذف شی نو دا مضاف اليه د هغی په مقام باندې قائم کیدلے شی وان کان مجرورًا بحرف الجر غرض د شارح په دې عبارت سره یو تمهید دے روستو متن ته او دویم تعین کوی دپاره د متعلق د اصح چه دا د چا سره لگی نو وای دا د مجرور بحرف الجر سره دے.

ففيه خلاف نو دې کښن خلاف دے نو په دې مقام کښن لا بدی ده د امور خمسة نه امر اول چه تحریر د محل النزاع دے نو دلته په دې کښن دری صورتونه دې (۱) چه کوم ذو الحال مجرور وی بالاضافة نو هلته تقديم د حال په ذو الحال باندې ناروا دے بالاتفاق (۲) چه ذو الحال مجرور نه وو مرفوع یا منصوب وو نو هلته هم تقديم د حال په ذو الحال باندې جائز دے چه مانع نه وی موجود اتفاقاً (۳) چه ذو الحال مجرور بحرف الجر وی نو دې صورة کښن اختلاف دے.

امر ثاني چه تعین د مختلفینو دے نو دې کښن دوه مذاهب دې یو مذهب د سیبویه او اکثر نحاة دے او دویم مذهب د ابن کیسان ، ابن علی او د ابن برهان دے امر ثالث چه دعوی دهر واحد ده نو د سیبویه او اکثر بصرینو په نزد باندې تقديم د حال په ذو الحال مجرور بحرف الجر باندې ناروا دے او ددی نور و په نزد باندې جائز دے امر رابع دلیل د سیبویه العلة المذكورة دے هغه داچه تقديم د مضاف اليه په جار باندې ناروا دے نوکوم شئ چه تابع د مجرور دے نو د دې تقديم په طریقه اولی سره ناروا دے تفصیل دادے چه کله حال مقدم کوی په ذو الحال مجرور بحرف الجر نو یا به دابه حرف جار او مجرور دواړو باندې مقدم کوی او یا به ئی ص ر غ په مجرور جر مقدم کوی علاوه د حرف جر نه نو په جر او مجرور دواړو باندې مقدم کول خو ناروا دې ځکه تقديم د مجرور په جار باندې نشی کیدلے نو چه تابع د مجرور شی دابه څنگه مقدم شی او که صرف په مجرور باندې ئی مقدم کوی نو فصل راخی په درمیان د حرف جر او د مجرور د هغه کښن او فصل په درمیان د حرف جر او د مجرور دهغه کښن ناروا دے ځکه دا جار په عمل کښن ضعیف دے روستو کښن عمل نه

شی کوی۔ د بعضو خلقو دپاره دوه دلائل دی یو دلیل نقلی دویم عقلی دلیل نقلی دادے چه وای دا قواعد د نحو بناء دې په سمع د عربو نه د فصیح ذات په کلام کښ واقع شوی دی. وما ارسلناک الا كافة للناس، دلته كافة حال دے د للناس نه نو دلته نو تقدیم د حال په ذو الحال مجرور بالاضافة راغلی دے او معنی داده چه نه ئی لیگلی ته مونږ مکرر داسی حال کښ چه د نولو خلقو دپاره ئی. دویم عقلی دادے چه دا حرف جر پشان د همزه د افعال او د تضعیف د باب تفعیل دے لکه څنکه چه یو فعل لازم متعدی کیری په باب افعال او باب تفعیل ته په اړولو سره نو داسی دا حروف جاره هم دې نو په دې تعدیه کښ دپشان د همزه د افعال او د تضعیف د تفعیل دې نو هلته په باب افعال او تفعیل کښ خو تقدیم جائز دے په ذو الحال باندې نو دلته په حروف جاره کښ هم دا حکم دے اول دلیل په استدلالا سره او دویم په لعل المراد سره بیانوی.

امر خامس هغه ترجیح دما هو الراجع ده نو مائن دې ته په علی الاصح کښ اشاره کړی ده څر دهغو ددلائل نه به جوابات کول ضروری وی نو د دلیل نقلی نه شارح جوابات کوی ځکه نحو کښ دلائل نقلی معتمد وی. نو شارح درې جوابات کوی (۱) اول جواب زجاج کوی چه دا كافة د للناس نه حال نه دے بلکه دا حال دے د کاف ضمیر نه او دا كافة په معنی د مانعا سره دے نو معنی به شی چه نه ئی لیگلی مونږ تالره مکر په داسی حال کښ چه ته منع کونکی ئی خلقو لره د غلطو کارونو نه نو اوس خو کاف ذوالحال مقدم دے.

سوال: دا کاف ضمیر د مخاطب مذكر دے او كافة مونث دے.

جواب: و التاء للمبالغة تاء دپاره د مبالغة ده.

سوال: دلته د الا او ما راغلی دې دا د حصر فائده کوی نو مقصد دا چه د نبی علیه السلام منصب په نهی عن المنکر کښ منحصر شو حالانکه نبی علیه السلام خو امر بالمعروف هم کوو (محشی)

جواب: دا حصر دلته حقیقی نه دے بلکه دا حصر اضافی دے په نسبة سره دا عدم نهی عن المنکر ته دے.

جواب ثانی: چه زمحشری صیب والی دا كافة صفة دے دپاره د مصدر محذوف چه هغه مفعول مطلق دے نو تقدیر د عبارت دادے چه وما ارسلناک الا رسالة كافة للناس معنی داده

پہ نہ دے لیگی مونہ تالره مگر پہ پوره لیگلو سره دپاره د خلقو جواب ثالث دادے چه
داکافه منصوب دے بناء بر مفعول مطلق .

سوال: نو ارسلناك فعل خو پہ دے باندی نہ دے مشتمل .

جواب: دا د ارسلناك دپاره مفعول مطلق نہ دے بلکہ دے دپاره فعل حذف دے او تقدیر د
عبارت دادے چه وما ارسلناك الا ان تكف كافة للناس معنی داده چه نہ دے لیگی مونہ
تالره مگر چه ته بندول اوکری پہ نبذه ولو سره دپاره د خلقو .

سوال: دا کافه د مصدر وزن نہ دے.

جواب: ولی نہ دا د مصدر وزن دے لکه کاذبة او عافیه.

او جواب د عقلی دلیل نہ دادے چه ستا سو عقلی دلیل د دعوی سره موافق نہ دے خکہ
دلیل خاص دے او د عوی عام ده په دے شان سره چه دعوی ستا عامه داسی ده چه ته وانی
هر هغه ذو الحال چه مجرور وی په هر حرف جر باندی نو تقدیم د حال پری جائز دے او
دلیل کنہ خو یو تا صرف د حرف جر چه باء د ده دهغی مثال راوری دے او دویم دا چه
تعدیة هم خاص دادے چه په ذہبت کنہ دے تفصیل دادے چه تعدیة دوه قسمه دے
(۱) تعدیة عام (۲) تعدیة خاص.

تعدیة عام دادے چه یو فعل لازم باب افعال او یا باب تفعیل ته واړه وی او یا پری حرف
جر داخل کړی نو متعدی شی.

او تعدیة خاص دادے چه کوم فعل لازم وی او ورسره فاعل وی نو ته دا فعل متعدی کړی او
هغه فاعل ورله مفعول او گرځوی او دغه فعل ته متضمن او گرځوی معنی د جعل او تصویر
لره او دغه فعل مذکور دپاره د دے جعل او تصویر مفعول ثانی او گرځوی. او د دغه جعل او
تصیر دپاره فاعل راوباسی مثلا ذہب زید دے نو دا ذہب به دلته متضمن شی معنی د جعل
او تصویر لره او دا فاعل به ورله مفعول اول شی او دا فعل به ورله مفعول ثانی شی او دے جعل
او تصویر لره به فاعل راوباسی نو تقدیر به شی چه صیرت یا جعلت زیدا ذا ذهاب نو اوس تا
صرف باء راواخسته او دا باء خو تعدیة خاص راوی نو دلیل خاص او دعوی عام او په خاص
دلیل سره عام دعوی نه ثابتیږی.

و الكل تكلف و تعسف دا دفع د سوال ده چه هر كله د دي بعضو خلقو د دلائلو نه جوابات اوشول نو دهغو دا مذهب باطل دے او مائن خو علی الاصح وئیلی دے او اصح خو په مقابله د صحیح کښ رازی نو مطلب دادے چه دا هغو دا مذهب هم صحیح دے حالانکه هغه باطل دے نو مائن لره علی الصحیح وئیل پکار وو .

جواب: نا دا مذهب باطل نه دے بلکه دا جوابونه د دوی خالی نه دي د تکلف او تعسف نه په دي شان سره چه اول جواب زجاج چه کرے دے نو تکلف پکښ دادے چه کافه په معنی د مانعا سره گرځولې دي حالانکه داپه معنی د شمول سره راځي او تعسف دادے چه دا تاء وائی دپاره د مبالغه ده ظاهر هم داده چه دا دپاره د تانیث شی او دویم او دریم جواب کښ تکلف دادے چه دلته تقدیر راغلی دے یو کښ تقدیر د اسم او بل کښ خو تقدیر د فعل دے او دا تقدیر تکلف وي او تعسف دادے چه دا کافه مصدر او صفة وئیل او کاذبة او عافية پشان مصدر گرځول دا سمدست ذهن ته نه راځي نو که دا صفة شی او یا مصدر شی خو متبادر الی الذهن نه دے

وکل ما دل علی هیاة صح ان يقع حالا احکام د حال شروع دی دي مقام نه یو بل حکم بیانوی او په دي کښ رد دے په جمهورو باندې حاصل د حکم دادے چه هر اسم چه په حالت دلالت کوی که مشتقی وی او کنه جامد وی نو دا به حال واقع کیږي او جمهور وائی چه نه خبره داسی نده بلکه د حال دپاره لا بدی ده چه داپه مشتقی وی او که جامد واقع وو نو هم به داپه تاویل د مشتقی گرځي خو مائن صیپ په دوی باندې رد کوی نو قال و کل ما دل علی هیاة الخ او دا ځکه چه حال مبین د ذو الحال وی او مبین مشتقی او جامد دواړه واقع کیدلې شی او بل دا چه حال قسم د اسم دے او اسم عام دے که مشتقی وی یا جامد او جمهور دا خبره کوی چه اکثر او بیشتر حال مشتقی وی او جامد قليل الوقوع وی نو لهدا دا حمل دے په کثیر الوقوع باندې خو دا مذهب ضعیف دے ولی چه تاویل کول په حق د جامد کښ تکلف دے. نو کل ما دل الخ سره بیان د قاعدی دے او صح ان يقع سره حکم شو او مثل سره وضاحه بالمثال دے شارح وائی ای صفة دا تشریح د لفظ غیر مشهور ده په مشهور سره او دفع د سوال ه ده چه هیاة خو عبارت دے د ترتیب د حروفو حرکاتو او سکنااتو نه نو په دي اعتبار خو عبارت ظاهر البطلان دے،

جواب: ذکر د هیاة او مراد صفة دے. سواء کان الدال غرض د شارح بیان د عموم کوی چه مستفاد دے د کل نه.

سوال: عموم د لفظ دما نہ مستفاد شو نو ذکر د کل مستدرک دے۔

جواب: کل دپارہ د نص دے پہ عموم کتب ولی چہ ما احتمال د عموم او خصوص دواړو لری من غیر ان یوول دا دفع د سوال ده چہ عند الجمهور خو هم جامد حال واقع کیری او عند الماتن هم نو تقابل او رد صحیح ندے۔

جواب: فرق پکښ شته دے جمهور حال جامد واقع کوی په تاویل سره او عند الماتن بلا تاویل و هذا رد علی غرض د شارح مقصد د متن بیانوی و تکلفوا دا وجه د رد بیالوی او دفع د سوال هم ده چہ په دې مذکور مثال کښ خو عند الجمهور پکار ده چہ حالیه د سره صحیح نه شی حالانکه دوی په صفة قائل دې۔

جواب: دوی بلا تاویل قائل ندی او په تاویل سره خو قائل دی ومع هذا غرض د شارح منشا د اشتراط ما د جمهور دپارہ د حال بیانوی حاصل لی هم دادے چہ دوی حمل د قلیل کرے دے په کثیر باندې مثل هذا بسرا طیب منه رطبا غرض د مائن وضاحت بالمثال دے۔

سوال: مائن د حال دپارہ ه مثال پیش کوو نو وای دا ټوله جمله مثال دے حالانکه مثال خو دپارہ د جامد دا ټوله جمله نده۔

جواب: شارح وائی چہ مراد په دې ترکیب کښ بسرا او رطبا دې نو دا دواړه دلالت کوی په یو صفة باندې چہ بسریة او رطبیة دې نو اگرچه جامد دې خو بیا هم بغیر د تاویل نه حالان واقع شوی دی۔ او بیا دا مثال خلق هغه خای کښ بیانوی چہ بیع کوی او شرا کوی نو بائع یو باغ خرڅوی چہ پکښ سل بوټی وی په لس زره روپے باندې نو مشتری ورته وائی چہ ستا دا باغ گران دے فلانی سړی سره یو باغ دے چہ پکښ دود سوه بوټی دې او په لس زره نو بائع ورته وائی چہ هذا بسرا الخ چہ دائیم پخته کھجوری د دې باغ دهغی باغ د پخو کھجورونه بهتر دی۔ شارح اوی بسرا او رطبا فی قولهم دا دفع د سوال ده چہ مائن مثال د حال مفرد ه جامد پیش کوی نو وای مثل الخ نو دا خوئی جمله مثال کښ راوړی ده چہ غیر مقصود ده بالفاظ دیگر مثل مضاف دے او جمله مضاف الیه حالانکه داناروا ده۔

جواب: دا ټوله جمله نده مراد بلکه دا بسرا او رطبا پکښ مراد ده او دا مشهور تسامح ده چہ دوی د دې ارتکاب کوی چہ تسیة د جزء کل ته کوی بیا قولهم قول شو او باقی ورله مټوله

شوه وهو ما بقى دا تعريف د بسر كوى وهو ما فيه دا تعريف د رطب كوى لهما دا تطبيق كوى د مثال د ممثل سره.

ولا حاجة الى ان يوول غرض د شارح تصريح كول دي په رد على الجمهور او دلته دود اعتراضات په جمهورو باندې شارح دهغې جوابات كوى نو اول اعتراض دادے چه جمهور وائي چه دا بسر او رطب حاليں دي موول دي په مبسرا او مرطب سره نو اشكال دادے چه دي كښ لازم شول تاويل د تاويل چه ناروا دے يو تاويل دادے چه مجرد مزيد شو. دويم بيا اسم فاعل شو دويم اعتراض دادے چه دا بسر او رطب مؤول كول په مبسرا مرطب سره خلاف المقصود دي په دي شان سره چه دا بسر او رطب صفتي دي د كهجورى يعنى د قمر او چه دا موول شو په مبسر او مرطب سره نو دا صفتي شول د بوټي او د وټي د كهجورى نو دا خو البته شو. او دا خكه چه دا باب افعال شو او داخو متعدي وى نه لازم شارح جواب د اول ته كوي چه نحو د علوم ثقلية نه دے نو دا موقوف دے په سمع د عربو نه نو د بسر او رطب اسم فاعل د مجرد نه مسموع من العرب نه وو نو د مزيد د باب افعال نه شو او د دويم نه جواب دادے چه دا مبسر او مرطب هم صفتي د قمر دي خكه دا متضمن دي معنى د صبرورة لره ولى چه بوټي ښه وى نو خكه چه ما عليه ښه وى.

و العامل في رطب غرض د شارح پدي عبارت سره تركيب كول دي به دي مثال مذکور كښ او بيان الاختلاف دے او ترجيح د ما هو الراجح ده نو دلته ه دي رطب كښ عامل اطيپ دے بالاتفاق او په بسر كښ اختلاف دے يو مذهب دادے چه عامل په دي بسر كښ دا دے يعنى عامل پكښ معنوى دے چه د هذا ته معلومېرى او محققين وائي چه عامل پكښ اطيپ دے دليل د اول دادے چه اطيپ اسم تفضيل دے په مقدم كښ عمل نشي كولى خكه دا عامل ضعيفه دے او محققين وائي چه دلته مجبوري ده او الضروريات تبيح الحذورات الخ لانه اذا تعلق غرض د شارح بيان د هغه مجبورئ دے نو حاصل دادے چه دلته دا تقديم د معمول په عامل ضعيف باندې د وحى ديو قانون نه راغلى دے هغه داچه كله ديو شئ سره د دوه و حالينو مختلفينو په اعتبارين مختلفين سره تعلق راښي نو هر حال به د خپل ذو الحال په جنب كښ واقع وى خكه چه دپاره دفع د التباس او شى خكه التباس مغل دے په مقصود كښ نو عامل دواړو كښ اطيپ دے په بسر كښ په اعتبار د مفضل او په رطب كښ په اعتبار د مفضل عليه سره نو كه دا دواړه معمولي موخر وے نو التباس محل راټلو چه مفضل كوم يو دے او مفضل عليه كوم دے نو مولر دا سرا مقدم كړو ولى چه مفضل مقدم وى. و هذه

الحيثية غرض د شارح دفع د سوال ده چه اطيپ اسم تفضيل دے تقاضا د مفضل او مفضل عليه كوى نو مفضل به هله متحقق شى چه اطيپ كبن ضمير مستكن او منلى شى نو چه ضمير مستكن كله شو نو بيا خو د قاعدى مطابق حال دي سره متصل پكار دے حالانكه دا خو پرى مقدم دے. جواب او په اطيپ كبن ضمير شته دے چه راجع دے مشار اليه ته نو دلته لحاظ د مرجع شوى دے او دا كالمعدوم گرځيدلى دے نو مرجع خو مقدم ده او دا ورسره متصل دے. قال الرضى غرض د شارح پدى عبارت سره تائيد كول دي د قول خپل په قول د شيخ رضى صيب حاصل د رضى صيب د قول دادے چه كه حال پس د اطيپ نه ذكر شى متصلا نو پكبن څه حرج نشته دے ځكه دا ضمير من كل الوجه معدوم ندے نو كه هذا اطيپ بسرا منه ربطا شى نو هم صحيح ده خو دومره قدر لره كار دے چه د عربو د سمع نه مخالف دے نو عمل پرى ندے شوى ځكه شى عقلى دے و الاعتبار الى النقل و ذهب بعضهم دا دويم مذهب نقل كوى چه دا مذهب د ابو على فارسى دے. و هذا ليس بصحيح غرض د شارح ترجيح دما هو الراجح ده او رد دے په مذهب ثاني باندې نو حاصل دادے چه د دوو وجوه نه دا مذهب كمزورى ده يو وجه لانه ځمكن ان يكون حاصل دادے چه كه چرى مونږ عامل معنوى او گرځو نو دا اشاره به د حالت د بسرية سره مقيدة شى حالانكه چه كله مشار اليه د صفة د بسرية سره مقيد نه وي نو هم اشاره صحيح ده نو د دي نه معلومه شوه چه عامل معنوى ندے د هذا نه.

ولانه يصح دا دويمه وجه بيانوى چه ه هذا عامل شى نو قانون دادے چه په انتفاء د عامل سره انتفاء د اثر د عامل راځى په معمول كبن نو بيا معمول گرځول صحيح نه وي حالانكه كه مثال المذكور كبن دا هذا زائل شى او د دي په مقام باندې يو داسى اسم قائم شى چه دهغى نه فهم او انتزع د عامل معنوى نه كيږي نو بيا هم معمول صحيح دے نو انتفاء د عامل راغله خو د اثر نه نو داخو د قانون خلاف دے.

و قد تكون جملة خبرية حال په دوه قسمه دے يو حال مفردة دويم حال مركبه نو هر كله چه فارغ شو مصنف د تفصيل د حال مفردة نه نو شروع ئى اوكره په تفصيل د حال مركبه كبن فقال و قد تكون بيا دلته مصنف دوه ځكه بيانوى يو حكم صراحة چه حال كله كله جمله واقع كيږي دويم حكم ضمنا چه اكر او بيشتر حال مفردة وي او اصل هم داده چه دا مفرد وي نو دلته څه سوالات وارد شول (۱) دا حال كله كله جمله ولى واقع كيږي (۲) دا

جملہ واقع کیدل د حال قلیل ولی دی؟ (۳) مفرد واقع کیدل کثیر ولی دی (۴) دا قید د خبریہ د جملہ سرہ ولی لکوی .

جواب: عن الاول دادے، چہ لدالاتیا حاصل دادے چہ خنکہ مفرد دلالت پہ بیانول د هیاء د فاعل او مفعول کوی نو جملہ ہم نو دواړہ صلاحیہ لری نو خنکہ به جملہ واقع کیوری او بل داچه حال عبارت دے د صفة نه د شی او صفة دیو شی مفرد او مرکب دواړہ راخی .

جواب: عن الثاني دادے چہ دا جملہ واقع کیدل قلیل خنکہ دی چہ دا خلاف الاصل ده او دا قلیل وی-

جواب: عن الثالث دادے چہ دا مفرد واقع کیدل خنکہ کثیر دی چہ دا اصل دے او اصل کثیر الوقوع وی او دا خنکہ چہ دا حال په منزله د خبر دے او خبر کبش خو اصل افراد دے او بل داچه حال قسم دے د اسم نه او اسم قسم د کلمه او ماخوډ په تعریف د کلمه کبش افراد دے نو خنکہ به مفرد وی او جواب عن الرابع دادے چہ دا حال به جملہ خبریہ خنکہ وی چہ ولکن حاصل دادے چہ دا حال محکوم دے او ذو الحال محکوم علیه دے او محکوم به د محکوم علیه د احوالو نه یو حال وی په اعتبار د نفس الامر سره او ددی صلاحیہ په کلام خبری کبش وی نه انشائی کبش ولی د دی دپاره وجود فی الخارج نه وی او د کلام خبری دپاره وجود فی الخارج وی بل داچه حال د غیر دپاره ثابتیری او انشاء لا ثابت نه وی نو بل دپاره به خه ثابت شی او بل داچه حال په منزله د خبر دے او خبر محکوم به وی او انشاء کبش صلاحیہ د محکوم به کیدلو نشته دے شارح وائی ای المال دا تعین د مرجع کوی د تګون لدالاتها سره دعوی ده ولکن یجب سره دا خبره چہ دا قید د خبریہ احترازی دے لان الحال سره دلیل دے

ولما كانت الجملة مستقلة اغراض د شارح په دی عبارت سره دری دی یو تمهید دے روستو عبارت ته دویم د هغی د ما قبل سره ارتباط بیانول دی دریم دفع د سوال ده چہ مائن اوی فالاسمیة نو دا فاء جزائیہ ده او یا دا تفصیلیه ده خو جزائیہ سبق شرط غواری او دلته خو فعل شرط نشته او تفصیلیه سبق اجمال غواری او اجمال خو هم نشته .

جواب: دا فاء هم جزائیہ ده او فعل شرط مقدر دے چہ ولما كانت الجملة دے او تفصیلیه هم صحیح ده او دا مخکبش اجمال شو او دا باقی تفصیل دے، نو دلته نه شارح دا خبره کوی چہ دا جملہ خو مستقلة وی خنکہ دا مشتمل ده په مسند او مسند الیه باندی لا تقتضی ارتباطها خنکه احتیاج الی الغیر پکبش نشته دے او حال خو محتاج وی غیر ته چہ ذو الحال

دے نو لا بدی شوه دیو داسی شی نه چه د دې دما قبل سره ربط راوی کله چه دا حال واقع شی نو هغه ترونکی شی یو "واو" دے او بل ضمیر دے نو په جمله اسمیه کښ دواړه دې "واو" بلا ضعف او ضمیر مع ضعف و الجملة الخبرية دا اجمال دے چه دا جمله خبریه په پینځه قسمه ده چه کله فاء تفصیلی شی فالاسمیه سره تفصیل دے شارح وائی ای الجملة الاسمية ځکه دا الاسمية صفة دے تقاضا د موصوف کوی نو هغه ورله شارح متعین کړو الحالية دا دفع د وهم ده چه لازم شو خروج عن البحث نو دفع اوشوه متلبسه دا ورله ترکیب بیانوی چه فالاسمیه مبتداء ده او دا باقی ورله په اعتبار د متعلق سره خبر دے معا د دې قید فائده راځی په دې مقام کښ چند سوالات دې (۱) چه جمله اسمیه حال واقع شی نو نفس "واو" او ضمیر نه ولی لا بدی ده (۲) اسمیه کښ دواړه ولی دی؟ (۳) فقط په "واو" باندې اکتفاء کول ولی ضعیف ندی؟ (۴) په ضمیر باندې اکتفاء کول فقط ولی ضعیف دی؟ (۵) امثله ورله څه دی؟

جواب: عن الاول دادے چه دا جمله ربط غواړی او دا دواړه ربط پیدا کوی نو نفس راوړل ځکه دی.

جواب: عن الثاني دادے چه لقوه الاسمية چه دا جمله اسمیه مستقل ده نو دې استقلال کښ قوی ده نو مناسب داده چه رابط ورله هم قوی شی او هغه دا "واو" او ضمیر دواړه دی.

سوال: دا جمله څنکه قوی ده په استقلال کښ؟

جواب: دا ځکه چه یو خو داچه دا محتاج نده شی اخر ته په افاده کښ چه دا احتیاج استقلال ختموی.

ان که شیران راگرد د دواړه مزاج احتیاج، احتیاج، احتیاج

او بل داچه دا دلالت کوی په دوام او استمرار باندې په خلاف د حال چه دې داسی ندے نو دا جمله چه مونږ حال واقع کوو نو دا صیرورة دے د اصل نه خلاف الاصل ته چه تقاضا د قوة کوی او بل دا چه دا جمله اسمیه په جزئین قویین باندې مشتمل ده ځکه دواړه اجزاء د جمله اسمیه د کلام نه جزء واقع کیدلے شی.

نحو جنت و انا راكب الخ دا امثله دې دلته "واو" او ضمیر دواړه واقع شوی دې.

سوال: یو مثال کافی دے کنه دری امثله ولی بیانوی؟

جواب: تعدد د امثلو بناء وی په تعدد د ممثلاتو باندې نو شارح مثال د ضمیر ذکر ګری دے او ضمیر په دری قسمه دے غائب مخاطب او منکلم نو ځکه فی دری امثله بیان کرل او بالواو وحده یا په "واو" باندې هم اکتفاء جائز ده لایها عرض د شارح دلیل ذکر کول دي چه دا "واو" په اول کېن وی نو د اول وهلة نه به دلالت اوکړی او ضعیف هم ندی د اول نه دال دے مثل قول سره مثال دے او تطبیق د مثال د ممثل سره اسان دے نو دا جواب عن الثالث هم شو و هذا دا دفع د سوال ده چه به هو الحق لا شك فیه کېن لا شك فیه حال دے جمله اسمیه ده او "واو" پکېن نشته دے.

جواب: زمونږ مراد د حال نه چه جمله وی حال منتقله دے او دا خو موکده دے لا الواو لا تدخل غرض د مصنف دلیل ذکر کول دي حاصل دادے چه په حال موکده کېن "واو" ځکه نه راځی چه د موکد او موکد په درمیان کېن شدة اتصال دے نو "واو" سره هغه اتصال روالیږی فصل راځی او بالضمیر وحده علی ضعف شارح پکېن وحده اولگو دا دفع د سوال ده چه ضمیر خو مخکېن تیر شوی مع المثل.

جواب: مخکېن ضمیر د "واو" سره او دلته فقط ضمیر مراد دے علی ضعف هم دفع د سوال ده چه مخکېن ضمیر د ذکر وو او بلا ضعف وونو دلته څنگه کیفیت دے؟

جواب: دلته علی ضعف دے.

سوال: تناقض راغی کلام کېن.

جواب: وحده دلته یواځی مراد دے.

سوال : دا ولی .

جواب: لان الضمیر چه ضمیر د اول وهلة نه دال علی الربط ندے نو ځکه ضعیف دے لکه کلمته فوه الی فی تطبیق د مثال اسان دے و المضارع المثبت هر کله چه قارع شو مصنف استاذ د بیان د جمله اسمیه نه نو شروع فی اوکړه په بیان د جمله فعلیه کېن شارح وای ای الحمله دا د ما قبل سره ربط ذکر کوی بیا چونکه جمله فعلیه دوه قسمه ده: (۱) مضارع (۲) ماضی بیا هر واحد دوه دوه قسمه ده (۲) مثبت (۲) منقی نو مائن وای که حال جمله فعلیه

مضارع مثبت وه نو دا رابط په پکښې ضمير وي فقط او "واو" به نه راځي. مشابهه دې عبارت سره دليل د عدم اتيان د "واو" بيانوي حاصل دادے چه چونکه مضارع د اسم فاعل سره مشابه دے لفظا او معنی او اسم فاعل خو مستغنی دے د "واو" نه نو د دې وجی نه به دلته هم "واو" نه وی لکه جاءنی زید یسرع نو فلا یقال و یسرع وما سواهما او چه علاوه د مضارع مثبت او جمله اسمیه نه وی نو هغی کښ به رابط یا دواړه وی او یا به احد الامرین وی شارح وائی ای ما سوی دا تعیین د مرجع کوی د ضمیر د هما من الجمل المستمله دې سره تعیین د ما سوی کوی من غیر ضعف دلته اکتفاء کول په یو باندې ضعیف ندی ولی چه دا د جمله اسمیه پشان قوی نه دی .

نحو جاءنی الخ په دې کښ ټول نهه صورتونه جوړیږي شارح به د ټولو دپاره امثله بیانوي ولا بد فی الماضي المثبت غرض د ماتن د ماضی مثبت دپاره څه احکام خاصه بیانوي نو ماتن وائی چه کله ماضی مثبت حال واقع شی نو دې کښ به دخول د قد ضروری وی او غرض د شارح په لا المنفی سره د المثبت قید فائده بیانول دې بیا ماتن من قد اوی او شارح اوی من دخول لفظة قد غرض د شارح په دې عبارت سره یو اشاره کوی دې خبری ته چه دا قد په حذف د مضاف سره دے او په لفظ د دخول سره دفع د سوال ده چه دې مقام کښ تا قد ته نسبة اوکړو نو دا صحیح نده ولی چه قد خو ذات دے او ذات خو مقدور د متکلم نه وی مقدور د متکلم خو اوصاف وی ځکه معنی ورسره هم فاسده گرځي.

جواب: او شو چه دلته دخول مقدر دے او هغه وصف دے. المقربة زمان الماضي غرض د شارح پدی عبارت سره دليل ذکر کول دې دپاره د دې حکم چه دخول د قد دے نو حاصل دادے چه دا قد وضع شوی دے دپاره د قرب د ماضی الی الحال چه دا ماضی بعیده او متوسطه نده بلکه قریبه ده نو چه کله دا ماضی حال واقع شی نو لا بدی ده پکښې د دخول د قد نه چه دلالت اوکړی په قرب د ماضی د زمانے د عامل سره بالفاظ دیگر دا قد وضع دے دپاره د تقریب نو قد داخلول ځکه ضروری شو چه د ماضی د حال سره مناسبة راشي ځکه چه دا قد به ماضی حال ته نزدی کړی نو حال واقع کول به د ماضی صحیح وی ځکه چی قریب دشی لره حکم دهغه شی وی تجوزا دا دفع د سوال ده چه قد خو وضع دے دپاره د مطلق قرب د زمان الماضي الی الحال او تاخو ورسره قرب د زمانی د صدور الفعل راوستو په طرف د دو الحال باندی.

جواب: دا مجازا دے نو د قد خو د دې دپاره وضع ندے چي ماضي حال اصطلاحی ته قریب کړی بلکه حقیقه وضع دے دپاره دقرب دماضي زمان انحال ته. لان المتبادر غرض د شارح دلیل ذکر کول دې دپاره د دې دعوی خپلی چه لاندی ده دقد نه نو حاصل دادے چه داقد خکه ضروری دے چه دلته ماضي د ماضیوالی په نسبة سره زمانی د عامل ته دے نه چه شی اخر ته لهدا دې کښ قد ضروری شو چه دلالت اوکړی په مقارنه باندی.

و هذا بخلاف غرض د شارح بیان الاختلاف ذکر کول دې چه دا مذکور حکم البصرین دے او هر چه کوفیان دې نو دهغو په نزد دخول د قد واجب ندے نه ظاهرا او نه مقدرا.

ظاهرة او مقدرة غرض د ماتن پدی عبارت سره تعمیم کول دې په قد کښ چه دخول د قد عام دے که ظاهر وی لکه جاءی زید و قد ركب غلامه او یا مقدر وی لکه او جاوکم حصرت صدورهم ای قد حصرت صدورهم او دا عبارت په طرز د سوال، جواب باندې هم لکیدلے شی چه سوال زه به درته اوبشایم چه ماضي مثبت به حال واقع شوی وی او قد به ورسره نه وی لکه دا مخکښ مثال شو.

جواب: دلته قد مقدر دے.

وهذا بخلاف مذهب سیبویه و المبرد غرض د شارح بیان الاختلاف دے چه د سیبویه او مبرد په نزد باندې حذف د قد ناروا دے.

سوال: نو په کلام د فصیح کښ خو راغلی دے لکه دغه ایت شو.

جواب: فسیبویه یو ول سیبویه صیب تاویل کوی چه دا ایت چه حصرت الخ دا جمله حال ندے بلکه دا جمله صفة دے دپاره د موصوف محذوف چه هغه قوما دے نو دا بیا حال مفردة دے نه مرکبه والمبرد، او مبرد استاذ پکښ چه دا جمله حالیه نده بلکه دا جمله دعائیه ده او دا د قبلی دلا محل لها من الاعراب نه ده.

و انما لم يشترط غرض د شارح پدی عبارت سره دفع د سوال ده چه مصنف حکم د دخول د قد په ماضي مثبت کښ ولی شرط کړو پکار ده چه حکم یی مطلقا لگولی وی نو ماضي منقی ته به هم دا شامل وو.

جواب: چه په ماضي منفي كېږي استمرار شته دے چه دا زمانه د عامل د زمانې سره ملالو وي نو قد ته څه حاحه نه راځي.

و يجوز حذف العامل هر كله چه فارغ شو مصنف د دوه و قسمونو د حال نه چه يو حال مفردة وو او دويم حال مركبه او دا مفردة اصل او دا مركبه فرع نو اوس ي شروع او كړه په حكم د عامل د حال په اعتبار د حذف سره بيا دا حذف دوه قسمه دے يو جوازي دويم وجوبي نو اول جوازي ذكر كوي او دويم وجوبي ذكر كوي.

فقال و يجوز.... العامل بيا دا عامل عام دے كه فعل وي او يا شبه فعل دې سره سوال دفع شو چه تا عامل اوي نو الفعل اوا په كنه لكه چه مخكې په دې الفعل ذكر كوو؟

جواب: العامل مو ځكه اوي چه عامل د حال دري قسمه راځي فعل، شبه فعل او معني د فعل نو العامل مي اوي چه دې دريو واړو ته شامل شي في الحال غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا خروج عن البحث راغي او دا خو ناروا دے خبره ده حال شروع ده او ته شروع په عامل كېږي شوي.

جواب: دا عامل مطلق نه وايم بلكه في الحال وايم.

سوال: جاءني زيد راكبا دې تركيب كېږي خو حذف د عامل ناروا دے.

جواب: لقيام قرينه مطلقا نه دے مراد بلكه په وخت د حصول د قرينه كېږي.

سوال: دا قيد چه مراد دے نو دا مصنف ولي پريشودو.

جواب: مائن اكتفاء په مثال كړي ده چه مثال كېږي قرينه حالیه شته دے (٢) دا متي دے او مبني د متونو په اختصار وي نو مائن مخكې د حذف كېږي احكام بيان كړي دي او هلته قرينه ضروري وه نو دلته ي په هغې باندې اكتفاء او كړه او عادت د مصنف جاري دے په دې خبره چه كه اكتفاء كوي د لاحق نه په سابق باندې او كله اكتفاء د لاحق نه په سابق دي مقام كېږي مائن اكتفاء كړي ده د لاحق نه په سابق باندې حالیه او مقالية دا دفع د وهم ده چه مائن قرينه مطلق ذكر كړي ده او مطلق چه ذكر شي نو رجوع ي فرد كامل ته كيږي او فرد كامل د قرينه مقالي ده نو حالیه خارج شوه نو شارح دا وهم دفع كړو چه مطلق په خپل اطلاق جاري دے نو مقالية او حالیه دواړه مراد دي كمولك دا مثال د قرينه حالیه ده چه

﴿عرب﴾

راشد مہدیا قرینہ پہ نفس حذفیہ باندی نصب دے او پہ تعین د محذوف باندی قرینہ حال دے د مخاطب.

سوال: مسافر خو ہغہ انسان وی چہ سفر کنس وی او دا قول خو ورنہ د سفر شروع گولو نہ مخکنس وائی نو للمسافر صحیح نہ دے.

جواب: ای الشارع یعنی داہہ اعتبار د ما یکون سرہ دے و قوله مہدیا غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ علت د نصب د مہدیا بیانوی نو وای دا خو یا صفة د راشد دے او یا حال دے بعد د حال نہ چہ د ضمیر د سر نہ دے یعنی دا حال مترادفہ دے.

سوال: چہ قرینہ دوه قسمہ دہ نو مائن دیو دپارہ مثال ذکر کوی او دویم دپارہ نہ دا ولی؟

جواب: دا متن دے او بناء د متونو پہ اختصار وی نو حکہ دیو مثال ذکر کوی.

سوال: نو پکار دہ چہ د قرینہ مقالیہ مثال فی ذکر کری وی او د حالیہ مثال فی پرینبودی وی حکہ دا ضعیفہ دہ.

جواب: چہ مائن مثال د قرینہ حالیہ ذکر کرو نو بل تری نہ ہم معلوم شو پہ دی شان سرہ چہ حالیہ ضعیفہ دہ او بیا ہم حذف د عامل تری نہ کیپی نو د قوی نہ بہ پہ طریقہ اولی جائز وی کقولک دا مثال د قرینہ مقالیہ دے چہ راکبا دے نفس حذفیہ باندی قرینہ نصب دے او پہ تعین د محذوف باندی قرینہ.

سوال: د سائل دے و منہ قولہ تعالیٰ دویم مثال ورلہ ہم پیش کوی قادرین دا حال دے نفس حذفیہ باندی قرینہ نصب دے او پہ تعین د محذوف باندی قرینہ دا مخکنس نجمع دے.

و يجب فی الموکدہ دی مقام کنس خو سوالات دی (۱) ددی عبارت دما قبل سرہ ربط خہ دے؟ (۲) د حال موکدہ خہ تعریف دے (۳) مثال ورلہ خہ دے؟ (۴) تطبیق د مثال د ممثل سرہ خہ دے؟ (۵) شرائط ورلہ خہ دی.

جواب: د اول نہ دادے چہ کلہ فارغ شو مصنف د حذف العامل د حال نہ جوازا نو شروع فی اوکرو پہ وجوباً باندی او داہہ ہغہ مقام کنس وی چہ سد مسد ہم موجود وی بیا شارح اوی حذر العامل غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ دفع د سوال دہ یہ دی شان سرہ چہ مائن

اوی و یجب فی الموکدة مثل آه نو معنی فاسده ده چه واجب دے پہ موکده کنس مثل د دے ترکیب نو دا خو معنی مهمله ده.

جواب: داپه حذف د فاعل سره دے ای حذف العامل چه په مثل د دے ترکیب کنس حذف د عامل واجب دے بیا شارح بعض الاحوال اوی داهم دفع د سوال ده په دے شان سره چه مائن اوی چه حذف د عامل د حال موکده نه واجب دے نو زه به درته اوبسایم چه حال موکده به وی او حذف د عامل به نی واجب نه وی لکه انا ارسلناک للناس رسولا دلته رسولا حال موکده دے او عامل ذکر دے چه ارسلناک دے نو شارح جواب اوکرو چه بعض احوالو کنس هر وخت نه دے مراد .

سوال: ماتن خو الموکده مطلق ذکر کری دے تا خو مقید کرو قرینه څه ده؟

جواب: قرینه دا ذکر د شرائطو دے روستو په شرطها ان تکنون مقررة سره دے نه معلومیږی چه دهر حال موکده نه حذف د عامل جائز نه دے وهی ای الحال غرض د شارح په دے عبارة سره تعریف د حال موکده ذکر کوی یعنی د دویم سوال نه جواب کوی او دوه فرقه بیانوی په درمیان د حال موکده او حال منتقله کنس نو تعریف دادے چه حال موکده هغه دے چه د خپل ذو الحال نه په غالبو اوقاتو کنس نه جدا کیږی چه تر څو پوری دا موجودوی او اول فرق هم معلوم شو چه حال منتقله کنس دا حال د ذو الحال نه جدا کیږی مثال د حال موکده زید ابوک عطوفا نو دا عطوفیه د اب نه نه جدا کیږی په غالبو او قاتو کنس نعم چه کله بچی وران کارے نو بیا دا حال جدا وی د ذو الحال نه او مثال د حال منتقله دپاره جانی زید راکبا دے چه هر وخت خو سورنه وی و المنتقله غرض د شارح دویم فرق بیانول دے حاصل دادے چه حال منتقله تقييد راولی د هغه حدچ چه دهغی نسبة شوی وی فعل ته په طریقه د صدور یا په طریقه د وقوع په خلاف د موکده باندې یعنی حال منتقله قید وی دپاره د ذو الحال او حال موکده قید نه وی بلکه یو وصف وی دپاره د ذو الحال .

جواب: د دریم سوال هم او شو چه مثال ماتن ذکر کری دے چه زید ابوک عطوفا دے.

جواب: د څلورم سوال چه تطبیق دے نو داپه دوه طریقه دے یو دا چه دې عطوفا ته حال منتقله ولی نه وائی؟

نو شارح والی فان العطفیة یعنی د حال مؤکده تعریف پری صادق دے او دویم تطبیق دادے تعین د عامل محذوفہ او تعین د ہر قرینہ او سد مسد نو مائن تعین د عامل کوی چہ یا احقہ (مجرد) او یا احقہ (مزید) دے او معنی بہ داوی چہ زہ یقین کوم پہ دے ابوة پہ داسی حال کیں چہ پکبن عطوفیة دے او یا زہ ثابتوم دا ابوة پہ داسی حال کیں چہ پکبن عطوفیة دے او قرینہ پہ نفس حذفیة باندی نصب د عطوفا دے او قرینہ پہ تعین د محذوف باندی دا مبتداء او خبر دے حکم دا خبر مبتداء لہ ثابت وی نو پہ دے ثبوت باندی دلالت کوی او پہ تحقق باندی او سد مسد قیام د معمول چہ عطوفا دے پہ مقام د عامل چہ احقہ (مجرد یا مزید) دے پہ معونۃ د جملہ متقدمہ چہ زید ابوک دے بفتح الهمزة او ضمہا غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ تعریف کوی د دے عامل محذوفہ باعتبار دا اللفظ او باعتبار المعنی نو باعتبار دا اللفظ خو دادے چہ دایا بفتح الهمزة دے او یا بضمہا من حقت الامر دا تعریف دے پہ اعتبار المعنی او غرض د مصنف پہ دے عبارت سرہ دفع دیو سوال دہ چہ حق خو یو پہ معنی د ثبوت راخی او دویم پہ معنی د احاطہ او دریم پہ معنی د غلبہ راخی او دا دری وارہ معانی دے مقام کیں نہ دے صحیح حکم ثبوت لازم دے او نا متعدی ذکر کری دے او معنی د احاطہ او غلبہ خو بدامۃ ناروا دہ نو شارح جواب کوی چہ دے دپارہ دودہ معانی نوری ہم دے یو پہ معنی د تحقق او دویم پہ معنی د اثبات سرہ او دواوہ معنی دلتہ صحیح دے دی مقام کیں حکم معنی بہ شی چہ زہ یقین کوم پہ دے ابوة باندی پہ داسی حال کیں چہ پکبن عطوفیة دے او دا معنی د مجرد شوہ او چہ مزید شی نو معنی بہ شی چہ زہ ثابتوم د ابوة پہ داسی حال کیں چہ پکبن عطوفیة دے نو یو غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د دے سوال دہ او دویم غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ رد دے پہ فاضل رضی صیب باندی حکم ہغہ والی چہ دلتہ تحقق نہ دے صحیح نو شارح پری رد اوکرو چہ دا معنی صحیح دہ حکم ذو الحال ابوة دے او چہ ہر کلمہ ذو الحال ابوة نہ شی بلکہ اب شی نو بیا دا معنی صحیح نہ دہ. و قال صاحب المفتاح شارحین والی چہ غرض د شارح پہ دے عبارت باندی رد کول دے پہ مائن باندی پہ خلہ د صاحب المفتاح چہ سکائی دے رد پہ دے شان دے چہ مائن دلتہ تقدیر دا حق (مفرد، مزید) راوباسو نو یر احق تقدیر ذائہ دے بلکہ ہغہ یحیی دے او معنی بہ شی چہ زید ستا پلاز دے میلان کوی اب ستا چہ زید دے پہ داسی حال کیں چہ عطوف دے نو د دے تکلفاتو نہ پکبن اجتناب راغلو.

جواب: د رد نہ دادے چہ دا تقدیر د یضی د مائن د تقدیر نہ بہ نہ دے حکم مائن فعل عام مقدر کوی او سکائی فعل خاص او فعل خاص تقدیر تہ ذہن توجہ تبادرا نہ کوی. پہ

خلاف د فعل عام نو داسی تقدیر چه متبادر الی الذهن وی دا بهتر دے د هغه تقدیر نه چه متبادر الی الذهن نه وی.

جواب: د پنجم سوال نه دا دے چه و شرطها .

سوال: دا شرط به دپاره د وجود د حال موکده وی نو حال موکده به وی او دا شرط به نه وی لکه شهد الله... قائما .

جواب: نه دا شرط دپاره د وجود د حال موکده نه وایم بلکه دا دپاره د وجود د حذف د عامل د حال موکده وایم کما قال الشارح الخ ان تكون مقررة ای موکده غرض د شارح د مقررة لفظ تشریح کوی خکه داپه معنی د اظهار د ما فی الضمیر راخی او دا خو تعلق د ذوی الاجساد سره ساتی او حال د دې قبیلی نه نه دے نو شارح اوی چه دا معنی د موکده سره دے مضمون جمله مضمون په معنی د حاصل او مفاد سره دے احتراز غرض د شارح د جمله قید فائده بیانول دې چه په دې سره احتراز اوشو د انا ارسلناک للناس رسولا نه خکه دلته دا تاکید د مضمون د جمله نه کوی بلکه د بعض اجزاء د جمله کوی چه رساله دے خو چه رسول په معنی لغوی شی او که رسول په معنی اصطلاحی شی نو بیا د تولی جملی تاکید دے خو بیا هم حذف واجب ته دے خکه ارسلناک جمله فعلیه ده نه اسمیه نو دا یو شرط شو دویم شرط چه دا جمله به اسمیه وی احتراز بها غرض د شارح د دې قید فائده بیانول دې چه په دې سره احتراز دے د قائما بالقسط نه دا حال موکده دے د فاعل د شهد نه خو دا جمله فعلیه ده نه اسمیه او دا قید د اسمیه خکه لکوی چه دا مضمون د جمله د ماتن په نزد صرف د اسمیه وی نه د فعلیه.

ولا بد ههنا غرض د شارح په دې عبارت سره اعتراض دے په ماتن باندې چه ماتن لره دلته یو بل قید هم پکار وو چه سوال پری وارد نه شی هغه سوال دادے چه زه به درته اوسایم حال به وی موکده به وی د مضمون د جمله اسمیه به وی او بیا به هم حذف د عامل تری نه واجب نه وی لکه الله شاهد قائما بالقسط قائما حال موکده دے دپاره د مضمون د جمله چه شهادة الله دے او دا جمله اسمیه ده او عامل ورله ذکر دے چه شاهد دے نو دا قید پکار دے چه وهو ان یکون الخ نو الله شاهد به خارج وو خکه شاهد احتمال د عمل لری.

جواب: ماتن دا قید پرشودلے دے او اکتفاء په مثال کوی خکه خو یو جامع مثال بیانوی. (۲) مراد د مضمون د جمله اسمیه نه هغه مضمون د جمله اسمیه دے چه دغه مضمون د جمله

فعلیہ دپارہ نہ وی او دلتہ الله شاهد کین چہ کوم مضمون دے چہ شہادۃ الله دے نو دا خاص نہ دے د دے اسمیہ سرہ بلکه د شہد الله ہم دے چہ دا فعلیہ دہ اجر کین یہ اعتبار د تتمہ سرہ اقسام د حال چہ اووہ دی. نو یو مقدرہ دویم محققہ دریم مترادفہ خلورم متداخلہ پنجم منتقلہ شپرم موکدہ اووم حال متواطیہ.

حال مقدرہ ہغہ دے چہ معنی د حال ثابت وی ذو الحال لہر پہ فرض د فارض او اعتبار د معتبر سرہ لکہ فادخلوها خالدین نو خلود پہ فرض او اعتبار دے.

حال محققہ ہغہ دے چہ پہ فرض د فارض او اعتبار د معتبر سرہ نہ وی لکہ جاءنی زید راکبا چہ پہ مرکب سور دے کنہ.

حال مترادفہ ہغہ دے چہ احوال متعدد وی او ذو الحال یووی لکہ پہ سر راشدا مہدیا کین دویم ترکیب شو.

حال متداخلہ ہغہ دے چہ حال ثانی حال وی د ضمیر نہ پہ حال اولی کین لکہ راشدا کین ضمیر راجع شی او بیا ذو الحال شی دپارہ د مہدیا.

حال متواطیہ ہغہ دے چہ حال توطیہ او توصیف وی دپارہ د ذو الحال لکہ انا انزلناه قرانا عربیا کین دا عربیا شو.

حال منتقلہ چہ د ذو الحال نہ غالباً جدا وی لکہ جاءنی زید راکبا شو

حال موکدہ چہ نہ وی متفک د ذو الحال نہ غالباً لکہ زید ابوک عطوفا

التمیز

التمیز ما یرفع الابهام اجمالی خبری د دے عنوان (۱) ربط د ما سبق سرہ (۲) تحقیق سرر
التمیز (۳) اصطلاحی تعریف د التمییز (۴) اقسام د تمییز (۵) تفصیل د دغہ اقسامو د تمییز

ربط: ربط معنوی دادے چہ کلہ فارغ شو مصنف دیو قسم د ملحقانو د متاعیلو نہ چہ حال وو نو شروع نی اوکڑہ پہ تفصیل د دویم قسم د ملحقانو کین نو پہ ملحقانو کین دا دویم دے او پہ مجموعہ منصوباتو کین دا اووم قسم دے دری سوالات راغلل (۱) نفس تفصیل ولی کوئی (۲) دا تفصیل د تمییز د حال نہ روستو ولی کوئی؟ (۳) تفصیل ځنگہ کوئی؟

نو نفس تفصیل خُکَہ کوی چہ تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی او تفصیل ته محتاج هم دے او تفصیل ئی نه وو شوی نو اوس ورله تفصیل کوی او تفصیل کنش دا تمیز په حال پس متصل خُکَہ ذکر کرو چہ د حال او تمیز یو بل سره په بیان کنش مناسبه دے دواړه بیان کوی خو حال رفع د ابهام وصفی کوی او دا د ذاتی او دغه شان په بعض صورتونو کنش دواړه شریک هم راخی لکه لله دده فارسا کنش شو او تمیز ئی خُکَہ روستو کرو چہ دا ترقی د ادنی ته اعلی ته ده او یا حال کثیر المباحث دے او تمیز قلیل المباحث دے او عادت د دوی جاری دے په دې خبره باندې چہ کثیر المباحث په قلیل المباحث باندې مقدم کوی او تفصیل داسی کوی چہ یو به د اووم قسم منصوب تعین اوکری د التمییز سره دویم تعریف به ورله اوکری په ما یرفع الابهام سره دریم دوه اقسام به ورله بیان کری اجمالا مذکوره او مقدرة سره خلورم تفصیل د قسم اول به اوکری فالاول سره پنجم د قسم ثانی تفصیل به اوکری د و الثانی عن نسبت سره شپږ د دواړه دپاره به احکام ذکر کری مختلف د ثم ان کان اسما... و احتملت الحاح... وان کان صفة وغیره سره ربط لفظی دادے (۱) التمییز مبتداء او ما یرفع ورله خبر (۲) التمییز مبتداء موخر او منها مقدر خبر مقدم په اعتبار د متعلق سره (۳) یا دا خبر محذوف المضاف دپاره د مبتداء محذوفه چہ هذا بحث التمییز دے .

لغوی تحقیق: دری خبری پکنش ضروری دې یو صیغه نو دا مصدر د باب تفعیل دے دویم لغت کنش په معنی د جدا والی راخی قال تعالی و امتازو الیوم ایها المجرمون نو دریم مناسب مصطلح تمیز ته خُکَہ تمیز وائی چہ د ابهام د وجه نه پکنش گډ وډ والی وی نو دا تمیز رفع اوکری نو جدا والی دا ابهام نه راخی مثلاً تا اوی طاب زید چہ زید ښه دے نو دا ډیر احتمالات لری چہ د زید لاس ښه دے کنه ښه کنه سترگه خو چہ تا نفسا اوی نو د دغه احتمالاتو نه جدا والی راغی بیا تمیز په معنی د اسم فاعل سره راخی ممیز جدا کونکی او په معنی د اسم مفعول سره هم راخی ممیز خو دابه ممیز به وی په حذف والایصال سره.

اصطلاحی تعریف: داماتن کری دے چہ ما یرفع الخ شارح وائی ای الاسم الذی غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د ابهام کوی د مانه په اعتبار د نوع سره چہ داما موصوله ده اگرچه موصوفه هم صحیح ده او دویم غرض د شارح په دې عبارت دفع د سوال ده چہ دا تعریف صحیح نه دے مانع نه دے د دخول د غیر نه فعل پکنش داخلیری په دې ترکیب کنش چہ یو کس اوئی قطع رزق فلان ای مات دلته مات دهغی قطع د رزق کنش هغه ابهام رفع

کرو ڇڪه د رزق کڻڻ د قطع دپاره اسباب ڏير دي نو دي مات دهغي ابهام رفع اوکړه او يو ټيټ سبب ي متعين کړو چه موت دے او دا خو تميز نه دے.

جواب: اسم مراد دے او مات فعل دے او په دي سره تعين د ما هم اوشو په اعتبار د مصداق سره چه د اسم نه عبارت دے. و احتراز به عن البدل غرض د شارح د دي قيد فائده بيانول دي نو وای په دي قيد سره د بدل نه احتراز اوشو په دي شان سره چه جاءني زيد اخوك دلته اخوك بدل دے رفع د ابهام ټي کړی ده د زيد نه خو دا تميز نه دے ځکه چه قانون دادے چه په باب د تميز کښ به مبهم او رافع دواړه مذکور مقصود وی او په باب د بدل کښ دغه مبدل منه نه وی مقصود بلکه دهغي په مقام باندې متعين شی راځی چه بدل دے لکه مثلا جاءني زيد اخوك کښ زيد تهيدا دے او اخوك مقصود دے او عندي رطل زيتا کښ رطل او زيت دواړه مقصود دي المستقر ای الثابت غرض د شارح په دي عبارت سره تفسير د لفظ غير مشهور کول دي په لفظ مشهور سره من حيث انه موضوع د دي قيد فائده روستو راځی "فان المستقر وان كان بحسب اللغة" غرض د شارح په دي عبارت سره دفع د اعتراض ده چه مصنف المستقر مطلق ذکر کړے دے او مطلق په خپل اطلاق جاری وی نو داهر قسم ثابت نه شامل دے تاوړسره دا قيد د فی الموضوع له ولی اولکو دا مجاز دے قرينه څه ده؟

جواب: او دا قانون خو دے چه مطلق په خپل اطلاق جاری کيږی خو دا په اوصافو کښ او دلته يو بل قانون دے هغه داچه د مطلق رجوع فرد کامل ته کيږی او دلته هم فرد کامل دادے چه ثابت په معنی موضوع له کښ وی و احتراز به غرض د شارح په دي عبارت سره د المستقر قيد فائده بيانول دي نو حاصل دادے چه په دي سره احتراز دے يو د وصف د مشترك او دويم د اوصافو د مبهماتو نه او د عطف بيان نه هم دا دفع د سوال هم ده چه دا تعريف د تميز صحيح نه دے ځکه دامانع نه دے د دخول د غير نه يو پکښ قرينه د مشترك داخلېږی لکه رايه عينا جارية نو عينا کښ ابهام دے په ډيرو معانيو راځی نو جارية سره ابهام رفع دے نو دي ته تميز وټيل پکار دي حالانکه خلق ورته قرينه د مشترك وائی نو جواب اوشو چه زمونږ ه مراد د ابهام نه هغه دے چه په معنی موضوع له کښ وی او دلته خو دا د وجه د استعمال نه دے تعدد دے په معنی موضوع له کښ و کذا يقع دا دويم محترز ذکر کوی او دويم.

سوال: دفع کوی پہ دې شان سره چه په تعريف کښ دې او صاف د مبهماتو داخل شول لکه
هذا مبهم دے نو الرجل ورله صفة دے نو رفع د ابهام اوشوه نو دې ته تمییز وئیل پکار دے
حالانکه دې ته خلق صفة د مبهم وائی نو شارح.

جواب: اوکړو چه مراد د ابهام نه هغه دے چه په معنی موضوع له کښ وی او دا ابهام په
معنی موضوع له کښ نه دے بلکه دا یا د تعدد د موضوع له د وجه او یا د کثرة استعمال د
وجه نه راغلی دے فان هذه مثلا شارح وضاحة بالمثال کوی او اشاره کوی یو اختلاف نه چه دا
تیر شوی دے هغه دادے چه په دې مبهماتو کښ اختلاف دے چه د دې وضع د خه دپاره
ده نو دوه مذهب دې یو مذهب د متقدمینو دے و منهم التفتازانی دوی دا خبره کوی چه دا
وضع دې دپاره د مفهوم کل په شرط د استعمال په جزئیاتو د دغه مفهوم کلی کښ مثلا هذا
وضع دے دپاره دهر واحد مذكر محسوس بالبصر خو مستعمل به وی په جزئیاتو کښ نو
وضع ځکه دپاره د مفهوم کلی چه جزئیات غیر منضبط دې او شرط د استعمال په جزئیاتو کښ
ځکه وایو چه دې مفهوم کلی لره وجود نشته مگر په ضمن د افرادو کښ دویم مذهب د
متاخرینو دے چه دوی وائی دا وضع دې دپاره د جزئیاتو خو په لحاظ د مراتبة د مفهوم کلی
سره وضع دپاره د جزئیاتو ځکه ده چه مفهوم کلی لره وجود نشته دے په خارج کښ مگر په
ضمن د جزئیاتو کښ او دا لحاظ د مراتبة د مفهوم کلی ځکه چه انضباط پکښ راشی ځکه
جزئیات غیر منضبط دې نو که اول مذهب شی نو هم ابهام د وجه د تعدد د مستعمل فیه نه
دے او که دویم شی نو هم ابهام د وجه د تعدد د موضوع له نه دے او په معنی موضوع له
کښ ابهام رانغلو و کذا يقع به دریم محترز ذکر کوی . او سوال هم دفع کوی په دې شان سره
چه تعريف کښ دې عطف بیان داخل شولکه ابو حفص عمر شو نو ابو حفص کښ ابهام دے
عمر هغه رفع کړو او دې ته څوک تمییز نه وائی.

جواب: دلته ابهام په معنی موضوع له کښ نشته دے بلکه د وجه د عدم اشتها نه ابهام
دے عن ذات لاعن وصف د دې فید فائده ده و تحقیق ذلك غرض د شارح دفع د سوال ده
په دې شان سره چه مونږ ته به څه پته وی چه دلته ابهام په ذات کښ دے او روستو تمییز
رفع کوی او دغه شان دلته ابهام په وصف کښ دے او روستو ورله رفع کوی؟

جواب: دا دومره گرانه نه ده شی ته گوره که ابهام په ذات کښ وو نو روستو رافع به تمییز وی
او که نه و یعنی ابهام ذات کښ نه وی نو رافع هم تمییز نه دے مثلا رطل کښ ابهام نشته
دے بلکه دیو خاص مقدار نوم دے دپاره دنیم سیر نه کم د نصف نه او نه ډیر دے نو

پکڻ ابهام نشته دے بلکہ ابهام چہ راخی نو د دي وجه نہ چہ دا وزن دڄہ مراد دے غورو
کنہ د شودو او کنہ د ماستو وغيرہ نو دا ابهام پہ ذات کڻ دے او بيا دا رطل دهر ملک خپل
خپل وی د پاکستان خان لره او د بغداد وغيرہ خان لره نو دا ابهام پہ وصف کڻ دے نو چہ
تہ وائی رطل زیتا نو دا رفع د ابهام د ذات نہ دہ دا تمییز دے او کہ تہ وائی رطل بغدادی نو
دا رفع د ابهام دوصف نہ دہ نو دا بہ یا صفة او یا حال وی نہ تمییز باقی صرف ترجمہ دہ.

مذکورة او مقدرہ شارح وائی صفتان للذات دا د ماقبل سرہ ربط وائی خو ربط لفظی اشاره دا
ورلہ ربط معنوی بیانوی چہ اشاره دہ پکڻ یو تقسیم د تمییز تہ او دویم پکڻ اشاره دفع د
اعتراض تہ ہم دہ پہ دي شان سرہ چہ تا د تمییز تعریف اوکرو چہ دا رفع د ابهام کوی د ذات
نہ نو زہ بہ درتہ اوبایم چہ خلق بہ ورتہ تمییز وائی او ذات بہ پکڻ نہ وی لکھ طاب زید
نفسا دلتہ نفسا رفع د ابهام کوی ذات کڻ ابهام نشته دے چہ زید دے نو مبهم ذات نشته.
جواب: دا ذات عام دے کہ مذکور وی او کہ مقدر دلتہ دویم دے مقدر دے طاب شی الخ
دے.

اقسام د تمییز ہم معلومی د دي نہ چہ دا تول دیرش دی.

التمییز



عن جملة ، شبه جملة.

عين ، اضافی ، غير اضافی

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

اضافى، غير اضافى

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

عين عرض

اضافى، غير اضافى

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

اضافى، غير اضافى

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

خاص بالمنتصب عنه، خاص بمتعلق المنتصب عنه، محتمل لهما

فالاول عن مفرد مقدار كله چه فارغ شو مصنف د اقسامو د تمییز نه اجمالا نو شروع ٿی اوکړه
په تفصیل د دغه اقسامو کښ فقا لاول عن مفرد مقدار د اول قسم تفصیل کوی نو نفس
تفصیل ځکه کوی چه تفصیل ته محتاج دے او تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن هم وی او
تفصیل کښ دا مقدم کوی ځکه چه اجمال کښ مقدم وو نو چه موافقه راشی او اجمال کښ

حکے مقدم وو چه اصل دے او اصل طبعاً مقدم وی نو وضعاً فی هم مقدم کرو دپاره د برابر والی د وضع د طبع سره او تفصیل داسی کوی چه یو به دوه قسمه د دې ذکر کری مفرد مقدار او دویم به ورله امثله بیان کری او بیا احکام فالاول .

سوال: دا فاء کومه ده؟

جواب: دا تفصیلیه ده مخکین اجمال وو اوس تفصیل بیا دا اول صفة دے موصوف غواری نو هغه ورله شارح متعین کوی چه القسم دے او دا اول لازم الاضافة دے منسوب الیه غواری نو شارح ورله دهغی تعین کوی چه من التميز بیا شارح د دې قسم اول د تمیز تعریف او تفصیل کوی نو وای هو ما یرفع الخ عن مفرد د دې دما قبل سره ربط بیانوی چه داپه اعتبار د متعلق سره خبر دے د الاول دپاره او متعلق فعل خاص دے چه یرفعه دے شارح وائی یعنی به ما یقابل غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه روستو امثله د ممثل سره مطابق نه دې ممثل دادے چه مفرد دے او روستو امثله لکه متوان سمنو شو سمنو رفع د ابهام ه تثنیه نه کوی/

جواب: د مفرد معنی دلته مقابل د جمله او شبهه جمله دے او مقابل د مضاف مقابل د تثنیه نه دے مراد .

سوال: چه دلته د مفرد دری معانی شوی نو دا خو عموم د مشترک شو او دا ناروا دے.

جواب: نه جی دا معانی اخستل د دې مفرد نه مجاز دې (محشی) سوال: نو قرینه څه ده؟

جواب: دا روستو امثله ورته قرینه ده.

سوال: تا خو معنی د مفرد یوه داهم اوکړه چه مقابل د مضاف نو روستو دایو مثال چه علی التمره مثلاً زیدا دے دا مثال صحیح نه دے ځکه زیدا دفع دا ابهام کوی د مثلاً نه او هغه خو مضاف دے هاء ضمیر ته .

جواب: زمونږ مراد د مضاف نه هغه مضاف دے چه ابهام د اضافه د وجه نه وی دلته ابهام د وجه د اضافه نه نه دے بغیر د اضافه نه هم پکښ ابهام شته دے مقدار صفة لمفرد غرض د شارح ربط ذکر کول دې د ما قبل سره وهو ما یقدر غرض د شارح یو تعریف د مقدار کول

دې او دویم دفع دیو اعتراض کوی هغه داچه د مقدار اطلاق په کم متصله قار الذات کیوی او دویم په اله د قدرت هم او دا دواړه ناروا دی.

جواب: دلته مقدار نه مراد اله د قدر ده چه دیو شن اندازه پری کیدلے شی غالبا ای فی غالب غرض د شارح په دې عبارت سره د غالبا دپاره د علت د نصب بیانوی چه دا منصوب دے بناء بر ظرفیة او تقدیر د فی دے پکښ و اکثرها غرض د شارح دفع د سوال ده چه استعمال د غلبه خو په کیفیاتو کښ وی او دا مقدار خو د قبیلی دکمیاتو نه دے.

جواب: غلبه په معنی د کثرة ده او داپه کمیاتو کښ وی ای رفع الابهام غرض د شارح په دې عبارة سره دفع د سوال ده چه تاکوم عبارة اوی چه فالاول نو دا مبتداء ده او عن مفرد مقدار غالبا ورله خبر دے نو دا اول هم عبارة دے د مقدار نه او دا روستو هم عبارة دے د مقدار نه نو حمل نه دے صحیح ځکه دایوشی دے او حمل خو عبارة وی دا اتحاد د متغائرینو نه فی المفهوم نو دلته خو تغائر نشته دے په مفهوم کښ یو شی شو ځکه حاصل فی هم دادے چه ما یرفع الابهام او یرفعه دا خو زید زیدپشان شو.

جواب: حاصل دادے چه دا فالاول عبارت دے د رفع د ابهام نه مطلقا او مفرد مقدار عبارت دے د رفع الابهام نه خصوصا نو دا حمل د خاص دے په عام باندې او دے کښ مغائرة شته دے و ذلك غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه مفرد دوه قسمه دے مقدار او غیر مقدار نو تا د مقدار ولی مقدم کیو په غیر مقدار باندی.

جواب: دې کښ ابهام ډیر دے نو دفع فی هم ډیره ده نو کثرة دے پکښ چه دا تقاضا د تقدیم کوی والمقدار اما متحقق غرض د ماتن په دې عبارة سره اقسام د مفرد مقدار بیانوی یو په ضمن د عدد او دویم غیر عدد بیا دایو د قبیلی د وزن دویم کیل دریم ذراع څلورم مقیاس او غرض د شارح په و المقدار سره ترکیب کول دې د اما فی عدد نو وای دا خبر دے په اعتبار د متعلق سره دپاره د مبتداء محذوف چه المقدار دے بیا شارح متحقق فی ضمن اوی نو دا دفع د سوال ده چه مفرد مقدار تامظروف کیو او عدد دې ورله ظرف کیو نو دا دواړه مقدار دې نو لازم شو ظرفیة د شی لنفسه او دا ناروا دے.

جواب: ظرفیة د شی لنفسه نه دے بلکه دا مقدار کلی دے او دا عدد وغیره ورله جزئیات دې او افراد نو دا ظرفیة دیو فرد دے دپاره د کلی او داناروا نه دے او ظرفیة د خاص دے دپاره د عام مثال لکه عشرون درهما عشرون مبهم وو نو درهما رفع اوکړه و اما فی ضمن غیره

دلته هم هغه سوال او جواب دے ای غیر العدد تعیین د مرجع کوی کالوزن دا غیر د عدد بیانوی او ماتن امثله بیانوی او شارح تطبیق کوی او دفع د سوال هم کوی چه یو مثال کافی وو کنه؟

جواب: تعدد د امثلو بناء دے په تعدد د ممثلاتو نو اوس هم د کیل او ذراع دپاره مثال نشته نو کم دې زیات لا پرېرده والمعاد بالمقادیر غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا امثله د ممثل سره مطابق نه دې ځکه ممثل خو تمیز دے چه رفع د ابهام کوی نو دلته خو په عشرون کښ څه ابهام نشته دے یو خاص مرتبه ده او رطل هم ځکه دایو خاص وزن دے چه خاص کانری ورله متعین دے او قفیز هم او گز هم نو شارح جواب کوی چه ذکر د مقادیرو دے او مراد تری نه مقدرات دې یعنی په عدد کښ خو ابهام نشته دے خو معدود کښ ابهام دے چه عشرون د څه نه د درهم نه که د دینار نه وغیره دغه شان داتوره هم دی.

سوال: تا مخکښ وئیلی دې چه تمیز دفع د ابهام کوی چه المستقر نو تا اوی چه مراد د مستقر نه الثابت الراسخ فی المعنی الموضوع له چه دا ابهام به په معنی موضوع له کښ وی او دلته خو مقادیر نه ته مقدرات اخی نو دا خو معنی مجازی ده نه موضوع له نو تعریف ورته شامل نه شو.

جواب: مراد د موضوع له نه معنی مراد ده بیا دا عام ده که حقیقی وی او که مجازی (عبد الرحمان محشی) و انما اقتصر غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د یل سوال ده چه تا امثله د مفرد مقدار پیش کول نو پکار ده چه د ذراع او د کیل مثال دې هم پیش کړی وی نو دا ولی نه پیش کوی اے ماته.

جواب: مقصود اصلی د مصنف په دې مقام کښ هغه استقصاء د امثلو نه ده چه ټول امثله بیان کړی بلکه مقصود اصلی د مصنف تنبیه ورکول دې په یو شی باندې او هغه په دې مذکور امثلو باندې حاصلیږی نو نورو امثلو ته ضرورت نشته دے هغه څه ده نو و انما دری امثله خو علاوه د عدد نه ځکه که هغه ورسره شی نو بیا څلور دې مطمع مقصود اصلی نو دا هغه ذکر کول د هغه اشیاء دے چه ورسره تمام د مفرد راخی او دا دری اشیاء دې یو تنوین دویم نون دریم اضافه بیا تنوین عام دے که حقیقه وی او که لفظ وی او که تقدیرا لفظا لکه رطل کښ شو او تقدیرا غیر منصرف کښ وی دنون دپاره مثال لکه منوان سمنا دے او نون د شبه جمع دپاره مثال عشرون درهما دا نون د جمع نه دے ځکه هغه په ذات مقدره کښ

داخل دے او اضافة دپارہ مثال علی التمرۃ الخ دے د مثلها تمام پہ اضافة راغلی دے نو چہ دا مقصود وو نو استقصاء د امثلو نہ کوی بلکہ دا تنبیہ ظاہر وی او وجہ ہم دادہ چہ بعض امثلہ لکہ وزن شو دے دپارہ دوه امثلہ راوری دی۔ نو دے نہ ہم معلومیچی چہ مقصود د ماتن پورہ کول د امثلو نہ دے کہ دا وو نو بیا بہ د وزن دپارہ دوه مثاله نہ ذکر کول۔

سوال: نو د ماتن نہ دا گیلہ راخی چہ دپارہ د وزن دوه امثلہ ذکر کری دے نو دیو مثال پہ خائے بہ ئی قفیزان برا وئیلی وی نو دکیل مثال بہ ہم راغلی وی۔

جواب: ماتن داکار اونکرو خکہ کہ ماتن داکار اوکری نو بیا د ماتن مقصد نہ حاصلیری چہ ہغہ تنبیہ ورکول دے پہ بیان د ما یتم بہ المفرد نو دا تنبیہ ہغہ وخت راخی چہ د د وزن دپارہ دوه امثلہ راوری دے نو توجہ رازی چہ ماتن وزندپارہ دا دوه امثلہ ولی راوری دے نو خکہ چہ دا بیای د ما یتم بہ المفرد کوی نو دے طرف تہ ذہن تبادر کوی او چہ دغہ کار ئی نہ وی کری نو بیا دے خبری تہ دچا ذہن نہ خی بلکہ توجہ بہ دے خبری تہ راتلہ چہ یو مثال د وزن دے او بل مثال د کیل دے او دے تہ توجہ نہ راتلہ چہ مصنف بیان دما یتم بہ المفرد کوی علاوہ لا ذا وایو چہ ستا د گیلہ نہ قربان شم دا قفیزان برا کہ ما پیش کری وے نو ہ کیل مثال بہ راغلی وی خو د ذراع مثال بیا ہم پاتی کیدلو نو یواخی بہ ہغہ خفہ کیدلو۔ و معنی تمام الاسم غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ یو معنی او مقصد د تمام الاسم بیانوی او دویم تمہید دفع د اعتراض تہ ردی نو مقصد د تمام الاسم دادے چہ دا اسم پہ یو داسی حالت باندے وی چہ د دغہ حالت سرہ د دے اضافة بل چاتہ نہ کیگی لکہ یو اسم د تنوین سرہ تام دے نو دے سرہ اضافة محال دے خکہ تنوین دلالت کوی پہ تمام باندے او اضافة دلالت کوی پہ عدم تمام باندے نو پہ درمیان د تما او عدم تمام کبن منافاة دے او نون د تنبیہ او جمع دلالت کوی پہ انفصال او اضافة دلالت کوی پہ اتصال باندے او د انفصال او اتصال درمیان کبن ہم منافاة دے او اضافة سرہ ہم خکہ مضاف بیا نشی مضاف کیدلے ثانیاً۔

سوال: زہ درتہ بنایم اضافة دیو شی بہ دو خلہ شوے وی لکہ کل واحد واحد شو د کل اضافة دوه کرتہ شوی دے۔

جواب: داپہ حذف د عاطف دے ای کل واحدوا واحد حرف عاطف بیا حذف دے۔

فاداتم الاسم دا شارح د دے مشابہۃ بیانوی د فعل او فاعل سرہ او علت د نصب د تمییز تری نہ ہم معلومیچی نو حاصل دادے چہ دا اسم تام مشابہۃ لری د فعل سرہ چہ کلہ تام شی پہ

فاعل باندی او بیا دا تمیز پس د تمام د اسم نه راخی نو دا مشابہ دے د مفعول سرہ خکہ هغه هم مستحق د دے چه پس د تمام د فعل نه په فاعل راشی دا تمهید شو.

سوال: دادے چه تا اوی چه کله یو اسم تام شی نو تمیز ته به دا نصب ورکوی نو زه درته بیایم چه یو اسم به تام وی او ما بعد ته به نصب نه ورکوی لکه عندی الراقود خل دلته الراقودیو اسم دے تمام ئی په الف "لام" راغلی دے او بیا هم دا ما بعد ته نصب نه ورکوی چه خل دے.

جواب: شارح وائی و هذه الاشياء حاصل دادے چه زمونږ مراد د متمم نه مطلقا نه دے مراد بلکه هغه مراد دے چه دهغی په وجه باندی یو اسم فعل سره مشابہ گرخی په تمام د فعل کبش په فاعل او دا متمم هغه وی چه دا د دغه اسم نه روستو راغلی وی لکه چه فاعل د فعل نه روستو راخی نو دلته الف "لام" متمم دے لیکن دا مشابہ نه راوی خکه دا اول کبش دے په خلاف د دې نورو کبش فیفرد ان کان جنسا دا اوس حکم بیانوی.

سوال: دا فیفرد ترکیب کبش څه دے؟

جواب: دا خو یا جزاء ده د شرط محذوف شرط دادے چه اذا یرفع الابهام عن مفرد مقدار فیفرد او بیا دا ان کان جنسا ځان لره شرط دے او جزاء به ورله حذف وی چه فیفرد دے چه دا مخکبش یفرد پری دال دے او دا دهغه چا مسلك دے چه تقدیم د جزاء په شرط ناروا وائی او یا دا جزاء ده خو دپاره د دې شرط موخر داپه نزد دهغه چا چه تقدیم د جزاء په شرط روا گنوی.

"ای التمییز" تعیین د مرجع کوی وان کان دفع د وهم ده چه دا تمیز به خکه مفرد وی چه ممیز به مفرد وی نو شارح دفع اوکړه چه نه داسی نه ده ان کان جنسا دلته څه سوالات دی.

(۱) جنس څه دے؟ (۲) او دا تمیز به د جنس نه مفرد وی؟ (۳) مثال څه دے؟

جواب: د اول نه شارح وائی هو ما الخ حاصل دادے چه جنس هغه دے چه مشابہ وی اجزاء د دې د کل سره په اطلاق د اسم کبش په دې باندی مثلا اوبه دې نو ټول سیند ته هم اوبه وائی اویو گوټ اوبه ته هم او به وائی و یقع الخ دا دویم تعریف دے حاصل دادے چه جنس هغه دے چه کله مجرد عن التاء وی نو اطلاق ئی په قلیل کیږی او په کثیر لکه هم دا اوبه شوی ماء او تمرو غیره او جواب د دویم نه دادے چه همیشه به خکه مفرد وی چه دا

کله دلالت کوی په قلیل او کثیر باندې نو فلا حاجة الخ بیا څه ضرورت دے او جواب د دریم نه دادے چه ماء او تمر شو بخلاف رجل الخ غرض د شارح په دې عبارت سره د جنس او اسم جنس په درمیان کښې فرق ذکر کول دې نو د جنس خو دغه تعریف شو او اسم جنس هغه دے چه د دې خلاف وی مثلاً رجلاً نو اجزاء د رجل مشابه نه دې په اطلاق کښې په رجل باندې د کل سره لکه په لاس باندې اطلاق د رجل نه کیږی دغه شان غور او پوزه وغیره او دغه شان فرس هم دے او دا دویم تعریف پری هم نه دے صادق

"الا ان تقصد الانواع" احکام شروع دې نو وای دا تمییز به همیشه مفرد وی که دا تمییز جنس وو اوس په دې عبارت سره ماتن د دغه حکم نه یو استثناء کوی نوی الا ان تقصد الانواع بیا دا مستثنی مفرغ ده تقدیر د عبارت دادے فیفرد التمییز ان کان جنساً فی کل الاوقات یا فی الاوقات کلها الا وقت قصد الانواع دا مستثنی منه محذوف وه او دا ان فعل مضارع په تاویل د مصدر گرځوی نو دا مصدر مجهول دے او تقدیر د ازمانو او قاتو مخکښ د مصادرونه کثیر شائع وی ای ما فوق النوع الواحد غرض د شارح دفع د سوال ده چه الانواع صیغه د جمع ده نو دا معلومه شوه چه که قصد د انواع شوی وی نو بیا به مفرد نه وی او که قصد د نوعین شوی وی نو بیا به مفرد وی حالانکه خبره داسی نه ده .

جواب: مراد دلته د جمع نه لغوی ده چه ما فوق الواحد ته وئیلی شی نو جمع سره جمع او تثنيه سره تثنيه.

سوال: کم وخت چه قصد ما فوق الواحد اوشی نو دا بیا ولی مفرد نه راوړی؟

جواب: لانه لا يدل لفظ الجنس چه مخکښ دې په کثیر او قلیل دواړو دلالت کو چه نوع نه وه مراد او دلته نوع مراد ده نو په نوعیه دلالت نه کوی قیل و فی تخصیص غرض د شارح اعتراض دے حاصل دادے چه ستا د کلام نه دا خبره معلوم شوه چه که تمییز جنس وو او قصد د انواع شوی وی نو دابه مفرد نه وی نو که د انواع قصد وی نو داسی به وی او که د اعداد قصد شوی وی نو مفرد به وی نه به تثنيه او جمع کیږی حالانکه چه قصد د عدد شوی وی نو هم دا حکم دے لکه طاب زید جلستین او جلستین شو یو دپاره د نوع او بل دپاره د عدد و ممکن ان یجاب دا جواب دے دے حاصل دادے چه ذکر د انواع دے مراد حصص دې یعنی افراد حصیه او دا بیا عام دې که دهغی قصد په خصوصیاتو کلیه سره وی او یا شخصیه سره یعنی نوع او عدد فرد شو.

سوال: حصہ داخو عبارتہ دے د فرد اعتباری نہ ہفہ فرد اعتباری چہ حاصلوی ہفی لره عقل د اخستلو دیو مفہوم کلی نہ سرہ د نسبتہ نہ یو معین تہ حالانکہ دلتہ مراد مطلق افراد دی نہ افراد اعتبار یہ فقط۔

جواب: دا اصطلاح د اہل منطق دہ چہ دوی حصہ عبارتہ د فرد اعتباری نہ اہلی او دا زمونہ مراد ہم نہ دہ نو دلتہ مطلق افراد مراد دی افراد د جنس او حقائق دلتہ بعض شارحین دا سوال کوی چہ د شارح دا اعتراض پہ دی مقام کنیں صحیح نہ دے یو وجہ دادہ چہ کلام پہ ہفہ تمیز کنیں روان دے چہ مفرد مقدار نہ وی او طاب زید جلستین دا تمیز عن نسبتہ دے نہ دمفرد مقدار نہ دویم دلتہ دا تمیز جنس ہم ندے خکہ د جنس تعریف کنیں مجرد عن التاء "واو" دا جلسہ مشتمل دے علی التاء جواب شارح چہ کوم اعتراض او جوب کوی نو ذابہ طریقہ تنزیلی دے یعنی کہ بالفرض او التقدير دا مثال صحیح شی او تمیز عن مفرد شی او دا تاء د جلسہ د نفس کلمہ شی نو بیا دا جواب دے و یجمع فی غیرہ دایو بل حکم دے دپارہ دہفہ تمیز چہ مفرد مقدار نہ وی شارح والی و یو در التمییز غرض د شارح اشارہ کوی چہ مراد د جمع والی د تمیز نہ نفس امکان د جمع والی نہ دے مراد بلکہ بالفعل و قوع مراد دہ او پہ دی باندی لفظ دیورد دلتہ دلالت کوی یجمع ۔

سوال: ستا د کلام نہ دا معلوم شوه چہ کہ تمیز جنس نہ وو نو جمع راوړل بہ جائز وی او تثنیہ راوړل بہ جائز نہ وی حالانکہ د تثنیہ دپارہ ہم دا حکم دے۔

جواب: دلتہ ہم مراد د جمع نہ لغوی دہ جوازا اشارہ کوی چہ پہ ہفہ وخت کنیں چہ تمیز غیر وی د جنس نہ نو دا جمع او تثنیہ کول فرض نہ دی بلکہ جائز دی حکم جوازی دے۔

سوال: ستا د کلام نہ معلوم شوه چہ کلہ تمیز غیر د جنس وی نو دا بہ مطلقا جمع او تثنیہ کولی شی اگرچہ ممیز مفرد وی حالانکہ داسی نہ دہ۔

جواب: حیث لم یقصد الواحد مثال عندی عدل ثوبین دلتہ دا ثوب جنس نہ دے نو تثنیہ لره تثنیہ او جمع لره جمع ثم ان کان بتنویں ہر کلہ چہ فارغ شو مصنف دیو بحث دہفہ تمیز نہ چہ د مفرد مقدار وو نو پہ دویم بحث کنیں نے شروع اوگرہ فرق دادے چہ دہفہ بحث تعلق د تمیز سرہ وو او د دی تعلق د ممیز یعنی اسم تام سرہ دے خہ داچہ د اسم تام اضافہ تمیز تہ جائز دے۔

سوال: دفع شو چه دا عبارة چه دے ثم ان کان نو ثم دپاره د تراخی فی الزمان راخی او هغه اسم چه په تنوین او نون د ثثنیه باندې تام شوی وی او ته هغه مضاف کړی تمییز ته نو تاخیر فی الزمان لره پکښ دخله نشته دے چه ثم دې راوړی دے.

جواب: ثم دپاره د تاخیر فی الزمان نه دے بلکه اشاره ده پکښ یو بل بحث ته کما قلنا نو دپاره د فصل دے .

سوال: ان کان کښ دکان د ضمیر مرجع څه دے؟ دوه احتماله دې گرده سره باطل دې یو داچه راجع شی مفرد مقدار ته او یا تمییز ته یو هم نه دے صحیح که دا راجع شی مفرد مقدار ته نو انتشار فی الضمائر راخی ځکه دا ضمائر تمییز ته راجع دې او انتشار ناروا دے او که دا ضمیر راجع شی تمیز ته نو انتشار نه راخی خو د مائن عبارت نه لگی چه بتنوین او بنون الثثنیه دے ځکه تمام په تنوین او نون د ثثنیه چه راخی نو د مفرد مقدار راخی نه د تمییز .

جواب: (۱) اول شارح په المفرد المقدار سره اختیار د شق اول کوی چه د ا ضمیر راجع دے مفرد مقدار ته او کان ناقصه دے نو ضمیر ورله اسم او دا تنوین ورله په اعتبار د متعلق سره چه تاما دے دا ورله خبر دے او معنی به شی چه بیا که وی دا مفرد مقدار تام شوی په تنوین او یا په نون د ثثنیه نو جائز دے اضافه د مفرد مقدار تمییز ته نو د سوال نه جواب دادے چه انتشار په ضمائر کښ ناروا دے خو په کلام واحده کښ او دا کلام جدا دے ځکه مخکښ کلام متعلق د تمییز سره وو او دا د مفرد مقدار سره متعلق دے. (۲) او المعنی دا دویم جواب دے په اختیار د شق ثانی سره چه یا کان کښ ضمیر راجع دے تمییز ته نو اگرچه کلام جدا دے خو بیا هم انتشار فی الضمائر راغلو لیکن دا سوال چه تمییز خو په تنوین او نون د ثثنیه نه دے تام نو بیا شارح دا جواب کوی چه دلته زه دا عبارة نه مقدر کوم چه تاما بتنوین الخ بلکه عبارت جدا مقدر کوم چه هغه دادے چه ان وجد التمییز الخ نو متعلق متلبسا وایو نه تاما او اعتراض هغه وخت وو چه تاما وو او د تنوین نه روستو المفرد راوباسو اشاره ده چه په التنوین کښ الف "لام" عوض دے د مفرد نه فانه لما تم الاسم بهما غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا تمامیری مفرد مقدار په دې باندې نو چه هر کله تمام شی نو په دې به متلبس هم وی نه تمییز چه په دې تمییز متلبس دے لکه ته چه څنگه وائی بلکه مفرد مقدار متلبس دے.

جواب: حاصل دادے چہ دتلبس نسبة تمییز تہ پہ دې حیثیۃ دے چہ ہر کلہ یو اسم نہ وی نام شوی پہ تنوین یا پہ نون د تثنیہ نو ہغہ تقاضا د تمییز تہ کوی ہغہ وخت نقاضا د تمییز کوی چہ تام شی پہ نون د تثنیہ او یا پہ تنوین باندې نو دا تلبس د تمییز پہ دې باندې پہ دې اعتبار دے چہ دا مفرد مقدار د دې تقاضا کوی بعد د دې نہ نو گویا کہ دا تمییز ہم د دې اقتضاء پہ وجہ پہ دې تنوین او نون د تثنیہ باندې متلبس شو بیا دلته شارح پہ اول اعتبار سرہ کان ناقصہ کرو او دویم کبش تامہ نو عکس ہم صحیح دے خو شارح اول ناقصہ کرو اشارہ کوی چہ اصل کان کبش ناقصہ دے او دویم کبش تامہ کرو دپارہ د جواز چہ تامہ ہم صحیح دے جائز دے اوس چہ اول کبش کان تامہ شی نو بیا بہ دا تاما حال وی د ضمیر د کان نہ او دویم صورتہ کبش چہ کان ناقصہ شی نو متلبسا بہ ورلہ خبر وی جازت الاضافة ای اضافه المفرد المقدر غرض د شارح پہ دې عبارت سرہ اشارہ کول دې چہ الاضافة کبش الف لام یا عوض دے او یا عہدی دے معہود پری اضافه د مفرد مقدار دے الی التمییز دا ورلہ بیان د مضاف الیہ دے۔

سوال: پہ اضافه کبش پہ درمیان د مضاف او مضاف الیہ کبش مغائرۃ وی او دلته مغائرۃ نشته دے۔

جواب: دا اضافه بیا نیہ دے او مغائرۃ پہ غیر د دې کبش شرط دے۔

سوال: کلہ چہ یو اسم تام شی پہ تنوین او پہ نون د تثنیہ باندې نو بیا خو دھغی اضافه نشی کیدلے ولی چہ درمیان کبش منافاة لری۔

جواب: باسقاط التنوین و نون التثنیہ د تنوین او نون د تثنیہ پہ اسقاط سرہ۔

سوال: اولی جائز دے ؟

جواب: لحصول الغرض حاصل دادے چہ ہر کلہ دا مفرد مقدار تام شی پہ تنوین او نون د تثنیہ سرہ نو بیا ہم د دې اضافه جائز دے حکم مقصد ہم حاصل پری چہ رفع د ابہام دہ او تخفیف ہم راخی پہ اسقاط د تنوین او نون د تثنیہ سرہ۔ مثال رطل زیت و الافلا ۔

سوال: دا فاء جزائیہ دہ شرط غوازی نو ما قبل خو شرط نشته دے الا دے ۔

جواب: دا اصل کڻس "وان لم یکن الخ" نو په ظاهر لباس مه شه بنون الجمع په هغه نون جه مشابه دے د جمع سره دا معنی ځکه کوو چه کوم اسم تام شی په نون د جمع نو هغه پد مفرد مقدار کڻس نه وی بلکه هغه په نسبة کڻس وی لکه الزیدون حسنون وجها .

سوال: نو شارح نون الجمع څنگه وائی.

جواب: نون د جمع نه دے مراد بلکه مشابه د نون د جمع مراد دے ځکه خو عشرون درهما مثال بیانوی چه عشرون کڻس نون د مشابه د جمع دے نون د جمع نه دے ځکه هغه په یو خاص مرتبه دلالت نه کوی او عشرون خو په یو خاص مرتبه دلالت کوی.

سوال: داپه اضافه کڻس ولی نه وائی .

جواب: کله چه یو اسم په اضافه تام شی نو بیا د دې اضافه ثانیاً نشی کیدلے اما فی داهم دغه سوال نه جواب دے چه نون د جمع ولی نه وائی؟ نو حاصل دادے چه که د دې اضافه اوښی نو په بعض صورتونو کڻس التباس راځی لکثرة الحاجة الیه د وجی د کثرة نه اضافه د هغه لون چه مشابه دے د نون د جمع سره داسی اسم ته چه غیر د ممیز نه وی مثلاً ته اوی چه عشری رمضان نو اوس پته نه لگی چه ایا شلمه د رمضان مراد ده اوکه شل رمضان مراد دې فلا یضاف فی غیر دا دفع د سوال ده چه صحیح ده په دغه صورة کڻس خو التباس راځی خو چه چرته التباس نه راځی نو هلته اضافه جائز کول پکار دې حالانکه هلته هم ناروا دے.

جواب: نشی کیدلے په صورة د غیر التباس کڻس دې دپاره چه دا موافق شی د باب سره یعنی طردا للباب ځکه جامع او مانع قاعده ښه وی و عن غیر مقدار کله چه فارغ شو مصنف دیو قسم تمیز نه چه مفرد مقدار نه وو نو شروع کوی دویم کڻس چه غیر مقدار دے عطف علی قوله غرض د شارح ربط بیانوی دما قبل سره ای الاول کما یرفع الابهام غرض د شارح په دې عبارت سره اشاره کوی دې خبری ته چه ما قبل د معطوف علیه معاد وی په سر د معطوف کڻس ای ما لیس بعد د غرض د شارح تعریف کول دې د هغه تمیز چه هغه عن غیر مقدار وی نحو مثال بیانوی خاتم حدیدا فان الخاتم غرض د شارح په دې عبارت سره تطبیق د مثال کوی او دفع د سوال هم کوی چه دا خاتم کڻس خو ابهام نشته دے چه حدیدا د هغی دفع کوی.

جواب: خاتم کڻس ابهام شته دے په دې شان سره چه جنس د دې مبهم دے د ذهب ده که د فضه ده اوکه د حدید ده او که د پلاستک وغیره ده اگرچه په نوم کڻس ابهام نه لری چه

خاتم گوته ده او الخفض غرض د مائن په دې عبارت سره د دې قسم تمییز طریقہ د استعمال بیانوی ای خفض التمییز غرض د شارح اشاره ده چه خفض کتب الف لام یا عهدی او یا عوضی دې باضافة غیر المقدار الیه غرض د شارح په دې عبارت سره علت د خفض بیانوی چه د وجه د اضافه نه دا مجرور وی اکثر استعمالا مائن اکثر اوی نو واهم وهم کوو چه دا په مذهب اکثر وی نو شارح اوی نه د استعمال سره لحصول دا علت بیانوی و لقصور دا دفع د سوال کوی چه هر کله په دې خفض سره حصول د غرض مع التخفیف کیږی نو پکار ده چه دا خفض په مفرد مقدار کبیر هم کثیر وی حالانکه هلته تاسو کثیر نه وائی؟

جواب: اصل په تمییز کتب نصب دے او جر خلاف الاصل دے او نکته خلق دپاره د خلاف الاصل وائی نه دپاره د اصل نو هلته اصل دے او دلته خلاف الاصل بل طرفته اصل په ابهام کتب مقدار دے او غیر مقدار خلاف الاصل دے نو اصل مواصل لره ورکړو او خلاف الاصل مو خلاف الاصل لره ورکړو.

"والثانی عن نسبة" هر کله چه فارغ شو مصنف دیو قسم د تمییز نه چه عن مفرد وو او بیا دهغی دوه قسمه وو مفرد مقدار وغیره مقدار نو اوس فی شروع اوکړه په تفصیل د دویم قسم د تمییز باندې چه هغه تمییز عن نسبة دے فقال و الثانی عن الخ بیا الثانی صفة دے موصوف غواری نو دا ورله شارح متعین کوی چه القسم دے او بیا الثانی لازم الاضافة دے منسوب الیه غواری نو دا ورله هم شارح متعین کوی چه حسن التمییز بیا الثانی تعریف غواری نو داهم شارح کوی هو ما یرفع الابهام سره کان الظاهر غرض د شارح په دې عبارت سره اشاره ده اعتراض ته اعتراض دادے چه پکار ده چه مائن داسی عبارت ونیولی وی چه والثانی عن ذات مقدره فی نسبة فی جملة یو خو د دې وجه نه چه په اجمال کتب دوه قسمه ذکر شوی وو یو ذات مذکور دویم ذات مقدره نو دا تفصیل په د اجمال سره موافق شوی وو او دویم مخالفة د تفصیل به د اجمال نه نه وی راغلی نو ستا دې عبارت سره دوه نقصانات اوشول. لکن لما کان غرض د شارح اشاره کول دی.

جواب ته نو حاصل دادے چه دا ابهام فی الطرف مستلزم دے ابهام لره په نسبة کتب او دا رفع د ابهام عن طرف مستلزم ده رفع د ابهام عن نسبة نه یو یو شی شو نو مصنف په دې باندې اکتفاء کوی تفصیل د مقام دادے چه مائن دلته عن نسبة اوی نو دا رفع د ابهام عن طرف ده او هلته اجمال کتب عن ذات مقدرة ونیولی دے او مقدر طرف دے نو دا مستلزم دے ابهام لره په نسبة کتب نو هلته په ذات مقدره کتب ذکر د نسبة دے ضمنا او رفع د

ابہام عن نسبة مستلزم ده دفع د ابہام فی الطرف لره نو دلتہ ہم دے خو ضمنا نو حاصل دادے چہ ہلتہ یو جانب ذکر وو صراحة او دویم ترینہ نہ ضمنا معلومیدو او دلتہ ہغہ بل جانب ذکر دے او دایو ترینہ معلومیری ضمنا پہ طریقہ د استلزام پہ دے شان سرہ چہ ہلتہ ابہام فی الطرف ملزوم او ابہام فی النسبة ورسره لازم او دلتہ دفع د ابہام فی النسبة ملزوم او رفع د ابہام عن الطرف ورسره مستلزم نو تحقق د ملزوم لازم دے تحقق د لازم لره تنبیہا علی ان المقابلة غرض د شارح دفع د سوال ده چہ تاسو د عبارت پہ کومہ طریقہ اولگو چہ رفع د ابہام عن النسبة ملزوم او رفع د ابہام عن الطرف ورسره لازم نو دا خو عبارت پہ طریقہ التزامی سرہ اولیگدو او دا خو پہ طریقہ د دلالة مطابقی سرہ صحیح کیبری نو تہ پہ التزامی سرہ ولی لگوی یعنی یرفع الابهام عن ذات مقدرہ سرہ لگی او تہ عن نسبة وائی او اولی خو مطابقی دے نہ التزامی .

جواب: دا یو تنبیہ ده ہغہ داچہ مونہر خلقو تہ دا خبرہ ہکارہ کوو چہ اصل مقابلہ پہ درمیان د ذات مذکور او د نسبة کبن ده نو دے وجہ نہ اتیان پہ التزامی اوشو نہ پہ مطابقی او دا خکہ چہ ذات مذکورہ او مقدرہ پہ مفرد کبن ہم راخی لکہ نعم رجلا دلتہ رجلا تمیز د نعم د ضمیر مقدر نہ او دا مفرد دے نو معلومہ شوه چہ د ذات مذکورہ او مقدرہ پہ درمیان کبن حقیقی مقابلہ پہ درمیان د نسبة او د ذات مذکورہ کبن ده کائنه دا د جار مجرور دپارہ متعلق متعین کوی او د جار مجرور اعراب ہم بیانوی چہ دا صفة دے د نسبة دپارہ، ما ضاها ها ای ما شاہا تفسیر د غیر مشہور کوی پہ مشہور باندی عطف علی جملہ د ما قبل سرہ ربط بیانوی بیا ما ضاهاها اسم فاعل اسم مفعول دے صفة مشبہ ، مصدر، اسم تفضیل او ہر ہغہ شی چہ پکبن معنی د فعل وی دے۔ الحوض الخ امثلہ ورلہ بیانوی نو پہ ممثلن او مفجرة کبن چہ کوم نسبة دے حوض او زمکی تہ شوی دے نو دھگی نہ ماء او عیونا تمیز واقع دے دغہ شان دانور امثلہ ہم دے

"نحو طاب زیدا نفس" دا امثلہ بیانوی دپارہ د تمیز عن نسبة مثال للجملة غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ یو تعین د ممثل کوی دپارہ د مثال او دویم تطبیق د مثال کوی د ممثل سرہ او دریم دفع د سوال ده چہ یو مثال کافی دے دوه ولی پیش کوی جواب تعدد د امثلو بناء دے پہ تعدد د ممثلاتو نو یو مثال دپارہ د جملہ او دویم د شبہ جملہ دے و التمییز فیہ خاص غرض د شارح دفع د بل سوال ده چہ پکار دادہ چہ تا دپارہ د جملہ او شبہ جملہ کوم

عربی

امثلہ بیان کرل نو دا پکار پہ یو طریقہ وو خکہ پہ یوہ طریقہ رفتار بہ کیری نو یو کیں دی نفساوی او دویم دابا اوی۔

جواب: والتمییز فیہ خاص الخ فرق پکیر خکہ دے چہ یو کیں تمییز د منتصب عنہ سرہ خاص دے او دویم محتمل لهما دے۔

سوال: منتصب عنہ خہ دے؟ جواب الذی نصب التمییز لاجلہ نو دا زید طیب ابا مثال الخ دا دویم مثال چہ د منتصب عنہ سرہ اولگی نو معنی بہ شی چہ زید بہ پلار دے او چہ د متعلق سرہ اولگی نو معنی بہ شی چہ د زید پلار بہ دے یعنی دی یا بہ دے یا نہ خو پلار ئی بہ دے و حیث لا فرق غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ ستا د کلام نہ معلومیچی چہ دا نفسا بہ تمییز واقع کیری د ہغہ نسبتہ نہ چہ جملہ کیں وی او شبہ جملہ کیں بہ نشی راتلی او دا ابا بہ تمییز د ہغہ نسبتہ نہ وی چہ شبہ جملہ کیں وی او جملہ کیں بہ نشی راتلی دا خکہ چہ تا نفسا د جملہ او ابا د شبہ جملہ نہ بعد ذکر کرو۔

جواب: او پہ اعتبار د ظاہر سرہ خو دا وہم راخی خو پہ ژور نظر سرہ چہ سوچ اوشی نو دا دوارہ راخی دیو بل پہ خائے باندی ہم خکہ دا رفع د ابہام عن النسبة کوی نو یو خو دا نسبتہ پہ جملہ او شبہ جملہ دوارو کیں دے او دویم پہ ہر واحد د ابا او نفسا کیں صلاحیہ د دی شتہ دے چہ دا رفع دغہ ابہام اوکری نو پہ دی اعتبار سرہ دا دودہ مثالہ پہ قوۃ د خلور امثلہ کیں دی خکہ خو شارح صیب وائی فہذان المثالان فی قوۃ اربعۃ او قوۃ خکہ وائی چہ ماتن خو دودہ امثلہ بیان کری دی فقوله ابوة الخ غرض د شارح پہ دی عبارتہ سرہ دفع د سوال دہ چہ دا ابوة او دارا او علما بہ متعلق وی د ہغہ تمییز عن النسبة سرہ چہ کوم پہ شبہ جملہ کیں وی خکہ دا عطف دے پہ ابا پہ زید طیب ابا کیں نو دابہ طیب سرہ متعلق وی نہ د طاب سرہ ۔

جواب: نہ جی دا دوارہ و سرہ متعلق دی۔

سوال: نو دا خو تقاضا د عطف پہ دی ابا کوی چہ د طیب لاندی شی فقط۔

جواب: دا عطف پہ اعتبار د لفظ نہ دے مراد بلکہ پہ اعتبار د معنی سرہ دے او ہغہ دا چہ فرق نشتہ دے پہ درمیان د ہغہ تمییز کیں چہ پہ جملہ او شبہ جملہ کیں د نسبتہ نہ

وی او دغه شان صلاحیة په هر واحد کښ د تمیز شته دے. فہو نو دې مصنف په اعتبار د حقیقہ سرہ راوړی دې پنخہ امثلہ او بیا پنخہ یو کښ او بیا پنخہ بل کښ نو لس شول.

سوال: مثال دپارہ د وضاحہ د ممثل وی نو یو کافی وو کنہ؟

جواب: فالنفس حاصل دادے چہ تعدد د امثلو بناء دے په تعدد د ممثلاتو هغه دا چہ تمیز چہ واقع دے د نسبة نہ په جملہ یا شبہ جملہ کښ نو دابہ څلور قسمہ راځی یو عین غیر اضافی دویم عین اضافی دریم عرض غیر اضافی څلورم عرض اضافی تعریفات دادی عین هغه دے چہ قائم بذاتہ وی اضافی هغه دے چہ دهغی په مفهوم کښ نسبة الی الغیر معتبر وی او عرض هغه دے چہ قائم بالغیر وی او غیر اضافی هغه دے چہ دهغی په مفهوم کښ نسبة الی الغیر معتبر نہ وی عرض او عین متقابلین دې او اضافی او غیر اضافی نو د عین مثال دا دے او د عرض مثال علما شو او د اضافی مثال ابوة دے او د غیر اضافی مثال ہم علما دے بیا دا څلور اقسام احتمال د دې ہم لری چہ خاص وی د منتصب عنه سرہ او داہم چہ د متعلق د منتصب عنه سرہ خاص وی او د دواړو عم احتمال لری نو څلور چہ په دری کښ ضرب شی نو دولس به شی او بیا دا هر واحد جملہ او شبہ جملہ کښ دې نو دا ټول څلوریشته/۲۴ شو خو دا ټول امثلہ په خارج کښ موجود نہ دې نو ځکه یی دا څو امثلہ راوړی دې یعنی چہ کوم موجود دې نو پوره به یی کړی دې خو بیا ډیر دې نو شارح وائی فالنفس چہ دا عین دے ځکه قائم بذاتہ دے او غیر اضافی دے وی په مفهوم کښ یی نسبة الی الغیر معتبر نہ دے او خاص دے د منتصب عنه سرہ او دا د ہم عین دے او غیر اضافی دے خو دا د منتصب عنه د متعلق سرہ دے او اب ہم عین دے او اضافی دے ځکه په مفهوم کښ نسبة الی الغیر معتبر دے چہ ابن دے وی اب وئیلی شی ذات من له الابن ته او احتمال د دواړو لری یو سرہ ہم خاص نہ دے نو دې عین کښ دری راغلل او بیا دا دری جملہ او شبہ جملہ کښ نو شپږ شول نو په عین کښ ټول شپږ احتمالات راغلل او ابوة عرض دے ځکه قائم بالغیر دے او اضافی دے او علم عوض دے او غیر اضافی دے بیا هر واحد د دې نہ متعلق دے د منتصب عنه سرہ او داہر واحد جملہ او شبہ جملہ کښ نو څلور شول او څلور او شپږ لس شول.

سوال: ټول صورتونه څلور ویشته/۲۴ دې تا صرف دا وی راوړل.

جواب: دا احتمالات دې او موجود صرف دادی چہ شپږ په عین او څلور عرض کښ دې نو عرض کښ اته/۸ نیشته دے او عین کښ شپږ/۶ نیشته دے و فی اضافه هر کله چہ فارغ شو د

جملہ او شبہ جملہ نہ نو شروع ئی اوکړه په هغه تمییز کښ چہ اضافه کښ وی نو قال و فی
اضافه او کله رفع کوی د ابهام د هغه نسبة نه چه واقع وی په اضافه کښ عطف علی قوله
ربط لفظی بیانوی چه دا عطف دے په هغه فی جمله باندې او ما قبل د معطوف الخ نو
دلته به عن نسبة فی اضافه شی. خو بعض شارحین تجاوز عنهم الله خطا شوی دې نو وای دا
عطف دے په ماضاها ها باندې خو دانه دے صحیح ځکه که داپه ماضاهاها باندې عطف
شی نو ما قبل د معطوف علیه نه خو معاد وی په معطوف کښ نو عبارت به شی چه عن نسبة
فی فی اضافه او دا خو شنیع دے او منشا د دوی د خطا داده چه دلته شارح په دې شرح کښ
دا ما ضاهاها راعاد کړی دے نو دوی وائی چه ددی مقصد دادے چه لك الخيار که په فی
جمله باندې عطف کوی او که په ماضاهاها باندې حالانکه ددی مقصد دادے چه شارح
وائی چه داپه فی جمله باندې عطف دے او بیا دا ورپسې د عبارت لگولو دپاره دا ماضاهاها را
معاد دے.

مثال یعجبنی طیه ابا سوال دلته نفسا هم صحیح دے نو ماتن ولی ترك کړے دے؟

جواب: شارح وائی بس دادے کنه (نفسا) نقد و خله سوال نو وجه څه دهد عدم ذکر

جواب: لانه اظهر الخ او د هذه الامثلة غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه
يو مثال کافی دے؟ جواب دې کښ اشاره ده هغه مخکښ تفصیل ته چه عین او عرض او اضافی
او غیر اضافی او خاص د منتصب عنه وغیره سره دهغی مطابق دی. فتدبر، و زاد علیه قوله
غرض د شارح په دې عبارت سره اشاره کول دې اعتراض ته چه ماتن کوم امثله بیانکړی دې
دپاره د جملہ او شبہ جملہ نو پکښ مثال د فارسا نه وو او دلته په اضافه کښې ذکر کړی
دے نو دا خو خلاف دے.

جواب: اشاره سره ورته اشاره ده چه ماتن دا امثله چه بیانوی نو دا يو مثال پکښ دپاره د دوه
و فائدو زیاتوی يو فائده پکښ داده چه تیر شوی امثله جوامد وو نو چرته څوک ساده داوهم
اونکړی چه تمییز به صر وی د جوامد سره نو ماتن اوی چه مشتقی کښ هم راخی او دویمه
فائده داده چه دا مثال ماتن دپاره د تمییز بن مفرد دپاره بیانوی په دې شان سره چه دره کښ
دا ضمیر مبهم شی پشان د ربه نو فارسا به تمییز شی نو چا به داوهم کړی وو چه دابه خاص
وی د تمییز عن مفرد سره او په نسبة کښ به نشی راتلی نو ماتن دپاره د وهم د رفع کولو دلته
راوړی دے اوله فائده د اشاره سره بیانوی او دویمه د ایضا سره.

سوال: تميز عن نسبة خنكه واقع كوى دلته خو دا ضمير مبهم دے حالانكه منسوب معين وى.

جواب: دا ضمير به معين ته راجع وى على ان يكون الخ.

سوال: چه ضمير معين شو نو ابهام نشته دے نو تميز ته څه ضرورت دے.

جواب: ابهام شته دے په نسبة د در كېن دې ضمير ته والدر فى الاصل داهم دفع د سوال ده چه در خو شو دو (حليب) ته والى نو دا خو مهمله معنى دے جواب، لغوى معنى نه ده مراد ده بلكه دلته مراد مجازى معنى ده چه خير دے.

سوال: قرينه او علاقه څه ده؟

جواب: قرينه نفس د لالت د كلام دے او علاقه د تلازم ده در ملزوم او خير كثير لازم دے.

سوال: د ملزوم او لازم درميان كېن مناسبة وى دلته څه مناسبة دے؟

جواب: و فيه خير كثير للعرب ځكه د دوى ملك كېن د اوبه كم وى نو زياته اكتفاء په در باندې كوى نو دې كېن عربو لره ډيره فائده ده او چه چالره په څه كېن ډيره فائده وى نو خير كثير پكېن هم ورله وى.

سوال: معنى د دې داده چه خاص د الله دپاره الخ نو د شودو نسبة پكېن الله ته شوى دے نو دا څه مناسبة لري.

جواب: دا كلام په وخت د تعجب كېن وئيلي شي چه تعجب دے خير د فلان لره او دا تعبير په الله سره ځكه كوى چه دا تعجب دا خو عبارة دے دهغه كيفة نه چه لاحق كېرى انسان ته په وخت د ليدلو ديو امر كېن چه خفى السبب وى او خارج وى د حد نظائرو خپلو نه نو د دې كيفة منشئ الله تعالى دے نو نسبة ورته هم اوشو و للفارس غرض د شارح وضاحة كوى د فارسا نو واى دا اسم فاعل دے د فراسة بالفتح نه مصدر د باب كرم يكرم دے په معنى دماهر په كار د اسونو نو معنى شوه چه خاص د الله سره دې خير كثير وى دپاره د فلان په اعتبار د مهارت سره په كار د اسونو كېن و اما الفراسة دا قراسة بالكسر په معنى دانتقال ظاهر د امورو نه باطن د امورو ته قال النبى اتقوا فراسة المومن فانه ينظر بنور الله او كما قال نو د فراسة د مومن هم دا معنى ده چه ظاهر ته اوگورى نو باطن ترينه معلوموى نو بيا به

﴿معرّب﴾

معنی شی چہ خاص د الله سرہ دې خیر کثیر د فالن وی په اعتبار د دې سرہ چہ د ظاهر د امورونہ باطن د امورو تہ انتقال کوی نو د فارس دوه معانی شو.

﴿ثم ان كان اسما يصح جعله لما انتصب عنه جاز ان يكون الخ﴾

کله چہ فارغ شو مصنف د اقسامو د تمییز نه چہ کله خاص وی د منتصب عنه سرہ او کله د متعلق سرہ او کله د دواړو احتمال لری نو اوس هغه مواضع بیانوی چہ چرته به تمییز خاص وی د منتصب عنه سرہ او چرته د متعلق سرہ او چرته به د دواړو احتمال لری نو قال ثم الخ او بیا دا خبره هم یاد ساته. ثم ان كان. دا شرط دے او جاز ان یكون. ورله جزاء دے حاصل دادے چہ کوم اسم صحیح کیدلو د منتصب عنه نه نو دابه د منتصب عنه او د متعلق دواړو نه وی.

سوال: زه درته بنایم چہ شرط به موجود وی او جزاء به نه وی لکه طاب زید نفسا دا نفسا د منتصب عنه نه گرخی ځکه د زید نه عبارت دے زید نفس او سرہ د دې نه چہ د متعلق دپاره نه گرخی نو ترتب د جزاء په شرط رانغی د دې اعتراض نه نور شارحینو هم جوابونه کړی دې خو هغه شارح ته پسند نه دې نو دې خپل جواب کوی نو وای بعد ما لم یکن الخ حاصل دادے چہ دا شرط په یو قید باندې مقید دے چہ هغه قید بعد ما لم یکن نصا الخ دے اوس طاب زید نفسا کین دا نفسا نص دے په منتصب عنه کین اگرچہ اسم دے نو شرط نه دے موجود نو ځکه ترتب نه دے صحیح لا صفة غرض د شارح یو د اسما قید فائده بیانوی دویم دفع د یو سوال ده هغه داچہ الله دره فارسا کین دا فارسا اسم دے او جعل د منتصب عنه نه تی هم صحیح دے لیکن دا د متعلق سرہ خاص دے د منتصب عنه سرہ نه دے متعلق.

جواب: چہ دلته اسم مقابل د صفة دے نه مقابل د فعل او حرف چہ کوم معترض مراد کوی نو فارسا اوس صفة یعنی مشتقی دے.

سوال: اسم مقابل د فعل او حرف حقیقة دے او مقابل د صفة اخستل مجاز دے نو قرینه څه ده په اخستلو د مجاز؟

جواب: قرینه روستو عبارت دے چہ وان کان صفة نوتقابل دپاره دلته د صفة مقابل اسم مراد دے بیا دلته منتصب عنه هغه دے چہ دهغی د وجه نه تمییز منصوب وی.

سوال: طاب زیدا ابا کبش دا ابا تمییز دے نو نصب ورلہ عامل ورکری دے نہ زید چہ نہ ورته منتصب عنه وائی. جواب: (۱) کلامک برد گویس او خبرہ ہم دادہ خو مونر دے منتصب عنه نہ خکہ نسبتہ کوو چہ دا اسم کلہ تام شو او ابہام پکبش دے نو تمییز غواری نو گویا کہ دے لره نصب اسم تام ورکرو نو نسبتہ ورته مجازا دے (۲) دلتہ عبارت داسی دے چہ انتصب عن عاملہ نو اعتراض دفع دے (۳) دا عن پہ معنی د بعد دے ای انتصب بعدہ چہ دے نہ بعد ئی نصب اخستلی وی و المراد بجعلہ الخ غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ جعل راخی پہ معنی د فرض او اعتبار سرہ لکہ خلق وائی داپہ جعل د جاعل دے نو بناء پہ دے باندی طاب زید ابوہ واردراو علما دے کبش مونرہ دا فرض کولے شو چہ - دے تخصیص دے راشی د منتصب عنه سرہ حالانکہ تا اوی چہ دا د متعلق د منتصب عنه سرہ خاص دی.

جواب: جعل پہ دغہ معنی باندی نہ دے بلکہ دلتہ جعل پہ معنی د اطلاق او تعبیر سرہ دے اوس پہ دے طاب الخ کبش د ابوہ او دا را و علم اطلاق پہ زید ناروا دے نو خارج دے کنہ خہ جاز ان یکون ذلك التمییز دا شارح د یکون د ضمیر مرجع متعین کوی لہ ماتن وئیلی دے او شارح ورسره تارة لکوی نو دا دفع د سوال کوی چہ دلتہ عطف شوی دے پہ "واو" باندی چہ دا دپارہ د مطلق جمع راخی او قانون دادے چہ جمع بحرف الجمع پشان د ہغہ جمع وی چہ لفظ دجمع وی نو معنی بہ داشی چہ دا تمییز بہ د دواو دپارہ وی او دا تمییز پہ یوحین کبش د دواو دپارہ کیدل ناروا دے علاوہ لا دا وایو چہ لازم بہ شی قیام دیو عرض پہ محلینو مختلفینوپورے چہ پہ خلور مذہبہ ناروا کار دے .

جواب: دا و پہ معنی د او دے چہ تعبیر ترینہ پہ تارة سرہ کوی نو یو نقصان ہم نہ راخی لہ ای للمنتصب عنه تعین د مرجع کوی بان یکون الخ غرض د شاح دفع د سوال دہ چہ جزاء مرتب وی پہ شرط باندی او دلتہ ترتب د جزاء پہ شرط نہ دے صحیح خکہ چہ د شرط او د جزاء پہ درمیان کبش مغائرة نشته دے پہ دے شان سرہ چہ کلہ دیو اسم کیدل د منتصب عنه نہ صحیح شول نو وی بہ ہم ددے دپارہ نو جاز ہم شو نو ترتب د جزاء صحیح نہ دے .

جواب: مغائرة پکبش اوس ہم شته دے پہ دے شان سرہ چہ کیدل خو د منتصب عنه نہ صحیح شول خو نور پتہ نہ لکی چہ رفع د ابہام بہ د منتصب عنه نہ کوی او کہ د متعلق نہ او یکون لہ کبش بیا تعین شته دے نو جانب د جزاء کبش تقید دے او پہ جانب د شرط کبش اطلاق دے نو مغائرة پکبش ہم راغی .

سوال: دا به څه پته مونږه ته لکي چه دا دکوم نه راغلي دے منتصب عنه کنه متعلق.

جواب: شارح صيب والي و ذلك بحسب القرائن و الاحوال چه قرينه به گوري لکه طاب زيدا يادے نوکه د زید خبره شروع وه چه دده صفات وو نو بيا د ابا د زید سره خاص دے چه زید به پلار دے او که چرته صفات د زید د پلار وو نو بيا د متعلق سره خاص دے چه د زید پلار به دے نو د زید هيڅ پته نه لکي

و الا فهو متعلقه کله چه فارغ شو مصنف د هغه تمیيز نه چه د دواړو احتمال لري نو شروع ئي اوکړه په هغه کښ چه خاص وي د متعلق د منتصب عنه سره. فقال و الا فهو متعلقه.

سوال: فهو متعلقه جزاء ده او دا شرط غواړي او جزاء بيا جمله هم وي او دلته خو الا جمله نه ده چه شرط شي نو جزاء څنگه راځي.

جواب: دلته عبارة داسي دے چه وان لم يكن الخ په ظاهر مه دهوکه کيږه بيا د دې متعلقات حذف شول په دې شان چه اول فعل شرط حذف شو د وجه د دلالت د ما قبل نه پدي باندې او بيا د ان دا نون په "لام" بدل شو مطابق د قانون يرملون او بيا د لم دپاره معمول حذف شوي وو چه هغه فعل وو او لم کښ دا قانون دے چه معمول به ورله مذکور وي نو د الم مو په لا بدل کړو او يا مو د لم دا هيڅ په "لام" باندې بدل کړو د وجه د قرب د مخرج دلام او ميم نه نو الا شو.

بعد ما لم يكن نصا د دې قيد فائده تيره شوي ده نو بيا دا د متعلق سره خاص وي.

سوال: دې مخکښ صورت کښ خو هم د متعلق دپاره واقع کيدل صحيح وو جاز له و متعلقه نو ثقابل صحيح نه شو.

جواب هلته په طريقه د اشتراك او دلته په طريقه د خصوصية سره ځکه شارح خاصة والي مثال ورله شارح بيانوي طاب زید ابوة و علما و دارا دلته د ابوه الخ د متعلق د منتصب عنه سره خاص وي او په منتصب عنه پوري نه دې صحيح اطلاق ئي په منتصب عنه باندې ناروا دے بيا هغه متعلق شي دے چه منسوب دے منتصب عنه ته نو معنی به شي چه به دے هغه شي چه نسبت ئي شوي دے زید ته په اعتبار د ابوه او علم او دار سره فيطابق فيهما ما قصد دا حکم بيانوي د تمیيز په دې دريو واړو صورتونو کښ نو حاصل دادے چه مطابق به وي تمیيز دې دوه ؤ کښ یعنی دې کښ به دا مطابق راځي دهغه چه متکلم ئي قصد کړي وي

ای فیما جاز غرض د شارح دفع د سوال ده چه ما قبل کیش دری اشیاء ذکر دې یو هغه تمییز
چه نص وی په منتصب عنه کیش دویم هغه تمییز چه د متعلق د منتصب عنه کیش نص وی
دریم چه د دواړو احتمال لری نو پکار ده چه مائن ضمیر د مونث راوړی وی فیها نه ضمیر د
تثنیه خکه مطابقة نشته دے مرجع دری امور دې او ضمیر د تثنیه راوړی .

جواب: حاصل دادے چه امور دوه دې دری نه دې په دې شان سره چه یو منتصب عنه دے
او دویم متعلق د منتصب عنه بیا دا عام دے چه خاص وی دې کیش او که محتمل د دې وی
او د متعلق نو ضمیر منتصب عنه او متعلق ته راجع دے نو مطابقة شته دے ما قصد
مطابق به وی په هغه خه کیش چه قصد کری شوی وی سوال داما د خه نه عبارة دے؟

جواب: من وحدة التمييز الخ مقصد بیا د دې عبارت دادے چه که په تمییز کیش تا قصد د
وحدة کری وو نو تمییز د مفرد دغه شان که ه تثنیه وو نو تثنیه او که جمع نو جمع یعنی د
قصد پوری متعلق ده.

سوال: پکار داده چه دا تمییز د منتصب عنه سره مطابق ذکر شی په دې شان سره چه که
منتصب عنه مفرد وی نو تمییز مفرد او که منتصب عنه تثنیه نو تمییز هم تثنیه او دغه شان
جمع کیش هم حالانکه دا خو تا د تمییز سره اولکو یعنی دا افراد، تثنیه او جمع او د منتصب
عنه سره دې او نه لگو.

جواب: سواء الخ حاصل دادے چه او مناسب هم دغه ده خو دلته کله قصد د لفظ کیږی او
کله د معنی نوکه قصد د لفظ شوی وی نو بیا به دا مطابق کولے شی د منتصب عنه سره په
افراد تثنیه، جمع کیش مثلا طاب زیدا ابا، طاب الزیدان ابوین طاب الزیدون اباء خو که قصد د
معنی شوی وی نه د لفظ نو بیا به منتصب عنه ته نشی کتلی بلکه چه د کمی معنی قصد
شوی وی نو دهغی سره به مطابق راوړلی شی لکه طاب زید ابا صرف پلار قصد وی او یا ابوین
چه پلار او نیکه دواړه قصد وی او اباء که قصد د پلار او د ډیرو نیکیانو مشرانو وی اگرچه
دری واړه حالاتو کیش منتصب عنه مفرد دے.

سوال: نو دا ولی بیا تثنیه او جمع راوړی؟

جواب: فان صيغة المفرد الخ دا مفرد صلاحیه نه لری د تثنیه او جمع الا اذا كان جنسا دا
استثناء کوی خو حاصل دادے چه تمییز په دغه دواړو صورتونو کیش مطابق د هغه وی چه

کوم متکلم قصد کری ده په هر وقت کښ مگر چه کله دا تمییز جنس وی نو بیا به نه وی مطابق دا تمییز په دواړو صورتونو د هغه سره چه قصد شوی دے ځکه يقع علی الکثیر و القلیل نو ځان لره ځه کار گورو چه تثنيه او جمع کوو نی ځکه دا زیاده دے او زیاده ځه ښه شی نه دے نو مفرد به وی همیشه لکه طاب زید علما الخ دلته که د علم نه هر څو مراد شی خو دا جنس دے نو مفرد به وی اگرچه منتصب عنه تثنيه او جمع وی الا ان يقصد الانواع دې مخکښ استثناء نه استثناء مفرغ ده یعنی مستثنی منه محذوف ده نو ټول عبارة داسی دے چه فیطابق التمییز فیهما ما قصد فی جميع الاوقات الاوقت کونه جنسا او دلته لا يجوز تثنية التمییز و جمعیه ادا کان جنسا فی وقت من الاوقات الا وقت قصد الانواع نو حاصل دادے چه هر کله قصد د ځه متکلم کری وی په دې دوه و صورتونو کښ نو دا تمییز به دهغی مطابق راوړلی شی مگر که جنس وی نو بیا به مفرد وی ایدا مگر که په دې کښ هم قصد د انواع متمایزه شوی وی نو بیا به د هغه مطابق راوړلی شی.

من حیث امتیاز انتها النوعیه غرض د شارح په دې عبارت سرهی دفع د سوال ده چه جنس لره وجود نشته دے په خارج کښ مگر په ضمن د انواع کښ لکه حیوان په ضمن د انسان کښ موجود دے په خارج کښ نو که قصد د انواع شوی وی او کنه خو باید دادی جمع نشی.

جواب: او جی دا خبره خو صحیح ده چه جنس لره په ضمن د انواع کښ وجود دے په خارج کښ خو دا مستلزم ندے دې لره چه تا ترینه یو جدا نوع اخستی وی او دهغی دپاره دې تثنيه او جمع نشی بلکه انواع متمایزه چه مراد کپړی نو هله چه دا تثنيه او جمع شی نو حاصل دادے چه تحقیق د جنس په انواع کښ دې حکم لره کافی ندے چه دلالت اوکړی بلکه لا بدی ده د تثنيه او جمع نه لکه طاب الزیدان علمین دا هغه وخت کښ چه دا دواړو علم جدا جدا وی ځکه په یو دلالت کوی اگرچه ډیر وی خو په جدا جدا باندې دلالت نه کوی لکه یو زید سره علم د فقه دے او بل سره نحو ده دغه شان دا جمع هم ده. چه لا تفید ذلك المعنی چه قصد دے د انواع متمایزه .

واڼ کان صفة کله چه فارغ شو مصنف دیو قسم د تمییز نه چه اسم دے نو شروع یی اوکړه په دویم کښ چه صفة (مشتقی) دے شارح د کان د ضمیر مرجع متعین کوی او بیا مشتقه والی نو دا دفع د وهم ده چه چابه وهم کری وو چه مراد به د صفة نه هغه وی چه مقابل د موصوف وی نو شارح اوی نه بلکه مشتقی مراد دے. مثال لله دره فارسا شو سوال په کفی زید رجلا کښ تا سو دې رجلا ته صفة والی حالانکه دا خو مشتق نه دے .

جواب: مشتقة او مؤوله يعنى دا مشتق عام دے کہ حقیقة وی او کہ مؤوله وی لکہ دلتہ شو
چہ رجلا نہ تعبیر پہ کاملا سرہ کیپری کانت لہ دا حکم دے د دپارہ چہ وی بہ دا صفة
صفة دپارہ د منتصب عنہ نہ دپارہ د متعلق د دپارہ شارح پہ دپارہ کانت لہ کنبں ترکیب بیانوی
نو وای ضمیر پہ کانت کنبں اسم د کانت شو او دالہ پہ اعتبار د متعلق سرہ خبر دے۔

ای لما انتصب عنہ تعین د مرجع کوی۔

سوال: دابہ ولی د منتصب عنہ سرہ خاص وی او متعلق کنبں نشی راتلی؟

جواب: لان الصفة تستدعى حاصل دادے چہ دا صفة موصوف غواری نو موصوف بہ ورلہ
گورونو کہ مذکور وو خو خہ او کنہ نو بیا بہ ورلہ مقدر راوباسو نو کہ د منتصب عنہ سرہ
اولگی نو موصوف بہ مذکور شی او کہ د متعلق سرہ شی نو موصوف بہ مقدر شی او ہر کلہ
چہ مذکور موصوف صحیح کیدلے شی نو مقدر تہ بہ صیرورة نہ کیپری خکہ مذکور اصل دے
او مقدر خلاف الاصل او تر خو چہ اتیان بالاصل ممکن وی نو صیرورة بہ خلاف الاصل تہ نہ
کیپری۔

لکہ طاب زید والدا شو دلتہ بہ والدا نہ مراد زید وی نہ والد د زید پہ خلاف د اسم چہ مقابل
دے د صفة چہ دواو سرہ لگی و طبقہ معنی دادہ چہ مطابق وی دغہ صفة د منتصب عنہ
سرہ الواو بمعنی مع دا دفع د سوال دہ چہ دا و طبقہ پہ لہ باندی عطف دے او ہغہ خبر د
کانت نو دابہ ہم خبر دکانت شی نو خبر محمول وی پہ اسم دلتہ حمل نہ دے صحیح خکہ
حمل د وصف راخی پہ ذات او داناروا دہ ۔

جواب: ”واو“ پہ معنی د مع دے دپارہ د عطف ندے نو حمل نشتہ۔

سوال: دا مصدر مضاف دے ضمیر تہ او دا ضمیر یا فاعل وی او یا مفعول نو دلتہ دا ضمیر
خہ دے فاعل کنہ مفعول نو شارح جواب کوی چہ ستا خوشہ دہ کہ دا مفعول گرخوی او
کہ فاعل خو چہ کوم گرخوی نو ہغہ بل بہ حذف وی خکہ شارح وائی و الطبق الخ مطابقتها
ایاہ دلتہ طبق مصدر شو نو فاعل حذف دے او مفعول تہ مضاف دے او مطابقة ایاہا دلتہ
عکس دے بیا دپارہ مقام کنبں بہتر دادہ چہ اضافہ د مصدر مفعول تہ اوشی او فاعل محذوف
وی اگرچہ پہ نورمواضع کنبں بہتر داوی چہ مصدر مضاف شی فاعل تہ او مفعول حذف وی
خو دلتہ کار عکس دے او دا خکہ چہ دلتہ طبق پہ معنی د مطابقة دے نو چہ دا مضاف

شی مفعول ته او فاعل حذف شی نو دا صفة به مطابق (تابع) شی د منتصب عنه سره او د تابع د طرفنه مطابقة راخی او که عکس شی نو بیا به د موصوف د طرفنه مطابقة راخی او هغه خو اصل دے مطابقة تابع راوی اصل سره نه اصل د تابع سره خکه خو شارح اضافه الی المفعول مقدم کوی په دې اضافه الی الفاعل.

"و يجوز" غرض د شارح دویم جواب دے د اصل اعتراض نه چه دا "واو" دپاره د عطف دے او طبق مصدر دے او دا مبنی للفاعل وایو په معنی د مطابق بالكسر "واو" یو نو معنی داده چه صفة به وی د ده دپاره او مطابق به وی د ده سره والمراد بالمطابقة دا دفع د سوال ده چه تا اوی دابه مطابق وی نو الله دره فارسا کنن فارسا نکره او دره معرفه دے مطابقة نشته دے.

جواب: مراد د مطابقة نه داندے چه په ټولو امورو کنن به مطابقة وی بلکه په افراد، تشبیه او جمع او تذکیر او تانیث کنن به مطابقة وی خکه دا حامل دے دهغی ضمیر لره نو ضمیر به هغی ته راجع وی نو چه جمع وی او ضمیر د مفرد ورته راجع کونو په درمیان د ضمیر او مرجع کنن مطابقة نه راخی او که مفرد وی او ضمیر د جمع راجع کوو نو بیا هم مطابقة نشته دے.

"و احتملت الحال" تفصیل د تمییز شروع دے پکښ د هغه تفصیل اوشو چه هغه اسم جامد وی نو هغه تمییز چه هغه مشتقی وی صفة وی د هغی تفصیل شروع دے نو وای که دا تمییز صفة وی نو د منتصب عنه سره به مطابق وی او خاص به وی ورسره اوس په دې کنن دویم احتمال د نصب بیانوی چه و احتملت الحال دا احتمال د حال لری شارح دپاره د احتملت د ضمیر مرجع متعین کوی ایضا چه دا تمییز دے خو احتمال د حال هم لری لاستقامة دا علت بیانوی چه دا خکه د حال احتمال لری چه معنی د دې صحیح کیږی مثلا طاب زید فارسا دے نو که تمییز شی نو معنی به شی چه ښه دے زید په دې حیثیه چه فارس دے او که حال شی نو معنی به شی چه ښه دے زید په حال کون دده کنن چه فارس دے لکن زیاده من غرض د شارح په دې عبارة سره دفع د وهم ده چه ناشی دے د کلام سابق نه بیا هغه دادے چه هر کله دا صفة تمییز او حال دواړه صحیح کیدلے شی نو خه وجه ده چه مائن د حال معنی په احتمال سره بیانوی او د تمییز هغه مستقل مساواة پکښ ولی نه بیانوی؟

جواب: د وهم په لکن سره دے چه تمییز واقع کیدل اولی دې د واقع کیدلو د حال نه تو خکه یو مستقل بیانوی او دا بل د احتمال سره بیا د تمییز د اولویه لسه دوه وجوه دې یو داچه دې نه روستو من په دې مشابهتی داخلیری او من بیان د ذات کوی او بیان د ذات په تمییز کبی وی نه په حال کبی لکه عز د بل قائل.

"و ایضا المقصود" سره دوه وجه بیانوی حاصل دادے چه مقصود په دې مقام کبی مدح د دغه مذکور قبل الصفة په دغه صفة سره وی او دا معنی د تمییز ده او چه حال واقع شی نو بیا به مقصود صفة د دغه حال شی فقط حالانکه لله دره فارسا کبی دا فارسا حالة د فروسیه چه دے نوکه د دې مدح مقصود وی نو پکار داوه چه دې دپاره بل صفة واقع کیدلے حالانکه دې دپاره بل صفة نه واقع کیږی نو معلومه شوه چه مقصود په دې مقام کبی مدح د زید ده په فروسیه سره نه مدح د حال د فروسیه حاصل دادے چه مدح د زید په فروسیه مقصود ده نه د حال د فروسیه نو د تمییز شی نو مقصود حاصلیری او که حال شی نو مقصود نه حاصلیری خکه یو بل حال دې مراد شی لکه راکبا شو نو مدح د حال راغله خو مقصود نه راخی چه مدح د فروسیه د زید ده.

"ولا يتقدم على عامله" د هر کل چه فارغ شو مصنف د اقسامو د تمییز نه تفصیلا نو اوس حکم د مطلق تمییز بیانوی برابر خبره ده که عن مفرد وی او که عن نسبة وی فقال ولا يتقدم شارح وانی التمییز دا تعین د رجوع د يتقدم د ضمیر کوی.

سوال: روستو ماتن اختلاف بیانوی نو وانی چه والا صح ان لا يتقدم على الفعل نو په کلا کبی تعارض دے خکه دلته د مل ذکر دے مطلقا نو پکبی دغه فعل هم داخل دے نو دې کلام نه دا معلومیږی چه عام تقدیم د تمییز په عامل باندې اتفاقی دے او پکبی فعل هم دے نو روستو بیا پکبی اختلاف ته اشاره ده نو دهغی نه معلومیږی چه اتفاقی نه دے نو ما هذا الاعتراض.

جواب: شارح خاده خدمت کوی نو وانی چه اذا كان اسما تاما چه عامل نه مراد اسم تام دے.

سوال: قرینه څه ده؟

جواب: دا قانون دے چه کله خاص په مقابله د عام کبی ذکر شی نو د دې عام نه به غیر د خاص وی نو دلته عامه کبی عامل عام دے او روستو فعل خاص دے نو دلته د عامل نه

مراد غیر د فعل دے نو د فعل او شبہ فعل نہ علاوہ عامل اسم تام دے بالاتفاق د د قید د اصح فائدہ دہ فلا يقال دا تفریع دہ نفیا لان عاملہ دا ورلہ علت او دلیل بیانوی چہ حاصل فی دادے چہ عامل کلہ اسم تام دے نو دا جامد دے پہ عمل کیں ضعیف دے ولی چہ عمل د وجہ د مشابهة نہ کوی چہ د دے د فعل سرہ مشابهة وو چہ کلہ پہ فاعل باندی تام شی نو داہم پہ تنوین یا نون او یا پہ اضافة تام شی نو فعل فاعل نہ روستو مفعول منصوب وو نو دے نہ روستو ہم تمیز منصوب وی نو دے وجہ نہ دا ضعیف العمل پہ متقدم کیں عمل نشی کولی.

و الاصح دا اختلافی صورت بیانوی شارح وائی ای اصح المذاهب اشارہ کوی چہ اللام پہ الاصح کیں عوض دہ مضاف الیہ نہ دے اصل عبارت اصح المذاهب وو خو بیا چہ کلہ قطع د ترکیب اضافی اوشوہ پہ حذف د مضاف الیہ سرہ نو پہ عوض کسبی الف لام راغی نو الاصح شو نو اصح دادے چہ پہ فعل باندی ہم تمیز مقدم نشی بیا ماتن علی الفعل اوی او شارح وائی علی ما هو عامل فیہ من الفعل الصریح الخ نو غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ تا اوی تقدیم د تمیز نہ کیری پہ فعل باندی نو مؤنر تپوس کوو چہ ستا مراد د فعل نہ حقیقہ فعل دے او کہ تاویلا پہ ہر واحد باندی اعتراض دے پہ دے شان سرہ کہ تہ حقیقہ فعل مراد کوی نو مقصد دادے چہ اختلاف صرف پہ دغہ فعل حقیقی کیں دے حالانکہ خنکہ چہ اختلاف پہ فعل کیں دے نو اسم فاعل، اسم مفعول کیں ہم اختلاف دے او کہ د فعل نہ مراد ستا تاویلا فعل وی نو بیا فعل تاویلا اسم فاعل او اسم مفعول تہ چہ خنکہ شامل دے نو صفة مشبہ، اسم تفضیل او مصدر تہ ہم شامل دے حالانکہ ہلتہ خو اختلاف نشتہ بلکہ بالاتفاق پکین تقدیم د تمیز ناروا دے.

جواب: شارح کوی چہ حاصل دا دے چہ مراد دلتہ د فعل نہ فعل حقیقہ دے خو دا بیا عام دے کہ صریح وی لکہ فعل حقیقی او یا غیر صریح لکہ اسم فاعل، اسم مفعول شو او د غیر صریح اطلاق خو پہ اسم تفضیل، صفة مشبہ او مصدر ہم کیری خو ہغہ نہ دے مراد خکہ دا تقدیم د عامل چہ کوم خلق جائز وائی نو د ہغی دپارہ قوہ د عامل بیانوی او صفة مشبہ، اسم تفضیل او مصدر کیں قوہ نشتہ دے لکونہ من حیث المعنی دا خبرہ خو واضح دہ من الشمس چہ چرتہ اختلاف وی نو ہلتہ لا بدی وی معرفہ د امور خمسہ نہ نو دلتہ ہم دا لایدی دہ.

اول تحریر د محل النزاع:۔ نو دلتہ خو صور دے چہ تقدیم د تمیز پہ اسم نام باندی ناروا دے اتفاقا دویم تقدیم د تمیز پہ هغه عامل چہ صفة مشبه ، اسم تفضیل او مصدر دے دا خو ناروا دے اتفاقا دریم صورت دادے چہ تقدیم د تمیز پہ هغه عامل چہ فعل وی یا اسم فاعل، اسم مفعول وی نو دا جائز دے او کنه نو دے کنس اختلاف دے داشو تحریر د محل النزاع تفصیلا۔

دویم تعین د مختلفینو نو یو طرفته جمهور دے و منهم المصنف او بل طرفته مازنی او مبرد صاحب دی۔

دریم دعوی دهر واحد نو جمهور وائی تقدیم د تمیز پہ فعل او اسم فاعل او اسم مفعول باندی نا روا دے او د مازنی او مبرد پہ نزد روا او جائز دے خلورم دلائل دهر واحد نو دلیل د جمهورو شارح بیانوی چہ لکونه من حیث المعنی فاعلا حاصل دادے چہ دا تمیز چہ معمول د فعل یا اسم فاعل او اسم مفعول دے نو دا معنی فاعل دے او تقدیم د فاعل لفظا پہ فعل باندی اتفاقا ناروا دے نو تقدیم د هغه فاعل چہ معنی دے داهم ناروا دے پہ فعل باندی من حیث المعنی خکه پہ اعتبار د لفظ سره خو منصوب دے بیا دا عبارت د شارح پہ دے انداز سره دے چہ لکونه من حیث المعنی فاعلا او بیا دپاره د تمام روستو عبارت دے چہ و الفاعل لا يتقدم على الفعل نو فکذا ما هو بمعنى الفاعل چہ داشو۔

سوال: زه درته بایم چہ تمیز به وی او هغه به معنی فاعل نه واقع کیږی لکه فجرنا الارض عیونا دلتہ عیونا تمیز دے او معنی خو دا فاعل نه دے خکه دا اصل کسبی داسے چہ فجرنا عیون الارض نو فجرنا باب تفعیل دے نا ورله فاعل دے او عیونا بیا مفعول به واقع دے دغه شان دا یو بل ترکیب هم داسی دے چہ امتلاء الاناء ماء دلتہ داماء تمیز دے او معنی فاعل نه واقع کیږی خکه که دا مؤنر فاعل کیږو نو معنی به فاسده شی خکه چہ نه کیږی او به لوخی نه بلکه لوخے د اوبو نه کیږی۔

جواب: کیدل د تمیز فاعل معنی عام دے برابر خبره ده که دا تمیز فاعل وی د دے فعل دپاره معنی سره د بقاء د فعل نه په خپل حال باندی او یا گر خیدلے وی متغیر یعنی چہ لازم وی نو متعدی شی او چہ متعدی وی نو لازم شی لکه دپاره د اول مثال طاب زید ابا دے دلتہ دا ابا تمیز فاعل دے معنی سره د بقاء د فعل نه په خپل حال باندی ای طاب ابوه او هر چہ امثله دپاره د دویم دے نو هغه دا دوه مذکور امثله دے کوم چہ اعتراض کس دے یو فجرنا الخ

(معرب)

او دویم امتلا الخ شو په دې شان سره چه دا تفجیر متعدی لازم شی او انفجار شی نو انفجرت عینها شو نو دا فاعل شو او امتلاء لازم متعدی شی او ملاء شی نو ملاءه الماء ډک کړو دې لوبی لره اوبونو په دواړو صورتونو کېن دا تمییز فاعل شو معنی و ههنا بحث بعض شارحین وائی چه غرض د شارح په دې عبارت سره اعتراض کول دې په دې جواب باندې چه د فعل متعدی نه لازم و گرځی او بعض شارحین وائی چه دا دویم جواب کول دې د امتلاء الاناء ماء نه حاصل دادے چه دلته داماء د امتلاء دپاره فاعل واقع کیدلے شی او امتلاء الماء اناء وئیلی شو چه ډکی شوی اوبه دلو بی نه لیکن دومره فرق دے چه په امتلاء الاناء ماء کېن دا الاناء فاعل دے حقیقه او په امتلاء الماء اناء کېن دا الماء فاعل دے مجازا نو تعدیه ته پکېن حاجه نشته دے لان المتکلم، ځکه چه کله متکلم قصد کړو اسناد د امتلاء بعض متعلقاتو د اناء ته چه او به دې د لوبی سره متعلق دې نو اگرچه مجازا دے یعنی دا اسناد دې، اناء ته حقیقه او ماء ته مجازا نو ابهام واقع شو نو دپاره د دفع د ابهام تمییز راغی نو دا ماء هم فاعل دے.

سوال: دا سی یو بل مثال شته، چه اسناد د فعل یو فاعل ته مجازا وی او بل ته حقیقه وی.

جواب: بے شمیره دې منها اثبت الله البقل کېن الله ته نسبة شوی دے حقیقه او په اثبت الربیع البقل کېن ربیع ته نسبة مجازا دے دغه شان ربح زید تجارة او د بحت تجارة زید چه تجارة یو کېن منصوب دے نو تمییز دے او فاعل زید دے حقیقه او په دویم کېن تجارة فاعل دے مجازا، و بهذا یندفع دا شارح د دې کلام تحسین کوی چه دا کلام تاته هر کله یادوی چه فاعل دوه قسمه دے نو په دې سره به یو بل اعتراض هم دفع شی هغه داچه دوی یو قانون ذکر کوی چه دا تمییز کله دفع د ابهام د فاعل نه کوی او کله د مفعول نه نو سوال دا راځی چه دا مفعول پکېن د سر نه مه وائی ځکه چه هغه مفعول تاسو فاعل گرځوی معنی نو لنډ داسی وائی چه تمییز دفع د ابهام کوی د فاعل نه نو د دې اعتراض جواب لوشو چه دا قاعده په خپل مقام ده او دابله په خپل ځای کېن ده باقی ترجمه ده.

خلافا للمازی و المبرد د دوی دپاره مونږ دعوی ذکر کړی ده صرف دلائل پاتی دې نو دوی لره دوه دلائل دې یو عقلی چه حاصل لی دادے چه فعل او اسم فاعل او اسم مفعول قوی دې په متاخراو مقدم دواړو کېن عمل کولی شی او دا باقی ضعیف دې او دویم ورله نقلی دلیل دے شعر دے چه شاعر فی سعیدی صیب دے یو قطعه ترینه دلته منقول ده

وما کاد نفسا بالفراق تطیب

اتهجر سلمی بالفراق جیبها

دی شعر کہن چند خبری ضروری دے (۱) تعین د شاعر (۲) غرض د ہغہ (۳) معنی د دے (۴) محل د استشہاد چہ دوی خنکہ استدلال کوی (۵) جواب من جانب المصنف نو شاعر سعیدی دے او غرض ئی دادے چہ ہغہ انکار کوی د دے خبری نہ چہ د دہ محبوبہ سلمی چہ دہ نو دا بہ فراق زمونہ خوشحالہ دہ یعنی چہ جھوک دا وائی نو دے ترینہ انکار کوی ہمزہ استفہامیہ دپارہ د انکار دہ او معنی دا دہ چہ اتہجر ایا پریردی نو نہ پریردی سلمی محبوبہ بہ سبب د فراق خپل حبیب چہ شاعر دے وما کاد او قریب نہ دہ شان دادے چہ خوشحالہ شی دا سلمی بہ اعتبار د نفس باندے نو خپل حبیب نہ پریردی۔

محل د استشہاد دادے چہ ماکاد کہن ضمیر دے ضمیر الشان او دا نفسا تمیز دے د نسبتہ د تطیب نہ چہ ضمیر پکبن سلمی تہ راجع دے نو د نسبتہ د تطیب سلمی تہ ابہام لری نو نفسا دا رفع کوی نو نفسا بہ تطیب باندے مقدم دے شارح ہم دا وائی چہ علی تقدیر تانیث الضمیر او دفع د سوال دہ چہ مثال د ممثل سرہ مطابق ندے مثال دادے چہ تقدیم د تمیز پہ فعل وی او مثال کہن تقدیم د تمیز پہ فعل باندے ندے شوی جککہ کار کہن ضمیر دے حبیب تہ راجع دے او بہ نسبتہ کہن ابہام لری نو نفسا رفع کوی نو دا خو دکار نہ روستو دے نہ مقدم۔

جواب: دا نفسا تمیز د نسبتہ دکار نہ حبیب تہ نہ وایو بلکہ دا تمیز دے د نسبتہ د تطیب نہ سلمی تہ اوکار کہن ضمیر نشہ چہ راجع شی مخکبن حبیب تہ بلکہ ا ضمیر دکار بلا مرجع دے یعنی ضمیر الشان دے۔

پنجم . ترجیح دما هو الراجح نو ماتن خو پہ الا صح سرہ ترجیح د جمہورو مذهب لہ ورکوی خو دا جوابات ہم د دلائل د غیر نہ کول وی نو جواب د دوی د اول دلیل نہ چہ عقلی دے نو دادے چہ عبد الغفور وائی چہ دا نحو دہ او مسائل د نحو بناء دے پہ سمع من العرب عقلیات پکبن نہ چلیپی او کہ مونہ پکبن عقلیات اوچلو نو لازم بہ شی اثبات د لغہ پہ عقل سرہ او دا خو ناروا دہ او ہر چہ جواب د دویم دلیل نہ چہ نقلی دے نو دہغی نہ جواب دادے چہ دلته یو بل لغہ ہم دے چہ وما کاد نفسی بالفراق تطیب نو بیا نفسی دپارہ دکاد فاعل دے او تطیب کہن ورثہ ضمیر راجع دے او تمیز پکبن نشہ دے۔ (۲) شارح وائی چہ یو روایۃ پکبن د تطیب ہم دے نو پہ کار کہن ضمیر دے راجع دے حبیب تہ او نفسا بہ ترینہ تمیز شی او دا تطیب کہن بہ ہم ضمیر حبیب تہ راجع شی نو معنی بہ شی چہ وما کاد او قریب نہ دے دغہ حبیب بہ اعتبار د نفس سرہ چہ خوشحالہ شی پہ فراق ۔

سوال: نو دلته نو رواية د تطيب دے پکښ خو د مع دے کنه؟

جواب: اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال نو دا شعر په دری روایاتو منقول دے کما قلنا وما قيل دا شارح هندی صیب د میرد او د مازي استدلال نه یو جواب کوی چه شارح ته پسند نه دے نو رد پری کوی تقرير د جواب هندی صیب دادے چه میرد او مازي صیب نه تطيب شی نو بیا هم ستاسو مذهب نه دے. ایا که تطيب کنښ مونږ ضمير حبيب ته راجع کوو او کاد کنښ هم حبيب ته راجع دے.

سوال: ضمير د مونث څنگه راجع دے حبيب ته؟

جواب: د حبيب نه تعبير په نفس سره شوی نو او نفس خو مونث سماعي دے نو ضمير د مونث راجع شو نو شارح وائی فتکلف تکلف دے پکښ او ته حشف سختی ده پکښ او غير قارح فی التمسك ضرر نه رسوی په استدلال د دے او مازي کنښ بیا تکلف دادے چه تاویل پکښ د صريح نه شوی دے چه هغه ذکر د حبيب دے او تاویل ترینه په نفسی اوشو او د صريح نه تاویل د تکلف نه خالی نه وی او تعسف دادے چه په اعتبار د ظاهر سره دا شاعر د سلمی دهجران بیان کوی نو کلام دهغی سره متعلق کول پکار دې او تا خو د حبيب سره متعلق کرونو صرف د کلام د ظاهر نه خلاف الظاهر ته خالی ندے د تعسف نه او تمسك د دوی کیتے ځکه قازح نه دے چه هغو اوس هم وئیلی شی چه تطيب ضمير راجع دے دغه نفس د حبيب ته او نفسا تمیيز دے د نسیة د تطيب نه نفس د حبيب ته نو دوی د تاویل نه بعد هم دا وئیلی شی نو بیا تقدیم د تمیيز راغلو په فعل باندي.

المستثنی

المستثنی متصل و منقطع دلته څو خبری اجمالی ضروری دې (۱) ربط د ما سبق سره (۲) تحقیق لغوی د المستثنی (۳) تعریف اصطلاحی (۴) اقسام د المستثنی (۵) تفصیل د دغه اقسامو.

ربط: معنوی ربط دادے چه کله چه فارغ شو مصنف د تفصیل د اووه منصوباتو نه چه پنځه مفاعیل وو او دوه ملحقات وو نو شروع ئی اوکړه په تفصیل د اتم منصوب کنښ چه دریم د ملحقاتو نه دے نو دری سوالات راپیدا شول یو داچه نفس تفصیل ولی کوی؟ دویم تفصیل کنښ دا مستثنی په دې مقام کنښ ولی بیان کړه دریم تفصیل څنگه کوی؟

جوابات بالترتیب نو نفس تفصیل خکہ کوی چه یو خو تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الدہن وی
او بل داچه دا تفصیل ته محتاج وه او تر دې حینه پوری د دې تفصیل ندے شوی لو تفصیل
ورله کوی او په تفصیل کښ دا اتم مقام کښ خکہ ذکر کوی چه په نسبة سره ما قبل ته قبل
او ما بعد ته کثیر ده نو خکہ دې مقام کښ ذکر کوی اما دا خبره چه د تمییز نه ئی روستو
متصل ولی ذکر کړه نو دا خکہ چه په درمیان د استثناء او تمییز کښ په خه خبرو کښ مناسبه
دے یو داچه تمییز هم د ذات سره متعلق وی او دا مستثنی هم د ذات سره متعلق ده دویم
دا چه خنکه تمییز دوه قسمه وو یو حقیقی چه تمییز عن ذات مذکوره وو او دویم مجازی چه
تمییز عن ذات مقدرة نو مستثنی هم دوه قسمه ده یو حقیقه چه متصل ده او دویم مجازا
چه منقطع ده دریم داچه لکه خنکه چه تقدیم د تمییز په عامل ناروا وو نو داسی تقدیم د
مستثنی هم په خپل عامل ناروا دے څلورم داچه لکه خنکه چه تمییز منصوب واقع کیری د
وجه د مشابهه نه د مفعول به سره چه تمام د اسم راشی کله نو داسی دا مستثنی هم منصوب
ده د وجه د مشابهه نه د مفعول سره خکہ اول عامل وی او بیا مستثنی منه او بیا مستثنی
وی او تفصیل داسی کوی چه یو به دې تعیین اوکری د اتم قسم د منصوب په المستثنی سره
دویم دهغی اقسام به بیان کړی په متصل و منقطع سره او منصوب او مجرور وغیره سره او
دریم به د دغه اقسامو تفصیل اوکری فالمتصل وغیره سره ربط لفظی (۱) المستثنی مبتداء او
متصل او منقطع ورله خبر دے (۲) المستثنی مبتداء موخره دپاره د خبر مقدم محذوف چه
منها په اعتبار د متعلق دے (۳) دا المستثنی خبر محذوف المضاف دے دپاره د مبتداء
محذوف ای هذا بحث المستثنی بیا هذا مبتداء حذف شوه او مضاف هم او مضاف الیه د
مضاف په مقام قائم شو نو دهغی په اعراب مرفوع شو نو رفع نیابه ده.

تحقیق لغوی: نو دری خبری یکښ ضروری دې یو صیغه دویم معنی دریم وجه د تسمیه
نو دا المستثنی صیغه د اسم مفعول ده د باب استفعال نه استثنی یستثنی استثناء او په لغت
کښ په معنی د مخرج سره ده او مناسبه دادے چه مصطلح مستثنی هم ویستلی شوی وی د
حکم د مستثنی منه نه چه هغی لره حکم د اثبات دې لره نفی او غی لره حکم د نفی نو
دې لره اثبات او عند البعض دا ماخوذ د ثنی نه دے او ثنی په معنی د میلان سره لکه ثاني
عطفه بیامناسبه دادے چه مصطلح مستثنی کښ هم معنی د میلان وی یا دا دا اثنین نه
ماخوذ دے دوه ته وائی او مصطلح مستثنی کښ هم دوه حکمه وی یو ایجاب دویم نفی.
تدبر.

تحقیق اصطلاحی: دا شارح کوی دے چہ ای ما یطلق الخ او پہ دے سرہ یو سوال ہم دفع شو چہ تا خو تقسیم اوکرو پہ مستثنی کیں متصل او منقطع تہ او قانون دادے چہ تقسیم فرع دہ د معرفۃ د مقسم نہ نو د مقسم تعریف نہ کوی او تقسیم کوی پکار تعریف وو اولاً نو جواب اوشو چہ دا تعریف دے کتہ چہ دا معلوم دے پہ دے اعتبار سرہ دادپارہ د معرفۃ کافی دے خکہ خو مصنف المستثنی معرف باللام راوری دے چہ اشارہ دہ پکین دے تہ او یا داسی ہم جواب کیدلے شی چہ تہ وائی چہ تقسیم موقوف دے پہ تعریف د شی باندی نو ستا د تعریف نہ کوم مراد دے تعریف بالکنہ او بکنہ کتہ تعریف بالوجہ او بوجہ نو کہ تعریف بالکنہ او بکنہ دے مراد وی نو دائہ منم او کہ نہ مراد ستا تعریف بالوجہ او بوجہ وی نو پہ دے اعتبار سرہ دا معلوم دے چہ ما یطلق علیہ لفظ المستثنی .

سوال: مونر خو تعریف د مستثنی داسی اوریدلے چہ تکلم بالباقی بعد الثنیا .

جواب: فی اصطلاح النحاة زہ د نحاتو د اصطلاح نہ وایم او دغہ تعریف پہ اصطلاح د اصولیانو کیں دے علی قسمین دا دفع د سوال دہ چہ پہ دے متصل او منقطع کیں ربط مقدم دے کہ عطف کہ ربط مقدم وی نو انحصار د عام راخی پہ خاص کیں چہ ناروا کار دے او کہ عطف مقدم وی نو حمل د متعدده راخی پہ واحد چہ داهم ناروا کار دے .

جواب: چہ ربط مقدم دے او انحصار د عام پہ خاص کیں نہ راخی خکہ مونر د متصل پس سمدست منقطع وایو ہلہ بہ انحصار د عام راخی پہ خاص کیں چہ مونر د متصل پس منقطع نہ وی ذکر کرے ولما کان دا اشارہ دہ ہغہ اعتراض تہ چہ تقسیم د معرفۃ فرع دہ نو تعریف اوکروہ او بیا جواب تہ ہم اشارہ دہ .

سوال: تہ چہ کوم جواب کوی اے شارحہ نو دا د مائن د جواب سرہ موافق نہ دے خکہ مائن پہ امالی الکافیہ کیں وائی چہ مونر د مستثنی تعریف نہ کوو خکہ چہ متصل او منقطع جدا جدا ماہیہ لری نو داسی یو مفہوم مشترک نشته دے چہ مونر دھغی تعریف اوکرو نو خکہ مونر د مستثنی تعریف ترک کرے دے نو شارحہ تہ ہغہ جواب ولی نہ کوی؟

جواب: ہغہ جواب د مائن صحیح نہ وو خکہ چہ دے لہر یو مفہوم مشترک شتہ دے چہ کوم رضی صیب بیان کوی دے چہ مستثنی چہ دہ نو دا مستثنی ہغہ شی دے چہ ذکر وی پس د الا او دا خواتو د الا نہ دپارہ د دے چہ ثابت شی دے لہر ہغہ حکم چہ نہ وی ثابت مستثنی منہ لہر پہ طریقہ د نفی او اثبات سرہ لکہ جاءنی القوم الا زیدا نو زیدا یو شی دے

چہ پس د الا نه ذکر دے او دپارہ د دې زید هغه حکم ثابت دے چہ مستثنی منه لره نه
دے ثابت چہ هغی لره مجبئة ثابت دے او دې لره نه دے ثابت نو تعریف فی کیدلے شی او
بل داچه مصنف وائی چہ دوه شیان مختلف چہ دیو ماهیة لاندی نه راخی دا دهغی د قبیلی
نه دے نو دا خبره هم صحیح نده خکه د انسان او حیوان مختلف شیان دې ا و دیو ماهیة
لاندی راخی و عرف کل واحد غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د اعتراض کوی چہ ته وائی
ما د مستثنی تعریف اونکرو د تقسیم نه مخکې خکه ما يطلق الخ سره حاصلیری نو بیا د
مستثنی متصل او منقطع تعریف کبې ولی داسی نه کوی حالانکه ته خو د دې تعریف کوی
دلته اکتفاء نه کول او مقسم کبې اکتفاء کول خو ترجیح بلا مرجح ده.

جواب: ترجیح بلا مرجح نده خکه د متصل او منقطع دپارہ خان خان لره احکام دې چہ هغه
بغیر د تعریف دهر واحد نه نه حاصلیده په خلاف د دغه مقسم باندی. ترجمه اسانه ده.

اقسام د مستثنی: نو دا اولاً په اعتبار د ذات سره په دوه قسمه ده یو متصل دویم منقطع
فقال متصل و منقطع بیا دا خبر دې دپارہ د مبتداء ای احدهما متصل و ثانيهما منقطع
فالم متصل کله چہ فارغ شو مصنف د اجمال ته نو شروع فی اوکړه په تفصیل کبې خکه تفصیل
بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی بیا متصل مقدم کوی خکه اجمال کبې مقدم ده نو دپارہ د
موافقة چہ تفصیل د اجمال سره موافق شی او په اجمال کبې خکه مقدم وو چہ اطلاق د
مستثنی په متصل باندې حقیقة دے او په منقطع مجاز دے خکه چہ مستثنی په لغة کبې
اخراج ته وائی او اخراج په متصل کبې راخی خکه چہ اخراج سبق دخول غواری او مستثنی
چہ مستثنی منه که وی نو متصل کبې وی نه منقطع کبې اوهم دا وجه ده چہ دوی په متصل
کبې معنی د الا کوی او منقطع کبې معنی د لکن کوی خکه لکن دپارہ د استدراک راخی یعنی
دفع د توهم چہ ناشی وی د کلام سابق نه او په منقطع کبې مستثنی په مستثنی منه کبې
داخل نه وی خو چونکه څه تعلق ورسره ساتی نو داوهم راخی چہ دا پکبې جوړے داخل ده
نو دا دغه وهم په لکن سره دفع کوی لکه جاءنی القوم الا حمار نو دا حمار خو په قوم کبې
داخل ندے خو یو ځای ورسره وو نو دا وهم پیدا شو چہ گنی دا حمار په دې قوم کبې
داخل دے نو په منقطع سره دا وهم دفع شو او په دې تفصیل سره یو بل سوال هم دفع شو
چہ تقسیم د مستثنی متصل او منقطع ته ناروا دے خکه دا تقسیم د شی دے خپل نفس ته
چہ متصل ده او غیر ته چہ منقطع ده خکه متصل خو مخرج وی نو دا الی نفسه دے او
منقطع خو مخرج نه وی نو غیره شو جواب دا تقسیم په اعتبار د ما يطلق علیه المستثنی سره

(معرب)

دے نہ پہ معنی لغوی سرہ هو المخرج عن متعدد بيا دا متعدد عام دے کہ ملفوظ وی او کہ
مقدر او دابه پہ الا و اخواتها سرہ وی شارح الاسم وائی خکھ المخرج صفة دے موصوف
غواری نو هغه ورله شارح متعین کرو او بيا الذي وائی نو اشاره کوی چه پہ المخرج کیں
الف "لام" موصولی دے خکھ د هغی ته تعبیر پہ الذي، التي سرہ کیری او د اسم فاعل نه پہ
ماضی یا مضارع سرہ و احتراز د دي قيد فائده ده چه دي سرہ احتراز اوشو د غير مخرج نه لکه
جزئیات دمستثنی منقطع داهم د الا او اخواتو نه روسته وی خو مخرج نه وی خکھ داخل
نه وی عن متعدد شارح وائی حکم نو دا دفع د سوال ده چه ته وائی ماجاءنی احد الا زيدا یا
جاءنی القوم الا زيدا دلته ته وائی دا زيد مخرج دے حالانکه دا خو پہ الا سرہ د دي قوم نه نه
خارجیری مثلا ته د یستون قوم نه لی نو ته خو پہ الا سرہ د دي قوم خپل (پشتون) نه نه
خارجیری.

جواب: خروج د حکم نه مراد دے نه د قوم نه نو په دي امثله کیں دا د حکم نه خارج دے
چه حکم یو کیں عدم مجیئة او دویم کیں مجیئة دے شی فی راوباسو خکھ متعدد صفة وو
موصوف لی غوښتلو

سوال: زه درته بنایم چه تعدد به پکښ نه وی او استثناء به پکښ وی لکه اشتریت العبد
الانصف نو دلته خو العبد متعدد نه دے.

جواب: جزئیات حاصل دادے چه دا تعدد عام دے که د جزئیاتو نه وی او که د اجزاء نه نو
ع عبد کیں اجزاء شته دے ما جاءنی الخ دا مثال دپاره د جزئیاتو دے نو دا زيد په احد کیں
داخل وو د حکم دهغی نه چه نفی د خارج شو او اشتریت الخ مثال دپاره د اجزاء دے.

سوال: مونږه ته به څه پته لگی چه متعدد جزئیات دے که اجزاء.

جواب: دا مستثنی منه نه به پته لگی کنه لفظا او تقدیرا غرض د مائن په دي عبارت سره دفع
د سوال ده چه زه درته بنایم چه مستثنی به وی او د متعدد نه به روستو نه وی ذکر لکه
ما جاءنی الا زيدا مستثنی ده او متعدد نشته دے.

جواب: دا متعدد عام دے که لفظا وی او که تقدیرا نو دلته تقدیرا دے او شارح صیب وائی
چه سواء کان نو شارح د لفظا او تقدیرا دپاره علت د نصب بیانوی چه دا دپاره د کان خبر
دے او خبر د کان منصوب وی.

سوال خبر د کان خو مَحْمُول وی په اسم دکان او دلته خو حمل نه دے صحیح ځکه حمل د وصف راځی په ذات باندې او دا خو ناروا دے.

جواب: ای ملفوظا او مقدرا دا مصدر مبنی للمفعول دې نو حمل صحیح دے بیا دپاره د ملفوظ او مقدر امثله بیانوی.

سوال د لا اله الا الله کښ الله د الا نه روستو ذکر دے حالانکه څوک ورته مستثنی نه وائی بلکه د ما قبل دپاره صفة دے.

جواب: غیر الصفة دلته الا صفتی ده او زمونږ مراد غیر صفتی الا ده و اخواتها.

سوال: اخواتو نه مقصد دادے چه په اخراج کښ ورسره مشابهه لری نو پکار ده چه جاعنی القوم مستثنی زیدا یا جاعنی القوم مجرجا زیدا ته مستثنی اوئیلی شی حالانکه دې ته خو مستثنی نه وئیلی کیږی .

جواب زمونږ مراد د اخوات نه دانه چه د اخراج معنی پکښ وی بلکه دې نه مراد خاص ادات دې چه هغه لکن، غیر، سواء وغیره دی.

و احتراز سره د دې قید فائده ده چه غیر د اخوات نه بعد چه واقع وی نو هغه ترینه خارج دی.

و المنقطع کله چه فارغ شو د متصل نه نو شروع اوکړه په منقطع کښ بیا شارح المستثنی وائی دا تعین د موصوف کوی دپاره د المنقطع صفة هو المذکور سره تعریف کوی و احتراز سره د قید فائده ده اصل کښ په تعریف د مستثنی متصل او منقطع کښ اختلاف دے جمهور وائی چه متصل هغه ده چه دا مستثنی د مستثنی منه د جنس نه وی او منقطع هغه ده چه دا مستثنی د مستثنی منه د جنس نه نه وی نو جاعنی القوم الا زیدا د دوی په نزد مستثنی متصل ده او جاعنی القوم الا حمارا منقطع ده ځکه زید د قوم د جنس نه دے او حمار نه دے او د محققینو مسلك دانه دے بلکه محققین لکه رضی صیب شو او دا مصنف شو دوی وائی چه متصل هغه ده چه مستثنی د متعدد نه مخرج وی که د مستثنی منه د جنس نه وی او یا نه منقطع هغه ده چه د متعدد نه نه وی مخرج که د جنس د مستثنی منه نه وی او یا نه.

مغرب

سوال: دلتہ تہ د مستثنی تقسیم کوی د دوه و تہ چہ متصل او منقطع دی نو روستو پہ اعتبار د اعراب سرہ بیا اقسام بیانوی منصوب مخصوص وغیرہ چہ تول خلور اقسام دی نو بحث خود منصوباتو دے تہ د دی نورو تفصیل ولی کوی؟

جواب: دا علاوہ د منصوب نہ چہ کوم اقسام مذکور دی نو دا طردا ذکر دی او دا منصوب ذکر دے مقصودا

وهو منصوب بعد الا الخ هر كلة چه فارغ شو مصنف دیو تقسیم د مستثنی تہ چہ پہ اعتبار د ذات سرہ وه نو اوس دویم تقسیم کوی پہ مستثنی کنس او داپہ اعتبار د اعراب سرہ دے چہ مستثنی پہ اعتبار د اعراب سرہ پہ خلور قسمہ ده یو منصوب وجوبا دویم جواز الامرین مع اختیار البدل دریم اعراب بحسب العوامل خلور مجرور وجوبا اما دا سوال چہ علاوہ د منصوب نہ پہ مستثنی کنس تفصیل کول خو خروج عن البحث دے؟

جواب: دا طردا دی دپارہ د دی چہ استقصاء د تفصیل د مستثنی اوشی نو نصب بالذات او مقصودا او دانور بالتبع او طردا دی فقال وهو منصوب ای المستثنی مطلقا غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ دفع د سوال ده چہ دا هو ضمیر چاتہ راجع دے یا به راجع وی مطلق مستثنی تہ او یا مستثنی متصل تہ فقط او یا مستثنی منقطع تہ فقط او یا دوارو تہ معا پہ هر واحد باندی اعتراض دے پہ دی شان سرہ چہ مطلق مستثنی تہ راجع شی نو دا مطلق مستثنی مجهول ده نو دا هو ضمیر هم مجهول شو نو دا منصوب یو حکم دے نو لازم شو حکم بالمجهول چہ ناروا دے او کہ ضمیر یوتہ فقط راجع شی نو بیا لازمیری اختصاص د دی حکم دیو سرہ چہ هغه بل ترینہ خارجیبری او کہ دوارو تہ راجع شی نو پہ درمیان د ضمیر او مرجع کنس مطابقة نشته .

جواب: شارح اوکرو پہ اختیار د شق اول چہ ضمیر مطلق مستثنی تہ راجع دے او دا مجهول نہ ده حکہ حیث علم اول چہ معلوم ده پہ یوه وجه یطلق علیه لفظ المستثنی الخ او دا دپارہ د معلومیة کافی ده نو چہ هغه معلوم شوه نو دا هو ضمیر هم معلوم شو نو دا دپارہ د دی حکم کافی دے نو حکم بالمعلوم دے نہ پہ مجهول باندی و ثانیاً او دویم کرتہ دا مستثنی حاصل ده د تعریف د متصل او منقطع نہ چہ هر کله د هفی تعریفات اوشول نو پہ طریقہ د تفتن سرہ ترینہ یو مفهوم مشترك حاصل شو چہ المذكور بعد الخ دے نو بیا هم حکم بالمجهول نہ راخی و لهذا او دپارہ د دی مصنف تعریف هم اونکرو روما دپارہ د طلب د

اختصار منصوب شارح وجوبا نواوے دفع د اعتراض ده چه روستو ته كوم قس بيانوی ويجور
فيه النصب و يختار البدل سره نو دا حکم خو هلته هم دے نو تقابل صحيح نه دے.

جواب: دلته وجوبا دے او هلته جوازا دے نو چرته چه مستثنی منصوب وی وجوبا نو دا
ټول پنځه مواضع دي يو داچه مستثنی واقع وی بعد د الا نه په کلام موجب کښ او مستثنی
منه مذکور وی نو منصوب به وی دويم چه مستثنی منقطع وی دريم چه مستثنی په مستثنی
منه باندې مقدم وی څلورم چه مستثنی بعد د خلا او عدا نه وی په اکثر استعمالاتو کښ
پنځم داچه مستثنی بعد د ما خلا او ما عدا نه وی نو په دي کښ د مستثنی نصب واجب
دے.

اذ کان بعد الا دا بعد ظرف دے نو دي لره يو متعلق وی او دويم اعراب نو دا ورله شارح
متعین کوی چه واقعا ورله متعلق دے او دا خبر دے د کان لا بعد غير وسوی دا د الا قيد
فائده ده چه بيا به دا مجرور وی. غير الصفة دا احتراز د الا صفتی نه دے قيد به غرض د
شارح په دي سره اشاره کول دي اعتراض ته او لئلا پذهل سره اشاره ده جواب ته.

اعتراض دادے چه هغه مستثنی چه واقع وی پس د الا صفتی نه نو هغی ته د دوی په
اصطلاح کښ مستثنی نه وائی بلکه صفة ورته وائی دپاره د ما قبل نو د الا نه روستو دا قيد د
غير الصفة مستدرک دے.

جواب: لئلا چه څوک غافل نه شي ځکه دا کتاب دپاره د مبتدئينودے في کلام دا دويم قيد
دے.

سوال: کلام موجب څه دے؟

جواب: ای لیس بنفی له دا کلام موجب دے سوال دا نفی او نهی خو زمونږ ذهن قبلوی چه
ایجاب پکښ نشته دے خو په دي استفهام کښ څنگه خبره ده؟

جواب: استفهام متضمن دے نفی لره نو ایجاب پکښ نشته دے مثال جامع جاءی القوم الا
زیدا دلته دا زیدا مستثنی ده او بعد د الا نه په کلام موجب کښ واقع ده او مستثنی منه هم
مذکور ده نو دا زیدا به منصوب وی وجوبا.

سوال: چہ ہر کلہ استثناء بعد د الا نہ واقع شی او کلام موجب وی او مستثنیٰ منہ مذکور وی نو نصب ولی واجب دے؟

جواب: نصب خکہ واجب دے چہ مغل د نصب سرہ بدلیۃ دے او دلته بدلیۃ نہ دے صحیح خکہ د بدل دپارہ یو قانون دے چہ دا بدل پہ حکم د تکرار د عامل د مبدل منہ کبش وی نو چہ پہ دپ قانون عمل کیبری نو معنی مراد خرابیکی او چہ معنی مراد حاصلیری نو د بدل پہ قانون عمل نہ راخی نو بدل نہ دے صحیح بیا ہغہ نقصان پہ معنی مراد کبش داسی دے چہ د بدل پہ قانون عمل اوشی نو عبارت بہ شی چہ جاءی القوم الا جاءی زیدا او دا خو بداهۃ ناروا دہ پہ خلاف دہغی مستثنیٰ چہ ہلتہ کلام موجب کبش نہ وی بلکہ کلام غیر موجب وی نو ہلتہ بیا صحیح دہ و سیاق تفصیلہ او دا وجہ ہم کیدلے شی چہ کہ دا بدل وی نو بدل پہ خلور قسمہ دے او دلته یو ہم ندے صحیح پہ دپ شان سرہ چہ بدل کل خکہ صحیح ندے چہ کل کبش مفہوم د بدل او مبدل منہ یو وی او دلته د قوم او زید مفہوم او نہ دے او بدل بعض خکہ چہ ہغی کبش علاقہ د کلیۃ او جزئیۃ وی او دلته دا زید د قوم جزء نہ دے بلکہ جزی دے او بدن اشتمال ہم نہ دے صحیح خکہ ہلتہ بدل او مبدل من کبش علاقہ د اشتمال وی او دلته پہ درمیان د قوم او د زید کبش علاقہ د اشتمال نشته او بدل غلط ہم ندے صحیح خکہ دا مستثنیٰ ہ کلام د فصحاء کبش راخی او بدل غلط کلام د فصحاء نہ دے۔

سوال: توابع خو پنخہ دپ نو چہ بدل ندے صحیح نو بل تابع دپ شی کنہ؟

جواب: ہغہ نور خلور نہ شی کیدلے پہ دپ شان سرہ چہ تاکید دوہ قسمہ دے یو لفظی چہ پہ تکرار د لفظ اول سرہ وی او دلته خو تکرار نشته او دویم تاکید معنوی دے چہ ورلہ الفاظ مخصوصہ دپ چہ ہغہ ہم دلته نشته دے او نعت ہم ندے صحیح خکہ ہغہ اصل کبش خبر د منعوت وی او دلته منعوت نشته دے خکہ القوم زید وئیل ناروا دپ او عطف بیان خو دپارہ د توضیح د متبوع وی نو قوم کبش خہ ابہام نشته دے چہ زید ورلہ وضاحۃ اوکری او عطف بالحرف خو پہ حرف عطف وی او دا دلته نشته دے و احتراز بہ د دپ قید فائدہ دہ ولا حاجۃ ہہنا غرض د شارح پہ دپ عبارت دفع د سوال دہ چہ پکار دہ چہ ماتن یو بل قید دپارہ د وجوب د نصب لگولی وی ہغہ داچہ وئیلی ئے وی چہ دا کلام بہ تام وی د دپ دپارہ چہ قرات الا یوم کذا خارج وی خکہ دلته دایوم منصوب دے او کلام موجب دے او الا نہ بعد ہم دے او خوک ورتہ منصوب بناء بر استثناء نہ وائی بلکہ منصوب بناء بر

ظرفیہ ورته وائی نو دپاره د اخراج د دې ترکیب قید د تاما پکار وو. ځکه دا کلام تام نه دے
مستثنی منه پکېش نه ده ذکر -

جواب: چه دې قید ته ضرورت نشته اگرچه زمونږ کلام خو په مستثنی کېش دے چه دا تام
وی خو دې چه د وجود د نصب خبره کوی نو مطلق وائی چه که دا نصب بناء بر استثناء وی
یا بناء بر ظرفیة نو دې قید ته حجة رانغی او بیا دا کلام ځکه تام ندے چه پکېش مستثنی
منه مذکور نه ده.

سوال: تا سره څه دلیل دے چه وائی چه زما کلام په مستثنی کېنې په کون د دې کېش دے
منصوب مطلقا؟

جواب: بدلیل قوله او کان بعد خلا و عدا دا قول پری دلیل دے ځکه د دې نه بعد چه
مستثنی منصوب وی نو دا بناء بر استثناء نه بلکه دا بناء بر مفعول به نو معلوم شوه چه
نصب مطلقا دے الا ان يقال دا اعتراض دے چه صحیح ده قرات الایوم کذا کېش ضرورت
نشته دے خو قرئ الا یوم کذا کېش حجة شته دے ځکه یوم مرفوع دے نه منصوب .

جواب: من الخارج چه حجة نشته دے ځکه دلته مستثنی مفرغ ده او د دې تفصیل راروان
دے نو دلته خارج ده.

سوال: عامل په مستثنی کېش څه شی دے؟

جواب: دې کېش اختلاف دے غالبا شپږ مذاهب دې پکېش خو مختاره عند الشارح مذهب د
بصريانو دے نو ځکه وائی چه و العامل چه عامل پکېش فعل متقدم دے یا معنی دهغی خو
په توسط د الا سره لانه شی سره علت د عمل بیانوی چه د دې د فعل سره یا معنی د فعل
سره تعلق معنوی دے نو عمل د نصب پکېش کوی.

سوال: تعلق معنوی څنگه راغلی دے.

جواب: اذله نسبة الى ما نسب چه دې لره نسبة دے چه نسبة د دې پوته شوی وی چه فعل
او معنی د فعل ده. لکه جاءنی القوم الا زیدد جاء نسبة قوم ته شوی دے او د زید نسبة هم
قوم ته شوی دے په دې شان که مستثنی متصل وی نو دا زید په قوم کېش داخل دے او که
منقطع وی نو یا به دهغی د جنس له وی نو بیا تعلق دے او که د جنس نه نه وی نو بیا

ورسره هم انضمام او تعلق دے نو د دي مستثنیٰ نسبتہ اوشو هغه چیز ته چه د فعل او معنی د فعل نسبتہ هغه ته شوی وو نو دغه شی چه د فعل او د معنی د فعل نه روستو ذکر دے نو په منزله د فاعل شو چه مستثنیٰ منه ده او داپه منزله د مفعول چه مستثنیٰ ده نو چه داپه منزله د مفعول شو نو مفعول منصوب وی نو دا به هم منصوب وی او مقدما دا دویم مقام بیانوی د هغه مقاماتو نه چه نصب پکښ واجب دے فقال او مقدما چه مستثنیٰ په مستثنیٰ منه باندې مقدم وی نو مستثنیٰ به منصوب وی عطف دا ربط بیانوی او ای المستثنیٰ حاصل د معنی بیانوی مثال جاءنی القوم الخ دا مثال د کلام موجب دے او ماجاءنی الخ دا د کلام غیر موجب دے.

سوال: دلته نصب ولی واجب دے؟

جواب: مغل د نصب سره بدلیه دے او دلته بدلیه نه دے صحیح ځکه که دا مستثنیٰ بدل شی نو داخو په مستثنیٰ منه باندې مقدم ده نو بیا به لازم شی تقدیم د بدل په مبدل منه باندې او داناروا دے او منقطعاً دا دریم مقام دے چه پکښ نصب واجب دے او دې ته مستثنیٰ منقطع وائی مثال ورله شارح بیانوی چه ما فی الدار احدا الا حمارا فی الاکثر دا خو یا ظرف دے دپاره د منصوب مقدر او یا دا متعلق دے کائنا مقدر پوری بیا الاکثر کښ الف "لام" عوض دے د مضاف الیه نه او یا الف "لام" عهدی دے نو معهود اکثر اللغات دے کما قال الشارح بیا الاکثر شو .

سوال: د اکثر نه ستا مراد لغه د اهل حجاز دے نو دا خو یودے نو لغات وئیل صحیح نه دې او اهل لغه هم دهه دې یو اهل حجاز او دویم بنو تمیم نو لفظ د اکثر راوړل هم صحیح نه دې نو دوه محظوره راغلی دی.

جواب: دا ډیر قبائل دې نو تعبیر په اکثر اللغات سره صحیح دے او فی اکثر مذاهب النحاة داپه دې کښ دویمه توجیه کوی چه الف "لام" عوض د مذاهب النحاة نه دے و المنقطع مطلقاً مطلقاً معنی داچه د مستثنیٰ منه د جنس نه وی او یا نه نو دا د دوی په نزد منصوب به ځکه چه محل د نصب سره بدلیه دے او داپه څلور اقسام دے یو هم نه دے صحیح مگر بدل غلط او دا خو په کلام د فصحاء کښ نه وی بطریق الرویه و الفطانه په طریق د فکر او زیر کتیا سره. و اما بنو تمیم دا د اکثر قید فائده نو دا بنو تمیم تقسیم کوی چه مستثنیٰ منقطع دوه قسمه ده یو هغه چه مستثنیٰ منه حذف شی او مستثنیٰ دهغی قائم مقام شی نو دې

صورت کین نصب نہ دے واجب خکہ بدلیہ صحیح کیڑی پہ دے شان سرہ چہ مبدل منہ پہ حکم د تنحیہ کین وی نو دھغی حذف او ذکر برابر دے خکہ مستثنی دھغی پہ مقام قائم کیڑی نو دابہ بدل الغلط شی او دویم قسم هغه ده چہ مستثنی منہ حذف شی نو مستثنی دھغی قائم مقام نشی کیدلے نو دلته بیا نصب واجب دے لکه جاءنی القوم الا حمارا شو دلته کہ دا قوم حذف شی نو حمار دھغی قائم مقام گرخی چہ جاءنی احمار به شی نو دے کین نصب واجب نہ دے او پہ لا عاصم الیوم من امر الله الا من رحم دلته دا لا عاصم مستثنی منہ ده او من رحم مستثنی ده نو دلته دا عاصم نشی حذف کیدلے چہ من رحم د هغی قائم مقام شی خکہ عاصم الله دے او من رحم معصوم دے او معصوم د عاصم پہ مقام نہ قائمیری نو دلته نصب واجب دے.

ای من رحمة الله غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ عائد بیانوی پہ صلہ کین خکہ من موصول دے او رحم ورلہ صلہ ده او صلہ کین لا بدی وی د عائد نہ نو عائد یکین نہ وو نو شارح ورلہ دا ذکر کرو.

بیا پہ دے کین نور تراکیب هم شته دے منها^(۱) چہ اسم فاعل پہ معنی د اسم مفعول سرہ شی چہ لا معصوم الیوم من امر الله الخ نو بیا د اول نہ گرخی منها^(۲) چہ د من رحم نہ مراد عاصم شی چہ لا عاصم الیوم من امر الله الا من رحم ای العاصم نو دے کین هم د اول قسم نہ گرخی خو چہ دابہ خپلہ معنی وی نو بیا دویم قسم دے

او کان بعد خلا و عدا فی الاکثر هر کله چہ فارغ شو مصنف د دریو مقاماتو نہ چہ مستثنی یکین منصوب وی وجوبا نو پہ خلورم مقام کین تی شروع اوکیرم چہ هلته هم نصب د مستثنی واجب دے فقال او کان بعد خلا و عدا یعنی چہ کله مستثنی واقع شی پس د خلا او عدا نہ نو هم به منصوب وی وجوبا.

شارح وائی المستثنی منصوب ایضا دا د ما قبل سرہ ربط بیانوی چہ دا او کان بعد الخ عطف دے پہ کلام موجب باندی او ما قبل د معطوف الخ. نو ما قبل هو منصوب وو نو شارح دا رامعاد کرو او هو ضمیر مستثنی ته راجع دے بیا دا خکہ منصوب وی چہ دا عدا یعدو د جاوز نہ دے او دا متعدی فعل دے نو ما بعد چہ کوم مستثنی وی نو دا مفعول وی او مفعول خو منصوب وی خکہ شارح من عدا یعدو وائی او خلا هم د خلا یخلو نہ دے نو دلته به هم مستثنی منصوب وی.

سوال: د عدا یعدو نه روستو چه څه واقع شی نو دابه منصوب وی ځکه دا متعدی فعل دے خو په خلا یخلو کښ دانه منم چه دې نه بعد چه څه واقع وی نو دابه منصوب وی ځکه دا فعل لازم دے نه متعدی .

جواب: شارح کوی (۱) دا خلا یخلو متضمن دے معنی د جاوز لره او جاوز متعدی دے نو داهم متعدی شو. (۲) دا عدا یعدو اصل کښ لازم دے خو دا متعدی گرځی په من سره لکه خلت الدیار من الانیس بیا دلته هم داسی وو خو بیا مونږ دا من حذف کړو او د فعل ایصال مو دې مجرور سره بلا واسطه اوکړو او منصوب موکړو نو دا د قبیلی د حذف و الایصال نه شو د حذف و الایصال معنی هم داده چه یو فعل اصل کښ لازم وی او بیا په یو حرف جر سره متعدی شی او بیا دا حرف جر فقط حذف شی او دا فعل یو ځای شی د دې مفعول سره بلا واسطه باقی ترجمه ده.

و التزموا غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه ته وائی دا خلا متضمن دے معنی د جاوز لره او یا دا متعدی دے په من سره نو دا زه نه منم ځکه که چرته دا متضمن وی معنی د جاوز لره او یا متعدی وی په من سره نو بیا به د متضمن او د دې من اظهار چرته شوی وی کنه حالانکه په باب د استثناء کښ چرته هم جاوز او من نه دے ښکاره شوی نو قانون خو دادے چه متضمن او حرف جر کله کله ښکاره کیږی او دلته نه نو د جواب حاصل دادے چه او قانون خو په تضمین او په حذف والا یصال کښ هم دادے چه دغه متضمن او دا حرف جر کله کله ښکاره کیږی خو دوی دلته دا حذف په دې باب کښ لازم کړی دے نو ځکه نه ښکاره کیږی.

سوال: داوولی؟

جواب: لیکون ما بعدها الخ حاصل دادے چه اصل په باب د استثناء کښ هغه الا ده نور دات د استثناء اصل نه دې نو چه کوم شی په یو باب کښ اصل وی نو د هغی نه مخالفة کول خو ناروا وی نو د الا نه روستو چه کومه مستثنی ذکر ده نو داپه حرف جر سره نه وی ذکر یا په اظهار د متضمن سره نه وی ذکر نو دې مقام کښ به هم حذف واجب وی چه دهغی سره موافقة راشی او د مخالفة ارتکاب اونشی دهغه مستثنی نه چه د اصل نه بعد واقع وی چه الا ده اما دا خبره چه مستثنی په الا سره ولی اصل ده؟

نو دا خكه چه د الا دپاره د استثناء راخی اصلا او دانور اداات دپاره د نورو اشیاء هم راخی
مثلا غیر شو دپاره د مغائرة سوی دپاره د ظرفیة ، عدا دپاره د مجاوزة خلا دپاره د خلو او لیس
دپاره د نفی .

سوال: چه دانور اداات په نورو معانیو راخی نو دلته بیا ولی اوستعمالیږی؟

جواب: د وجه د مناسبة نه په اخراج د ما بعد کښ په ټولو کښ اخراج دما بعد وی یعنی الا
نه بعد هم مخرج وی او د دې نورو ادااتو نه روستو هم مخرج وی.

سوال: هر کله چه خلا او عدا افعال شو نو دپاره د فعل لا بدی وی د فاعل نه نو دپاره د خلا
او عدا فاعل ظاهر وائی او که ضمیر اسم ظاهر خو نشته دے او که ضمیر شی نو مرجع څه
دے؟

که قوم مرجع شی نو مطابقة بین الراجع والمرجع نشته دے او که قوم ته راجع نشی او ضمیر
وی نو ضمیر بلا مرجع راخی چه داهم ناروا دے.

جواب: شارح کوی چه و فاعلهما چه فاعل ورله ضمیر وایم او مرجع ورله هم وایم او قوم ورله
مرجع نه وایم بلکه دری احتمالات دې پکښ (۱) یا خو مصدر د فعل متقدم ته راجع دے
(۲) یا اسم فاعل د فعل متقدم ته راجع دے (۳) یا بعض مطلق د مستثنی منه ته راجع دے
شارح هم دا خبره کوی خو په عزتی کښ او مصدر باندې دا فعل دلالة کوی په تضمنی طریقہ
سره ځکه فعل کل دے او مصدر ورله جزء دے او فعل په اسم فاعل هم دلالت کوی ځکه
فعل سره خپل صاحب وی او بعض مطلق د مستثنی منه باندې دا مستثنی منه دلالة کوی
په طریقہ د دلالة د کل په جزء باندې او یا د قبیلی د اشتمال د کل نه په جزء باندې ولی کل
قوم په خپلو ابعاضو باندې مشتمل دے بیا تقدیر د عبارت دهر واحد په دې شان سره دے
چه جاءنی القوم عدا، خلا مجيئهم زیدا چه راغی ماته قوم په داسی حال کښ چه خالی وو
راثلل د دوی د زید نه او یا جاءنی القوم خلا، عدا الجائی منهم زیدا چه راغی ماته قوم په داسی
حال کښ چه علاوه او خالی وو راتلونکی د دوی د زید نه یا جاءنی القوم عدا، خلا بعض منهم
زیدا چه راغی ماته قوم په داسی حال کښ چه علاوه او خالی وو بعض د قوم د زید نه.

سوال: بیا د دې جملی دپاره اعراب څه دے چه دا فعل فاعل او مفعول جمله شوه.

جواب: فی محل النصب.

سوال: علت د نصب خہ دے؟

جواب: علی الحالیہ.

سوال: دا خلا او عدا ما ضی دې او کله چہ ماضی حال واقع شی نو لا بدی وی پکښ د قد نہ دلتہ قد نشتہ دے.

جواب: ولم یتظهر چہ قد عام دے کہ ظاہر وی یا مقدر نو دلتہ مقدر دے.

سوال: دا ولی نہ ظاہرہ وی؟

جواب: لیکون اشبه چہ ډیر مشابه شی د مستثنیٰ بالا سرہ نو هلته هم قد نہ وی نو دلتہ به هم مقدر وی فی الاکثر دا فی الاکثر جار مجرور تعلق ساقی د هغه منصوب سرہ چہ په لحاظ کښ دے یا د کائن مقدر سرہ. اکثر استعمالات اشارہ کوی چہ الاکثر کښ الف "لام" عوض د مضاف الیه نہ دے چہ استعمالات دے.

و قد اجیز الجر دا د الاکثر قید فائده بیانوی چہ جر پکښ هم جائز دے په دي اعتبار چہ دا حروف جارہ شی و سیاقی فی حصۃ المبنی .

سوال: د خان نہ لکیائی.

جواب: قال السیراف زما خہ کار دے سیراف وئیلی دې نو قول د سیراف دپارہ د تائید د خپل قول کوی.

وما خلا وما عدا کله چہ فارغ شو مصنف د خلورو مقاماتو هغه نہ چہ پکښ نصب د مستثنیٰ واجب دے نو شروع ئی اوکړه په پنځم مقام باندې چہ دلتہ هم د مستثنیٰ نصب واجب دے فقال وما خلا وما عدا.

نو هر کله چہ مستثنیٰ بعد دما خلا او ما عدا او لیس لا یکون نہ وی نو منصوب به وی شارح ربط بیانوی چہ ای المستثنیٰ د..... ایضا نوو. دما خلا او ما عدا په خلا او عدا باندې عطف دې او ما قبل د معطوف علیه نہ معاد وی په معطوف کښ نو ځکه ای المستثنیٰ الخ والی.

سوال: دا ولی منصوب وی؟

جواب: لان ما فیہا مصدریۃ چہ ما مصدریہ دہ چہ پہ افعال داخل دہ نو دا خلا او عدا افعال
دی او افعال ما بعد تہ نصب ورکوی بناء بر مفعول بیا شارح خلو زید و عدو زید سرہ دا خبرہ
بیانوی چہ دا ما مصدریہ دہ ما بعد پہ تاویل د مصدر سرہ مفرد گرخوی نو تقدیر د عبارت پہ
داسی وی چہ خلو زید الخ .

سوال: بیا د مصدر دپارہ اعراب محلی څہ دے؟

جواب: بالنصب علی الظرفیۃ .

سوال: ظرف یا زمان یا مکان وی دایو نہ دے.

جواب: بتقدیر مضاف پہ تقدیر د مضاف چہ وقت دے او دا څکھ چہ تقدیر د اوقاتو او
ازمانو د مصادرو تہ مخکن کثیر شائع وی.

سوال: دی لره فاعل څہ دے؟

جواب: دلته هم هغه دری احتمالات دی کوم چہ تیر شوی دی. نو دا وقت خلوهم د هغه
مثال دے چہ ارجاع د ضمیر بعض مطلق تہ شوی وی او یا اسم فاعل تہ او مجیئهم هغه
مثال دے چہ ارجاع د ضمیر مصدر تہ شوی وی. و وقت مجازتہم او مجاوزۃ مجیئهم عمروا
دا معنی د عدا کوی دا پکښ یو احتمال دے چہ دا منصوب شو بناء بر ظرفیۃ دویم احتمال
پہ روستو راخی.

سوال: په خلا او عدا کښ د فاعل دپارہ دری احتمالات وو او دلته شارح دوه ذکر کړل یو وقت
خلوهم دویم وقت خلو مجیئهم .

جواب: په وقت خلوهم کښ دوه احتمالات دی یو خوداچہ ارجاع د ضمیر بعض مطلق تہ
اوشی او یا مصدر تہ او علی الحالیۃ دا دویم احتمال بیانوی چہ دا منصوب بناء بر حال وایو.

سوال: دا ما خلا او ما عدا چہ په تاویل د مصدر سره وه نو حال حمل وی په ډو الحال باندې
او دلته حمل د وصف راغی په ذات باندې چہ قوم دے او داناروا دے.

جواب: یجعل المصدر بمعنی اسم الفاعل نو حمل صحیح دے.

و عن الاخفش غرض د شارح په دې عبارت سره اشاره ده اعتراض ته او و لعل هذا سره اشاره ده جواب ته اعتراض دادے چه اخفش وائی چه ما بعد د ما عدا او ما خلا کښن جر هم جائز دے دامما به زائده شی او خلا او عدا حروف جار ه دې نو اے مصنفه په دې کښن اختلاف دے نو تابه دلته هم قید د فی الاکثر وئیلی وی لکه چه په ما قبل کښن دې وئیلی دے .

جواب: شاید چه دا د مصنف په نزد ثابت نه وی او یا ثابت دے خو غیر معتبر دے نو دا قید ئی پرشودلے دے.

بیا ماتن و لیس ولا یکون وئیلی دې شارح ورسره کذا اولگو اشاره ده ربط ته چه دا عطف دے په خلا و عدا باندې او دا عطف د قبیلی د مشبه نه دے په مشبه به باندې نه د قبیلی د مساوی نه په مساوی باندې ځکه کذائے اوی.

سوال: د لیس لا یکون نه بعد مستثنی ولی منصوب ده موجوبا .

جواب: و انما یکون النصب حاصل دادے چه دا افعال ناقصه دې نو دا ما بعد په منزله د خبر شو د دې دپاره او خبر د دې منصوب وی نو داهم منصوب شو.

سوال: د دې لیس او لا یکون دپاره اسم څه دے؟

جواب: و يلزم اضمارا سمیهما اسم ورله ضمیر دے چه په دې کښن دے خوع دومره خبره ده چه دغه اضمار به پکښن لازم وی او وجه د لزوم مونږ اوی چه خلاف د اصل نه رانشی نو که اسم ظاهر شی نو بیا دا اصل سره مشابهة ختمیږی او مخالفة راځی.

سوال: د دغه ضمیر مرجع څه ده؟

جواب: د دې دپاره مرجع دوه دې چه یادا ضمیر راجع دے اسم فاعل د فعل مذکور ته او یا خو بعض مطلق د مستثنی منه ته راجع دے شارح هم دا وائی چه راجع الی اسم الفاعل .

سوال: دلته دې مصدر ولی ذکر نه کړو لکه چه ما قبل کښن دې ذکر کړی وو.

جواب: داسی نشو کولی ځکه که مونږ اسم مصدر اوگرځو نو خبر دلا یکون او لیس محمول وی په دې اسم باندې نو بیا حمل د ذات په وصف راځی او داخو ناروا ده ځکه معنی فاسدیږی.

سوال: د لیس، لا یکون اعراب څه دے؟

جواب: داپہ محل د نصب کبن دی.

سوال: علت څه دے؟

جواب: علی الحالیه اوس معنی داسی ده چه راغی ماته قوم په داسی حال کبن چه نه وو دغه راتلونکی د قوم زید یا راغی ماته قوم په داسی حال کبن چه نه وو هغه بعض راتلونکی د قوم زید.

و اعلم انه لا تستعمل غرض د شارح په اعلم سره تنبیه د مخاطب ده په یقظه د مقام باندې دویم غرض د شارح په اعلم سره تنبیه د مخاطب ده په خصوصه د دې افعالو باندې دریم غرض د شارح په اعلم سره تنبیه د مخاطب ده په جواب دیو سوال چه دې افعالو کبن د استعمال په اعتبار سره څه حکم دے داپه کوم قسم مستثنی کبن استعمالیږی او تصرف پکبن جائز دے کنه؟

نو شارح جواب کوی چه دا افعال په مستثنی متصل کبن استعمالیږی او بیا غیر مفرغ او تصرف پکبن ناروا دے په مستثنی متصل کبن ځکه چه د دې افعالو د مستثنی منه سره یو خاص تعلق وی نو چه دا دهغی د جنس نه وی او یا پکبن هسی داخل وی او په منقطع کبن دا تعلق ختمیږی او بیا مفرغ به نه وی یعنی مستثنی منه به مذکور وی ځکه دې کبن ضمیر راجع دے مستثنی من ته نو چه مستثنی منه ذکر نه وی نو لازمیږی اضمار قبل الذکر او دا ناروا دے او دې کبن به تصرف هم نه کیږی یعنی خلا مثلا ماضی ده نو ماضی به وی. دغه شان دانور افعال هم او دا ځکه چه دا قائم مقام د الاستثنایه دې او په هغی کبن تصرف نه کیږی نو دلته به هم تصرف نه کیږی.

و یجوز فیه النصب و یختار البدل هر کله چه فارغ شو د تفصیل دیو قسم د مستثنی نه باعتبار الاعراب چه هغه منصوب وه وجوبا نو اوس ئی شروع اوکړه په دویم قسم د مستثنی کبن باعتبار الاعراب چه هغه جواز النصب مع اختیار البدل دے فقال و یجوز النصب و یختار البدل بیا ماتن به د دې د مواضع تعین اوکړی فیه ای فی المستثنی دا شو تعین د ضمیر د مرجع.

سوال: بدلیه کبن خو هم نصب راخی نو تقابل د اختیار البدل ورسره نه دے صحیح.

جواب: علی الاستثناء دلته نصب بناء بر استثناء دے او بدل کبن نصب بناء بر بدلیه وی و یختار البدل چه دا مستثنی بدل شی د مستثنی منه نه نو داپه دهغی په اعراب باندې معرب

هم وی یعنی کہ ما قبل د الا مرفوع وی نو ما بعد به هم مرفوع وی دفعہ شان منصوب او مجرور هم بناء بر بدلیة فیما بعد الا فی کلام غیر موجب و ذکر المستثنی منه دایو مقام شو چه پکبش دری شرائط دې یو داچه مستثنی به د الا نه بعد واقع وی دویم به کلام غیر موجب کبش دریم مستثنی منه به مذکور وی یعنی دابه غیر مفرغ وی نو هر کله چه به داسی انداز باندې مستثنی راشی نو تالره اختیار دے که دا منصوب والی بناء بر استثناء اویائی معرب اویاه بناء بر بدلیة بیا دا فیما بعد الا مائن اوی نو شارح دا تعیین کوی چه دابه ترکیب کبش حال دے من الضمیر المجرور او دفع د اعتراض هم او شوه هغه داچه دا قسم د مستثنی چه جواز د نصب او اختیار البدل دے پکبش دابه یو محل کبش واقع کیری لکه ما فعلوه الا قلیل شو نو دا قلیل او قلیلاً دواړه جائز دې نو چه کله دایو محل شو نو بیا عبارت داسی پکار وو چه و یختار البدل فیما بعد الا دا ویجوز فیه النصب ذکر کولو ته پکبش حاجه نه وو ځکه دے کبش دا فیه ظرف یو موضع او یو محل کرزی او دا فیما دویم موضع او محل کرزی حالانکه دا خو یو محل دے دوه نه دې ځکه خو بعض شارحین وائی دا قول د مائن صحیح نه دے بلکه دا یجوز فیه النصب مستدرک دے . جواب (۱) دابه بعض نسخ کبش نشته دے. (۲) دا فیما بدل دے د ما قبل فیه نه نو بیا هم څه مسئله نشته دے (هندي) (۳) شارح جامی وائی حال من الضمیر المجرور چه دا په اعتبار د متعلق سره حال دے د ضمیر مجرور نه بیا هغه ضمیر مجرور چه فیه دے دا ذو الحال دے او هغه متعلق ورله واقعا دے چه جار مجرور چه حال واقع کیری نو په اعتبار د متعلق واقع کیری .

سوال: دا فیما په اعتبار د متعلق حال شو نو دې متعلق کبش ضمیر مستثنی ته راجع دے نو معنی به شی چه جائز دے په مستثنی کبش نصب او مختار دے بدل په حال د کون د مستثنی کبش چه واقع وی دابه هغه مستثنی کبش پس د الا نه نو دا خو ظرفیه د شی لنفسه لازم شو.

جواب: فی محل حاصل دادے چه دا اعتراض به هله وی چه دا ما په فیما کبش عبارت د مستثنی نه وی حالانکه داد محل نه عبارت دے یکون متاخرا دانی تعبیر د بعد نه اوکړو په متاخر سره ځکه مخکبش یکون دے دا خبر غواړی یا دا یکون دپاره د بعد د متعلق دے او د بعد نه په متاخر سره تعبیر کوی ځکه دا بعد په معی د متاخر سره کله کله راځی (باسولی)

اما دا خبره چه د شارح کوم جواب اوکړو د فی محل سره نو ایا دا جواب صحیح دے کنه نو په دې کبش په درمیان د شارح د تلامیذو کبش اختلاف شته دے.

احتراز عما دا د دې قید د بعد الا فائده ده. فی کلام غیر موجب دا دویم شرط دے او پ
احتراز سره د دې قید فائده ده و ذکر المستثنی منه دا دریم شرط دے بیا شارح دلتہ و الحال
اوی نو دا دفع د سوال ده هغه داچه دلتہ دا "واو" راغلی دے نو دابه عاطفه وی نو معطوف
علیه نشته دے نو شارح اوی دا دپاره د عطف نه دے بلکه دا "واو" حالیه دے.

سوال: دا "واو" چه حالیه دے نو دا ذکر الخ به حال وی او دا خو جمله فعلیه ما ضیه ده نو
جمله فعلیه ماضیه چه حال واقع شی نو هلته لا بدی وی د قد نه دلتہ خو نشته دے.

شارح جواب کوی چه و الحاصل انه قد حاصل دادے چه او قانون هم دا دے چه ماضی حال
واقع شی نو لا بدی ده پکښ د قد نه خو دا قد عام دے که ملفوظ وی او که مقدر خو دلتہ
مقدر دے بیا شارح د قد نه مخکښ انه راوباسو په دې کښ اشاره ده دې خبری ته چه کله
جمله فعلیه حال واقع شی او دهغی نه تعبیر په الحال سره اوشی نو دابه دې مقام کښ په
تقدیر د ان سره وی داسی ان چه اسم دهغی به ضمیر الشان وی او معنی به ئی داوی چه او
حال دادے چه یقینا شان دا دے چه ذکر شوی به وی مستثنی منه احترام سره د دې قید
فائده ده و فی بعض النسخ غرض د شارح دویمه نسخ ده چه دا جواب دے دهغه سوال نه
چه په "واو" باندې وو حاصل دادے چه په بعض نسخ کښ دا "واو" نشته دے نو دا ذکر
المستثنی منه بیا دپاره د غیر موجب صفة دے.

سوال: پکار ده چه ماتن دوه شرطه نور هم بیان کړی وی دپاره د دې قسم د مستثنی یو دا
چه دا مستثنی منقطع نه وی دویم دا چه دا مستثنی په مستثنی منه باندې مقدم نه وی.

جواب: ولم یشرط ان لا یکون منقطعا چه دائی په خپل عادت پریښودلے دے ځکه عادت د
ماتن جاری دے په دې خبره باندې چه کله اکتفاء کوی د سابق نه په لاحق او کله عکس
کوی دلتہ اکتفاء کوی د لاحق نه په سابق باندې نو دهغی حکم مخکښ معلوم شوی دے.
مثال ما فعلوه الا قليل رفع په اعتبار د بدلیه ده او نصب په اعتبار د استثناء.

سوال: نو تاخو د رفع دپاره مثال پیش کړو په بدل کښ او د نصب او جر دپاره دې امثله بیان
نه کړل چه بدل منصوب او مجرور وی.

جواب: شارح وائی چه ما ذکر کړی دې کنه او ماتن ترک کړی من اجل الاختصار و انما اختارو
البدل غرض د شارح په دې عبارت سره دلیل ذکر کول دې دپاره د اختیار د بدلیه په دې مقام

کبن نو دلیل حاصل دا دے چہ دا مستثنیٰ پہ دے مقام کبن منصوب دہ دوجی د مشابهتہ نہ چہ دا د مفعول بہ سرہ مشابہ دہ نو خُکے منصوب دہ او بل داچہ پہ واسطہ د الاسرہ ہم دہ او چہ بدل شی نو مشابهتہ پکبن نشته دے بلکه بدل تابع د مبدل منہ وی پہ اعراب کبن او واسطہ د الا پکبن ہم نشته دے نو بدل اصل شو او استثناء خلاف الاصل شو او اعراب بالاصالة اولی وی د اعراب بدون الاصالۃ نہ نو بدل خُکے مختارہ شو، دے مقام کبن دہ سوالات دے یو داچہ تاسو بدل تہ اصل اوی حالانکہ هغه تابع وی نو دے نہ جواب دادے چہ بدل اصل دے خو پہ اعتبار د قصد د متکلم سرہ خُکے مبدل منہ توطیہ او تمہید وی اصل بدل وی او تابع خو پہ اعتبار د اعراب سرہ دے چہ دانہ دے مراد بلکه اصالة د بدل پہ جدا اعتبار دے او تابعیۃ د بدل پہ جدا اعتبار سرہ دے نو د بدل تابع کیدل خُہ نقصان نہ کوی پہ اصالة د بدل کبن دویم اشکال دادے چہ د بدل دپارہ یو قانون دے نو دلته بہ پہ هغی باندی یا عمل کوی او یا نہ کہ پہ قانون د بدل عمل کوی نو فساد فی المعنی راخی خُکے چہ قانون د بدل دادے چہ داپہ حکم د تکرار د عامل د مبدل منہ کبن وی نو چہ دلته تکرار د عامل اوشی نو معنی بہ شی چہ ما فعلوه الا ما فعل قليل چہ ندے کرے دے کار لرہ دوی مگر نہ دے کرے دے لرہ لرہ نو دا معنی فاسد دہ اوکہ تکرار د عامل نہ شی نو بدل بہ خُنگہ شی..

جواب: دا بدل وایم او پہ قانون د بدل عمل ہم کوم نو تکرار د عامل کوو خو د اصل عامل تکرار کوو نو اصل فعلوا دے او ما عارض دے نو دے لرہ اعتبار نشته نو ما فعلوه الا فعل قليل شو چہ صحیح معنی ولگوی. او کہ نہ منی نو معنی اوکرم و یعرب کلہ چہ فارغ شو مصنف د تفصیل د دہ و اقسامو د مستثنیٰ نہ باعتبار الاعراب نو پہ دریم قسم باندی شروع اوکرم چہ اعراب بحسب العوامل دے پکبن فقال و یعرب شارح د یعرب د ضمیر مرجع متعین کوی او د حسب معنی کوی چہ داپہ معنی د اقتضاء دے خُکے داپہ معنی د اندازہ او قدر راخی او دا معنی خو دلته ندہ صحیح.

سوال: عوامل جمع دہ نو ولی دری بہ وی؟

جواب: العامل الف "لام" چہ پہ جمع داخل شی نو جمعیۃ ورلہ باطلوی نو جنس عامل مراد دے من الرفع دا هغه مقتضی بیانوی اذا کان دا د دے موضع بیانوی بیا یو شرط ورلہ دا شو چہ مستثنیٰ منہ غیر مذکور وی او شارح وائی چہ مستثنیٰ منہ مذکور نہ وی نو ورته مفرغ وائی سوال دا ولی؟

جواب: لانه فرغ حکہ دا مستثنیٰ چہ دہ نو د مستثنیٰ منہ عامل ورته فارغ شوی دے .

سوال: نو مفرغ صیغہ د اسم مفعول دہ پہ معنی د فارغ کرے شوی او هغه خو عامل دے نہ مستثنیٰ.

جواب: فالمراد بالمفرغ یعنی مفرغ له دے خو له حذف دے نو دا د قبیلی د حذف و الاصال نہ دے.

سوال: داسی بل خائی شته دے؟

جواب: او شته دے لکه مشترك کین دے دا اصل کین مشترك فیه دے خو د کثرة استعمال د وجی نہ بیا مشترك شو نو دلته هم داسی دے وهو فی غیر موجب دا دویم شرط دے چہ دا مستثنیٰ د کلام غیر موجب کین وی.

سوال: دا "واو" خہ دے عاطفہ ندے صحیح حکہ معطوف علیہ نشته دے.

جواب: و الحال دا حالیه دے فی غیر الموجب جار مجرور دے نو شارح وائی دا خبر دھو دے پہ اعتبار د متعلق چہ واقع دے بیا الموجب صفة وو موصوف ئی غوبتو نو شارح ورله الکلام راوباسو لیفید دا "لام" تعلیل دپارہ دے نو شارح وائی دا دپارہ د اشتراط علت دے او نہ دے علت د یعرب چہ واهم کوم وهم کرے دے.

سوال: پہ کلام موجب کین هم فائده ورکوی لکه ضربنی الا زید چہ هر چا وهلی یم علاوه د زید نه .

جواب: فائده صحيحة فائده صحيح مراد ده نه فاسده لکه دا مخکین فائده شوه داسی نشی کیدلے چہ قول خلق د دنیا وهل اوکری علاوه د زید نه مثل ما ضر الخ دا مثال بیانوی.

سوال: زه درته بنایم کلام موجب به نه وی او اعراب بحسب العوامل به پکین وی لکه قرات الایوم کذا کین دیوم دپارہ دا حکم وائی.

جواب: الا ان يستقیم المعنی بیا شارح د استقامة د معنی دپارہ دوه طریقی بیانوی یو بان یکون الخ مثال کل حیوان الخ تمساح نهنگ مهی دلته دې مثال کین کلام موجب دے لیکن

فائدہ ورکوی خُکَہ دا حکم مستثنیٰ منہ لره په طریقہ د عموم ثابت دے نوروستو ترینه مستثنیٰ صحیح ده چه د تمساح استثناء مونږ اوکړه.

سوال: مثال د ممثل سره موافق نه دے خُکَہ ممثل هغه دے چه مستثنیٰ مفرغ وی او دلته خو مستثنیٰ منہ ذکر ده غیر مفرغ ده.

جواب: دا نظیر دے بالفاظ دیگر دا مثال د دې دے چه حکم په طریقہ د عموم سره شوی وی او تګون دا دویمه طریقہ ده لکه قرات الایوم کذا شو دلته د قراة نه دا دنه چه د دنیا په ټولو ورځو کښ قرات بلکه په قرینه سره تریه یو خاص زمانه مراد ده.

سوال: قراة که په معنی د اراده شی نو اراده خو د ټولو ایام د دنیا سره متعلق کیږی.

جواب: ای اوقات القراة اراده نه ده مراد بیا قرینه په معین باندې داده چه یو هفته یا یو میاشت وغیره شو کما قال الشارح او دومره کښ خلق خپل قراة کوی کنه و لقاثل ان يقول غرض د شارح په دې عبارت سره اعتراض دے یو اعتراض داده چه د الا ان يستقیم المعنی قید د کلام مقوجب سره لګول او نه لګولو د کلام غیر موجب سره ترجیح بلا مرجح ده او دا دواړو کښ لګول پکار دې خُکَہ کلام غیر موجب کښ هم بعض کښ معنی نه وی صحیح لکه مامات الا زید شو دویم اعتراض داده چه دا قرات الایوم کذا کښ معنی صحیح ده که تخصیص پکښ اوښی او ضربنی الا زید چه دے نو دانه دے صحیح نو چه خُکَہ قرات الخ د قرینه په وجه صحیح کیږی نو دا ضربنی الخ هم صحیح کیږی چه مراد د ضارب نه بعضی معین جماعة شی. چه وهلی دې ما لره هر چا په دغه جماعت کښ مګر زید لهذا په قرات الخ کښ دا وئیل چه معنی صحیح ده د وجی د قرینه نه او ضربنی الخ کښ معنی نه ده صحیح نو داهم ترجیح بلا مرجح ده فلا فرق هیڅ فرق نشته دے نو ته فرق ولی کوی؟

و اجیب دا جواب دے چه ترجیح بلا مرجح نده بلکه ترجیح مع المرجح ده هغه داچه عام طور سره په کلام غیر موجب کښ معنی صحیح وی او فائده صحیح ورکوی او کله کله په کلام موجب کښ هم وی خو نادر نو د وجهی د غلبه نه مونږ قید د کلام غیر موجب سره اولګو او د کلام موجب سره مو دا قید اونه لګونو دایو دا غلبه د صحت د ترجیح دپاره مرجح شوه لان اشتراك سره د دې دپاره علت بیانوی حاصل داده چه دا غیر موجب چه دے نو دا کثیر دے خُکَہ انتفاء دا افرادو ټولو اکثر وی او دا موجب کم او قلیل دے خُکَہ اثبات د ټولو افراد قلیل او کم وی نو د یو سره مو خُکَہ قید اولګو او د بل سره نه و بان الفرق سره د دویم اعتراض نه

جواب دے چه قرات الا يوم كذا كبن قرينه ظاهر ده نو مونر حكم د صحة اولگو او په ضربنی الا زید كبن قرينه ظاهر نده نو هلته مونر حكم د عدم صحة اولگونو دیو دا ظهور د قرينه مرجح دے دپاره دیو د صحة نو ترجیح بلا مرجح نه ده بلکه ترجیح مع المرجح دے په ذوارو كبن باقی ټول عبارت د شرح په نفس ترجمه سره حل کیږی.

ومن ثم وثیلی شی چه غرض د ماتن په دې سره دفع د سوال ده چه تا دا خبره اوکړه چه کلام موجب كبن استقامة د معنی غالباً دے او په غیر موجب كبن استقامة د معنی نه وی غالباً نو زه درته بنایم چه کلام غیر موجب به وی او تاسو به ورته صحیح نه وائی لکه ما زال زید الا عالماً ما نافیه دے او تاسو ورته صحیح نه وائی ځکه دې معنی داده چه زید كبن هر قسم صفات شته دے علاوه د صفة د علم نه نو بعض صفات خو متضاد وی هغه به ورله څنگه ثابت شی لکه قعود، قیام شو.

جواب: دا کلام غیر موجب ندے بلکه دا کلام موجب دے ځکه نفی چه په نفی داخل شی نو بیا اثبات پیدا کوی شارح وائی ای ومن اجل د دې تفصیل مکمل تیر شوی دے و قال الشارح الرضى غرض د شارح جامی د نقل د عبارت د شارح رضی نه اعتراض نقل کول دې او بیا په لا یخفی سره جواب دے اعتراض داده شارح رضی وائی چه ما زال زید الا عالماً ترکیب ته غیر صحیح وثیل ښه نه دې ځکه دا ترکیب صحیح دے وائی ممکن چه دا ممکن ده چه زید كبن هغه صفات مراد شی چه تناقض پکښ نه وی او علم ترینه استثناء شی او دا ما زال الخ ترکیب په اعتبار د مبالغه شی لکه خلق وائی چه فلانکی هر فن مولى دے.

جواب: ولا یخفی حاصل داده چه دا تاویل بعید دے او مراد قریب دے او که تاویلات بعیده اوشی نو بیا خو هر یو ترکیب صحیح دے بلکه ضربنی الا زید شو دا بیا هم صحیح دے چه تاویلات بعیده پکښ اوشی. باقی عبارت حل دے په نفس ترجمه سره

و اذا تعذر البدل هر کله چه فارغ شو مصنف د دری اقسامو د مستثنی نه په اعتبار د اعراب نو په دې باندې یو سوال راځی چه هغه ماتن دلته دفع کوی.

سوال: داده چه تا اوی چه کله مستثنی واقع شی بعد د الا نه په کلام غیر موجب كبن چه مستثنی منه مذکور وی نو په مستثنی كبن نصب بناء بر استثناء جائز غیر مختار دے او بدلیه پکښ مختار دے نو زه درته بنایم چه مستثنی به بعد د الا وی په کلام غیر موجب كبن او مستثنی منه به مذکور هم وی او تاسو به په بدلیه باندې عمل نه وی کړی لکه ما جاءنی من

احد الا زید کبش دا زید مرفوع دے نہ مجرور چہ بدل شی د احد مجرور نہ او الا احد فیہا العمر و کبش دا عمرو مرفوع دے نہ منصوب چہ بدل شی د احد نہ دہ مفتوح دے او ما زید شیئا الا شیئ کبش دا شیئ مرفوع دے نہ منصوب چہ دا بدل شی د شیئا منصوب نہ دلتہ کہ بہ بدلیۃ عمل شوی وی نو اول مثال کبش مجرور او دے دوہ و کبش مستثنی منصوب یکار وہ نو ہسی وائی چہ بدل مختار دے۔

جواب: و اذا تعذر حاصل دادے چہ کلامک برد کوپس و لکن خبرہ دے صحیح دہ خو دلتہ مسئلہ دہ ہغہ داچہ دلتہ مونہ پہ دے امثلو ثلاثو کبش مستثنی بدل کرو د مستثنی منہ د لفظ نہ نو پہ تعذر کبش واقع کیرو نو دلتہ مونہ دا ما بعد د الا بدل واقع کوو د مستثنی منہ نہ خو پہ اعتبار د محل سرہ نہ پہ اعتبار د لفظ سرہ چہ مستثنی منہ اعراب دے د مستثنی شی۔ دلتہ حہ مناقشات دے اول داچہ د دے مسئلہ تعلق د قسم ثانی د مستثنی سرہ دے چہ جواز الامرین مع اختیار البدل دے نو دہ ہلتہ ذکر کول مناسب وو دا مینخ کبش یعرب علی حسب العوامل ولی تا راوری دے۔

جواب: دا خبرہ پہ عرب علی حسب العوامل باندے موقوف دہ او ہغہ ورلہ موقوف علیہ نو موقوف علیہ خو پہ موقوف باندے مقدم وی۔ فقدمہ مناقشہ ثانی د تعذر صلہ کبش خو علی نہ راخی او تا دلتہ واقع کرے دہ۔

جواب: دا صلہ د تعذر کبش نہ دہ بلکہ دا صلہ د حمل محذوف دہ مناقشہ ثالث دا علی اللفظ جار مجرور دے اعراب ورلہ حہ دے۔

جواب: من حیث جملہ دا منصوب دے بناء بر تمیز خکہ حیث ہلتہ وی چہ چرتہ تمیز وی ای لفظ المستثنی منہ اشارہ کوی شارح دے تہ چہ پہ اللفظ کبش الف لام عوض دے د مضاف الیہ نہ بیا پہ قطع د ترکیب اضافی سرہ پہ حذف د مضاف الیہ الف لام راغی عوضا نو اللفظ شو فعلی الموضع۔

سوال: دا فاء جزائیہ دہ او جزاء جملہ وی دا خو جملہ نہ دہ بلکہ جار مجرور دے۔

جواب: یحمل علی موضع المستثنی منہ نو دا جزاء پہ اعتبار د متعلق دہ نو جملہ دہ لا علی لفظہ دا د دے قید فائدہ دہ۔

سوال: ہر کلمہ چہ پہ لفظ محمول کیدلو سرہ بدل متعذر کیہری نو بیا دا منصوب اواید کنہ
بناء بر استثناء داهم جائز دہ.

جواب: عملا بالمختار پہ مختار عمل کو او دلته مختار بدل دے .

سوال: چہ عمل بالمختار کوی نو دا د لفظ دھغی نہ بدل واقع کرہ .

جواب: علی قدر الامکان او بدل د لفظ نہ خو نا ممکن دے. مثال ما جاءنی من احد الازید
فرید سرہ تطبیق دے چہ دا زید مرفوع دا حد د محل نہ بدل دے نو لفظا خو ہغہ مجرور
دے لیکن پہ محل د رفع کنہ دے حکمہ فاعل دے او فاعل خو مرفوع وی نو دا زید بہ ہم
مرفوع وی ولا احد فیہا الا عمرو دا بل مثال بیانوی شارح ربط بیانوی او د فیہا د ضمیر مرجع
متعین کوی دلته ہم دا عمرو مرفوع دے دا بدل دے د موضع او محل د احد نہ چہ محل
دھغی رفع دہ بناء بر ابتداء ما زید شیئا الا شی لا یعبا بہ دا دریم مثال دے شارح د لا یعبا
بہ لفظ چہ غیر مشہور دے نو د دے تشریح کوی پہ لفظ مشہور سرہ نو وای ای لا یعتد بہ
فشی دا مرفوع دے او بدل دے د محل د شیء نہ چہ محل د ہغی رفع دہ حکمہ خبر دے
د زید او خبر مرفوع دے نو داهم مرفوع دے.

سوال: مثال دپارہ د توضیح د ممثل وی نو یو مثال کافی وو دری ولی راوری .

جواب: تعدد د امثلو بناء وی پہ تعدد د ممثلاتو نو دے مقام کنہ چہ تعذر راغلی دے د
بدلیۃ د لفظ نہ نو داپہ خلور قسمہ دے چہ لفظا دا مستثنی منہ مجرور وی پہ حرف جر
من (۲) چہ لفظا دا مجرور وی پہ حرف جر یا (۳) چہ دا مبنی وی چہ دلاء لنفی الجنس
دپارہ اسم مفرد واقع وی، (۴) چہ دا منصوب وی چہ خبر د ما ولا مشابہ بلیس واقع وی بیا
چونکہ د من او باء حکم یوو چہ جر وو نو مصنف پکنہ تداخل اوکرو نو یو یو مثال تی بیان
کرو نو حکمہ دری امثلہ دے وقولہ لا یعبا بہ غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ. دفع د سوال دہ
چہ پہ دے دریم مثال کنہ د شی نہ روستو دا لا یعبا بہ قید چہ دے نو دے تہ ضرورت نشته
دے حکمہ د شی استثناء د دغہ شیئا نہ بغیر دلایعبا بہ نہ صحیح کیہری نو دا قید صحیح نہ
شو.

جواب (۱) لیس فی کثیر من التسخ (۲) و علی ما وقع الخ یعنی دا دپارہ د دے ذکر دے چہ پہ
اعتبار د ظاہر سرہ استثناء د شی عن نفسہ رائشی حکمہ چہ ما زید شیء الا شی معنی دادہ

چہ نہ دے شی مگر شی ولا یخفی دا اعتراض دے پہ دے خبرہ باندی چہ پہ قیل سرہ ذکر دہ خکہ خو دائی مصدر کرو پہ صیغہ د تمريض سرہ حاصل د اعتراض دادے چہ بغیر د لا یعبا بہ نہ ہم استثناء د شی عن نفسہ نہ راخی بہ دے شان سرہ چہ شی اول کیں عموم دے چہ د شیئہ نہ علاوہ بل شی پہ زید زائد شوی وی او یا نہ نو عام دے او دا روستو شی مستثنیٰ کیں خصوص دے چہ د شیئہ نہ علاوہ بل صفة بہ پکبن نہ وی نو دا خو استثناء د خاص د عام نہ وہ او بغیر د دے قید نہ صحیح شوہ لکان ادق خکہ چہ محتاج دے توجہ تہ او الطف خکہ چہ احتیاج پکبن قید تہ نہ راخی۔

جواب: دا اعتراض چہ تاکوم اوکرو اے شارحہ نو دا بناء دے پہ دقة او پہ الطفیہ باندی او دا کتاب دپارہ د مبتدئن دے چہ ظاہر تہ گوری او پہ اعتبار د ظاہر سرہ خو استثناء د شی عن نفسہ راخی نو دا قید ئی ورسرہ د دے وجی نہ زیاد کرو و انما تعذر البدل علی اللفظ ہر کلہ چہ فارغ شو مصنف د دریو امثلو ہغی نہ چہ تعذر د بدل د مستثنیٰ وی پکبن د لفظ د مستثنیٰ منہ نو اوس دہغی دپارہ دلیل او علت بیانوی او دا شارح دا عبارت راوباسو خکہ چہ لان کیں "لام" دپارہ د تعلیل او استدلال دے نو دا تقاضا د تقدیم د دعویٰ او معلول کوی نو شارح ورلہ ہغہ دعویٰ او معلول پہ دے عبارت سرہ متعین کرو لان من حاصل د دے دلیل دادے چہ ما جاءنی من احد الا زید کیں مونہ د ا زید بدل کرو د لفظ د احد نہ چہ مجرور دے او دا زید ہم مجرور شی نو بدل پہ حکم د تکرار د عامل دمبدل منہ کیں وی نو مونہ بہ پہ دے زید کیں دا من مکرر کوو نو لازمی راتل د من زائدہ پہ کلام موجب کیں او من زائدہ عند النحاة پہ کلام موجب کیں نہ راخی۔

سوال: داخفش پہ مذهب باندی خو پہ قد کان من مطر کیں دامن زائدہ دے او کلام خو موجب دے ۔

جواب: ہغہ من زائدہ دے خو ہغہ استغراقیہ نہ دے او زمونہ کلام پہ من زائدہ او استغراقیہ کیں دے خکہ خو شارح اتفاقا وائی چہ اتفاق دے د نحاتو پہ شمول د اخفش پہ دے خبرہ کیں چہ من زائدہ استغراقیہ نہ راخی پہ اثبات کیں ای بعد ما صار الکلام مثبتا غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ دا مثال چہ ما جاءنی الخ دے نو دا خو د نفی مثال دے نہ د اثبات۔

جواب: پہ بعد الاثبات کیں دا الف "لام" د الاثبات دپارہ د نصیر دے او داپہ انتقاض النفی بالا سرہ گر خیدلے دے ددے تفصیل دادے چہ الا استثنایہ کلہ د نفی نہ بعد راشی نو اثبات راوی او د اثبات نہ بعد نفی راوی دلتہ ہم د نفی نہ بعد اثبات راوی شارح ہم دا وانی چہ ولا نفی عنه الانتقاض و فی صورتین کلہ چہ فارغ شو مصنف د علت او دلیل د مثال اول یہ نو پہ علت او دلیل د مثال ثانی او ثالث باندی فی شروع اوکړہ چہ لاحد فیہا الخ او ما رید الخ دے فقال و فی صورتین نو چہ دا بدل شی د لفظ نہ نو پہ اول مثال کیں بہ دا عمرو منصوب و نیلی شی.

سوال: پہ لا احد فیہا الا عمرو کیں بہ دا عمرو منصوب نہ وی چہ بدل شی د لفظ د احد نہ بلکه دابہ مبنی علی الفتح وی خکہ احد مبنی علی الفتح دے.

جواب: شارح وانی لان فتحه حاصل دادے چہ دابہ منصوب خکہ وایم چہ دا فتح د لا احد مشابه ده د حرکت اعرابیہ سرہ نو دا فتح د لا احد مشبہ او حرکت اعرابیہ ورلہ مشبہ بہ او وجہ د شبہ شارح وانی چہ لانها یعنی دواړہ حاصل بالغیر دې نو دا فتح د وجی د حصول بالغیر نہ پہ حکم د نصب کیں شوه نو احد ہم منصوب شو او بیا تابع د منصوب خو منصوب وی نو دا خکہ منصوب دے خہ نو چہ دا بدل شو د لا احد نہ لفظا نو عمرو کیں بہ تقدیر دلا وی صراحة او یا حکما بناء بر اختلاف مذهبین دپارہ د عمل دلا پہ دے کیں دغه شان پہ عازید شینا الا شی لایعیا بہ کیں ہم خبرہ داده چہ داهم منصوب شی بناء بر بدلیہ د شینا منصوب نہ لفظا نو دلتہ بہ ہم تقدیر د ما وی دپارہ د عمل پہ دې کیں وجی د هغه قانون نہ چہ بدل پہ حکم الخ نو چہ کلہ د تقدیر د ما اولاً نہ لا بدی شوه نو قانون دادے چہ وما ولا لا تقدیران لا حقیقة ولا حکما علمتین بعد الاثبات نو دلتہ ہم د دې قانون خلاف راخی نو لا یجوز بیا دلتہ دوه مذهبہ دې یو مذهب دادے چہ دا ما اولاً بہ حقیقة پہ مستثنی کیں مراد وی دپارہ د عمل او دویم مذهب دادے چہ داما او لا بہ مقدر نہ وی حقیقة بلکه حکما بہ وی یعنی هغه مخکس لا اوما عمل کوی پہ دې کیں چہ دهغی عمل دې ته سرایہ کړی وی بیا علمتین منصوب دې نو شارح ورلہ علت د نصب بیان کړو چہ دا حال دے او بعد ما صار الکلام سرہ هغه سوال او جواب دے لانهما عملتا للنفی غرض د مصنف دلیل ذکر کول دې د دې دپارہ چہ داما او لا ولی نہ مقدر کپړی بعد الاثبات نو حاصل دادے چہ ما اولاً دواړہ چہ عمل کوی نو دا دیو وصف د وجی نہ عمل کوی نہ د وجی د ذات نہ نو هغه وصف د نفی دے هغه داچہ داما چہ عمل کوی نو د وجی د مشابهة نہ د لیس سرہ او دا

مشابهة به نفی کنن دے نو چه نفی ختم شوه نو هغه وصف چه علت وو دپاره د عمل هغه معدوم شو اولاً لنفی الجنس چه عمل کوی نو د وجی د حمل د دې نه په ان باندې په دې شان سره چه دواړه دپاره د تاکید راخی فرق دومره دے چه ان دپاره د تاکید د اثبات اولاً دپاره د تاکید د نفی یعنی حمل النقیض علی النقیض دے نو چه نفی ختم شوه نو حمل النقیض علی النقیض نه راخی نو عمل هم ختم شو فان قلت اعتراض دے چه لا حد فیها الا عمرو کنن تاسو دا عمرو محمول کرو په محل واحد باندې نو دپاره د احد خو دوه محله دې یو محل بعید چه رفع بالابتداء ده دویم قریب چه نصب دے یعنی فتح ده نو تاسو داپه محل بعید حمل کوی نو په قریب ولی نه حمل کوی چه هغه نصب دے قریب د بعید نه اولی دے قلت .

جواب: دے حاصل دادے چه که په محل قریب کنن عمل لا کړے دے نو دلته به هم عمل دلا وی او داخو ناروا ده بخلاف لیس زید دا دفع د سوال ده چه اے مصنفه زه درته یو داسی عامل ښایم چه د هغی نفی به ماته شوی وی او بیا به هم تاسو هغی لره عمل ورکړی وی لکه لیس زید شستا الا شینا دلته دا لیس چه عامل نافیه دے نو په الا سره فی نفی ماته شوه او بیا هم عمل کوی.

جواب: ماتن اوکړو بخلاف سره حاصل دادے چه کلامک برد کویس لکن دلته خبره بل شان ده چه دالیس عمل په ذات خپل سره کوی نه د وجی د نفی نه بیا ذات د دې فعلیه دے او فعلیه خو په الا سره ندے مات شوی چه دلا اعتراض راشی.

ومن ثم غرض د مصنف په دې عبارت سره په ما قبل دوه و خبرو باندې تفریع ده یو داچه لیس د فعلیه د وجی نه عمل کوی نه د نفی د وجی او ما اولاً د وجی د نفی نه نو لیس زید الا قائماً ترکیب جائز دے ځکه چه د لیس نفی که ماته شی نو نقصان نه کوی ځکه ذات باقی دے او ما زید الا قائمه ترکیب ممتنع دے ځکه دما او لا نفی ماته ده او دا د نفی د وجی نه عمل کوی

و مخفوض دا څلورم قسم بیانوی د مستثنی باعتبار الاعراب پس د فراغة نه د دری اقسامو د مستثنی نه باعتبار الاعراب فقال و مخفوض شارح ربط بیانوی نو وای دا عطف دے په منصوب باندې او ما قبل د معطوف علیه نه معاد وی په معطوف کنن نو وای و المستثنی ځکه د منصوب نه مخکنی لفظ د هو وو چه راجع وو مستثنی ته ای مجرور شارح په دې

عبارت سرہ یو تفسیر د لفظ غیر مشہور اوکرو پہ لفظ مشہور سرہ او دویم دفع د سوال ہم کوی چہ مخفوض د خفض نہ دے دا اعراب بالحركة ته شاملیری او بالحرف ته نه حالانکه دا پہ دواړو مجرور وی لکه جاءنی القوم غیر زید شو. نو شارح دا سوال دفع کړو چہ مجرور مراد دے او دا دواړو ته شامل دے بعد غیر دا مواضع بیانوی بیا سواء لفظ کښ شارح دوه لغات بیانوی خو رضی صیب وائی چہ اول ډیر مشهور دے او سواء کښ دوه لغات دې او رضی صیب دلته هم وائی چہ اول مشهور ده د ثانی نه لکونه مضاف الیه دا علت بیانوی دپاره د دې حکم و بعد حاشا فی الاکثر سرہ خلورم مقا دے.

سوال: بناء د متن په اختصار وی نو بعد لفظ ئی ولی زیات کړو خو دابه ئی په غیر عطف کړی وی نو د بعد لاندی به راغلی وی؟

جواب: دا حاشا چہ دے نو دې کښ اختلاف دے بعض وائی دا فعل دے او اکثر وائی دا حرف جر دے نو دې سرہ قید د فی الاکثر دے او دا قید په ما قبل کښ نه وو او اختلاف پکښ هم نه وو نو د وجی د مغائره د دې دوو خبرونه ئی په ما قبل باندې عطف نه کړو ولکونه حرف دا علت بیانوی بیا شارح فی اکثر استعمالاتهم اوی اشاره ده چہ الف "لام" عوض د مضاف الیه نه دے و اجاز دا د فی الاکثر قید فائده ده چہ چا وئیلی دې چہ دا فعل دے او فاعل پکښ ضمیر دے او دابه منزله د مفعول دے نو منصوب دے.

بیا دې خبره کښ اختلاف دے چہ حاشا حرف دے که فعل دے نو سیبویه وائی چہ دا حرف دے او فراء او مبرد وائی دا فعل دے بیا فراء وائی فعل بلا فاعل دے او مستثنی مجرور ده په تقدیر د حرف جر خو دا مذهب ضعیف دے ځکه چہ یو خو فعل بلا فاعل نه وی ځکه فعل حدث دے محدث غواړی او دویم د دې وجی نه چہ تقدیر سره حرف جر عمل نه کوی او مبرد ورته فعل وائی او فاعل ضمیر وائی او ما بعد منصوب وائی په دغه فعل سره نو اوی دا ضرب القوم حاشا زیدا دے بیا دلیل د مبرد دادے چہ یو خو په دې کښ تصرفات جائز دې چہ حاشا حاشیت وغیره او دا تصرف په حرف کښ ناروا دے او دویم داچہ دا الف د حاشا هم حذف کیږی نو دا دلیل د دې دے چہ دا فعل دے ځکه حذف د حرف نه جائز نه دے او د سیبویه دپاره دلیل یو دادے چہ د دې حاشا اضافه یاء د متکلم ته بغیر د نون وقایه نه کیږی او د فعل اضافه خو دنون وقایه سره یاء د متکلم ته کیږی او دویم داچہ په دې ما مصدریه نه داخلیری او په فعل خو ما مصدریه داخلیری مختاره عند الماتن مذهب د سیبویه دے نو جواب د اول دلیل د مبرد نه دا دے چہ دې کښ دا گردان چہ دے نو دا د وجی د

فعل مصنوعی نہ دے او دا خلق والی چہ لو لیت ای قلت لولا اولی لیت ای قلت لا لا وغیرہ
نو افعال سمعیہ نہ دے او جواب د دویم دلیل ن دادے چہ حذف د حرف نہ ہم کله کله
کبری لکه خلق پہ سوف افعول کنس سوا فعل وائی پہ حذف د فاء سرہ نو چہ دا حوک فعل
گرخوی نو معنی بہ خہ وی نو شارح وائی چہ و معناها چہ معنی دا حاشا تیریہ دہ بیا شارح د
برأ دپارہ فاعل الله او گرخو او الله تہ ئی دا ضمیر راجع کرو لو.

سوال: دا خو اضممار قبل الذکر دے د الله ذکر خو مخکین نشته دے چہ ارجاع د ضمیر ورته
صحیح شی.

جواب: دا اضممار قبل الذکر پہ هغه وخت کنس ممتنع دے چہ هلته التباس جو پیری او خلط
راخی پہ دے شان سرہ چہ یو فعل فاعل غواری لو فاعل ورله ضمیر شی نو هغی کنس دا
احتمال وی چہ اشیاء مختلفه تہ راجع شی نو خلق وائی چہ دا ضمیر بہ تہ داسی یو شی تہ
راجع کوی چہ هغه مخکین ذکر وی چہ دا التباس نہ پہ اجتناب شی نو اوس چہ کله د فعل
دپارہ فاعل متعین وی نو بیا ضرورت نشته دے او دے کنس اضممار قبل الذکر جائز دے حکه
داهم وئیلی کیری چہ یو مسلمان یو فعل کنس الله تہ ضمیر راجع کوی نو الله د ذکر
مخکین شوی وی او یا نہ خو دا جائز دے حکه دلته التباس نہ راخی لکه عاشق خپل
معشوق تہ خنکه ضمیر راجع کوی اما دا خبرہ چہ دا ضمیر الله تہ ولی راجع دے خہ دلیل
دے نو دلیل پری دا دے چہ قال الله وما ابری نفسی ان النفس لامارة بالسوء الا ما رحم ربی
دلته اوی چہ دا براءة الله ورکوی بیا چہ دا فعل شی نو دابه پہ ترکیب کنس حال واقع وی او
اعراب غیر فیه کاعراب المستثنی بالاکله چہ فارغ شو مصنف د اعراب د مستثنی نہ نو اوس ئی
شروع اوکړه چہ اداتو د استثناء په د بعض ادات اعراب بیائوی نو ادات دری قسمه دے یو
حرف دویم فعل دریم اسم نو اعراب اسم کنس راخی نو قال و اعراب غیر بیا مائن فیه اوی نو
دا دفع د سوال دہ چہ اعراب د غیر په خو په تبع د ماقبل وی کنه حکه دا صفة وی د ما قبل
دپارہ نو مائن اوی فیه ای فی الاستثناء دون الصفة نو اعراب د غیر پشان د اعراب د مستثنی
دے په الا سره تفصیلا یعنی چہ مستثنی واقع وی پس د الا نه په کلام موجب کنس په کلام
تام کنس او مستثنی منه مذکور وی یا مستثنی مقدم وی په مستثنی منه یاندي او یا مستثنی
منقطع وی نو دهغی نصب واجب دے او کله چہ مستثنی واقع شی پس د الا نه په کلام غیر
موجب تام کنس نو هلته جواز الامرین دے مع اختیار البدل او کله چہ مستثنی واقع شی پس
د الا نه په کلام غیر موجب ناقص کنس نو هلته اعراب بحسب العوامل دے نو هم داسی دا

غیر ہم دے چہ کله واقع شی پہ کلام موجب تام کین یا مستثنی مقدم وی یا مستثنی منقطع وی نو نصب فی واجب دے او کہ دا کلام غیر موجب تام وو نو جواز الامرین مع اختیار البدل او کہ واقع وو پہ کلام غیر موجب ناقص کین نو بیانی اعراب بحسب العوامل دے.

تنبيه: امثله ڊیر اسان ڊي لهدا اکتفاء په ممثلاتو باندې اوشوه فکانه لما انجر غرض د شارح علت بیانوی دپاره د ډي حکم چہ دا غیر ولی په ډي اعراب معرب شو نو مقصد داچہ دا کلام زمونږ په استثناء کین روان دے او مستثنی خو منصوب وی نو اعراب په مستثنی باندې پکار وو خو د مستثنی اعراب غیر خراب کړو ځکه دا مضاف او مستثنی مضاف الیه نو مضاف الیه خو مجرور وی نو چہ د ډي غیر د وجی د مستثنی اعراب خراب شو نو مونږ هغه اعراب غیر ته ورکړو.

و غیر صفة حملت علی الا غرض د ماتن دوه قسمه د غیر بیانوی یو صفتی دویم استثنائی فقال وغیر صفة شارح وائی ای کلمة غیر فی الاصل غرض فی دفع د سوال ده چہ دا غیر په ترکیب کین مبتداء ده او صفة ورله خبر اول دے او حملت علی الا ورله خبر ثانی دے او قانون خو دادے چہ مبتداء یا معرفه وی او یا نکره مخصصه حالانکه دا غیر خو نه معرفه ده او نه نکره مخصصه بلکه نکره محضه ده چہ د ډي مبتداء واقع کول ښه نه ډي او بل داچہ ماتن وائی حملت نو غیر مذکر ته فی ضمیر د مونث راجع کړے دے نو مطابقة نشته بین الراجع والمراجع

جواب: ای کلمة غیر نوداپه حذف د مضاف دے او مضاف فی کلمة مونث دے نو ارجاع د ضمیر مونث کلمة مونث ته صحیح دے او بل دا چہ د غیر نه مراد کلمه او لفظ د غیر مراد دے او قانون دادے چہ کله یو کلمه ذکر شی او مراد دهغی لفظ شی نو دا علم وی ولی هر لفظ د خپلی معنی دپاره یو نوم او علم دے نو چہ علم شو نو تعریف پکین راغلو نو مبتداء واقع کول فی صحیح دی.

سوال: تا اوی دا غیر صفة دے نو داخو تاپه باب د استثناء کین ذکر کړے دے څنگه ورته صفة وائی.

جواب: فی الاصل نه په استثناء کین.

سوال: دلیل څه دے؟

جواب: د صفة تعریف پری صادق دے چہ کون الاسم د الا الخ نو شارح وائی چہ اصل کنبی دا صفة دے لکھ جاءنی غیر زید شو او دا استعمال فی کثیر دے نو لکھنا سرہ دفع د وهم ده حکه دا دپارہ د استدراك ده هغه وهم هم دادے چہ بیا دا غیر پہ استثناء کنبی حکه کوی چہ صفة دے نو وای حملت علی الا پہ الا باندی حمل دے خلاف الاصل .

سوال: دا غیر پہ الا حمل شو نو غیر محمول او الا محمول علیہ نو وجہ د حمل خہ ده؟
بالفاظ دیگر غیر مشبہ الا مشبہ به نو علت د شبہ خہ دے؟

جواب: و ذلك لاشتراكهما الخ چہ پکبن مغائرة د مابعد دے او د دې وجه د حمل او علت مشترکہ نہ الا هم پہ دې باندی حمل ده او کلہ کلہ صفة راخی لکھ مائن وائی کما حملت الا علیها مقصد دادے چہ غیر اصل کنبی صفتی دے خو پہ باب د استثناء کنبی دا محمول دے پہ الا استثنائیه باندی او الا اصل کنبی دپارہ د استثناء راخی خو داهم کلہ کلہ محمول وی پہ غیر باندی چہ دپارہ د صفة دے او وجہ ورلہ هم داده چہ دواړو کنبی اشتراك د مغائرة د مابعد دے البتہ فرق لږ شته دے هغه داچہ دا غیر صفتی چہ محمول پری پہ الا استثنائیه باندی نو بغیر د خہ شرط نه او هر چہ الا استثنائیه دے نو داپہ دې غیر باندی مطلقا ندے محمول بلکه دا مشروط دے په شرائط ثلاثه نو مائن دا بیانوی یو داچہ دا به بعد متعدد نه واقع وی دویم دا متعدد به نکره وی دریم نکره غیر محصور به وی۔

سوال: دا خہ وجه ده چہ غیر چہ استثنائیه گرخی نو بغیر د شرط نه او الا چہ صفتی گرخی نو شرائط ثلاثه دې ورلہ؟

جواب: دا حکه چہ دا الا پہ معنی د استثناء کنبی اصل دے نو د اصل نه خلاف الاصل ته صیرورة کول قوۃ غواری نو الا هم چہ د استثناء ته صفة ته خی نو تقاضا د قوۃ کوی نو ده د دې قوۃ دا شرائط شول او هر چہ غیر دے نو داپہ معنی د صفة کنبی اصل ندے بلکه کثرة استعمال د وجی نه داپہ معنی د صفة کنبی راخی نو دا غیر په معنی د استثناء گرخول صیرورة ندے د اصل نه خلاف الاصل ته چہ گنی لایدی دې شی د قوۃ نه نو دې لږه شرائط نشته دے تابعة لجمع د اول شرط دے شارح والی ای واقعة بعد متعدد دا دفع د سوال ده چہ تابع خو هر هغه ثانی وی چہ معرب وی په اعراب د سابق باندی او داخو په اسم کنبی راخی او الا خو حرف دے نو اطلاق د تابع پری ناروا دے۔

جواب: دلته تابع په معنی د بعد دے۔

سوال: دا خو مجاز دے قرینہ ڄہ دے؟

جواب: علاقه د لازم ملزوم دے ڄہ تابع ملزوم دے او بعدیه ورسره لازم دے۔

سوال: دا بعد ظرف دے نو متعلق ورله ڄہ دے؟

جواب: ای واقعه دا واقعه دے کنه او دا تعبیر د جمع نه په متعدد سره دفع دیو سوال کوی ڄه هغه روستو راروان دے۔

فوجب ان یکون غرض د شارح په دې عبارت سره دا خبره ذکر کوی ڄه کله الا صفتی وی نو دهغی موصوف به ذکر کیری لازما د غیر پشان نه دے ځکه د هغی دپاره ذکر کول د موصوف لازم نه دې یعنی دا شارح یو فرق بیان کړو په درمیان د غیر او الا کبش۔

سوال: دپاره د الا صفتی ذکر کول د موصوف ولی لازم دي؟

جواب: دا ځکه ڄه الا په معنی د صفة گرځول یو مجاز دے او بیا تقدیر د موصوف د دې بل مجاز دے نو بیا لازمیږي مجاز در مجاز نو موصوف به ذکر وی، و بعدما کان مذکورا یکون متعدد دا وجه تعدد دما بعد بیانوی نو حاصل فی هم دادے ڄه کله الا دپاره د استثناء وی نو ما قبل ترینه مستثنی منه متعدد وی نو ڄه د الا دپاره د صفة شی نو هم به ترینه ما قبل متعدد وی دپاره د موافقه د حال د الا صفتی د حال د الا استثنائیه سره و المتعدد دا د متعدد قید فائده ده ڄه دفع د سوال ده ڄه مائن اوی ڄه الا صفتی به پس د جمع نه وی حالانکه په جاءنی القوم الا زید یا جاءنی الرهط الا زید یا ما جاءنی الرهط الا زید کبش خو الا صفتی ده او پس د جمع نه ده واقع ځکه قوم، رهط خو جمع نه ده۔

جواب: مراد متعدد دے او دا دې ته هم شامل دے۔

منکور غیر محصور اوس مصنف دویم شرط بیانوی ڄه دا متعدد به منکور وی شارح والی ای منکر دا تفسیر د لفظ غیر مشهور دے په مشهور سره یعنی دا متعدد به نکره وی معرفه به نه وی نه معرفه باللام نه اسم اشاره و غیره شارح دا لا یعرف باللام بطور تمثیل وائی ورنه یو به هم نه وی په دې سره دفع د سوال اوشوه خو دا سوال ڄه دا معرف باللام فی ولی خاص کړو؟

جواب: دا کثیر الوقوع دے۔

سوال: دا متعدد به ولی نکره وی؟

جواب: دا یو قانون دے چه اتيان بالاصل ممکن وی نو صیرورة به خلاف الاصل ته نه کیږی و دا الا په معنی د استثناء اصل ده او په معنی د غیر بالندی خلاف الاصل ده نو په کوم وخت کښ چه مستثنی منه معرفه وی نو په دې وخت کښ اتيان بالاصل ممکن دے چه داپه دا مستثنی متصل وی یا منقطع ځکه که یا القرض دغه مستثنی منه معرف باللام وی نو الف "لام" به یا استغراقی وی او ییابه عهدی نو که الف "لام" استغراقی وی نو مستثنی به یا په دې کښ داخل وی یا نه نو که داخل وه نو مستثنی متصل او کله نه وه داخل نو مستثنی منقطع نو دې وخت کښ به دا الا استثنایه وی نو په معنی د غیر به نه وی ځکه ضرورت نشته دے متصل او منقطع واقع کیدل صحیح دې او که دالف "لام" عهدی وی نو بیا به یاپه دغه مستثنی منه کښ یو داسی جماعت ته اشاره شوی وی چه دا مستثنی به په دغه جماعة کښ داخل وی نو مستثنی متصل او که داپه دې مستثنی منه کښ داخل نه وی یقین سره نو منقطع ممکن شوه نو بیا به الی په معنی د استثناء وی او په معنی د غیر به نه وی ځه حاجه نشته دے نو مونږ د دې دپاره دا قید د نکره اولگو چه معرفه به نه وی ځکه چه بیاخو مستثنی واقع کیدل صحیح کیږی شارح هم دا خبره کوی غیر محصور دا دریم شرط دے چه دا متعدد نکره به غیر محصور وی و المحصور نوعان شارح په دې عبارت سره د محصور دپاره دوه قسمه ذکر کوی.

سوال: مقصود په دې مقام کښ غیر محصور دے نو د محصور تفصیل ولی کوی؟

جواب: دا محصور د غیر دپاره مضاف الیه واقع شوی او دا غیر عدمی دے او محصور وجودی نو معرفه د عدمی موقوف دے په معرفه د وجودی بالندی نو د محصور تفصیل کوی نو دهغی په تبع سره ترینه غیر محصور معلومیږی فقال و المحصور نوعان یو قسم هغه دے چه هغه جنس مستغرق دے لکه ما جاءنی رجل کښ دا رجل شو یا رجال دلته حصر دے ولی چه نکره په سیاق د نفی کښ عموم او شمول پیدا کوی دویم دا چه د دغه جنس نه په بعض وی خو عدد به فی معلوم وی لکه له علی عشرة دراهم یا عشرون درهما نو دلته د عشرة او د عشرون عدد معلوم دے او د دې جنس یعنی درهم نه بعض دې نو د دې نه غیر محصور معلوم شو چه دایو به هم نه وی و اما اشترط سره وجه د اشتراط د دې خبری بیانونی نو حاصل دادے چه کله محصور وی نو بیا تعذر د استثناء نا ممکن دے نو بیا به الا صفتی نه وی بلکه استثنایه به وی مثلاً کل رجل الا زید جاءنی دلته دا رجل محصور دے ځکه په کل

سرہ پکبن استغراق راغلی دے نو دا زید پکبن داخل دے نو چہ الا سرہ ترینہ دا زید خارج شو نو دا مستثنی متصل شوہ ولہ علی عسرة الا درهما نو دلتہ عشرة اگرچہ بعض د جنس نہ دے او د عدد پہ اعتبار سرہ معلوم دے خو دا درهم پکبن داخل دے او الا سرہ خارج شو نو دا مستثنی متصل شوہ نو دا بیا اتیان بالاصل ممکن شو نو صیرورة خلاف الاصل تہ نہ کیوی چہ پہ معنی د صفة شی لتعدد الاستثناء کلہ چہ فارغ شو مصنف د تفصیل د شروط ثلاثہ اوس ورلہ دلیل او علت بیانوی و اما یصار سرہ شارح عبارت لگوی او دے دلیل تہ اشارہ کوی او دپارہ د لتعذر جار مجرور متعلق بیانوی چہ دا ہغہ شاتہ حملت سرہ متعلق دے فانما قلنا غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دیو قید فائدہ بیانول دے ہغہ قید دے دما تن پہ عبارت کبن لگوی وو چہ لکن لا تحمل الا علیہا فی الصفة غالباً نو د دغہ غالباً قید فائدہ ذکر کوی او دفع د سوال ہم دہ چہ تا داکوم شرائط او لگول نو زہ درتہ بنایم چہ بغیر د وجود د دے شرائط ثلاثہ نہ بہ الا حمل وی پہ غیر باندے حکہ استثناء بہ متعذر وی او بعض اوقات کبن بہ دا شرائط وی او الا بہ پہ غیر نہ وی حمل بلکہ دپارہ د استثناء بہ وی حکہ استثناء بہ ممکن وی مثلاً جانی ماة رجل الا زید دلتہ داماة رجل مستثنی دہ او محصور دے دویم قسم د محصور دے نو غیر محصور نہ دے او دلتہ الا پہ معنی د غیر دے حکہ خو زید مجرور دے او جانی رجال الا واحدا والارجلا والاحمارا نو دلتہ دا رجال غیر محصور دے او روستو ترینہ مستثنی دہ پہ دے شان چہ یابہ دا رجل پہ دے رجال کبن داخل وی نو مستثنی متصل او کہ داخل نہ وی نو مستثنی منقطع دہ حالانکہ پہ اول مثال کبن شرط نشتہ دے او الا صفتی دے او دویم مثال کبن شرط شتہ دے او الا استثنائیہ دے۔

جواب: دا خبرہ غالباً دہ یعنی اکثر چہ دا شرائط وی نو الا پہ خپلہ معنی گرخول متعذر وی او چہ دا شرائط نہ وی نو الا پہ خپلہ معنی گرخول متعذر نہ وی او دا تاچہ کوم امثلہ بیان کرل نو دا ناروا دے او ادر پہ منزله د عدم وی خوک ورلہ اعتبار نہ ورکوی۔ باقی ترجمہ دہ بیا ماتن مثال جامع پیش کوی چہ لوکان فیہما الہة الا اللہ لفسدتا شارح د فیہما د ضمیر مرجع متعین کوی بیا شارح اوی الہة جمع الہ دا تطبیق د مثال کوی د ممثل سرہ پہ اجراء د ہغہ شروط ثلاثہ کبن نو اول شرط دا وو چہ دا ما قبل د الا بہ متعدد وی نو دا الہة متعدد دے جمع د الہ دہ دویم شرط دادے چہ دا متعدد بہ نکرہ وی او الہة نکرہ دہ دریم شرط دا وو چہ دابہ غیر محصور وی نو شارح وائی ولا دلالة فیہا علی عدد محصور الا اللہ ای غیر اللہ نو معنی ہم دا شوہ چہ کہ وی پہ دے زمکہ کبن معبودین داسی چہ غیر د اللہ نہ وی لو لفسدتا خو نہ دے فاسد نو الخة نشتہ دے۔

سوال: فساد خو پہ اوصاف کنیں وی او تا د دی نسیبہ ذات تہ اوکرو چہ ارض او سماء دی۔

جواب: لخرجتا عن الانتظام فساد پہ معنی د خروج عن الانتظام دے نو ذات تہ فی نسیبہ صحیح دے، فالأمر مفصل تطبیق دے و لتعذر الاستثناء وجہ د تعذر د استثناء دادہ چہ مستثنی دوہ قسمہ وی یو متصل دویم منقطع متصل ہغہ خائی کنیں وی چہ دا ما بعد پہ ما قبل کنیں پہ یقینی طریقہ سرہ داخل وی او دلته عدم د دخول د اللہ دے پہ الہہ کنیں او منقطع ہلته وی چہ ما بعد د ماقبل تہ خارج وی پہ یقینی طریقہ سرہ او خروج دلته یقینی تہ دے نو الا صفتی شوہ، بیا دلته لہر تفصیل دے ہغہ داچہ مشرکینو بہ د اللہ سرہ نور معبودین شریکول نو د اللہ پہ یقین سرہ د الہہ تہ خارج ہم تہ دے او تہ یکنیں پہ یقین سرہ داخل دے نو خکہ تہ متصل صحیح کیری او تہ منقطع و فی الایہ مانع مقصد دادے چہ اصل کنیں د الا پہ خائی د مستثنی باندی دہ ہغہ مستثنی چہ ہغہ صفتہ دے دپارہ د مستثنی متہ او صفتہ خو قید وی دپارہ د موصوف نو چہ الا استثنائیتہ شی نو معنی بہ شی چہ کہ وی پہ دے زمکہ او اسمان کنیں الہہ داسی الہہ چہ مستثنی وی ترینہ اللہ نو دا زمکہ او اسمان بہ فاسد شوی وی نو د دی تہ دا خبرہ معلومیہ چہ کہ پہ دے زمکہ او اسمان کنیں الہہ وی داسی الہہ چہ مستثنی وی تری اللہ نو بیا بہ فساد تہ وو نو دایہ مقصد فوت کیری خکہ ایہ دپارہ د توحید د اللہ چلولی شوی دے او دا خو پہ دے معنی باندی شرک شو۔

بخلاف ما اذا كانت دا دفع د سوال دہ چہ دا اشکال خو پہ غیر باندی ہم راخی چہ خوک دا معنی اوکری چہ لوکان کہ چرتہ وی پہ زمکہ او اسمان کنیں الہہ ہسی الہہ چہ غیر وی د اللہ تہ نو دے زمکہ او اسمان کنیں فساد راتلو نو دے تہ ہم معلومہ شوہ چہ کہ پہ دے زمکہ او اسمان کنیں الہہ وی داسی چہ د اللہ تہ غیر تہ وی نو فساد بہ تہ راتلو نو دلته ہم مانع شتہ دے۔

جواب: دا خبرہ خو ظاہر کنیں شتہ دے خو پہ نظر عمیق سرہ خبرہ داسی تہ دہ خکہ چہ کلہ نفی د مغائرتہ اوشوہ نو دا معنی چہ دہ چہ دا اوس اوشوہ نو چہ الہہ شول نو داجمع دہ او جمع کنیں تعدد وی او تعدد مستلزم دے مغائرتہ لہر خکہ کہ مستلزم تہ شی مغائرتہ لہر نو بیا بہ پکنیں عینیۃ راشی نو مغائرتہ پکنیں خامخواہ راخی نو دے تہ دا معلومہ شوہ چہ زمکہ کنیں او اسمان کنیں الہہ نشتہ حاصل دہ چہ دامعنی محالہ دہ ممکن تہ دہ لہذہ پہ دے صورت اعتراض مذکورنہ واردیری تہ

وضعف فی غیره غرض د ماتن په دې عبارت سره بیان الاختلاف دے هغه داچه دا کوم شرائط ذکر شو نو ایا د دې نه علاوه حمل د الا په غیر کیدلے شی او کنه؟ نو ماتن اوی چه دې مسئله کنس یو اختلاف دے یو طرفته سیبویه او اکثر متاخرین دې او بل طرفته متقدمین لحاظ دې نو سیبویه والی چه حمل کیدلے شی او دانور لحاظ انکار کوی نو راجح د دې نحاه مذهب دے او د سیبویه هغه مذهب مرجوح دے نو ځکه ماتن اوی و ضعف او دا ځکه چه الا په غیر حملیری نو دا ځکه چه استثناء متعذر وی او نا ممکن وی نو چه کله جمع منکور وی او محصور وی نو بیا استثناء صحیح ده نو اتیان بالاصل ممکن دے نو صیرورة به خلاف الاصل ته نه کیږی نو مذهب د سیبویه د جواز دے چه واقع دې شی نو وای دا ترکیب چه دے چه ما جاء فی احد الا زیدا دلته په مستثنی منه کنس استغراق راغله دے نو استثناء ممکن ده تمسکا سره د دوی دلیل بیانوی قال الشاعر

وکل اخ مفارقة اخوه لعمر ابیک الافرقدان

نو فرقدان صفة دے ځکه خو مرفوع دے او که دا صفة نه وی نو بیا به دا منصوب وی حالانکه دا مرفوع دے او الا استثنائی نه و حمل المصنف علی الشذوذ دا ورله وجه د ضعف شوه چه دا شعر شاذ دے او شاذ لره اعتبار نه وی و قال فی البيت دلته دوه شذوذ نورهم دې یو دا چه دا فرقدان دلته صفة د کل دے چه مضاف دے نو قانون خو دادے چه مضاف او مضاف الیه کنس مقصود مضاف الیه وی نو صفة دپاره د مضاف الیه واقع کیدل غوره او بهتر دې او دلته خو دا د مضاف صفة دے ځکه فرقدان مرفوع دے او که د مضاف الیه دپاره صفة وی نو دابه بیا فرقدین مجرور وی، دویم داچه کل اخ موصوف دے او فرقدان صفة دے او بیا په درمیان د موصوف او صفة کنس په مفارقة اخوه سره فصل راغله دے او د موصوف صفة په درمیان کنس فصل راوستل به ندی و اعراب سوی و سواء هر کله چه فارغ شو مصنف د اعراب د غیر او د مسائلو د هغی نه نو شروع تی اوکړه په اعراب د نورو اسماء متمکنه کنس چه هغه هم په باب د استثناء کنس ادات د مستثنی دې فقا و اعراب سوی یا بالکسر یا بالضم قصرا او سواء بالکسر و الفتح مدا نو د دې اعراب نصب دے او دا اعراب سوی و سواء مبتداء ده او النصب خبر دے او علی الطرف دپاره د النصب مفعول له دے په اعتبار د متعلق سره چه بناء ده الاصح دپاره شارح موصوف متعین کوی چه المذهب دے او بیا تعین د دغه مذهب کوی چه دا مذهب د سیبویه دے نو د سیبویه په نزد دالزام الظرفية دې او عند الکوفین فی خروج هم جائز دې دی مقام کنس لږ تفصیل دے په دې سوی کین څه

تصرفات شوی دې نوږه بعض مقام کېږ د سببویه او کوفیان درمیان کېږ اتفاق دے او بعض مواضع کېږ اختلاف دے یوډی کېږ اتفاق دے چه دا سوی اصل کېږ صفة دے د مکان ظرف لکه مکانا سوی دا شو تحویل اول بیا دویم تحویل پکېږ دا اوشو چه دامکان حذف شو او سوی د هغی قائم مقام شو نو سوی په معنی د مکان سره شو خو په حذف د موصوف د دې او قائم مقام کیدل د دې په خای د موصوف باندې نو دا حکم ورله شو، دریم تحویل د ادے چه دا سوی په خائے د بدل راځی لکه جاءی زید مکانک.

دلته په معنی د بدل دے څلورم تحویل دادے چه دا بدل په معنی د استثناء راځی لکه جاءی القوم سوی زید نو پکېږ ټول څلور تصرفات او شول اتفاقا او داهم اتفاقی ده چه دې څلورو مقاماتو کېږ دا منصوب دے علی الظرفه او یو بل اتفاقی صورت داهم دے چه دا اصل کېږ ظرف دے او چه استثناء ته راغی نو دا اوس ظرف نه دے.

اوس اختلافی صورت دادے چه ایا دا منصوب بالظرفیه دے کنه نو سببویه وائی چه دا لازم الظرفیه دے د ظرفیه نه نشی وتلی او کوفیان وائی چه دا د ظرفیه نه وتلی شی که دا مرفوع شی یا مجرور نو جائز ده لکه ختکه چه منصوب دے نو دا تغییر پکېږ عند السببویه ناروا او عند الکوفین جائز او روا دے او دلیل دپاره د کوفیانو دا شعر دے.

ولم یبق سوی العدوا ن دناهم کما دانو

دلته داسوی العدوان مرفوع دے و زعم الاخفش دا اخفش دا خبره کوی چه دا سواء که دا ظرفیه نه خارج شی نو هم به دا منصوب وی استنکارا لرفعه او دا سواء ځکه وائی چه دې کېږی اعراب لفظا دے او سوی کېږ خو اعراب ښکاره نشته دے نو هلته د تغییر پته نه لگی او سواء باندې خو اعراب ښکاره دے نو د تغییر پته پکېږ لگی نو دابه منصوب وی ابدا مثال جاءی سواءك دا سواء منصوب دے اگرچه په مقام د رفع کېږ دے و مثل هذا فی استنکار الرفع غرض د شارح دفع د سوال ده چه په کلام د عربو کېږی داسی یو مثال شته دے چه هغه شی پکېږ په محل د رفع کېږ وی او ورکړی شوی ورته بل اعراب وی یا داسی چه یو شی لازم النصب وی او هغه فاعل واقع کیدلے شی.

جواب: او قران پری گواه دے قال تعالی لقد تقطع بینکم دلته دابین لازم النصب دے او فاعل دے نو حاصل داشو چه اخفش وائی اے کوفیانو که تاسو په سوی کېږ څه تصرف کوئ نو

اوکری خو په سواء کښ به نه کوی نو د سیبویه په نزد دا سواء به منصوب وی په ظرفیه سابقه باندې اوکوفیان پکښ په تغیر باندې قائل دي او اخفش پکښ یعنی په کوفیانو کښ داخل وو خو ورسره ئي په سواء کښ اختلاف دے .

خبر کان و اخواتها

خبر کان و اخواتها په داسی مقاماتو کښ لا بدی وی د څو خبرو اجمالیو نه نو اجمالی خبرے دادی (۱) ربط د ما قبل سره (۲) تشریح د دې عنوان مختصرا (۳) تعریف د خبر دکان و اخواتها (۴) مثال (۵) احکام.

ربط: معنوی ربط دادے چه کله فارغ شو مصنف د تفصیل د اته منصوباتو نه چه پنځه مفاعیل وو او دری ملحقات وو نو شروع ئي اوکړه په تفصیل د نهم قسم د منصوب فقال نو درے سوالات راپیدا شول (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل په دې مقام کښ د نهم قسم ولی کوی؟ (۲) تفصیل څنگه کوی نو جوابات بتر تیب دادی چه نفس تفصیل ځکه کوی چه تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی او بل داچه دا تفصل ته محتاج دے او تر دې حینه پوری ئي تفصیل نه دے شوی نو تفصیل ورله کوی او په تفصیل کښ په نهم مقام کښ ذکر کړو یعنی د مفاعیلو او ملحقاتو نه ئي روستو کړو ځکه هغه اصل دي او اصل مقدم وی او د اسم ان و اخواتها او المنصوب بلا لتي لنفی الجنس او خبر د ما ولا مشابه بلیس باندې مقدم کړو ځکه عامل د دې فعل دے او دهغه نورو عامل حرف دے او په عمل کښ اصل فعل دے نه حرف نو فعل هم اصل شو چه داني عامل دے نو معمول ئي هم اصل شو نو اصل مقدم وی نو داني مقدم کړو دویم داچه دا خبر د کان و اخواتها په نسبة سره هغی ته کثیر او عام الوقوع دے او هغه عام الوقوع او کثیر الوقوع نه دي او کثیر دوی مقدم کوی نو داني په هغی مقدم کړو او تفصیل داسی کوی چه یو به د نهم قسم منصوب ټین اوکری د خبر کان سره دویم به دهغی تعریف اوکری هو المسند سره دریم به ورله وضاحه بالمثال اوکری مثل کان زید قائما سره څلورم به د دې دپاره احکام بیان کړی په و امره کامر خبر المبتداء. و قد یحذف... و یجب الحذف وغیره سره او پنځم به دفع د سوال اوکری و یقدم معرفة سره ربط لفظی دلته هم هغه تراکیب سابقه دي (۱) خبر کان و اخواتها مبتداء او باقی مانده خبر دے (۲) خبر کان و اخواتها مبتداء موخر او منها په اعتبار د متعلق سره خبر مقدم دے (۲) خبر کان و اخواتها خبر محذوف المضاف دپاره د مبتداء محذوف ای هذا بحث خبر کان و اخواتها .

تشریح د دې عنوان: نو دوه قسمه تشریح ده یو لفظی چه خبر مضاف او کان مضاف الیه معصوف علیه او اخواتها مضاف مضاف الیه معطوف معطوف سره د معطوف علیه نه مضاف الیه د خبر شو بیا دا مضاف او مضاف الیه کښ هغه تراکیب دې دویم معنوی تشریح ده نو دې کښ اخواتها دے نو دې کښ یو داچه دکان او اخوات مشترک نوم څه دے؟

دویم مقدار ټی څومره دے؟ دریم دا څه ته وائی؟

شارح وائی: "وستعرفها فی قسم الفعل ان شاء الله تعالى" خو دومره خبره ده چه مشترک نوم د دې افعال ناقصه دے او مقدار کښ اختلاف دے څوک وائی دیارلس/۱۲ دې څوک وائی او ولس/۱۷ دې او څوک وائی شل/۳۰ دې او دا هغه دې چه اسم لره رفع او خبر لره نصب ورکوی.

سوال: اخواتها جمع د اخت ده او دا خو په ذوی الروح کښ وی او دا د ذوی الارواح نه نه دی.

جواب: اخت په معنی د نظیر دے او د مثل دے او بیا دا مثل د کان په عمل کښ او نقصان کښ دې چه د اخوات او دکان عمل یودے او څنگه چه کان په مرفوع نه تمامیری نو دا اخوات هم داسی دې چه په مرفوع نه تمامیری بلکه لا بدی ده ورله د منصوب نه او ددی درمیان کښ علاقه د لزوم ده ځکه اخت سره مشابهة لازم دے نو ذکر د ملزوم مراد لازم .

تعریف د خبر د کان و اخواتها: نو ماتن وائی هو المسمند بعد دخولها الخ

چه دا خبر د کان هغه مسمند دے پس د دخول دهر واحد دکان او اخوات دکان نه هو په منزله د جنس وو المسمند په منزله د فصل دے هغه منصوبات خارج شول چه هغه مسمند الیه وی بعد دخولها سره احترازا اوشو د خبر دما ولا مشابهه بلیس نه ای دخول کان او احدی اخواتها غرض د شارح په دې عبارت سره تعیین د مرجع د دخولها د ضمیر کوی او دویم دفع د سوال کوی چه دخولها کښ دا ضمیر چه دے نو دا کان ته راجع دے که اخواتها ته اوکا دواړو ته راجع دے یو هم نه دے صحیح په دې شان سره که کان ته راجع شی نو اخوات خارجیری اوکه اخوات نه راجع کوی نوکان خارجیری اوکه دواړو ته راجع شی نو مطابقة بین الراجع و المرجع نشته دے.

جواب: دا ضمیر دواړو ته راجع دے او که ته والی چه مطابقة نشته دے نو داکان او اخواتها په کلمه دا اوسره ذکر دې او قانون داد دے چه کله مرجع د راجع معطوف او معطوف علیه وی او عطف په کلمه د او وی نو ورته ضمیر د مفرد راجع کیږی ځکه احد الامرین ترینه مراد وی بیا ماتن اخواتها وئیلی وو او شارح ورسره احدی اوی نو دا دفع د سوال ده چه خبر دکان به منصوب وی چه کله دا اخوات ټول داخل وی حالانکه خبره داسی نه ده.

جواب: داپه حذف د مضاف دے احدی مضاف دے نو چه یو داخل شی نو منصوب وی، و المراد ببعديّة غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا تعریف صحیح ندے ځکه دا مانع ندے د دخول د غیر نه اوکوم تعریف چه د دخول س د غیر نه مانع نه وی نو صحیح نه وی او دا ځکه مانع نه دے چه داخلېږی پکښ یضرب په دې ترکیب کښ چه کان زید یضرب ابوه دلته دا یضرب مسند دے پس د دخول دکان نه او دې ته څوک خبر د کان نه والی بلکه یضرب ابوه مجموعه ته خبر والی دغه شان کان زید ابوه قائم کښ دا قائم شو د دې سوال نه شارح دوه جوابات دلته کوی.

جواب (۱) زمونږ مراد د مسند نه مسند جدید دے یعنی چه پس د دخول دکان نه کوم مسند الیه وی نو هغه به اسم دکان وی او کوم مسند نو هغه به خبر دکان وی او په دې امثله مذکوره و کښ دا مسند وو مخکښ د دخول دکان نه نو پکښ اسناد جدید نشته دے، ترجمه اسانه ده.

ويمکن دا جواب (۲) دے هغه مونږ مخکښ وئیلی دے چه زمونږ مراد د مسند او د مسند الیه نه هغه دے چه دخول دکان او اخوات په دې باندې دپاره د ایراث الاثر شوی وی یعنی اسم دکان او خبر د کان لره اعراب ورکړی لفظا یا تقدیرا یا محلا اوس دغه امثلو کښ دکان دخول په مجموعه شوی دے نو مجموعه به خبر وی د دې پوره تفصیل مخکښ تیر شوی دے نو ځکه اختصار ډیر اوښو .

وضاحة بالمثال: کان زید قائما دا قائما مسند دے نو خبر دکان دے.

احکام : قال وامره کامر خبر المبتداء شارح خادم د امره د ضمیر مرجع متعین کوی نو دا حکم د خبر دکان مشبه دے او حکم د خبر د مبتداء مشبه به دے او کافی اداه د تشبيه دے او وجه د شبه فی اقسامه و احکامه و شرائطه اقسام داچه لکه څنگه خبر د مبتداء مفرد راځی جمله راځی او معرفه راځی نکره راځی نو داسی خبر د کان هم دے او احکام داچه لکه

ڄڻڪه خبر د مبتداء ڪله واحد وي ڪله متعدد وي ڪله محذوف وي ڪله مذڪور نو داسي خبر د کان هم دے او د شرائط مقصد داچه لکه ڄڻڪه خبر د مبتداء جملہ واقع شي نو دا شرط دے پکڻن چه خبر کڻن به عائد د مبتداء وي نو داسي چه خبر دکان جملہ واقع شي نو عائد د مبتداء يعني د اسم دکان به پکڻن شرط وي و يتقدم معرفه غرض د مصنف دفع د سوال ده چه نه منم چه احكام د خبر د مبتداء احكام د خبر کان دے ڇڪه مونڇر هلته دا وڻيلي دي چه ڪله معرفه وي نو تقديم د خبر دکان په اسم دکان باندې جائز دے اوبه مبتدا خبر کڻي نا جائز دے.

جواب: و يتقدم معرفه چه دا حكم د خبر دکان پشان د حكم د خبر د مبتداء دے په ٽولو امورو کڻن البته هغه امور چه د مانع د وجي نه وي نو بيا دا دهغي پشان نه دے هلته چه ڪله مبتداء او خبر معرفه وي نو تقديم د خبر په مبتداء ڇڪه ناروا دے چه التباس راځي او دلته چه خبر دکان دے نو دا جائز دے ڇڪه التباس نه راځي ولي چه اعراب جدا جدا دي بيا معرفه منصوب دے شارح علت د نصب بيان ڪيو چه حال دے.

سوال: تا د معرفه حكم ذڪر ڪيو او ذڪره مخصصه حكم دي بيان نه ڪيو حالانڪه حكم د دواړو يو دے؟

جواب: حقيقه او حكما دا معرفه عام ده حقيقه يا حكما وي لکه ذڪره مخصصه شوه.

لاختلاف اسمها و خبرها دا علت دے دپايه د دي حكم چه په اعراب کڻن اختلاف دے نو التباس نه راځي نو تقديم د خبر دکان په اسم د دي جائز دے کان المنطلق زيد دا مثال دهغه دے چه په اسم دکان او خبر دکان دواړو باندې اعراب وي اوکان هذا زيد کڻن په يو باندې اعراب شته دے او بل باندې نشته دے. سوال په کان الفتى هذا کڻن دا الفتى اسم د کان دے او هذا ورله خبر دے او خلق وائي چه دلته تقديم د خبر دکان په اسم دکان جائز نه دے.

جواب: ولا قرينة ههنا حاصل دادے چه دلته التباس راځي نو تقديم ناروا دے او داپه هر هغه مقام کڻن وي چه اعراب په خبر او اسم دکان دواړو کڻن تقديري وي نو هلته به تقديم ناروا وي و قد يحذف هر ڪله چه فارغ شو مصنف د حكم وجودي د خبر د کان نه نو شروع ٿي او ڪړه په حكم عدمي باندې چه طاري وي او دا حذف د عامل د خبر دکان دے او دا اصل کڻن دوه حڪمه دي يو صريحي دے چه ڪله ڪله عامل د خبر دکان حذف ڪيږي دويم ضمنی

چہ ذکر دکان کثیر شائع دے ولی دے کس فائدہ اکملہ اشملة ده او حذف کله کله وی بیا دا حذف کله جوازا وی چہ صرف قرینه وی او کله وجوبا وی چہ قرینه سره سد مسد هم وی نو مصنف اول جوازی بیانوی فقال و قد یحذف عامله ای عامل خبر کان دا تعیین د مرجع شو.

سوال: مخکین چہ کوم ضمائر وو نو داکان او اخواتها ته راجع وو نو دلته په عامله کین په هم دا ضمیر کان و اخواتها ته راجع وی حالانکه حذف د اخوات دکان خو ناروا دے.

جواب: دا ضمیر کان ته راجع دے فقط صحیح ده چہ انتشار فی الضمائر خو راعی خو دلوئی مصیبت نه بچ شو دلته یو خو سوالات دے (۱) هر کله چہ دا عامل کان وو فقط نو تعبیر لی په کان سره ولی نه کوو؟ (۲) دا تخصیص دکان ولی او شو دانور ولی نه حذف کیږی؟

جواب: (۱) تعبیر لی په عامل اوکړو اشاره ده تقویة د عمل دکان ته چہ دا عامل قوی دے. (۲) و انما اختصت لهذا الحرف چہ داکان کثیر الاستعمال چہ تقاضا د تخفیف کوی او تخفیف په حذف کین دے او بل داچہ حذف بلا دلیل ناروا دے او حذف مع الدلیل جائز دے نو داکان د کثرة استعمال د وجی نه که حذف شی نو په ما ابقی کین دلیل په ما القی باندې شته دے نو دا حذف بلا دلیل ندے چہ ناجائز دې شی. مثل الناس الخ دا مثال پیش کوی.

سوال: د دې نه کوم موضع مراد دے؟

جواب: د دې نه هر هغه مقام مراد دے چہ هلته کین قرینه په حذف د کان باندې وی.

سوال: قواعد د فن کلی وی او دا خو یو جزئی مثال دے.

جواب: دا مصدر دے په مثل سره نو اشاره پکین کلیة ته ده نو کله مراد ده او هغه مونږ اوی چہ قرینه وی په حذف دکان باندې لکه دلته په ان خبر الخ کین قرینه داده چہ ان داخل شوی دے په اسم باندې حالانکه ان شرطیه په فعل داخلیری نو معلومه شوه چہ عامل فعل حذف دے چہ کان دے داشوه قرینه په تعین د محذوف او په نفس حذفیه باندې قرینه نصب د خیرا دے.

بیا د اصل ترکیب داسی دے چہ ﴿ان کان عمله خیرا فجزاءه خیر وان کان شرا

فجزاءه شر و یجوز فی مثلها اربعة اوجه﴾.

سوال: ماتر والی و یجوز فی مثلها نو داسی ولی نه وائی چه ویجوز فیها چه ما قبل ته ضمیر راجع شی نو هغه به مراد شی.

جواب: په دې کښ اوپه هغی کښې فرق دے په دې شان سره چه هلته جواز د وجوه اربعه نشته دے او په دې مثال کښ جواز د وجوه اربعونه دے. دلته چند سوالات دې (۱) د مثلها ته څه مراد دے (۲) اربعة اوجه څه دې (۳) مثال څه دے دهر واحد؟ (۴) علت دهر واحد دپاره څه دے؟ (۵) اوپه دې څلورو وجوه کښ کوم قوی دے؟

جوابات بالتوتیب دادی عن الاول وهی ان یجینی الخ چه راشی پس د ان شرطیه نه اسم او بیا فاء راشی او بیا ورپسی اسم وی او په ان خیرا فخر کښ پس د ان نه اسم دے بیا فاء ده او بیا اسم دے دغه شان ان شرا فشرهم دے و عن الثاني قال نصب الاول و رفع الثاني الخ د دې دپاره مثال ان کان عمله خیرا فجزاءه خیر اوپه دې کښ علت ته هم اشاره اوشوه او مثال هم شو نو دا جواب عن الثالث شو بیا هغه علت دادے چه خیرا منصوب دے ځکه دا خبر دے دکان محذوفه سره د اسم محذوفه نه او شر ځکه مرفوع دے چه دا خبر د مبتداء دے او قرینه په نفس حذفیه باندې نصب دے او په تعین د محذوف باندې دا دخول د ان دے په اسم باندې جواب عن الرابع هم اوشو چه علت څه دے. وهی اقواها دا قوی ده ځکه په دې کښ قلت حذف دے ځکه په جانب د شرط کښ کان سره د اسم نه حذف شوی دے او په جانب د جزاء کښ صرف مبتداء حذف ده دا جواب عن الخامس شو.

﴿و نصبهما لکه ان کان عمله خیرا کان جزاءه خیرا الخ﴾ دواړه منصوب دې ځکه خبر دکان دې و رفعهما لکه ان کان فی عمله خیر فجزاءه خیر علت هم معلوم دے چه اول خبر به مرفوع شی ځکه اسم دکان دے او دویم خبر د مبتداء دے و عکس الاول لکه ان کان فی عمله خیر فکان جزاءه خیرا دا ټول صورتونه په اعتبار د قوه او ضعف سره دری قسمه دې او دابه اعتبار د قلة حذف او کثرة حذف سره دې یعنی چه کوم کښ حذف لږ نو قوی او کنه نو بیا ضعیف او کمزوری دے نو اول قسم داچه قوی وی نو هغه اول صورت دے ځکه قلة حذف دے پکښ په جانب د شرط کښ حذف دکان او د اسم دهغی دے او جانب د جزاء کښ صرف مبتداء حذف ده دویم قسم متوسط دے بیا هغه دا دویم او دریم صورت دے ځکه حذف پکښ متوسط دے په دې شان سره چه دویم مثال کښ په جانب د شرط کښ یو کان دے دویم اسم د دې اوپه جانب د جزاء کښ هم دا دوه دې او دریم مثال کښ په جانب

د شرط کنبس یو کان دے دویم جار دریم مجرور اوپه جانب د جزاء کنبس صرف مبتداء ده او دریم قسم چه ادنی دے نو هغه دا څلورم صوره دے دې کنبس کثره حذف دے په دې شان سره چه په جانب د شرط کنبس یو کان دویم جار دریم مجرور او په جانب د جزاء کنبس هم یو کان دویم اسم د دې و یجب الحذف هر کله چه فارغ شو مصنف د حذف جوازی نه نو شروع ئی اوکړه په حذف وجوبی باندې ځکه ترقی کوی د ادنی نه اعلی ته فقال و یجب الحذف .

سوال: دلته قد یجب ولی نه وائی؟

جواب: دا یجب په یحذف باندې عطف دے او ما قبل د معطوف اله معاد وی په معطوف کسبنو قد یجب شو ای حذف عامله اشاره ده چه الحذف کنبس الف "لام" عوض د مضاف الیه نه دے فی مثل دا ورله موضع بیانوی چه دا حذف په اما انت منطلقا انطلقت کنبس دے.

سوال: دا خو بیا جزی مثال دے او قواعد د فن کلی دې .

جواب: په مثل سره مصدر دے نو کلیه ته اشاره ده نو مراد هر هغه ترکیب دے چه په اول دهغی کنبس لفظ اما راغلی وی او روستو ترینه ضمیر منفصل راغلی وی او روستو ترینه اسم راغلی وی لکه اما انت منطلقا انطلقت یا اما هو ذاها ذهبت یا اما هو اکلا اکلث ډیر امثله ترینه جوړیږی ای لان کنت الخ دا ورله اصل بیانوی چه دا اصل کنبس لان کنت منطلقا انطلقت وو حذف اللام دا شارح پوره تفصیل کوی چه "لام" حذف شو قیاسا ځکه ان سره حذف دلام جاره قیاسی دے بیا دا کان هم دپاره د اختصار حذف شو نو ضمیر متصل پاتی شو او ما متصل حذف شو نو دا منفصل شو ځکه تعذر د متصل راغلو او بیا لفظ دما پس دان نه زائده شوه دپاره د عوض دکان نه نو ان ما انت شو نو دانون په دې میم کنبس داخل شو ځکه قریب المخرج دې نو اما شو او خبر باقی پاتی شو نو اما انت منطلقا انطلقت شو معنی داده چه ځکه چه ته تلونکی وی نو زه هم لایم داتفصیل په مذهب د صریانو دے په دې سره دفع د سوال اوشوه چه مخکین مثال هم د حذف دکان وو او دا مثال هم د حذف دکان دے نو ماتن مخکین تقدیر راونه باسو او دلته راوباسو دا ولی؟

جواب: هلته څه اختلاف نه وو او دلته اختلاف دے نو اظهار د بصرینو د مذهب کوی او کوفیان دا ان نه وائی بلکه بالكسر ئی وائی ان نوکوفیان په دې او مخکین کنبس فرق نه کوی

دومره خبره ده چه هلته حذف دلام نه وو او دلته دے و اقتصر دفع د سوال ده چه د
بصريانو مذهب دې فقط ولي راواخستو؟

جواب: مذهب د بصريانو اشهر وو نو خكه ئي راواخستلو.

فهرست

اسم ان و اخواتها

اسم ان و اخواتها ربط دادے چه كله فارغ شو مصنف د تفصيل د نهمه منصوباتو نه چه
پنځه مفاعيل وو او دري ملحقات وو او يو خبر دكان و اخواتها وو نو شروع ئي اوکړه په
تفصيل د لسم قسم منصوب باندې چه هغه اسم د ان و اخواتها دے نفس تفصيل د وجه
دما مر نه کوي او تفصيل دې مقام کېن خكه کوي يعنى د خبر دكان و اخواتها نه ئي روستو
کړو خكه د دې دهغی سره مناسبه دے هغه داچه د ان و اخواتها چه رفع او نصب ورکوي
نو د وجی د مشابهه نه د فعل متعدی سره لکه څنگه چه کان او اخوات دكان دا عجل کوي
نو مشابهه د ان و اخواتها د فعل سره بلا واسطه دے او کان او اخواتها هم افعال دې نو د
دې نه خكه روستو کړو او دا المنصوب بلا التی لنفی الجنس او د خبر دما ولا المشبهتين نه ئي
خكه مقدم کړو چه د ان و اخواتها مشابهه د فعل سره بلا واسطه دے او دلا لنفی الجنس او
ما ولا المشبهتين مشابهه د افعال سره بالواسطه دے نو هغه مشابهه چه بغير د واسطه نه وي
دا مقدم وي په هغه چه بلا واسطه وي نو خكه ئي مقدم کړو. او تفصيل داسی کوي چه يو په
تعريف اوکړی هو المسند اليه سره او دويم وضاحه بالمثال به ورله اوکړی مثل ان زيدا قائم
سره او بيا دا تفصيل دلته هم دے چه د دې نوم څه دے او د دې مقدار څومره دے او
دانوم ورته ولي واتی او د دې عمل څه دے او د دې مدخول څه دے؟ دا ټولی پنځه خبری دې
او شارح وائی و ستعرفها فی قسم الحرف ان شاء الله تعالى نو هلته به تفصيل وي. هو المسند
اليه دا تعريف چه داهر هغه مسند اليه دے پس د دخول د ان او دهر واحد د دې نه ای
بعد دخول ان او احدی اخواتها غرض د شارح تعین د مرجع کوي دپاره د ضمير د اخواتها او بيا
د ان نه روستو کلمه د او ذکر کوي اشاره دې ته ده چه دخول د ټول معانه دے مراد بلکه ان
یا اخواتها او احدی لفظ ئي زیات کړو اشاره ده دې خبری ته چه دخول د اخوات هم معانه
دے مراد بلکه يو د اخوات مراد دے ان زید الخ دا شو مثال.

سوال: دا تعریف د دخول د غیر نہ مانع نہ دے داخلیری پکنس ابوہ پہ دے ترکیب کنس چہ ان زیدا بوہ قائم خکہ ابوہ بعد د ان نہ مسند الیہ دے او دے تہ خو خوک اسم د ان نہ وائی بلکہ دے مجموعہ تہ اسم وائی۔

جواب: شارح وائی چہ و ہما عرفت نو خبرہ خلاصہ دہ مخکنس خبرہ تیرہ شوی دہ چہ دے نہ خلور جوابات وو۔ المنصوب بلا التی لنفی الجنس اجمالی خبری د دے عنوان (۱) ربط د ما سبق سرہ (۲) د دے عنوان وضاحۃ (۳) تعریف د منصوب بلا التی لنفی الجنس (۴) شرائط د دے (۵) وضاحۃ بالمثال (۶) تفریعات (۷) دفع د بعض اعتراضاتو (۸) ذکر د بعض احکامو (۹) ذکر د توابعو (۱۰) ذکر د یو حکم کلی پہ اخر کنس۔

ربط: معنوی ربط دادے چہ کلہ فارغ شو مصنف د تفصیل د لسو اقسامو د منصوباتو نہ نو شروع فی اوکیرہ پہ یولسم قسم منصوب کنس چہ المنصوب بلا التی لنفی الجنس دے دے ری سوالات رامخی تہ شول (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل دے مقام کنس ولی کوی؟ (۳) خنکہ تفصیل کوی؟ نو جوابات بالترتیب دادی چہ نفس تفصیل د وجی د ما مر نہ کوی او تفصیل پہ دے مقام کنس خکہ کوی چہ داپہ نسبتہ سرہ ما قبل تہ قلیل او پہ نسبتہ سرہ ما بعد تہ کثیر وو بیا تفصیل داسی دے د دے خبری چہ د دے لا التی لنفی الجنس د ان سرہ تعلق دے ہغہ داپہ د لا التی لنفی الجنس چہ د فعل سرہ مشابہۃ ساقی نو داپہ واسطہ د ان سرہ دے دواہرہ دپارہ د تاکید راخی خو ان دپارہ د تاکید د اثبات او دلا دپارہ د تاکید د نفی یعنی حمل النقیض علی النقیض نو چہ دا د ان سرہ متعلق شو نو کہ مونر خبر د ما ولا مقدم کرے وی نو فصل راتلو پہ درمیان د محمول او محمول علیہ کنس چہ دانہ نہ دے او بیا مو دا ان خکہ مقدم کرو چہ ہغہ محمول علیہ دے او محمول علیہ اصل وی، او اصل مقدم وی طبعاً او وضعاً ہم شو او تفصیل داسی کوی چہ یو بہ دیو ولسم قسم منصوب تعیین اوکری

المنصوب بلا التی لنفی الجنس

د المنصوب بلا التی لنفی الجنس سرہ دویم دہغی تعریف بہ اوکری ہو المسند بعد دخولها سرہ دریم دہغی شرائط بہ ذکر کرے د یلیہا نکرۃ مضافاً سرہ خلورم مثال بہ ورلہ پیش کرے مثل لاغلام رجل سرہ پنجم تفریع بہ اوکری پہ عدم د شرائطو فان کان مفرداً سرہ شپرم دفع اعتراضاتو بہ اوکری و بنحو قضیۃ ولا أباحسن لها سرہ اووم بعض احکام بہ ذکر کرے و اذا

دخلت والهمزة سره اتم توابع د دي به ذكر كرى و نعت المبتنى سره نهم تفریع به اوكرى به ما قبل باندي ومن ثم لم یجز سره اولسم حکم عدمی به بیان كرى و بحذف كثر سره .

ربط لفظی دلته هم هغه تراکیب ثلاثه دی .

تشریح او وضاحه د دي عنوان: نو د عنوان تشریح دوه قسمه ده یو لفظی چه ترکیب دے نو الف "لام" په المنصوب کنی اسمی دے تعبیر ثرینه په الندی سره کیږی او د منصوب نه تعبیر په فعل ماضی مجهول سره کیږی بلا دا باء حرف جر دے لا موصوف دے الی موصول او خادمة والا وائی صله فی حذف ده چه استعملوها فی محاوراتهم نو موصول سره د صله نه صفة اول شو دپاره د لا او لنفی الجنس "لام" حرف جر او نفی مضاف او الجنس مضاف الیه نو مضاف او مضاف الیه مجرور د حرف جر نو دا ظرف مستقر تعلق نیوی تر الکائنة مقدر پسی نو الکائنة صیغه د اسم فاعل ضمیر پکیں فاعل نو اسم فاعل سره د فاعل او متعلق نه شبه جمله صفة ثانی شو دپاره د لا نو لا موصوف سره د صفتینو نه مجرور د حرف جر باء نو جار سره د مجرور ظرف لغوی تعلق نیوی تر منصوب پوری نو تقدیر د عبارت به شی الذی نصب بلا الی استعملوها فی محاوراتهم الکائنة لنفی الجنس هو المسند الیه .

دویم تشریح معنوی ده نو دا شارح کوی نو وائی ای لنفی صفة الجنس غرض د شارح دفع د سوال ده چه د منصوب دلا نه تعبیر په الی لنفی الجنس سره صحیح ندے ځکه روستو مثال دادے چه لا غلام رجل ظریف نو هلته خو نفی د ظرافة شوی ده نه نفی د جنس نو عنوان لنفی الجنس دے او مثال نفی د صفة د جنس دے نو مطابقة رانخلو .

جواب: دا عبارت په حذف د مضاف دے ای لنفی صفة الجنس .

سوال: نو بیا ماتن داسی ولی نه وائی؟

جواب: اکثر او بیشتر خبر دلا الی لنفی الجنس دافعال عامه نه واقع کیږی او افعال عامه دلالت کوی په نفی د جنس باندي او افعال خاصه کم واقع کیږی چه دلالت په نفی د صفة د جنس کوی نو اکثر لره فی اعتبار ورکړے دے .

"و اما لم یفل" غرض د شارح په دي عبارت سره دفع د بل سوال ده چه تا چه کوم اقسام د مرفوعاتو او منصوباتو ذکر کړل نو دهغی نه تا تعبیر په نوم دهغه منصوب او مرفوع کړے

دے لکه خبر کان .. خبر ماولا المشبهتين بليس وغيره نو په دي عنوان کبل مائن ولی خلاف
کوی د دغه نظائرو نه موافقة ولی نه کوی چه مخالفة کوی؟

جواب: اسم لاء لنفی الجنس دلته ځکه مائن او نه وی چه کوم اسم د دي راځی نو دانه ټول
منصوب دي او نه اکثر منصوب دي نو اطلاق د اسم خو هغه وخت کیږی چه یا ټول منصوب
وی او یا اکثر منصوب وی نو اطلاق پری نه حقیقة کیږی او نه مجازا نو ځکه فی المنصوب بلا
التي اوی په خلاف د هغه نورو باندی.

بیا تفصیل دادے چه اسم دلاء لنفی الجنس دری قسمه راځی یو قسم منصوب دے دویم
مبتی بر فتح دے دریم مرفوع نو صرف یو پکښ منصوب دے نه ټول منصوب دی چه اطلاق
پری حقیقة اوشی او نه اکثر چه اطلاق پری مجازا اوشی ولا یبعد ان یقال دلته چا اعتراض کرے
دے او چا جواب کرے دے نو شارح پری رد کوی اعتراض دادے چه دا منصوب پکښ کم او
اقل نه دي ځکه چه اسم مبتی بر فتح هم منصوب دے نو دا دوه شول او دوه په دریو کښ
اکثر دي.

جواب: کوم اسم چه مبتی بر فتح دے نو دا منصوب لدے ځکه منصوب هغه دے چه
نصب پکښ یا لفظا وی او یا تقدیرا نو اقل شو. نو شارح په دي جواب باندی رد کوی چه دا
تاته چا داسی خبره کړی ده چه منصوب لفظا او تقدیرا وی فقط بلکه منصوب محلا هم وی.
سوال: نو چه محلا هم منصوب شو نو داخو بیا هغه سوال پیدا شو چه اسم دلا منصوب اکثر
شول.

جواب: بحث د معرب دے او هغه مبتی وی نو ځکه تعبیر په المنصوب بلا التي لنفی الجنس
اوشو.

تعریف د منصوب بلا التي لنفی الجنس: نو دامائن کرے دے چه هو المسند اليه هو په
منزله د جنس دے المسند اليه په منزله د فصل دے هغه منصوبات خارج شول چه مسند
وی نه مسند اليه او بعد دخولها هم په منزله د فصل دے دي سره هغه منصوبات خارج
شول چه مسند اليه وی خو پس د دخول د لا نه نه وی خرج به مثل ابوه فی الاغلام الخ دا
هغه سوال او جواب دے کوم چه په تفصیل سره تیر شوی دے و هذا القدر كاف غرض د
شارح په دي عبارت یو تمهید دے روستو متن ته دویم دهغی متن د ما قبل سره ربط بیانول

دې دریم دفع د سوال ده چه تعريف دپاره د جامعیه او مانعیه وی نو هغه المستند الیه بعد دخولها سره تعريف جامع مانع اوشو نو یلیها نکره مضافا او مشبها به مستدرک دی.

جواب: دا مستدرک نه دې ځکه یو منصوب دلا التی لنفی الجنس دے او بل اسم دلا التی لنفی الجنس دے نو هو المستند الیه الخ تعريف د اسم دلا التی لنفی الجنس دے او دهغه منصوب تعريف ته دے تمام شوی نو هغه دې شرائطو سره تمام کیږی نو دا تعريف د المنصوب بلا التی لنفی الجنس شو ځکه شارح والی ارادحد المنصوب منه اراده فی اوکره د تعريف د منصوب د اسم دلا نه.

شرائط: نو دا مائن بیانوی یلیها نکره مضافا او مشبها به نو درې شرائط دې یو داچه دا اسم دلا روستو دلانه متصل بلا فصل وی دویم دا چه نکره به وی دریم مضاف یا شبه مضاف وی یلیها به ځکه وی چه دا لا په عمل کښ ضعیف ده متصل کښ عمل کوی نه په منفصل کښ او نکره به ځکه وی چه دا لا راځی دپاره د عموم د نفی او عموم په نکره کښ وی نه په معرفه کښ او مضاف شبه مضاف به ځکه وی چه چونکه دا اسم دلا متضمن وی معنی د من لره او داخو د وجوه د بناء نه یو وجه ده چه یو اسم متضمن وی معنی د حرف لره نو دابه مبنی وی نو مونږ پکښ اضافه او شبه اضافه شرط کړو ځکه متضمن کیدل معنی د من لره تقاضا د بناء کوی او اضافه و شبهة تقاضا دا عراب کوی نو دې درمیان کښ تعارض راغلو او اذا تعارض الدلیلان ولا ترجیح لاحدهما تساقطا نو مونږ معرب کړو ولی چه اصل په دې کښ عراب وو ځکه اسم دے او اصل په اسماء کښ عراب دے یلیها ای یلی المستند الیه غرض د شارح په دې عبارت دا خبره کوی چه یلیها کښ دوه ضمائره دې یو ضمیر مرفوع فاعل چه راجع دے مسند الیه ته او دویم ضمیر منصوب د مفعول چه راجع دے لفظ د لا ته ای یقع بعدها دا د یلی معنی کوی مشبها به ای بالمضاف دا تعیین د مرجع شو نو اوس شبه مضاف مشبه ده او مضاف مشبه به او وجه د شبه شارح وائی چه فی تعلقه بشی هو من تمام معناه یعنی څنگه چه مضاف بغیر د مضاف الیه نه نه تمامیږی نو داسی دا شبه مضاف هم دے چه دا بغیر د دې متعلق نه نه تمامیږی لکه عشرين درهما شو عشرين په درهم باندې تمامیږی هذه احوال مترادفة غرض د شارح په دې عبارت سره یو د یلیها نکره مضافا او مشبها به دپاره اعراب بیانوی چه دا احوال دې او دویم دفع د سوال ده چه دا یلیها نکره مضافا به ته دپاره د مسند الیه صفة وائی حالانکه دې کښ مطابقة نشته په تعريف کښ .

جواب: دا صفات نه وایم احوال دې نو چه دا احوال شو نو سوال د چا نه احوال دې او ځنډی احوال دی؟

جواب: دا د ضمیر مجرور نه احوال دې چه المستند الیه کس دے او دا احوال مترادف دې یعنی دیو ذو الحال نه کتر احوال راغلی دې مترادف د ترادف نه دے چه رگوب احد خلف الاخر ته وائی نو دا احوال هم دیو ذو الحال نه په یو بل پسې سواره وی. او الاولی منه یعنی دا یلیها حال دے د ضمیر مجرور د الیه نه او یا د ضمیر د دخولها چه چاته راجع دے نو دهغی نه حال دے او دا ما بقی نکره او مضافا او مشبه به حال شی د ضمیر مرفوع د یلی نه چه عبارت دے. د مستند الیه نه نو په دې ترکیب سره به معنی داشی چه په حال کون د دغه اسم کس چه روستو متصل واقع وی لا نه او په حال کون د دغه اسم کس چه لکړه به وی او په حال کون د دغه اسم کس چه مضاف یا شبه مضاف به وی.

وضاحه بالمثال: مثل لا غلام رجل او لا عشرين درهما مثال لما یلیها غرض د شارح یو تعین د ممثل کول دې دپاره د مثال او دویم تطبیق د مثال کوی د ممثل سره او دریم دفع د سوال ده چه مثال دپاره د وضاحه د ممثل وی نو یو مثال کافی وو کنه ددوه ؤ ته څه ضرورت دے؟

جواب: تعدد د امثلو بناء دے په تعدد د ممثلاتو نو یو مثال د هغه دے چه مضاف وی او دویم دپاره د شبه مضاف دے و فی بعض النسخ غرض د شارح دویمه نسخه بیانوی چه بعض نسخ کس لا غلام رجل ظریف قیها دے نو پهدی سوال راځی چه دا دقیها ولی ذکر کوی؟ ظریف کافی وو کنه .

جواب: دا دپاره د دې چه کذب لازم نه شی ځکه غلام ظریف خو شته دے خو ظرافه پکس به دے کور کسې نشته دے. (۲) دې کس اشاره ده دې خبری ته چه خبر دلا ظرف او غیر ظرف دواړه راټلی شی و قوله لك على النسخ المشهورة دا دفع د سوال ده په دې موجوده نسخ باندې یو سوال راځی هغه داچه هر کله تا لا غلام رجل اوی نو غلام رجل اسم دپاره دلا شو خو خبر ورله نشته دے .

جواب: دا لك چه دلا عشرين درهما سره دے او دهغی تتمه ده نو دا د اول مثال دپاره هم تتمه ده نو دواړه مثاله بلا خبر نه دی.

سوال: دالی د اول مثال سره ولی ذکر نه کړو؟

جواب: عام پہ عرف کنیں لا غلام رجل لك نه شی وئیلی نو حُکَہ دھغی سرہ ذکر بہ کرونو دا پہ حذف د خیر سرہ شو نو یو مثال دھغہ چہ خیر فی مذکور وی او دویم د هغه چہ خبر فی محذوف وی۔

سوال: نو دا مثال چہ خبر فی محذوف دے دائی ولی مقدم کپو پہ دے بل باندی جواب عام طور سرہ خبر دلا د افعال عامہ نہ وی او هغه حذف وی اکثر نو دا حذف الخبر مثال کثیر دے او کثیر خو مقدم وی پہ قلیل باندی فار کان مفردا دا تفریع دہ پہ عدم د شرائطو باندی اووای کہ دا اسم دلا مفرد وی نو دابہ مبنی وی پہ هغه حرف او حرکت چہ منصوب کولی شی دغہ اسم دلا پہ دے باندی مخکین د دخول دلا نہ پہ دے باندی شارح د کان د ضمیر مرجع متعین کوی۔

سوال: تا اووی چہ مفرد وی نو مبنی علی ما یتصب بہ به وی نو لا حول ولا قوة الا بالله مفرد دے او پنخہ وجوہ دے پکشی۔

جواب: مراد د مفرد نہ بلا تکرار دے او دا مفرد دے مع التکرار۔

سوال: نو ماتن خو مفرد مطلقا ذکر کرے دے تکرار والا ترینہ ولی اوباسی؟

جواب: کلہ چہ خاص پہ مقابلہ د عام کنیں ذکر شی نو مراد د دغہ عام نہ غیر د خاص وی نو ماتن دلته مفرد عام وئیلی دے خو روستو لا حول الخ خاص وائی د دے مقابلہ کنیں نو دا مفرد غیر د لاجول الخ دے۔

سوال: پہ لا زید فیہا اولاً فیہا رجل کنیں خو مفرد دے او مبنی علی ما ینصب نہ دے بلکہ مرفوع دے۔

جواب: بانتفاء الشرط الا خیر فقط یعنی صرف اخیری شرط عدم کیدل مراد دے او پہ لازید کنیں او لا فیہا رجل کنیں خو انتفاء د شرطینو دہ او د دے حکم راروان دے و قوله علی ما ینصب بہ دا دفع د سوال دہ چہ تا اووی چہ مبنی علی ما ینصب بہ وی نو داخو پہ معرب کنیں وی۔

جواب: جدا جدا احوال مراد دے یو حالت کنیں مبنی او بل حالت کنیں معرب نو مبنی بہ وی پس د دخول د لانه او منصوب بہ وی قبل الدخول هو الفتح دا هغه ما ینصب بہ بیانوی۔

سوال: تايه علی ما ينصب به کنن یا ما قبل مفتوح او یا، ما قبل مکسور اوی نو تا خوا وی چه مفرد به وی او داخو په تثنیه او جمع کنن راخی نه مفرد جواب و یعنی بالمفرد ما لیس بمضاف مراد د مفرد نه دلتہ مقابل د مضاف او شبه مضاف دے دلتہ چند سوالات راغلل (۱) دا اسم دلا چه مفرد وی نو نفس مبنی ولی دے؟ (۲) بیا مبنی علی ما ينصب به ولی دے؟ (۳) مثال ورله څه دے؟ (۴) کله چه مضاف شبه مضاف وی نو هغه به مبنی ولی نه وی؟

جوابات بالترتیب (۱) و انما بنی لتضمنه یعنی دا متضمن دے معنی د حرف لره نو مبنی شو.

سوال: تاته څه پته ده چه دا متضمن دے معنی لره .

جواب: لانه جواب هل من رجل في الدار حقيقة او تقديرا نو سوال کنن من دے او جواب مطابق د سوال سره وی نو سوال کنن من نو جواب کنن هم دے تضمننا (۲) مبنی علی ما ينصب څکه دے چه لیکون یعنی چه حاله بنائیه موافق شی د حالت اعرابیه سره (۳) ولم یبان المضاف څکه هلته به معرب وی چه دلیل د بناء پکنس معارض واقع شوی دے د دلیل د اعراب سره نو هغه نشی مبنی کیدلے (۴) مثال لا رجل في الدار

﴿فان كان معرفة او مفصولا بينه و بين لا﴾ هر کله چه فارغ شو مصنف د تفریع نه په عدم د شرط ثالث هغه داچه دا اسم دلا لنفی الجنس مضاف یا شبه مضاف نه وی نو اوس تفریع کوی په عدم د شرطین او لینو باندې چه یا نکره نه وی او یا یلیها نه وی فقال فان كان شارح تعیین د مرجع د ضمیر دکان کوی چه راجع دے مسند الیه ته نو چه دا مسند الیه معرفه شی نو انتفاء د شرط د نکره به راشی او یا مفصولا بینه و بین لا شی یعنی انتفاء د شرط د یلیها به راشی نو حکم لی وجب الرفع و التکریر شو.

سوال: دلتہ دا او راغلی دے او دا دپاره د انفصال راخی او انفصال په دری قسمه دے یو انفصال هقیقی چه د دوو شیانو په درمیان کنن اجتماع او ارتفاع دواړه ممتنع وی دویم انفصال په طریقه دمانعة الجمع چه صرف اجتماع په درمیان د دوه و شیانو کنبی ممتنع وی نه ارتفاع دریم انفصال په طریقه د منع الخلو چه ارتفاع ممتنع وی نه اجتماع یعنی د دویم صورت عکس دے نو سوال راغی چه دلتہ کوم انفصال دے؟

جواب: علی سبیل منع الخلو چه خالی والی منع وی نو ټول شپږ صورتونه پکنس جوړیږی (۱) معرفه وی فقط (۲) مفصول بینه و بین لا وی فقط (۳) معرفه او مفصول دواړه وی او بیا هر

واحد دے دی نہ یہ یا مضاف وی او یا شبہ مضاف تو دا دری چہ دوو کیں مضروب شی تو تول شپیر شول شارح ہم دا وائی چہ وہی ست صور بیا امثلہ شارح بیانوی مونر پکین اجراء کوو۔ (۱) لا زید فی الدار ولا عمرو دا مثال دیارہ د انتفاء د شرط ثانی او ثالث سرہ د وجود د شرط اول نہ حکم چہ یلیہا دہ خو نکرہ او مضافا او مشبہا بہ نہ دے (۲) ولا غلام زید فی الدار ولا عمرو دا مثال دیارہ د انتفاء د شرط ثانی سرہ د وجود د شرط اول او ثالث نہ ولی چہ یلیہا ہم دے او مضاف ہم (۳) لا فی الدار رجل ولا امرأة دا مثال دیارہ د انتفاء د شرط اول او ثالث سرہ د وجود د شرط ثانی نہ حکم چہ یلیہا او مضافا او مشبہا بہ نہ دے او نکرہ دہ (۴) لا فی الدار غلام رجل ولا امرأة دا مثال دیارہ د انتفاء د شرط اول فقط سرہ د وجود د شرط ثانی او ثالث نہ ولی چہ یلیہا نہ دے او نکرہ او مضاف دے (۵) لا فی الدار زید ولا عمرو دا مثال دیارہ د انتفاء د شرط اول او ثانی او ثالث دے ولی چہ نہ یلیہا او نہ نکرہ او نہ مضاف یا شبہہ دے۔ (۶) لا فی الدار غلام زید ولا عمرو دا مثال دیارہ د انتفاء د شرط اول او ثانی دے سرہ د وجود د شرط ثالث نہ ولی چہ نہ یلیہا دے او نہ نکرہ دے البتہ مضاف دے دا تول شپیر صورتونہ شول او حکم فی مائن بیانوی چہ وجب الرفع و التکریر شارح وائی فی جمیع ہذہ الصور دفع دوہم کوی چہ دا حکم بہ حرف اخیری صورت سرہ لگی نو وائی نہ تولو سرہ دے او اشارہ کوی چہ دا وجب جزاء دیارہ د تول شرط دہ۔

سوال: اسم دلالتی الجنس بہ ولی - ہ مقاماتو کیں مرفوع وی۔

جواب: علی الابتداء مبتداء دہ اما فی المعرفہ دلا لتفی الجنس چہ اسم لہ نصب ورکوی نو د وجی د مشابہہ نہ د ان سرہ پہ مبالغہ د تاکید کیں نو دا مشابہہ ضعیف دے ولی یو خو داچہ دا لا د ان سرہ مشابہہ ساقی نو عمل کوی نو دا ان ہم خہ مستقل عمل نہ کوی بلکہ ہغہ ہم د مشابہہ د وجی نہ عمل کوی نو ہدائہ کمزوری شو دویم دا چہ ان دیارہ د تاکید د اثبات راخی او لا دیارہ د تاکید د نفی نو پہ درمیان د نفی او اثبات کیں خو منافاة دے نو د دی وجہ نہ اثر دلا پہ نکرہ کیں راخی ولی چہ جنس نکرہ کیں وی نہ معرفہ کیں نو اثر ہم پہ نکرہ کیں وی نہ معرفہ کیں او مفصول کیں ہم دا خبرہ دہ چہ کلہ ضعیف العمل شہ نو مفصول کیں ہم اثر نہ کوی نو بس مرفوع بہ وی بناء بر ابتداء و التکریر دا دویم جزء دے د حکم ای وجب تکریر اسمع غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ اشارہ کوی چہ دا التکریر عطف دے پہ الرفع باندی او ما قبل د معطوف علیہ نہ معاد وی پہ معطوف کیں بیا اسمہ سرہ اشارہ کوی چہ پہ التکریر کیں الف "لام" عوض د مضاف الیہ دے لکن لا مطلقا دا

دفع د سوال ده چه ته وائی تکریر واجب دے نو په لازید فی الدار ولا عمرو کنش خو تکرار
نشته ځکه تکرار خو اعاده د لفظ اول وی او دابه هله وی چه لازید فی الدار ولا زید .

جواب: تکرار دوه قسمه دے یو تکرار شخصی دویم تکرار نوعی دلته دا دویم مراد دے ځکه
زید او عمرو دیو نوع افراد دې اما فی المعرفة دا علت بیانوی چه دا تکرار ولی واجب دے نو
دپاره د معرفه دوه علتہ بیانوی او د مفصول دپاره یو بیانوی نو مقصد دادے چه لا لئفی
الجنس چه په جنس داخل شی نو هغه د دغه جنس افراد نفی کوی نو چه معرفه شوه نو
جنسیه ختم شو نو افرادهم ختم شول نو تکرار به دپاره دهغی احاد او افرادو عوض شی
دایوه وجه شوه دپاره د معرفه و اما فی النکرة سره دپاره د نکره بیانوی چه دا دویم علت
دپاره د معرفه هم دے حاصل فی دادے چه نکره کنش ځکه تکرار واجب دے چه موافقة
راشی د جواب د سوال سره ځکه سائل سوال کنش تکرار کوی نو ځکه به جواب کنش هم تکرار
واجب وی.

دفع د بعض اعتراضاتو: قال الماتن و نحو قضية ولا ابا حسن لها.

سوال: تا سو اوی چه هر کله اسم دلا معرفه وی نو وجب الرفع و التکریر نو نقض راغلو په
دې ترکیب چه قضية ولا ابا حسن لها نو لا دپاره ابا حسن اسم دے چه دا معرفه ده ځکه دا
کنیه د علی رضی الله عنه دے نو پکار ده چه دا مرفوع شی سره د تکرار نه حالانکه دا خو
منصوب دے بغیر د تکرار نه.

جواب: متاول او تاویل به راشی و نحو قضية ای هذه قضية دا هذه مبتداء ده او قضية ورله
خبر دے هذا جواب دخل مقدر غرض د شارح په دې عبارت سره دما قبل سره ربط بیانوی او
بیا پوره تقریر د سوال کوی لان ابا حسن کنیه علی رضی الله عنه نو دا معرفه ده. متاول بیا دا
تاویل په دوه قسمه دے یو داچه دلته مثل مضاف مقدر دے ای ولا مثل ابي حسن لها.

سوال: تا د مثل اضافة ابا حسن ته اوکړو نو اضافة د نکره چه معرفه ته اوشی نو مضاف
معرفه ځکه مضاف کله دمضاف الیه نه تعریف کسب کوی وی نو داخو بیا هغه خبره ده چه
اسم دلا معرفه شوه.

جواب: فان مثلا حاصل دادے چہ دا قانون پہ مثل او غیر کیں نشته دے بلکہ دی کس تو غل فی الابهاک دے نو پہ اضافہ سرہ معرفہ تہ نہ معرفہ کیری نو بیا نکرہ پاتی شو او بتاویلہ دا دویم تاویل بیانوی چہ ذکر د ابو حسن مراد ترینہ فیصل دے او دا خو لکرہ دے۔

سوال: دایہ کومہ طریقہ؟

جواب: لاستشہارہ علی رضی اللہ عنہ پہ دی باندی مشہور وو کہا قال و اقضاهم علی نو د علی رضی اللہ عنہ فیصلے پہ ضرب المثل وی نو داشو د قبیلی د ہغہ لکل فرعون موسی نہ سوال دی تاویلا تو کیں کوم بہتر دے؟

جواب: و یقوی هذا التاویل یعنی داسی مقاماتو کیں خلق ابو حسن وائی مثلا نو چہ کلہ ابو حسن شو بغیر د الف "لام" نہ او د ثنویں سرہ نو دا نکرہ شوہ نو د نصب فی صحیح دے و فی مثل لا حول ولا قوۃ دا دفع د بل سوال دہ ہغہ داچہ تاسو مخکس اوی چہ کلہ اسم دلا مفرد او نکرہ وی نو دایہ مبنی علی ما یتضب بہ وی تو پہ لا حول ولا قوۃ کیں اسم دلا نکرہ مفرد دہ او دی کیں خو خمسۃ اوجہ دی۔

جواب: ہغہ خبرہ چہ مولر کری دہ نو دایہ ہغہ مقام کیں چہ تکرار پکس نہ وی او دلته خو تکرار دے نو دا دھغی د قبیلی نہ تہ دے بیا پہ دی مقام کیں چند سوالات دی (۱) د مثل د لا حول ولا قوۃ نہ خہ مراد دے (۲) ماتن خمسۃ اوجہ اوی نو داکوم دی؟ (۳) مثال دھر واحد خہ دے؟ (۴) دھری وجی دیارہ علت او دلیل خہ دے؟ (۵) د دی ترکیب خہ دے؟

جوابات بالترتیب دادی (۱) شارح وائی ای فیما گرت یعنی مراد د دی تہ ہر ہغہ ترکیب دے چہ پکس تکرار دلا شوی وی او بل داچہ دایہ طریقہ دعطف سرہ وی او بل داچہ دھر لا نہ روستو نکرہ وی او بل داچہ دا نکرہ بلا فصلہ وی نو پہ لا حول ولا قوۃ کیں تکرار دلا ہم دے او پہ عطف دے او نکرہ بلا فصلہ ہم دہ اوس پہ دی خبری سرہ یو بل سوال ہم دفع شو ہغہ داچہ قواعد د فن خو کلی دی او تا خو یو جزی مثال پیش کرے دے بالمقارن دیگر دلته مثل لا حول ولا قوۃ راغلی دے نو اضافہ د مثل لا حول تہ کوم اضافہ وائی اضافہ ظرفیہ خو تہ دے صحیح خکہ مضاف الیہ نہ زمان او نہ مکان دے نو اضافہ لامیہ او بیانیہ پاتی دے نوکہ اضافہ لامیہ مراد وی نو هلتنہ مقصود مضاف وی نہ مضاف الیہ نو دا حکم مثل د لا حول تہ شامل شو او لا حول ترینہ خارج شو حالانکہ خبرہ داسی نہ دہ بلکہ دلا حول الخ ہم دا حکم دے او کہ مراد اضافہ بیانیہ وی نو هلتنہ دا مضاف او مضاف الیہ شی واحد وی

خکہ مضاف الیہ د مضاف دیارہ بیان وی. نو بیا خو حکم صرف لا حول ولا قوۃ الخ تہ شامل شو او لا دار ولا مکان او لا طالب ولا ' تاذا فی المدرسۃ او لا دینار ولا درہم وغیرہ ترینہ خارج شول حالانکہ دا حکم د دے دیارہ ہم دے.

جواب: اوشو چہ اضافۃ لامیہ مراد دے خو دا ذکر د قاعدہ دے او دلتہ بیا مقصود د دوارہ وی نہ مضاف فقط خمسۃ اوجہ بحسب اللفظ غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ تاخو اوی چہ پہ دے کنب خمسۃ اوجہ دے نوپہ دے کنب خو نور وجوہ ہم راتلے شی ہغہ داچہ کلہ د اسم دلا باندے دوارو خایونو کنب فتح شی نو دے دیارہ دوه مواضع دے یو داچہ کوم شارح بیانوی او اول صورتہ دے خو دے کنب داهم کیدلے شی چہ لا اول کنب دیارہ د نفی د جنس شی او دویم کنب لا زائدہ شی 'او بیا ہم اسم دھغی مبنی بر فتح شی خکہ لفظ دلا خو باقی دے کنہ نو پہ فتحہما کنب دوه صورتہ دے دغہ شان پہ رفعہما کنب ہم خلور صورتونہ جویری نو دا حصر خو بیا پہ خمسۃ اوجہ کنب صحیح نہ شو.

جواب: بحسب اللفظ لا بحسب التوجیہ دا وجوہ خمسۃ چہ مونبر وایو نو داپہ اعتبار د لفظ وایو چہ لفظ بہ فی بدلیری نو پکنب پنخہ وجوہ دے نور وجوہ پہ اعتبار د لفظ د بدلیدلو نشتہ دے مثلا اول صورتہ چہ دے چہ فتحہما دے نو دے کنب دوه توجیہات و کما قلنا او باعتبار لفظ یو صورتہ دے خکہ چہ توجیہاتو سرہ خو دوارو صورتونو کنب یو حال دے لفظ پہ کنب نہ دے بدل شوی نو داپہ یو توجیہ سرہ حسابیری نو باعتبار اللفظ پکنب خمسۃ دے او توجیہات پکنب بیا دیر دے لکہ بعض وائی چہ تول پکنب یولس/۱۱ توجیہات دے او بعض وائی تول پکنب یوسل/۱۰ یونوی توجیہات دے او یوکم پنخوس/۴۹ پکنب صحیح دے باقی غلط الاول فتحہما دا د دویم سوال جواب دے ای لا حول ولا قوۃ دا د دریم سوال جواب دے علی ان تکنون لا فی دا د خلورم سوال جواب دے ولا قوۃ عطفاً علی لا حول دا د پنخم سوال جواب دے چہ ترکیب دے نو داسی جوابات پہ دے نورو کنب ہم دے بیا دے عطف کنب لہ تفصیل دے ہغہ دا چہ یا خو دا عطف د قبیلی د عطف د مفرد نہ پہ مفرد دے چہ لا قوۃ عطف دے پہ لا حول باندے نو دا مبتداء او خبر ورلہ موجود دے نو تقدیر د عبارتہ بہ شی لا حول ولا قوۃ موجود الا باللہ او دویم داچہ دا د قبیلی د عطف د جملی نہ دے پہ جملہ باندے چہ لا حول دیارہ خبر موجود شو نو دا جملہ شوه او لا قوۃ دیارہ ہم خبر موجود شو نو دا جملہ پہ ہغہ بلہ جملہ باندے عطف دے نو تقدیر د عبارتہ بہ شی چہ لا حول موجود الا باللہ ولا قوۃ موجود الا باللہ.

سوال: عطف د مقدر علی المفرد یکسر جائز نہ دے حکمہ چہ لازمیبری توارد د عاملینو پہ معمول واحد کنس او عاملین موثر وی او معمول فی اثر وی نو توارد د موثرین مستقلینو راخی پہ اثر واحد کنس او دا خو ناروا ده.

جواب: د سببویه پہ نزد باندی نه راخی حکمہ هغه وائی چہ لا لنفی الجنس صرف اسم کنس عمل کوی او خبر کنس نه کوی بلکه خبر به مرفوع وی بناء بر خبریه البتہ د نورو نجاتو پہ نزد باندی لا لنفی الجنس اسم او خبر دوارو کنس عمل کوی نو دهغو د طرفه نه دا جواب دے چہ لا اولی اولا ثانی پہ شکل کنس یو شان دی نودایه منزله د عامل واحد دی نو عاملین نه شول او توارد د هغه عاملینو ناروا دے چہ دهغی صورت جدا جدا وی او د دی خو صورت یو دے نوپه منزله د واحد دی نو دا جائز دی و نصب الثانی دا دویمه وجه ده شارح وائی فتح الاول دا حکمہ چہ ماتن نصب الثانی اوی او د اول نه ساکت پاتی شو او سکوت په معرض د بیان کنس بیان وی نو فتح د اول مراد ده مثال لا حول ولا قوه الا بالله شارح وجه او ترکیب دواړه بیانوی حاصل دادے چہ اول لا لنفی الجنس ده او دویم زائده ده او دا دویم اسم به منصوب وی حمل دے په لفظ د اول باندی.

سوال: نو دهغی اول اسم لفظ خو مبنی بر فتح دے دا دویم هم مبنی بر فتح کړه کنه.

جواب: بمشابهة حرکتہ حرکة الاعراب حکمہ دواړه د غیر د وجی نه دی او دلته هم هغه دوه ترکیبه دی و الثالث فتح الاول دا دریمه وجه ده شارح علت بیانوی او ترکیب کوی و الثاني معطوف علی محل الاول دلته د محل نه مراد محل بعید دے چہ رفع ده بناء بر ابتداء او ترکیب کنس هغه دوه وجی دی و الرابع رفعهما دا خلورمه وجه ده او رفع حکمہ چہ داپه جواب د سوال پکین واقع دے او سوال کنس مرفوع ونو دلته هم مرفوع شوو وجی د موافقة نه او د ترکیب په اعتبار هغه دوه وجی دی و الخامس پنجمه وجه داده چہ رفع د اول شی حکمہ لا بمعنی لیس شی او لیس دپاره اسم مرفوع وی او دویم به مبنی بر فتح شی لا لنفی الجنس ده خو دا ضعیف دے حکمہ لا بمعنی لیس کم راخی ما بمعنی لیس ډیر راخی خو لا نه وضعف وجه ضعف ما تن دا خبره اوکړه چہ لا بمعنی لیس باندی کول چہ اسم مرفوع شی نو دا ضعیف ده نو رضی صیب داخبره کوی چہ رفع د اول بغیر د ضعف نه هم راالی شی په دی شان سره چہ لا به ملغاة العمل شی او د لیس په معنی به نشی نو اول به مرفوع شی بناء بر ابتداء وضعف وجه ضعف چہ نسبة د ضعف شوی دے دی ته چہ دا وجه ضعیف ده.

سوال: اے رضی صیب ستا دا وجہ ہم ضعیف دہ خکہ دلا د ملغاة العمل کیدلو دپارہ دوه شرطہ دې یو داچہ تکرار دلا به وی دویم داچہ اسم دلا چہ دے نو دوارو مقاماتو کبیر به پکبیر توافق وی او دلته دا دویم شرط مفقود دے خکہ اول مرفوع دے او دویم مبنی بر فتح دے نو دا وجہ ہم ضعیف دہ .

جواب: دا خبرہ غلطہ دہ بلکه د لا د ملغاة کول دپارہ تکرار شرط دے نه دا دویم شرط شارح ہم دا وائی لان شرط صحة الغاءها التکریر فقط و قد حصل ههنا.

"فهذا على التوجيه" اوس په دې کبیر دوه وجوه شول نو شارح دهر یو په اعتبار سره ترکیب کوی نو که مذهب د ماتن مراد وی نو بیا عطف د جمله په جمله دے او عطف د مفرد علی المفرد ناروا دے او که مذهب د رضی مراد وی نو دوارو وجوه جائز دې و الا یلزم دا علت بیانوی چہ د ماتن په مذهب عطف د مفرد علی المفرد ولی ناروا دے نو دانه دے صحیح خکہ که شی نو دابه لازم شی کیدل د الا بالله منصوب او مرفوع خکہ مخکبیر لا بمعنی لیس خبر منصوب غواری او دالا لنفی الجنس خبر مرفوع غواری او داخونه شی کیدلے. او د رضی په نزد اول لا ملغاة العمل دہ نو خبر مرفوع غواری او دا دویم لا هم خبر مرفوع نو خه مسئله نشته دے که عطف د مفرد علی المفرد شی دلته طبعا سوال راخی چہ معنی دلا حول ولا قوة الا بالله خه دہ؟

جواب: نو معنی داده چہ کله عطف د مفرد علی المفرد شی نو معنی به شی چہ لا حول نشته دے گرخیدل د گناه نه ولا قوة او نشته دے طاقت په کولو د نیکی موجود مگر په امداد د الله سره او چہ عطف د جملی په جمله وی نو لا حول الا بالله نشته دے گرخیدل د گناه نه مگر د الله په امداد ولا قوة الا بالله او نشته دے طاقت په نیکی مگر په امداد د الله باندی

و اذا دخلت الهمزة لم يتغير العمل غرض د مصنف په دې عبارت سره دفع دیو وهم دہ چہ هر کله په دې لا باندې حرف جر داخل شی نو د دې عمل ختموی لکه خلق وائی وجدته بلا مال وغیره نو چہ همزه پری داخل شی نو هم به ورله عمل ختموی پشان د حرف جر باندې او بل داچہ همزه سره معنی کبیر هم تغیر راخی نو لفظ کبیر به هم تغیر راخی نو ماتن داوهم دفع کرو چہ خبره داسی نه دہ او عمل به ئی نه ختمیږی فقال و اذا دخلت الهمزة شارح صیب مدخول دلا بیانوی چہ لا لنفی الجنس دے بیا وائی عمل لا اشاره کوی دې خبری ته چہ په العمل کبیر الف "لام" عوض دے د لا نه بیا وجه داده چہ دا حروف جاره خکہ عمل

باطلوی چہ دا حروف جارہ عاملہ دے او قانون دادے چہ کلہ یو عامل یہ بل عامل باندے داخل شی نو لاحق د سابق عمل ختموی نو حروف جارہ عاملہ دے نو دالا عمل باطلوی او همزہ خو عامل نہ دے چہ عمل دلا ختم کری بیا شارح اوی ای تاثیرہا دا دفع د سوال ده چہ مائن العمل مطلقا ذکر کرے دے او عمل چہ مطلق ذکر شی نو مراد ترینہ اعراب وی نوپہ لا رجل فی الدار کنش خو اعراب نشته دے حکم اسم فی مبنی بر فتح دے نو یہ دے کنش بہ دا حکم نہ وی خہ؟

جواب: تاثیر مراد دے او دا عام دے کہ یہ اعراب سرہ وی او یا بناء سرہ و معناها الاستفهام داهم دفع د وهم ده چہ واهم داوهم اوکرو چہ کلہ عمل کنش تغییر نہ راوی نو یہ معنی کنش بہ هم تغییر نہ راوی نو مصنف دفع د وهم اوکرو چہ نہ معنی کنش بہ تغییر وی نو یا بہ استفهام وی یا عرض او یا تمنی ای معنی الهمزہ تعین د مرجع کوی الداخلة علی لا التی لنفی الجنس دا دفع د سوال ده چہ تا همزہ تہ او دانگل او خبرہ خو دلا لنفی الجنس شروع ده نو خروج عن البحث لازم شو.

جواب: خروج د بحث نہ نشته دے هم هغه همزہ مراد د کنہ چہ یہ دے لا باندے داخل دے.

سوال: تا اوی چہ معانی د دے بہ دری وی چہ یو استفهام دے او ذاتی معنی حقیقی ده او دویم تی عرض ده او دریم تمنی ده او دا دوه تی مجازی معانی دے نو دا معانی خو تاپہ "واو" سرہ ذکر کری دے نو جمع پہ حرف د جمع پشان د جمع وی بلفظ الجمع نو چہ دا دری وارہ معانی راشی نو داخو جمع راغله پہ درعیان د حقیقة او مجاز کنش چہ ناروا کار دے.

جواب: شارح اوی اما داپہ اما تردید پہ سرہ دے نویوہ یوہ معنی بہ وی حقیقة ذاتی فرق بیان کرو یہ درمیان د دے معانیو کنش چہ استفهام دپارہ همزہ وضع ده نو دا ورلہ معنی حقیقی شوه او دا باقی دوه معانی ورلہ مجازی شوی.

سوال: د حقیقة نہ چہ صیرورة مجاز تہ کبری نو پکشی لا بدی ده د علاقہ نہ دلته علاقہ خہ ده؟

جواب: علاقہ پہ درمیان د استفهام او عرض کنش اتحاد د سبب دے د عرض سبب هم کیدل د شی مجهول دے او د استفهام هم دا سبب دے نو استفهام او عرض دواہم مسبب دیو سبب

دې لو دیو مسبب په ځای بل مسبب مستعمل شوی دے او یا علاقه پکېن داده چه په استفهام او عرض دواړو کېن طلب دے او په درمیان د استفهام او تمنی کېن علاقه اتحاد د معنی دے چه څنگه استفهام کېن معنی د طلب ده نو داسی په تمنی کېن هم ده نو یو لفظ مشترک د بل سره به معنی کېن دهغی په مقام باندې استعمال شوی دے.

فتقول سره امثله بیانوی ولم یذکر سیبویه غرض د شارح دفع د سوال ده چه مصنف په اکثر مسائل کېن په سیبویه پسی اتباع کوی او دا مسئله خو سیبویه نه ده بیان کړی چه حال د لا بعد د دخول د همزه نه پدی باندې پشان د حال خپل دے قبل د دخول د همزه اگرچه معنی کېن تغییر راخی نو مصنف په دې مسئله کېن د چا اتباع کړی ده.

جواب: مصنف دې مسئله کېن اتباع د سیراق کړی ده او ورسره جزوی هم دے ورد ذلک الاندلسی اندلسی صیب د دې خبری رد کړی دے چه دا خبره غلطه ده چه کله په لا باندې همزه داخل شی نوپه خپل حال دې وی بلکه دابه پس د دخول د همزه نه د هغه حروفو نه وی چه په فعل باندې داخلیری لکه ان، لو شو نو دې نه بعد به فعل وی ملفوظا یا مقدر او ما بعد اسم به د دې فعل د وجی نه منصوب وی. لکه الا زیدا تکرمة اولاً ماء اشریه شو نو دا زیدا او ماء منصوب دې په ما اضمیر سره خو دا خبره صحیح نده ځکه چه دا الا بغیر التشدید دے او هر چه الا مع التشدید دے نو دا حرف تخضیض دے ما بعد به ترینه منصوب وی خو دا بغیر د شد نه دے نو ما بعد به منصوب نه وی. و اما التمنی دا دریمه معنی ده سوال په درمیان د عرض او تمنی کېن څه فرق دے؟

جواب: دې کېن یو فرق داده چه عرض تقاضا د مخاطب کوی او تمنی تقاضا د مخاطب نه کوی دویم داچه عرض کېن طلب وی په طریقه د رفق سره په خلاف د تمنی باندې چه داپکېن ضروری نه دے او په دې سره تبعاً فرق په درمیان د ترجی او تمنی کېن چه د تمنی استعمال عام دے په ممکناتو او غیر ممکناتو دواړو کېن راخی او ترجی صرف په ممکناتو کېن استعمالیری او بل داچه ترجی په محبوب او غیر محبوب دواړو کېن راخی او تمنی صرف په محبوب کېن و اما قوله غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه مصنف اوی چه کله همزه داخل شی په لا لنفی الجنس باندې نو تغییر نه راوی نو نقض راغی په دې شعر باندې.

۱۰۰

يدل على مُحَصِّلَة تَبِيْثُ

الا رجلا جزاء الله خيرا

واعطيها الاتاوة اذ رضى

ترجل لى و تُقَمَّ بَيْتِ

محل د اعتراض پکښ الا رجلا دے چه لا پری داخله ده او همزه ورله عمل متغیر کرے دے
حککہ چه بیا خو مینی بر فتح پکار وو. دا اعتراض شو د شعر ترجمه روستو راخی فہدہ عند
الخلیل غرض د شارح یو جواب کول دے دے مذکور اعتراض نہ حاصل فی دادے چه هر
سورگل شاه گل نہ وی یعنی هر لا د نفی الجنس نہ وی بلکه دایو حرف مستقل دے چه
حرف تحضیض دے۔

سوال: نو الا حرف تحضیض خو پہ فعل داخل پری او دا رجلا خو اسم دے۔

جواب: فعل فی محذوف دے اصل کښ الا ترونی دے په معنی د هلا ترونی چه تاسو ولی
نہ گنری مالرہ سری او یا ته بتانی ماته سری۔

سوال: نو الا حرف تحضیض خو مشدد وی او دا خو مخفف دے۔

جواب: دا تخفیف پکښ د ضرورة شعری د وجی نہ راغلی دے و عند یونس لا التی غرض د
شارح په دی عبارت سره دویم جواب کول دے دے شعر نہ حاصل فی دادے چه دا لا دپاره
د نفی الجنس ده او همزه پری داخل دے۔

سوال: نو پکار ده چه بیا الا رجل وی مینی بر فتح وی او دا خو منصوب دے جواب فکان
القیاس حاصل دادے دا تنوین د ضرورة شعری د وجی نہ راغلی دے نو دا مینی بر فتح دے
اوس هم۔

اوس معنی دهغه شعر الا رجلا کاش چه وی یو سرائی الله دے هغه لره د خیر بدله ورکری يدل
علی محصلة او ما ته فی نبودنه کری وی په داسی زنانه چه هغه د کاناوا نه ملغلری رااوچتوی
نیست چه ددی رجل (شاعر) سره شپه تیره کری ترجل ملتی چه زماسوندے او کمخی گمنزه
وی او زما کور جارو کوی و اعطیها او زه ورته ورگوم رشوة چه کله زما زره راضی شی۔

و نعت المبنی کله چه فارغ شوه مصنف د تفصیل د اووه خبرونه نو شروع لی اوکړه په تفصیل د اتمه خبره کښ چه هغه توابع د اسم دلا لنفی الجنس دې نو د دوه و توابع حکم به بیان کړی یو د نعت او دویم د عطف.

سوال: دا ولی دلته توابع ذکر کوی روستو خو ورله پوره باب دے؟

جواب: هغه توابع د دې نه جدا دې ځکه هغه په یو اعراب باندې معرب دې او دا خو په جدا جدا باندې نو په هغی باندې لی اکتفاء اونکړه المبنی صفة دے موصوف غواړی نو هغه ورله شارح متعین کړو چه اسم دے لا نعت اسمها دا د المبنی قید فائده ده چه په دې سره احتراز دے د نعت د اسم معرب دلا نه دهغی دپاره دا حکم ندے هغه به راشی الاول شارح د دې اعراب بیانوی چه دا مرفوع دے بناء بر صفة دپاره د نعت مرفوع لا الثانی وما بعده دا د اول قید فائده ده نو دلا رجل ظریف کریم فی الدار نه احتراز دے ځکه کریم نعت دے خو اول نه دے بلکه ثانی دے نو دلته هم دا روستو حکم نه چلیږی بلکه اعراب د رفع متعین دے. مفردا دا منصوب دے شارح ورله علت د نصب بیانوی چه دا حال دے د ضمیر د مبنی نه چه راجع دے نعت ته او عامل د حال دپاره دا مبنی دے ځکه دا عامل دے په ذو الحال کښ او عامل د ذو الحال عامل د حال هم وی او تقدیم د عامل لفظی په حال باندې د حال جائز دے ځکه عامل لفظی قوی دے په مقدم او متاخر دواړو کښ عمل کولے شی احتراز عن دا د مفردا قید فائده ده چه دې مفردا سره احتراز اوشو د مثل د لا رجل حسن الوجه نه ځکه حسن الوجه مفرد نه دے نو دا روستو حکم پکښ نه چلیږی یلیه شارح د دې اعراب بیانوی چه مفردا د چا نه حال دے نو داهم د هغی نه حال دے او دابه حال مترادفه شی چه د مبنی د ضمیر نه یو حال مفرد اوشو دویم یلیه شو او حال متداخله هم صحیح دے چه د مبنی ضمیر ذو الحال او مفردا صیغه د اسم فاعل ضمیر پکښ راجع دے ذو الحال ته نو دا ذو الحال او یلیه ترینه حال شو بیا دا ذو الحال او حال دهغی نه حال شو او صفة مفردا دا پکښ دویم ترکیب کوی بناء په اول معنی داده چه دا نعت په حال کون د دې کښ چه نږدی وی اسم دلا ته یعنی چه واقع وی روستو دلا نه بلا فاصل او بناء په دویم معنی داده چه هسی مفرد چه واقع وی روستو د اسم دلا نه بلا فاصل احتراز داددی یلیها قید فائده ده چه دلا غلام فیها ظریف نه احتراز اوشو ځکه فیها سره فصل راغلی د نو دې دپاره هم دا روستو حکم نه دے و هذا القید غرض د شارح اعتراض دے په ماتن باندې چه ذکر کول د یلیه مونږ لره مستغنی کوی د قید د الاول نه نو دا هغی ذکر دې سره مستدرک دے ځکه د یلیه

معنی دادہ چہ یو شی واقع وی پس د بل نہ یلا فاصل نو دلته بہ مونہر داسی وایو چہ دانعت واقع وی پس د اسم دلانہ بلا فاصل نو چہ بلا فاصل شو نو اول شو خکہ چہ بلا فاصل نہ وی نو بیا اول نہ دے بیا لاندی ناکت وائی و فیه لطافۃ ہغہ داچہ یا اغناء دا الاول لہ را ولی او یا د اول قید نہ۔

جواب: استدراک نشتہ دے خکہ استدراک بہ ہغہ وخت کبش وی چہ اول مستغنی کوی تالہ د دویم قید نہ اوچہ روستہ دویم قید تالہ د اول قید نہ مستغنی کوی نو دا بیا استدراک نہ دے تو دلته الاول اول ذکر دے او دے مونہر لہ نہ مستغنی کولو د یلیہ نہ اگرچہ دا یلیہ مونہر د ہغی نہ مستغنی کوی نو استدراک نہ شو۔

اوس چہ کلہ داسی نعت راشی چہ پہ دے دری قیوداتو باندی مقید وی یو چہ اسم دلا مبنی وی دویم داچہ دا نعت مفرد وی دریم داچہ دانعت یلی وی او دانعۃ او منعوت چہ اسم دلا دے ہغہ مبنی وی نو پہ دے تابع کبش دری وجوہ وئیل جائز دے چہ مبنی و معرب رفعا و نصبا لکہ لا رجل ظریف ظریفاً دلته دا ظریف نعت دا اسم دلا دے چہ د اسم دلا مبنی دے او دانعت اول ہم دے او مزد او یلیہ ہم دے نو بناء پہ فتح فی ہم جائز دہ او معرب پہ رفع او نصب فی ہم جائز دے او بیا دا بناء خکہ چہ حملا علی المنعوت پہ ہغی حمل دے د وچی د اتحاد نہ پہ درمیان د دے منعوت او نعت کبش او د وچی د اتصال نہ نو چہ ہر کلہ دے کبش اتحاد او اتصال دے نو گویا چہ دلا پہ دے نعت ہم داخلہ دہ خنکہ چہ پہ منعوت داخلہ شوی دہ نو چہ پہ ظریف داخل شوہ نو مبنی پر فتح فی کبرو توجہ النفی دا دویمہ وجہ دہ چہ دا نعت قید د منعوت دے او کلہ چہ نفی داخل شی پہ یو شی چہ پہ یو قید باندی مقید وی نو دا نفی دواوہ تہ متوجہ کبری نو دلته ہم گویا چہ دالا پہ دے قید باندی داخلہ شوہ نو ہغہ فی مبنی علی الفتح کبرو و المبنی فی قولہ غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ دا ترکیب دلاماء ماء باردا چہ دے نو دلته داباردا نعت دماء دے او پہ دے باردا کبش تول شرائط شتہ دے چہ دا دویم ماء مبنی علی الفتح دے نو دا باردا ہم اول دے او ہم مفرد دے او ہم یلیہ دے حالانکہ تاسو ورلہ دا حکم نہ ورکوی۔

جواب: زمونہر مراد د اسم دلا نہ ہغہ دے چہ مبنی علی الفتح بالاصالۃ وی او دلته دا ماء ثانی مبنی علی الفتح دے خو بالتبعیۃ نہ بالاصالۃ خکہ دا تاکید دے د ماء اول نو د دے نعت دبارہ دا حکم ندے

سوال: نو دا باردا دماء اول دپاره نعت کره او ماء اول خو مبنی علی الفتح بالاصالة دے کنه؟

جواب: ولو جعل یعنی بیا پکنش یو شرط مفقود گرخی چه یلیه وے بیا پکنش فصل راخی و معرب دا دویم حکم دے لان الاصل دا ورله شارح وجه بیانوی چه معرب خکه دے چه دا تابع دے او اصل په تبعیة کنبی داده چه تابع د متبوع په اعراب کنب وی نه په بناء کنب نو معرب خکه شو بیا پکنش رفع هم جائز ده خکه حملا علی محله البعید خکه دا اسم د لا اصل کنب مبتداء وی او دلاء نو انسخ د مبتداء نه ده او مبتداء خو مرفوع وی نو دا به هم مرفوع وی او نصب هم جائز دے ولی چه حملا علی اللفظ یعنی دا منعوت چه مفتوح دے نو دا د لا وجی نه گرخی دلے دے او کومه فتح چه د غیر د وجی نه راشی نو دا مشابه ده د اعراب سره خکه هغه هم د عامل د وجی نه وی نو هلته مبنی علی الفتح شو او ما بعد به منصوب وی چه دا دهغی سره یو شان شی او علی محله القریب محل قریب داچه اسم دلا وی منصوب خو دلته د افراد د وجی نه دا مبنی شو اصل اعراب فی نصب دے و الا فالاعراب ای وان لم یکن دلته هغه مخکن خبره ده تفصیلا چه شرط وغیره دې فالاعراب ای فحکمه دا دفع د سوال ده چه فالاعراب جزاء ده او جزاء جمله وی نو فالاعراب خو جمله نده .

جواب: داپه حذف د مبتداء سره دے بیا غرض د ماتن دا خبره ده چه هر کله پکنش دا شرائط نه وی نو یا به مرفوع وی او یا به منصوب وی بناء په حمل د محل بعید چه رفع ده او محل قریب چه نصب دے او د دې امثله په فوائد د قیوداتو کنب تیر شول .

العطف بالحرف

والعطف هر کله چه فارغ شو مصنف د تفصیل د یوتابع نه نو شروع فی اوکره په تفصیل د دویم تابع کنب چه عطف بالحرف دے فقال و العطف شارح وائی علی اسم لا المبنی دا دفع د سوال ده چه هر کله د عطف صله کنب علی راشی نو مدخول د علی معطوف علیه وی او دلته خو مدخول د علی لفظ او محل دے او لفظ چه مقابل د محل راشی نو مراد ترینه هیاه وی او هیاه خو فقط معطوف علیه نه واقع کیږی بلکه هیاه مع الماده معطوف علیه واقع کیږی نو دا عبارت د والعطف علی اللفظ و المحل و تیل ناروا شو.

جواب: و العطف علی اسم لا حاصل داده چه معطوف علیه دلته اسم دلا دے او علی اللفظ و المحل صله د ان یحمل ده. او بیا قرینه په اسم دلا اخستلو باندې بحث دے په اسم

دلا کئش او منشأ د دې سوال هم معلومه شوه چه د اعلی اللفظ ظرف مستقر دے نه ظرف لغو گنے بیا دا سوال راخی.

سوال: نوپه لا غلام لك و الفرس كئش خو الفرس عطف بالحرف دے او پكئش رفع متعین ده اگر چه غلام اسم دلا دے مبنی هم دے جواب اذا كان المعطوف نكرة او الفرس معرفه ده حكه چه په درمیان د معطوف او معطوف عليه كئش موافقة پكار دے او دلته خو مخالفة راغی حكه اسم دلا نكره دے او دا معطوف معرفه دے.

سوال: نو په لا حول ولا قوة كئش خو دا لا قوة عطف بالحرف دے او معطوف خو نكره ده او دې كئش خو پنځه وجوه دی.

جواب: بلا تكرير لا او دلته خو لا مكرر دے نو على اللفظ دائی حكم شو چه حمل كول فی په لفظ او محل دواړو باندې جائز دې ولا يجوز فيه البناء دا دفع د سوال ده چه دا تابع مبنی هم كړه كنه لكه چه اسم دلا دې مبنی كړے دے.

جواب: دانشی كیدلے حكه دا مفصول دے دلا نه.

سوال: نو دا فصل چه راغلی دے نو داپه يو"واو" سره دے نو دا خو معمولی شی دے نو دا فصل كلا فصل دے.

جواب: ولم يجعل في حكم المتصل حاصل دادے چه دا معمولی فصل نه دے دا په خان پسی سامان گرځوی نو دهغی د وجی فصل دے بیا هغه سامان ورسره زیاده دلا دے احيانا لكه لا حول ولا قوة شو مثل لاب و ابنا و ابن دائی مثال دے دلته په دې تركيب كئش اب اسم دلا دے مبنی دے او د ابن پری عطف بالحرف تابع دے نو منصوب او مرفوع دواړه جائز دے نصب چه حمل په لفظ شی او رفع چه حمل شی په محل باندی.

سوال: دا مثال چه دے نو دا نثر دے كه نظم.

جواب: نظم دے د فرزدق شعر دے چه د مروان او دهغی د بچی عبد الملك صفة كوی نو پوره شعر دادے.

اذهو بالمجد ارتدى وتأزرا

ولاأب وابنا مثل مروان وابنه

ترجمہ دادہ چہ ہیخ پلار او خوی نشته دے پشان د مروان پلار او دهغه د خوی عبد الملك اذ هو حكه دې مروان په شرافه سره ارتدی خادر د خان نه تاوکی و تازرا او لنگ یعنی دې د سر نه تر پپو پوری په شرافه کښ پټ دے و سائر التوابع دا دفع د سوال ده چہ صیبه توابع خو پنځه دې نو ته صرف دا دوه ذکر کوی او نور نه دا ولی؟

جواب: دا نور چانه دې ذکر کړی نو زه خان لره کار نه گورم.

سوال: نو ته پکښ څه وائی؟

جواب: لکن ینبغی کیدے شی چہ حکم دهغی پشان د حکم د توابع د منادی وی.

سوال: نو د خان نه لگیا فی اثبات د لغه په عقل کوی دلیل نقلی څه دے؟

جواب: کذا ذکره الاندلسی زه څه وئیلی شم اندلسی وئیلی دی.

و مثل لا اباله و لا غلامی له عرض د مصنف په دې عبارت سره دفع د سوال ده چہ مخکښ دا قانون تیر شو چہ کله اسم دلا نکره مفرد وی نو دا مبنی وی علی ما ینصب نه نو نقض د دې قانون راغی په لا اباله ولا غلامی له باندې ځکه اب اسم دے لا دے او نکره مفرد ده نو پکار وه چہ مبنی پر فتح وی او غلامی اصل کښ غلامین وو نو داهم لا غلامین پکار وو چہ مبنی علی ما ینصب وی حالانکه لا ابا منصوب دے او لا غلامی کښ هم نوون ساقط شوی دے نو اعراب پکښ جاری شوی دے.

جواب: تشبیها له بالمضاف حاصل دادے چہ دا ترکیب چہ دے نو دې کښ مشابهه د مضاف شته دے نو دا مشبه او مضاف مضاف الیه مشه به شو او وجه د شبه مشارکه د دې دے د مضاف سره په اصل معنی کښ چہ اختصاص دے څنگه چہ په مضاف، مضاف الیه کښ اختصاص وی او داضافه اصل معنی اختصاص ده نو داسی په دې تراکیبو کښ هم دلام دوجی نه اختصاص راغلی دے نو مونږ ورله ځکه اعراب ورکړو شارح وائی کل ترکیب غرض د شارح دفع د سوال ده چہ دا فن دے او فن کښ قواعد کلیه وی نه جزئیه نو دلته خو دا امثله جزئیات دی.

جواب: دلته مثل راغلی دے چہ پکښ اشاره قانون او کلیه ته وی نو هغه قانون بیا دادے چہ هر ترکیب چہ په هغی کښ دلا لنفی الجنس اسم نه بعد "لام" د اضافه یعنی د اختصاص

وی او پہ دے اسم باندی د اضافه احکام جاری شوی وی نو دهغی دا حکم نه دے بیا هغه احکام د اضافه دلته داسی جاری شوی دے چه په لا اباله کښ ایا متصوب دے په اثبات د الف او اسماء سته کښ د اضافه سره دا حکم وی چه اعراب بالحرف وی او په لا غلامی له کښی نون ساقط شوی دے د وچی د اضافه نه اما دا حکم چه د دے اسم سره خاص دے او کنه پکښ تعمیم دے نو بعض وائی پکښ تعمیم دے مراد د دے اسم نه چه دلا لنفی الجنس دپاره دے او روستو ترینه "لام" راغلی دے هر هغه اسم دلا دے چه د اسماء سته سره تعلق ساتي علاوه د دونه او تثنيه او جمع مذکر سره او بعض لی د اب او اخ سره خاص وای په اسماء سته کښ او د تثنيه سره فقط .

سوال: جائز ماتن اوی نو جائز خو خلق په هغه مقام کښ وائی چه دهغی په جانب مقابل څوک په عدم جواز قائل وی داته څوک په عدم جواز په جانب مقابل کښ قائل دی.

جواب: یعنی ان الاصل حاصل دادے چه اءو جائز خو هم په دغه مقام کښ راخی خو دلته هم ذهن ته دا راتله چه دا ترکیب دے جائز نه شی د وچی د هغه خبری نه چه دا مفرد معرفه ده او اسم دلا چه مفرد معرفه وی نو مبتنی علی ما ینصب وی نو باید چه دا جائز نه شی او بیا هم راغلی دے تو دوی ورته جائز اوی نو اصل عدم جواز دے او ځکه خو دا په دے انداز قلیل هم دے تشبیها له ای لاسم لا دا وجه او علت دے بیا دا خبره ده چه دا ترکیب مشبه شو او مضاف مشبه به دے او وجه د شبه ماتن ذکر کوی خو مشارکته جار مجرور دے نو متعلق ورله شارح متعین کوی چه و ذلك التشبيه حاصل فی دادے چه دا د مضاف سره په اصل معنی د اضافه کښ چه اختصاص دے هغی کښ شریک وو نو دهغی حکم مو ورله ورکړو بیا فرق دومره دے چه په مضاف کښ اختصاص په تقدیر دلام سره دے او په دے کښ دلته اختصاص په ذکر دلام سره دے بیا ماتن اوی فی اصل معناه شارح د معناه د ضمیر مرجع متعین کړه او بیا شارح من حیث هو مضاف اوی دا ددی دپاره چه چاته وهم اونشی چه د دے اسم دلا مشابهة د ذات د مضاف سره دے حالانکه د ذات سره لی مشابهة نشته بلکه اضافه مراد دے او مراد د اختصاص هم دادے دایوه توجیه شوه حاصل فی هم دادے چه د ماتن په کلام کښ څلور ضمائر دے (۱) تشبیها له (۲) مشارکته (۳) له (۴) اصل معناه نو اول دوه ضمائر پکښ اسم دلا ته راجع دے او اخیری دوه مضاف ته او المعنی ان مثل دا دویمه توجیه کوی چه پکښ دا اول دوه ضمائر به مثل د ترکیبنو ته راجع شی چه په اسم دلا باندی مشتمل دے او دا روستو دوه ضمائر به هم دے ترکیبینو ته راجع شی خو چه په مضاف

مشمول دی. نو گویا چہ اول کنب مضاف او اسم دلا بالذات مراد دے او دویمہ کنب پہ ضمن د ترکیبینو کنب مراد دے شارح ہم دا وائی او رجع د دواړو توجیہاتو یو تہ دہ چہ دا اسم دلا مشابہ د مضاف سرہ پہ اصل معنی کنب چہ اختصاص دے ځنگہ چہ اضافہ کنب اختصاص دے نو دلته ہم دے نو ځکه پہ دے احکام د مضاف جاری شول.

سوال: دواړو کنب اختصاص دے نو ایا پہ دے کنب څہ فرق شته دے او کنه؟

جواب: الا ان بین الاختصاصین حاصل دادے چہ هغه اختصاص چہ پہ ترکیب اضافی کنب دے دا اتم دے ځکه چہ کوم ترکیب اضافی وی نو اضافہ نه پکبن خلاصی نشته دے او پہ دے بل کنب دا ضروری نده چہ "لام" دے ورسره خامخوا ذکر شی بل داچہ هلته تخصیص د اضافہ د وجی نه راځی په تقدیر دلام او دلته په ذکر دلام تخصیص راغلی دے ومن ثم لم یجز دانهمه خبره ده چہ په ما قبل باندې تفریع ده بیا دا قانون مونږ وئیلی دے چہ کله حرف جر داخل شی په اسم اشاره باندې نو مشار الیه د اسم اشاره به علت وی دپاره د ما بعد حکم دلته د اتم اسم اشاره للمکان ده او من حرف جر پری داخل شوی دے نو شارح به تعیین د مشار الیه کوی چہ علت ثابت شی دپاره د دے روستو حکم چہ لم یجز دے نو وائی چہ ای لا جل ان جواز مثل هذین التركیبین چہ د وجی د جواز د مثل د دے ترکیبینو نه چہ لا اباله او لا غلامی له دے چہ د وجی د مشابهة د غیر مضاف د مضاف سرہ په اصل معنی کنب چہ اختصاص دے لم یجز نو نه دے جائز دا ترکیب چہ لا ابا فیها ځکه چہ د جواز دپاره به دا مشابہ کولی شی د مضاف سرہ نو دے کنب اضافہ ناجائز دے ځکه چہ لا ابا الدار وئیل ناروا دے نو چہ اضافہ پکبن ناروا شو چہ دا مشبه به ده چہ اصل دے نو مشبه پکبن په طریقہ اولی ناروا دے چہ دا فرع ده بیا ماتن لم یجز لا ابا فیها وئیلی دے او شارح ورسره ترکیب اوی دا ځکه چہ لم یجز فعل دے او لا ابا فیها جمله ده او دا فاعل دے نو فاعل جمله نه واقع کیږی نو شارح وائی چہ داپه حذف د مضاف دے چہ ترکیب دے نو فاعل ترکیب دے او دا مفرد دے شارح وائی ای فی الدار دا تعیین کوی د ضمیر د فیها لعدم الاختصاص غرض د شارح علت بیانوی دپاره د عام جواز د دے ترکیب حاصل دادے چہ دا ترکیب ځکه صحیح ندے چہ دے کنب اختصاص نشته دے ځکه چہ کوم اختصاص داب نه معلومیږی یو بل شی ته نو داپه ابوة سره دے شی ته دے نو دا اختصاص ثابت نه دے دپاره د اب په نسبة سره دار ته بلکه داپه نسبة سره ابن ته دے نو اضافہ د اب دار ته ناروا شو چہ دا مشبه به ده نو ځنگه به مشبه جائز شی نو دا ترکیب ناروا دے.

سوال: خوار نه شي چه مشابه بالمضاف ورته وائي نو عين مضاف ورته ولي نه وائي؟

چه وائي په لا اباله او لا غلامي له کښ اختصاص دے وغيره لکيائي خو بس وايه چه عين مضاف دے.

جواب: داسي نه شو کولی بلکه بيا معنی خرابيکي شارح هم وائي چه وليس بمضاف حقيقة حقيقة خکه وائي چه ظاهر اخو دے خکه احکام د مضاف پري جاري شوي دي خو حقيقة دے لفساد المعنی دا ورله علت دے.

سوال: په معنی کښ خه فساد دے که موثر لا اباه موجود او يو د وجود ديو متعين اب نفی به راښي ..

جواب: المراد المفاد بهما مطلق معنی نه وایم بلکه هغه معنی چه مراد ده او حاصل کړي شوي ده په دواړو تر کښو باندې تو هغه معنی خرابيکي بيا هغه معنی چه لا اباله کښ ده نو نفی د جنس اب ده دپاره د يو کس او لا غلامي له کښ هغه معنی هم نفی د جنس غلاميتو ده دپاره د يو کس نو چه اضافه حقيقي ورته اوایو نو بيا دوه نقصاله راځي يو به لازم شي نفی ديو معین اب او غلاميتو د جنس نه خکه "لام" د مینځ نه خارج شو د دي اضافه به دغه ضمير ته اوشي نو هغه خو معرفه ده او اضافه معرفه ته کسب د تعريف کوي نو معین اب او معین غلامین به مراد شي او دویم داچه دي لره بيا لا بدی ده د خبر نه خکه اباه او غلاميه کلام خو ناقص شو نو خبر به موجود او يا ثابت شي نو مقصود دي مقام کښ نفی د اب او غلامین ده بغير د تقدير د خبر نه او دلته خو نفی راغله خو سره د تقدير د خبر نه دا دوه فساد راغلل بيا شارح دا دویم فساد اول بيانوي او دا اول دویم بيانوي. عبارت په ترجمه سره حل دے.

خلافا لسيبويه چه خبره داده خو خلاف ثابت دے سيبويه لره.

سوال: په دي خلاف کښ د سيبويه سره خليل او جمهور هم دي دا ولي ماتن نه وائي.

جواب: و الخليل و جمهور النحاة شارح وائي داپه حذف د معطوف سره دے.

سوال: نو شارح صرف تخصيص د سيبويه ولي کوي؟

جواب: و اما خص حاصل دادے چه تخصیص فی خكه د سیبویه اوکرو چه دا مشهور دے
اگر چه خلیل فی استاذ دے او لان المقصود دا دویم جواب کوی د اصل اعتراض نه چه مقصود
بیان الخلاف دے او داپه ذکر د سیبویه سره کیږی فمذهب سیبویه و الخلیل دا مذهب د
دوی ذکر کوی چه دوی وائی چه مثل د دې تراکیبو چه دے نو پکښ اضافه حقیقی دے په
اعتبار د معنی سره چه د اب اضافه دې ضمیر ته شوی دے او دغه شان د غلامی هم اضافه
دې ضمیر ته شوی دے.

سوال: د مضاف، مضاف الیه در میان کښ اتصال وی او دلته خو انفصال راغی په "لام" سره.
جواب: و اتحام اللام دا زانده دے دپاره د تاکید د "لام" مقدره و حکم المصنف لما عرفت چه
هغه دوه وجی ورله مونږ تفصیلا بیان کړی د فساد.

و یحذف کثیرا دې مقام نه لسمه خبره بیانوی چه حکم عدمی دے دپاره د اسم دلا پس د
احکام وجودیه نه نو وجود مقدم وی او عدم موخر نو دای خكه موخر کړو.

سوال: مونږ ته خو چا وئیلې دې چه عدم مقدم وی په وجود باندې په ممکناتو کښ.
سوال: مراد د عدم نه عارضی دے چه داپس د وجود نه وی اسم لا تعیین د مرجع فی اوکړه.

سوال: دا کثیرا ولی منصوب دے؟

جواب: دا مفعول مطلق دے.

سوال: دا ځنگه مفعول مطلق دے هغی کښ اشتمال شرط دے او دلته خو نشته .

جواب: دا مفعول مطلق حقیقی ندے مجازی دے او اشتمال شرط! په مفعول مطلق حقیقی
کښ دے فی مثل لا عليك دا موضع د حذف بیانوی .

سوال: دا خلق کوم ځائی استعمالوی؟

جواب: چه کله یو کس غلطی اوکړی او بیا معذرة پیش کوی نو هغه ورته جوابا وائی لا عليك
بیا مصنف اصل بیانوی چه لا باس عليك .

سوال: دا فن دے جزى پکښ کارنه کوی قواعد کلیه دې نو جزى ولی پیش کوی؟

جواب: داپہ کلمہ د مثل مصدر دے نو قاعده کلیہ مراد ده نو هر هغه ترکیب قرینہ مراد دے چہ د لا لئقی الجنس نه روستو خبر ظرف واقع شوی وی او اسم فی حذف وی د وجی د وجود د قرینہ نه.

سوال: دلته څه قرینہ ده؟

جواب: قرینہ حالیه ده کنه چہ دا متکلم په هغه حال کښ والی چہ مخاطب سره یره وی د متکلم نه د وجی د یوی غلطی نه چہ ارتکاب فی دهغی په حق د متکلم کښ کړی وی نو متکلم ورته والی لا عليك ولا يحذف إلا مع وجود الخبر دا دفع دیو سوال ده چہ دلته اسم او خبر دواړه حذف اوکنړه کنه؟

جواب: لئلا یكون اجحافا بیا خو بیخ کندي د کلام راځي په حذف د مستند او مستند الیه سره.

سوال: دا لا کزید دکوم قبیلې نه دے/ اسم فی حذف دے او که خبر؟

جواب: ستا خوښه ده د الله بنده که دا کاف په معنی د مثل شی نو بیا د دواړو احتمال لری کیدے شی چہ اسم حذف وی او کیدے شی چہ خبر حذف وی نو داپه لا مثل زید شی نو په حذف د اسم په دا لا احد مثل زید شی او په حذف د خبر په لا مثل زید موجود شی او که دا کاف حرف جر شی نو دا بیا د قبیلې د حذف د اسم نه دے ای لا احد کزید شارح هم دا خبره کوی و قولهم لا کزید الخ.

سوال: دا فرق ولی کوی چہ کاف په معنی د مثل شی نو احتمال د دواړو لری او که حرف جر شی نو بیا حذف د اسم متعین دے؟

جواب: دا ځکه چہ کاف په معنی د مثل شی نو اسم به وی چہ احتمال د مستند او مستند الیه دواړو لری او که حرف جر شی نو بیا داپه اعتبار د متعلق سره مستند واقع کیري نه مستند الیه نو ځکه خبر به وی نه اسم.

خبر ما ولا المشبهتين بلیس

خبر ما ولا المشبهتين بلیس دې مقام کښ اجمالی خبری دادی (۱) ربط (۲) تشریح د عنوان مختصر (۳) تعریف د خبر د ما ولا (۴) بیان د اختلاف (۵) موانع د دې د عمل نه.

ربط: معنوی ربط دادے چہ کلہ فارغ شو مصتف دیو لسو منصوباتو د تفصیل نہ نو شروع نی اوکړه په تفصیل د دولسم قسم کښ نفس تفصیل د وجی دما مَر نه کوی او تفصیل دې مقام کښ ځکه کوی چہ داپه نسبتہ سره ما قبل ته قلیل دے او بل داپه منزله د مرکب دے ځکه دې کښ اختلاف دے او هغه نور په منزله د مفرد دې ځکه بلا اختلاف دې او مفرد مقدم وی په مرکب باندې طبعاً نو وضعاً هم شو دپاره د موافقه او بل داچہ دا ما اولاً د وجی د مشابهه نه د لیس سره عمل کوی چہ هغه فعل جامد دے او دې نورو چہ کوم عمل کوو نو د وجی د مشابهه نه د فعل مشتقی سره او مشتقی د جامد نه اصل وو نو مشابهه د مشتقی هم د مشابهه د جامد نه اصل شو او اصل مقدم وی طبعاً نو مقدم شو وضعاً دپاره د موافقه او تفصیل داسی کوی چہ یو به تعیین اوکړی د دولسم قسم منصوب د خبر ما ولا سره دویم تعریف به ورله اوکړی هو المَسند سره دریم اختلاف به پکښ بیانکړی وهی لغة حجازیه سره څلورم موانع د عمل به ذکر کړی و اذا زیدت سره پنځم مانع د عمل به ذکر کړی په جانب د معطوف کښ و اذا عطف علیه سره ربط لفظی خبر ما ولا الخ مبتداء او باقی خبر جمله خبریه اسمیه ده .

تشریح د عنوان: نو لفظی تشریح چہ ترکیب دے نو خبر مضاف ما معطوف علیه و حرف لا معطوف معطوف سره د معطوف علیه نه موصوف المشبهتین صیغه د اسم مفعول ضمیر پکښ نائب فاعل باء حرف جر او لیس مجرور جار مجرور متعلق د المشبهتین سره نو صیغه د اسم مفعول سره د نائب فاعل او جار او مجرور نه شبه جمله صفة دپاره د موصوف نو موصوف سره د صفة نه مضاف الیه دپاره د خبر نو مضاف سره د مضاف الیه مبتداء او باقی مانده ورله خبر دے.

تشریح: معنوی: داده چہ دا مشابهه د لیس سره هم لفظاً دې هم معنی او هم مدخولا دې تفصیل دادے چہ لفظاً مشابهه دادے چہ ما اولاً اول مفتوح دے لکه د لیس اول چہ څنگه مفتوح دے او دغه شان د ما اولاً دویم حرف ساکن دے لکه څنگه چہ د لیس دویم حرف ساکن دے او معنی مشابهه دادے چہ لیس دپاره د نفی راخی نو داسی دما اولاً هم دپاره د نفی راخی او مدخول کښ مشابهه دادے چہ څنگه لیس په جمله اسمیه داخلیری نو داسی داما او لا هم په جمله اسمیه دا خلیری.

هو المستند تعريف دے: چه دابه مسند وي پس د دخول دهر واحد دما اولاً نه بيا دخول ه هغه مخکين طريقے سره مراد دے چه هغه مشهور سوال دفع شي.

بيان الاختلاف: وهي لغة حجازية د اختلاف تفصيل پوره تير شوي دے مرفوعات کسي شارح وائي اي خبرية خبر ما ولا دا تعيين د مرجع کوي د هي ضمير او دفع د سوال ده چه هي ضمير راجع دے ما اولاً نه او هغه خو تثنیه ده او داخو مفرد دے.

جواب: دا ضمير خبرية ته راجع دے.

سوال: نو دا خو اضمار قبل الذكر دے؟

جواب: اضمار قبل الذكر نشته دے بلکه دا دما اولاً نه معلوميري.

سوال: شارح وائي چه دا اختلاف په خبرية او اسمية دواړو کين دے نو اے ماتنه ته ولي تخصيص د خبرية کوي؟

جواب: و خص الخبرية حاصل دادے چه مائن صيب خکه تخصيص د خبرية اوکړو چه دما اولاً دپاره اسم او خبر جوړول په اعتبار د خبر سره دې چه دا عمل په خبر کين ظاهريري په اسم کين نه ظاهريري که عمل ورکوي نو خبر به منصوب وي او کنه نو خبر به مرفوع وي او اسم دواړو کين په يو حال دے نو ذکر ئي نه کړو و اما بنو تميم دا جانب مقابل دے د دې تفصيل تير شوي دے.

سوال: ته ولي دا مختاره کوي؟

جواب: "جاء عليها التنزيل" دا د قران موافق دے خکه مختاره شو.

موانع د عمل دما اولاً نه: و اذا زيدت ان مع ما نو موانع د عمل نه دري شيان دې يو زياده د ان دويم نفی په الا ماته شي دريم خبر مقدم شي نو عمل به باطل وي شارح به مثال سره وضاحه کوي.

قيل دا دفع د سوال ده چه لا ولي نه ذکر کوي؟

جواب: لا سره ان ته زياتيري د دوي په استعمال کين په استقراء سره.

سوال: دا ان به کوم وی؟

جواب: نه خه شئ فی بصری فی که کوفی؟

که بصری فی نو بیا زائده دے او که کوفی فی نو بیا دپاره د تاکید د نفی دے.

"بطل العمل" ای عمل ما" اشاره کوی چه العمل کنش الف "لام" عوض دے د مضاف الیه نه "هذه الامور الثلاثة" دا دفع د وهم ده چه دا بطل العمل به د دې اخیری سره لگی نو وای نه د تولو موانع سره لگی اما اذا زیدت دا تفصیل کوی او علل بیانوی.

نو حاصل د کلام دادے چه کله دې سره ان زیات شئ نو دغه وخت د دې عمل باطل وی خکه دایه عمل کنش ضعیف دې خکه عمل د دې د وجی د مشابهة نه دے نو په متصل کنش عمل کوی او په مفصول کنش عمل نه کوی او کله چه په الا سره نفی زائله شوه خکه الا خود نفی اثبات کوی او د اثبات نفی کوی نو چه د دې نفی ماته شوه نو بیا هم دا عمل نه کوی خکه چه مشابهة ختم شو چه دکوم د وجی نه دې عمل کوو چه نفی ده او هر کله چه خبر د دې مقدم شئ نو بیا هم دا عمل نه کوی خکه چه داپشان د پروند انسان دې چه پروند انسان په برابر او نیغه لاره باندې روان وی نو تلے شئ خو چه لاردی ورته بدله کړه نو بیا نشئ تللی دغه شان داچه عمل کوی نوپه هغه کنش چه په ترتیب سره وی او کله چه په ترتیب کنش تغیر راشی نو بیا دا عمل نه کوی خکه مونږ دا ثابتہ کړه چه دا ضعیف العمل دې په مرتب کنش عمل کولے شئ نه په غیر مرتب کنش و اذا عطف علیه بموجب هر کله چه فارغ شو د هغه موانع نه چه په اسم او خبر کنش راخی نو شروع فی اوکړه په هغه مانع کنش چه په معطوف کنش راخی بالفاظ دیگر هر کله چه فارغ شو موانع د معطوف علیه نه نو شروع فی اوکړه په مانع د معطوف کنش قال و اذا عطف حاصل دادے چه هر کله په خبر دما ولا باندې عطف اوشی په حرف عاطف موجب سره نو بیا به دا معطوف مرفوع وی او نصب به پری جائز نه وی شارح تعریف دموجب کوی خکه په درمیان د موجب بکسر الجیم او موجب بفتح الجیم کنش تجنیس خطی دے او دموجب بفتح الجیم معنی خو دلته غیر صحیح ده هو بل ولکن دا تعیین کوی دهغه عاطف چه ایجاب راوی ما زید مقیما بل مسافر او ما عمرو قائما لکن قاعد د مثله فی بیان کرل خکه یو د بل دے او دویم د لکن نو سوال دفع شو بیا ماتن اوی فالرفع دای تعیین د حکم اوکړو دپاره د دې او شارح وائی ای فحکم المعطوف الرفع دا دفع د سوال ده چه فاء جزائیه ده او جزاء خو جمله وی او فالرفع مفرد دے جواب دا خبر

(مغرب)

۳۲۹

التقریر السامی

دے د مبتداء محذوف چہ فحکم المعطوف دہ نو مبتداء خبر جملہ شوہ شارح وائی لکونہا
بمنزله الا فی نقض النفی دا علت بیانوی دپارہ د دہ حکم

المجرورات

﴿المجرورات هو ما اشتمل الخ﴾ پہ دے عنوان کنیں لا بدی ده د خو خبرو نه اجمالاً ثم التفصیل (۱) ربط د ما قبل سره (۲) تشریح د عنوان (۳) تعریف د مجرورات (۴) اقسام د دے (۵) تفصیل د دغه اقسامو.

ربط: معنوی ربط دادے چه کله فارغ شو مصنف په تفصیل کنیں د دوو مقاصدو ته چه یو تفصیل د مرفوعاتو وو دویم تفصیل د منصوباتو وو نو اوس ئی شروع اوکړه په تفصیل د دریم مقصود باندې چه تفصیل د مجروراتو دے دری سوالات راغلل (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل دے مقام کنیں ولی کوی؟ (۳) تفصیل څنگه کوی؟

جوابات بالترتیب دادی چه نفس تفصیل د وجی دما مر غیر مرة نه کوی او په دے مقام کنیں ځکه د مجروراتو تفصیل کوی چه مرفوعات عمده وو نو هغه ئی مقدم کړل او منصوبات او مجرورات په فضلیه کنیں شریک دے خو دا منصوبات بلا واسطه فضله دے او مجرورات بالواسطه دے او فضله بلا واسطه په فضله بالواسطه مقدم وی نو هغه ئی ځکه مقدم کړل او بل داچه منصوبات کثیر دے او مجرورات قلیل دے او العزة للتکثیر نو و المعزز اولی بالتقديم نو ځکه ئی منصوبات مقدم کړل او تفصیل داسی کوی چه یو په تعریف د مجرورات اوکړی په هو ما اشتمل سره دویم د دغه تعریف دیو جزء تعریف په اوکړی و المضاف الیه سره دریم په تقسیم د اضافة اوکړی دوو قسمینو ته د وهی معنویه و اضافیه سره څلورم د هغی تفصیل په اوکړی د فا لمعنویه سره پنځم احکام د اضافة په بیان کړی د ولا یضاف موصوف الی صفة. ولا یضاف اسم مماثل، و اذا اضيف الاسم الصحيح سره.

ربط لفظی ددی پوره تفصیل په المرفوعات کنیں تیر شوی دے.

تشریح د دے عنوان: په دے کنیں یو دا المجرورات صیغه دویم معنی لغوی د دے دریم وجه د تسمیه نو المجرورات صیغه د جمع مذكر سالم ده دا غیر عاقل دے نو جمع ئی په الف تاء سره راځی او وجه د جمع هم داده چه اشاره پکښ کثرة ته ده یعنی کثرة افرادو د مجرور ته ځکه چه حروف جاره یواځی او ولس/۱۷ دے نو بیا خو مجرورات ډیر زیات دی. مجرور د جر نه ماخوذ دے راښکلو ته وائی او مجرور راښکلی شوی ته وای او مصطلح مجرور ته هم ځکه مجرور وائی چه دا حرف جر فعل او شبه فعل لره خپل مدخول ته راکاږی.

تعریف اصطلاحی د مجرورات: دامتیں کرے دے مونہ ورلہ جامع او مانع ترجمہ کوو نو هو دا جنس مجرور چہ دلالت کوی پہ دے باندی د مجرورات جمع د قبیلی د دلالت د جمع نہ پہ جنس باندی نہ د قبیلی د دلالت د جمع نہ پہ افراد یا پہ فرد ما هغه اسم دے اشتمل چہ مشتمل وی د قبیلی د اشتمال د موصوف نہ پہ صفة نہ د قبیلی د اشتمال د کل نہ پہ جزء یا د ظرف نہ پہ مطروف علی علم المضاف الیه پہ علامہ دکون د شی مضاف الیه.

هو په منزله د جنس دے اشتمل الخ دے سره نور تول خارج شول.

بیا ماتن هو ما اشتمل اوی او شارح وائی: "ای اسم اشتمل" غرض د شارح دفع د سوال ده، هغه داچه داما موصوله ده اوکنه موصوفه که موصوله وی نو بیا که جنس وی نو فصل پکښ نه راخی او که فصل وی نو جنس پکښ نشته دے او که دا ما موصوفه وی نو دایه عبارت وی د شی نه نو بیا پکښ غیر داخلپری چہ په غلام زید کښ دا دال خکه داهم یو شی دے او په علامه د مجرور باندی مشتمل دے چہ کسره د حالانکه دا دال مجرور نه دے؟

جواب: داموصوفه ده او عبارت د اسم نه ده نو دال د زید په غلام د زید کښ اسم نه دے حرف دے.

سوال: قرینه څه ده؟

جواب: قرینه په موصوفه باندی داده چہ داما په جانب د خبر کښ واقع ده او خبر کښ اصل نکارت دے نو دایه هله نکره شی چہ دا موصوفه شی او قرینه په دے باندی چہ دا عبارت د اسم نه دے هغه داچه دا مرفوع او منصوب او مجرور اقسام د اسم دے او هر قسم په خپلو اقسامو کښ ملحوظ وی دویم داچه دا اسم دپاره د مجرور جنس قریب دے او دا قانون دے چہ په جنس قریب باندی چرته کار کپری نو صیرورة به جنس بعید ته نشی کیدای نو لفظ شی کلمه ورلہ اجناس بعیده دے نو لا حاجة الیه.

لخرج الحروف سره وجه بیالوی چہ دا ولی د اسم نه عبارت دے.

علی علم المضاف الیه ای علامه المضاف الیه تعیین د معنی د علم فی اوکرو خکه د علم دپاره کنی معالی دے او قرینه په دے باندی عدم صحة د معانیو اخری دے.

سوال: زہ درتہ بنایم یو اسم چہ علامہ د مضاف الیہ بہ پکبش وی لکھ غلام زید کبش دا زید شو حالانکہ دا خو پہ جاءی زید او رایت زیدا کبش مجرور نہ دے۔

جواب: من حیث هو مضاف الیہ یعنی دا زہ علامہ د ذات د مضاف الیہ دپارہ نہ وایم بلکہ بہ حیثیہ د دے چہ دا مضاف الیہ راواخلی سواء کان یا لکسرہ دا تفصیل د دغہ علامہ کوی یو کسرہ چہ داپہ اسم صحیح او جمع مکسر کبش او فتح چہ غیر منصوف کبش راخی او یاء داپہ اسماء ستہ مکبرہ او تثنیہ او جمع کبش راخی بیا داهر واحد یو لفظا ده او دویم تقدیرا نو دری چہ دوه و کبش مضروب شی نو شپہ اقسام شول۔

سوال: تاپہ مرفوعاتو او منصوباتو کبش پہ رفع او نصب کبش تعمیم دری اقسامو تہ کری چہ لفظا، تقدیرا، محلا وو او دلتہ دے صرف دوه قسمہ ذکر کرل محلا دے بیان نہکرو دا ولی؟

جواب: دا محلا پہ تقدیرا کبش داخل دے دوارہ پت وی نو و اما قلنا اود دا خپله د دغہ قید قائده بیانوی و المضاف الیہ غرض د شارح دفع د سوال ده چہ دا تعریف د مجرور صحیح ندے خکھ جامع نہ دے خارجیری تربتہ مجرور پہ دے ترکیب کبش چہ بحسبک درهم او کفی بالله کبش دا مجرور دے خکھ دا تعریف اوکرو چہ مجرور هغه دے چہ هغه بہ علامہ د مضاف الیہ باندی مشتمل وی او مضاف الیہ خو هغه دے چہ هغی تہ دیو'شی نسبة شوی وی پہ واسطہ د حرف جر نو بحسبک کبش دا حسب مجرور دے و د خہ نسبة ورته ندے شوی او بالله هم داسی دے۔ خکھ دوئی کبھی داپاء زائده ده داسے متعلق ورله نشته چہ هغه منسوب شی پہ واسطہ دحرف الجر

جواب: شارح اوکرو چہ دا تعریف شامل دے دے تہ په دے شان سره چہ د مضاف الیہ نہ عام مراد دے کہ مضاف الیہ وی حقیقه یا مشابہ وی د مضاف الیہ سره نو بحسبک او بالله حقیقه مضاف الیہ نہ دے خو مشابہ دے نو دا بحسبک او بالله مشبہ او مضاف الیہ حقیقه ورله مشبہ به دے او وجه د شیه دخول د حرف جر دے او مجرور کیدل د مدخول۔

سوال: ماتن خو علی علم المضاف الیہ وئیلی دے تہ پکبش دا مشابہ خنکه داخلوی؟

جواب: د دے نہ معنی عام مراد ده نو خکھ ورته شامل دے۔ ترجمہ اسانه ده اوپہ دے سره یو بل اعتراض هم دفع شو چہ خوک اوائی تعریف ستا صحیح نہ دے خکھ اضافه لفظیه تربتہ خارج شو خکھ اضافه لفظیه کبش مضاف الیہ پہ واسطہ د حرف جر تہ وی۔

جواب: ماتن خو تعریف دمضاف الیہ خاص کرے دے خو دلته عام مراد سے لکھ چہ مخکشی ذکرشو نو داپہ مشابہہ کیں داخل دے علاوہ لا دا وایو دا اضافة لفظیہ عند الماتن پہ مضاف الیہ حقیقہ کیں داخل دے خکہ ماتن قائل دے پہ تقدیر د حرف جر باندی پہ اضافة لفظیہ کیں.

والمضاف الیہ کل اسم هر کله چہ فارغ شو مصنف د تعریف د مجرور اتو نه نو اوس د تعریف دیوجزء تعریف کوی چہ مضاف الیہ دے او دا خکہ چہ وضاحه د کل موقوف وی پہ وضاحه د جزء او اجزاء باندی نو مجرور به هله پوره واضح شی چہ د مضاف الیہ و ضاحه اوشی فقال و المضاف الیہ .

بالفاظ دیگر اقسام د مجروراتو: نو دا عند الجمهور دوه قسمه دي (۱) مجرور بحرف الجر (۲) مجرور بالاضافه خو د ماتن پہ نزد باندی صرف دایو قسم دے چہ مضاف الیہ دے خکہ چہ پہ درمیان د جمهورو او ماتن کیں پہ تعریف د مضاف الیہ کیں اختلاف دے خکہ ماتن صیب د مضاف الیہ داسی تعریف کوی چہ دی دواړو ته شامل دے او دانور نحاۃ داسی تعریف نه کوی.

نو ماتن وائی کل اسم الخ .

سوال: د فصاحه او بلاغه یو قانون دے چہ هغه دادے چہ کله یو اسم ظاهر ذکر شی اولو او بیا چہ ثانیا هغه ذکر کیږی نوپه اسم ضمیر سره ذکر کیږی نو تابه تعریف د مجرورات کیں یو خل مضاف الیہ ذکر کرو نو بیا دلته ورته ضمیر راجع کړه کنه بیا ولی مضاف الیہ وائی.

جواب: پاره د مکمل تصریح چہ متعین شی خکہ ضمیر کیں احتمالات ډیر وی چرته پکښ صناعه استخدام مراد نه شی او شارح وائی چہ وهو ههنا نو حاصل د جواب د شارح دادے چہ د مضاف الیہ تعریف جمهور نحاۃ یو شان کوی او مصنف دهغی خلاف کرے دے نو که مونږ اکتفاء اوکړو په ضمیر باندی نو چا به دا وئیلی وو چہ د تف دی، نورو سیه په تعریف د مضاف الیہ کیں اتفاق دے حالانکه دی کیں چرته اتفاق دے بیا دنورو خلقو هغه تعریف دادے چہ هغو وائی کل اسم اضعیف الیہ اسم اخر بواسطه حرف الجر تقدیرا مرادا دا حرف جر به مقدر وی او دا به مراد وی من حیث العمل و التأثير او ماتن وائی کل اسم الخ نو دی نه معلومه شوه چہ د ماتن او دنورو خلقو په درمیان کیں فرق په تعریف کیں دوه خایه — یو داچه نور نحاۃ وائی اضعیف الیہ اسم او ماتن وائی نسب الیہ شی نو دنورو نحاتو په

نزد باندې صرف اسم دے او د ماتن پہ نزد باندې عام دے شی کہ هر خه وی نو د فعل نسبتہ چہ اوشی نو د دې نوروپہ نزد دې تہ مضاف الیہ نہ وائی او د ماتن پہ نزد ورته مضاف الیہ وائی او دویم چہ هغه نور تعمیم نہ کوی صرف تقدیرا وائی او ماتن پکبن تعمیم اوکرو لفظا او تقدیرا تہ.

وذهب دا دفع د سوال ده چہ دا تعریف سنا اے مصنفہ صحیح لدے خکہ دا خلاف دے د تعریف د جمهورونه اوکوم تعریف چہ د جمهور د تعریف تہ خلاف وی نو هغه صحیح نہ وی خکہ هغه ډیر دې او تعریف ئی مشهور وی .

جواب: خلاف د جمهور په دوه قسمه دے یو بغير د خه تحقیق نہ چہ بناء وی پہ مشروئتوب باندې دویم چہ هغه سرہ د تحقیق وی نہ نوکہ اول ناروا دے ما کرے نہ دے او کہ دویم م کرے دے خو ناروا نہ دے بیا هغه تحقیق دادے چہ دا تعریف زما د سیبویه محقق سرہ موافق دے.

سوال: په يوم ينفع الصادقین کنز خلق وائی دایوم مضاف دے او ینفع مضاف الیہ دے او دا خو اسم نہ دے فعل دے.

جواب: شارح وائی حقیقہ او حکما او دا ینفع حکما اسم دے شی شارح د شی معنی کوی مع الامثله لفظا او تقدیرا منصوب دې شارح ورله تعین د علت کوی چہ دا خکہ منصوب دې چہ دا خبر دپاره دکان محذوفه دې او ذالك الحرف اسم دکان شو.

سوال: لفظا او تقدیرا مصادر دے حمل ئی پہ اسم دکان باندې ناروا دے.

جواب: ملفوظا او مقدرا یعنی دا مصادر مبنی للمفعول دې او دامرادا هم منصوب دے نو شارح ورله غلہ د نصب بیانوی چہ دا حال دے او چا داهم وئیلی دې چہ دا خبر بعد خبر دے او شارح چہ حال کون ذالك المقدر وئیلی دے نو دا حاصل د معنی بیانوی.

سوال: دفع شو چہ د مرادا حال وائی تہ اے مصنفہ او ذو الحال ورله دا تقدیرا وائی نو دې نہ دا معلومه شوه چہ مصنف پہ مرادا سرہ بیان د مقدر کوی حالانکہ ظاهر دا ده چہ مصنف پہ مرادا سرہ بیان د حرف جر کوی.

جواب: عبد الرحمان صيب ڪر۔ ڏے ڇه ڏا حاصل ڏ معني ڏے من حيث العمل غرض ڏ شارح دفع ڏ سوال ده ڇه ڏڪر ڪول ڏ مرادا پس ڏ تقديره نه مستدرڪ ڏي ڇڪه تقدير وئيلي شي اسقاط في اللفظ ابقاء في النية ته نو ڏا تقدير مراد ته شامل ڏے.

جواب: ڏا اعتراض به هله وي ڇه ڏ مرادا دلته ڏا معني وي حالاتڪه ڏ مرادا معني دلته حذف في اللفظ او ابقاء في النية من حيث العمل ده او تقدير ڪئن من حيث العمل نشته.

سوال: ستا تعريف ڏ دخول ڏ غير نه مانع نه ڏے داخل شو پڪئن يوم الجمعة په ڏي تركيب ڪئن ڇه قمت يوم الجمعة ڏے ڇڪه يوم الجمعة ته نسبة ڏ شي شوي ڏے په واسطه ڏ حرف جر تقديره.

جواب: بابقاء اثره ڇه ڏ حيث العمل معني داده ڇه اثر دهغه باقي وي او دلته ڏ حرف جر اثر باقي نه ڏے ڇڪه دايوم منصوب ڏے نه مجرور بيا شارح دري امثله بيان ڪرل ڇه غلام زيد، خاتم فضة، ضرب اليوم ڇڪه ڇه ممثلات متعدد ڏي بخلاف قمت يوم الجمعة په ڏي باندې سوال راځي ڇه تاسو دلته په ڏي تركيب ڪئن حرف جر مراد ڪوي من حيث العمل بابقاء اثره اوپه مفعول فيه او مفعول له ڪئن نه مراد ڪوي ڏا ولي؟

جواب: ڏا ڇڪه ڇه مفعول فيه اوله ڪئن مخڪئن فعل شبه فعل ڏڪر وي او داپه عمل ڪئن قوي ڏي او حرف جر په عمل ڪئن ضعيف ڏے او په وخت ڏ وجود ڏ قوي ڪئن شوك ضعيف لره عمل نه ورڪوي.

فالتقدير غرض ڏ مصنف په ڏي عبارت سره دفع ڏ دوه و وهمونو ده يو وهم داده ڏے تا مخڪئن تعميم اوڪرو په نسب اليه شي سره ڇه شي ڏي اوي ڇه فعل ته هم شامل ڏے نو ڇا به داوهم ڪري وو ڇه مضاف به فعل هم وي به تقدير دحرف جر حالانڪه فعل خو مضاف نه راځي تقدير ڏ حرف جرسره دويم وهم داده ڇه تا تعميم اوڪرو په ڪل اسم سره نو ڏا اسم به مع التنوين هم راځي په تقدير ڏ حرف جر سره حالانڪه په تقدير ڏ حرف جر سره خو دالسم مع التنوين نه وي نو ماتن ڏا وهو نه دفع ڪرھ ڇه فالتقدير ڇه چرته تقدير ڏ حرف جر وي نو دهغي دپاره ڇه شرائط ڏي نه مطلقا بيا شارح اوي اي تقدير الحرف اشاره ڪوي ڏي خبري ته ڇه التقدير ڪئن الف "لام" عوض ڏے.

سوال: ماتن خو التقدير مطلقا وئيلي ڏے شارحه ته ڇنگه تقدير ڏ حرف والي؟

جواب: مخکین ماتن وائی چه بواسطه حرف الجر نو دهغی نه معلومه شوه.

سوال: نو په مررت بزیږ ترکیب کښ د ماتن تعریف چلپری یعنی دا مضاف الیه دے حالانکه تقدیر د حرف جر پکښ نشته دے.

جواب: شرطه ان یکون المضاف اسما او دلته مضاف فعل دے چه مررت دے مجردا عنه تنویننه دا دویم شرط دے شارح اوی ای منسلخا دا دفع د سوال ده چه دا نسبة د مجرد د اسم ته صحیح نه دے ځکه اسم اصل د او تنوین ورله فرع ده او نسبة د مجرد خلق فرع ته کوی نه چه اصل ته او دلته خو اصل ته شوی دے.

جواب: دا مجردا په معنی د منسلخا دے په معنی دا ایستلی شوی نو د انسلخ نسبة اسم ته کیږی په معنی داسم مفعول سره او دویم جواب واضح دے چه عبارت کښې قلب دے ای مجردا تنویننه عنه لکه جامه چه د بدن نه اوباسلی شی نو نسبة بدن کیږی په معنی داسم مفعول سره .

سوال: څنگه چه خالی والی د تنوین نه شرط دے نو دنون د تثنیه او نون د جمع نه خالی والی هم شرط دے داخو تاذکر نه کړو.

جواب: او ما قام مقامه من نونۍ التثنیه و الجمع یعنی داپه حذف د معطوف دے لاجلها ای لاجل الاضافة دای تعین د مرجع وکړو د ضمیر دهاء لان التنوین دا علت بیانوی دپاره د اشتراط د دې خبری چه دا خالی والی د مضاف ولی شرط شو د تنوین او نونۍ التثنیه و الجمع نه نو حاصل دادے چه دا تنوین او قائم مقام د دې دلالت کوی په انفصال او اضافة په اتصال نو منافاة دې په درمیان د دې کښ نو نشی جمع کیدلے.

ثم المتبادر غرض د شارح دفع د سوال ده چه بناء په اشتراط د شرطینو سابقو باندې اضافة لفظیه د تعریف د مضاف الیه نه خارج دے ځکه مضاف الیه په اضافة لفظیه سره نه په ذکر د حرف جر دے او نه په تقدیر د حرف جر سره دے.

جواب: "نعم كلامك بردكو ليس لكن" صحیح ده چه د جمهور په نزد باندې اضافة لفظیه خارج دے ځکه دوی په تقدیر د حرف جر سره په اضافة لفظیه کښ نه دې قائل لیکن د مصنف په نزد باندې چه څنگه تقدیر د حرف جر په اضافة معنویه کښ دے نو هم داسی په اضافة لفظیه کښ هم دے او دا خبره مصنف صراحة هم کړی ده او هم اشاره تصریح نی

پہ امالى الكافيه كبت كرى ده حكه هلته والى وهى اى الاضافة بتقدير حرف الجر او بيا والى معنويه و لفظيه نو مقسم په خپلو اقسامو كبت ملحوظ وى نو تقدير د حرف جر په معنويه او لفظيه دواړو كبت به موجود او ملحوظ وى نو تقدير د حرف جر په معنويه او لفظيه دواړو كبت موجود او ملحوظ دے او دلته په دې كتاب كبت ورته اشاره كوى حكه دلته دا هى ضمير هغه اضافة ته راجع دے چه په ضمن د مضاف اليه كبت دے او هلته خو تقدير د حرف جر هم وو لكته لم يبين تقدير الحرف فيها دا دفع د سوال ده چه يره ماتن لره پكار وه چه دائي بيان كرى وى كنه خنكه چه په اضافة معنويه كبت دې بيان كوى لكه غلام زيد په تقدير دلام دے وغيره وغيره نو كه دامراد وى نو ماتن په بيان كرى وى كنه؟

جواب: او ماتن داکوتاھى كرى ده الله دې ورته معافى او كرى ولى د انسان نه غلطى كيدى شي و قد تكلف بعضهم دا د دې سوال نه دويم جواب دے حاصل ٿي دانے چه يره مصنف خو دا بيان نه دې كرى خو د مصنف شاگردان د الله ښه ساتي هغو دا بيان كړے دے نو گويا چه دا مصنف بيان كړے دے تقوية للعمل دا دفع د سوال ده چه دا شاگردان والى چه ضارب زيد په تقدير د"لام" دے نو دا ضارب متعدى دے"لام" ته څه حجة دے؟

جواب: دا دپاره د تقوية د عمل دے فان ذكر الوجه داهم دفع د سوال ده،

هغه داچه تاسو اوى چه الحسن الوجه په تقدير د من سره دے نو تقدير د من ته څه ضرورت دے حكه دامن بيانيه دے او دا هغه ځاى كبت وى چه چرته ابهام وى او دې سره رفع د هغه ابهام اوشى نو الحسن كبت خو ابهام نشته دے چه دې سره دفع اوشى -

جواب: ابهام شته دے په اسناد د حسن كبت زيد ته پته نه لگي چه كوم شئ ښه دے لاس ټي ښه دے كه پوزه وغيره نو الوجه سره دا ابهام رفع شو فان قلت دا سوال دے چه دا خلق والى ښه دے چه اضافة لفظيه صرف د تخفيف فائده كوى نو چه دلته دا تميز شو دما بعد نو تميز خو تخصيص پيدا كوى حكه تخصيص قلة الافراد ته وئيلى شي نو زيد طيب كبت افراد دير وو چه په كوم اعتبار ښه دے خو چه نفسا دې اوى نو تخصيص يعنى قلة الافراد راغى نو اضافة لفظيه خو هم تخصيص فائده كوى قلنا دا جواب دے حاصل داهے چه او دلته دا تخصيص راغلى دے خو كه داته مضاف نه كرى نو هم دا تخصيص شته دے او مونږ هغه فائده وايو چه فقط دا اضافة د وجى نه وى نو دلته دا تخصيص فقط د اضافة د وجى نه نه ده،

اقسام د اضافة: نو ماتن وائی وہی معنوی و لفظیہ دا تقسیم دے اجمالاً او بیا تفصیل دے ای الاضافة دا دفع د سوال ده چه هی ضمیر مضاف الیه ته راجع دے او هغه مذکر دے او هی مونث دے۔

جواب: دا اضافة مونث ته راجع دے۔

سوال: نو دا خو اضمار قبل الذکر راغی

جواب: داپه ضمن د مضاف الیه کبن شته دے ای منسوبه الی المعنی دا تعیین کوی دپاء په معنوی کبن چه دا نسبتیه ده لانها تفید دا وجه د نسبة د دې معنی ته بیانوی چه تا نسبة معنی ته ولی اوکړو نو وای دا معنی فائده کوی یعنی دا اضافة د دې وجه نه شوی دے چه په درمیان د منسوب او منسوب الیه کبن یو تعلق وی او هغه تعلق دلته شته دے چه یا تعلق د تخصیص یا د تعریف دے او لفظیہ کبن هم دا خبره ده۔

وجه د حصر داده چه یا به اضافة د صفة شوی وی او یا به اضافة د غیر صفة که غیر صفة وو نو معنوی او که صفة وو نو بیا به خالی نه وی یا به معمول ته وی او یا غیر معمول ته که غیر معمول ته وو نو بیا معنوی او که معمول ته وو نو بیا اضافة لفظی شو۔

﴿فالمعنوية ان يكون المضاف غير صفة﴾ هر کله چه فارغ شو مصنف د اجمال د

دوه ؤ اقسامو د اضافة نه نو شروع ئی اوکړه په تفصیل د هغی کبن فقال فالمعنوية دري سوالات راپیدا شول. جوابات بالترتيب دادی چه نفس تفصیل ځکه کوی چه تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی او تفصیل ته ئی احتیاج هم شته دے او تفصیل کبن معنوی مقدم کړو ځکه چه په اجمال کبن مقدم شی نو دپاره د موافقة د تفصیل د اجمال سره ئی تفصیل د معنوی مقدم کړو او په اجمال کبن ځکه مقدم وو چه په اعتبار د معنی سره دا معنوی کامل او استعمال په اعتبار سره کثیر دے او دا قانون دے چه کثیر الاستعمال او کامل الفائدة مقدم وی په قليل الاستعمال او ناقص الفائدة باندې او تفصیل داسی کوی چه یو به تعریف د اضافة معنویه اوکړی د ان یكون المضاف غير صفة سره دویم دري اقسام به ورله ذکر کړی وهی اما بمعنی اللام سره دریم دهر واحد تعریف به ورله اوکړی فیما غد جنس المضاف وغیره سره څلورم د دې اقسامو درمیان کبن به فرق ذکر کړی وهو قليل سره پنځم امثله به ورله

بیان کری نحو غلام زید سرہ شیرم بہ ورلہ فوائد بیان کری د قید تعریفاً سرہ اووم شرط بہ ورلہ بیان کری د و شرطها سرہ او اتم دفع دیو اعتراض بہ اوکری د وما اجازہ الکوفین سرہ۔

فالمعنویہ دا فاء تفصیلیہ دہ شارح وائی علامتها دا دفع د سوال دہ چہ ترکیب کیں فالمعنویہ مبتداء دہ او ان یکون الخ ورلہ خبر دے نو دلتہ حمل تہ دے صحیح حکہ فالمعنویہ ذات دے او ان یکون پہ تاویل مصدر وصف دے نو دا حمل دے د صرف وصف پہ ذات باندی او دا خو ناروا دے۔

جواب: شارح اوکرو چہ حاصل ئی دادے چہ دا اعتراض بہ ہلہ وی چہ ان یکون الخ د فالمعنویہ دپارہ خبر وی حالانکہ دا خبر د علامتها دے نو دا دواڑہ اوصاف دی او بیا دا جملہ خبر دے دپارہ د فالمعنویہ نو جملہ خبر دے بیا حاصل دادے چہ اضافۃ معنویہ ہغہ دے چہ دا مضاف صفۃ نہ وی داسی چہ اضافۃ ئی خپل معمول تہ شوی وی نو دی تہ دا خبرہ معلومہ شوه چہ اضافۃ معنویہ ہغہ دے چہ پا خو مضاف د سر نہ صفۃ نہ وی او یا کہ صفۃ وی خو معمول خپل تہ مضاف تہ وی نو دا دوه صورتونہ شول فیہا دا حکہ شارح راوباسو چہ علامتها ان یکون الخ جملہ خبر شو او جملہ چہ خبر واقع شی نو ہغی کیں لا بدی وی دعائد نہ نو دا عائد شو کاسم الفاعل دا تعین د صفۃ کول دی۔

سوال: زہ درتہ بنایم صفۃ بہ وی او خپل معمول تہ بہ مضاف ہم وی او تاسو بہ ورتہ اضافۃ معنویہ وائی لکہ مضارع مصر، کریم البلد، نو مضارع د اسم فاعل صیغہ دہ او معمول خپل تہ ئی نسبتہ شوی دے حکہ مضاف مضاف الیہ کیں عامل وی۔

جواب: فاعلها او مفعولها مطلق معمول نہ دے مراد بلکہ چہ فاعل وی یا مفعول او دلتہ مصر او بلد نہ فاعل او نہ مفعول دی بلکہ دا مفعول فیہ دی۔ قبل الاضافۃ دا قید حکہ لگوی چہ د اضافۃ تہ پس بیا ہر یو مضاف عامل وی پہ مضاف الیہ کیں (محققین) اوس جامع مثال ضارب زید دے د اضافۃ تہ مخکین دا ضارب زید وئیلی کیچی نو زیدا مفعول دے او حسن الوجه کیں الوجه فاعل دے سواء لم یکن صفۃ غرض د شارح یو قانون بیانول دی ہغہ داچہ کلہ یو شی مقید وی پہ یو قید باندی او ہغی تہ نفی متوجہ شی نو کلہ انتفاء د دواڑو کوی یعنی د قید او مقید او کلہ انتفاء د یو کوی اوس دلتہ دا صفۃ مقید دے پہ قید د مضافۃ الی معمولها او غیر نفی ورتہ متوجہ شوی دہ نوکلہ بہ داسی وی چہ د قید او مقید دواڑو نفی اوکری چہ نہ بہ صفۃ وی او نہ مضاف الی المفعول او کلہ د قید نفی کوی فقط چہ صفۃ وی

خو مضاف الی المعمول نہ وی او دلته هم شارح دا تعمیم کوی. مثال د انتفاء د دوارو غلام زید دے او دا انتفاء د قید مثال مضارع مصر ده و احترز د دې قید فائده بیانوی.

وهی اما دا دویمه خبره ده نو اقسام د اضافه معنویه چه دې نو دا دری اقسام دې یو اضافه بمعنی اللام چه ورته اضافه اختصاصی هم وائی دویم اضافه بمعنی من چه ورته اضافه بیا نیه هم وائی دریم اضافه بمعنی فی چه ورته اضافه ظرفی هم وائی ای الاضافة المعنویه دائی تعیین د مرجع اوکرو چه دا ضمیر اضافه معنویه ته راجع دے او دا ځکه چه یو خو بحث د اضافه معنویه روان دے او دویم روستو ماتن وائی و تفید تعریفا او تخصیصا او په لفظی کسبې دانشته بیا دا حصر په دې اقسام ثلاثه کسب استقرائی دے فیما دام تعریف دهر یو دے بیا شارح دما تعیین کوی بیا حاصل ئی دادے چه اضافه لامیه هغه دے چه دا مضاف الیه پکسب نه د مضاف دپاره جنس وی او نه ظرف ځکه که مضاف الیه جنس وی د مضاف نو دا اضافه بیانیه دے او که ظرف وو نو هغه اضافه ظرفیه دے عدا فعل دے او ضمیر فاعل دے او جنس المضاف او ظرفه ورله مفعول دے.

سوال: زه درته بنایم چه مضاف الیه به جنس د مضاف وی لکه غلام زید اوس دا زید د غلام د جنس نه دے ولی دواړه حیوان ناطق دې او تاسو خو دې ته اضافه بمعنی اللام وائی؟

جواب: د جنس دا معنی نه ده بلکه د جنس معنی داده چه لا یکون صادقا علی المضاف وغیره دا ده نو دا زید په غلام او په غیر د غلام باندې نه صادقیری کنه په خلاف د خاتم فضا باندې چه دا فضا هم په خاتم صادقیری او هم په غیر د دې خاتم باندې او بمعنی من البیانیه ځکه من په ډیرو معانیو راځی خو دلته بیانیه مراد دے فی جنس المضاف دا تعریف دے.

سوال: احد الیوم ترکیب کسب خو دا مضاف الیه جنس د مضاف دے په دې معنی سره چه دا مضاف الیه صادق دے په مضاف او په غیر د مضاف حالانکه دې ترکیب ته خو تاسو ناجائز وائی.

جواب: بشرط ان یکون چه دا خبره ورسره هم ده چه دا مضاف هم په دې مضاف الیه باندې صادق وی او احد الیوم خو داسی نه دے ځکه احد(اتوار) په دې یوم باندې صادق دے نه په غیر باندې فیکون دا حاصل بیانوی چه په اضافه بیانیه کسب به په درمیان د مضاف او مضاف الیه کسبې نسبة د عموم خصوص من وجه وی دا هغه نسبة دے په درمیان د شتینو

کین چہ تا دا یو راخستی وی او یو قید پکین تا ذکر کری وی چہ هغه بل شی د دی قید نه ساکت وی او بیا هغه بل ته راغستی وی او یو قید دی پکین ذکر کری وی چہ دا اول شی ترینه ساکت وی او دا دری مادی غواری یو ماده اجتماعی او دوه افتراقی مثلاً حیوان او ایض دوه شیان دی نو ماده د اجتماع پکین په سپین غوی صادقہ ده او یوما ده د افتراق لکه تور غوی او بله ماده د افتراق لکه سپینه بکوره و اما بمعنی فی دا دریم قسم دے او دا په هغه خائی کین راخی چہ مضاف الیه دپاره د مضاف ظرف وی مکان یا زمان و الحاصل غرض د شارح په دی عبارت سره د مضاف او مضاف الیه درمیان کین کوم نسبتہ وی دهغی بیان کوی او په دے سره به داهم یشکاره شی چہ کوم خائی اضافه جائز اوکوم خائی ناجائز او چرته لامیه بیانیہ او ظرفیہ دے نو حاصل دادے چہ مضاف الیه کین خلور احتمالات دی یو داچه دا مضاف الیه به د مضاف سره مبائن وی او یا به ورسره مساوی وی او یا به دا مضاف الیه د مضاف نه اعم وی او یا به اخص وی بیا دا متائن چہ دے نو دی کین به دا مضاف الیه یا د مضاف دپاره ظرف وی یا نه که ظرف وو نو اضافه ظرفیہ اوکه ظرف نه وی نو دا اضافه لامیه دے او که مضاف الیه د مضاف سره مساوی وو نو دا اضافه ممتنع دے ولی بے فائده دے مگر د تاویل سره اوکه مضاف الیه اعم وی د مضاف نه نو داهم ممتنع دے مگر د تاویل سره او که مضاف الیه خاص وی نو یا به داسی وی چہ دا مضاف الیه به د مضاف دپاره جنس وی او یا نه که جنس وو نو دا اضافه بیانیہ دے او که نه وو نو دا بیا اضافه لامیه شو فاضافه خاتم اضافه د خاتم فضا ته بیانیہ دے حکه مضاف الیه اصل دے دپاره د مضاف او اضافه د فضا خاتم ته بمعنی اللام دے حکه مضاف الیه دمضاف دپاره جنس اواصل نه دے واعلم غرض دشارح دفع دسوال ده هغه داچه تااوه چہ په الیوم الاحد او علم الفقه او شجرالاراک کینی اضافخ یعنی اللام دے نو داخبره صحیح نه ده حکه دلته اظهار اللام دسره نه جائز نه دے او اضافه بمعنی اللام کینی خو اظهار دلام جائز وی .چوب حاصل دادے چہ په اضافه بمعنی اللام کین داخبره ضروری نه ده چہ هلته دی اظهار د"لام"اوشی بلکه دا خبره ضروری ده چہ افاده دلام د معنی پکین وی نوداکافی ده بیا دلام معنی اختصاص ده نو دی کین دا معنی د"لام"چہ اختصاص دے دا پکین شته دے نو اظهار د"لام"ته حاجه نشته و لهذا او د دی وجه نه چہ مقصود په دی مقام کین حاصلیدل د معنی دلام دی نه اظهار او تصریح دلام نو د دی وجه ته مصنف بمعنی اللام اوی نه تقدیر د"لام"په دی سره یو بل اعتراض هم دفع شو هغه داچه په کل رجل او کل واحد کین اضافه لامیه دے او اظهار دلام پکین ناروا دے

نوکہ دلتہ اظہار دلام نہ کوی نو دا اضافة لامیہ خنکہ دے او کہ اظہار دلام کوی نو کل لازم اضافة دے قطع د اضافة لی راخی.

جواب: (۱) شارح ہندی صیب وائی چہ کل موول دے پہ افراد سرہ او یہ جزئیات سرہ او افراد او جزئیات خو لازم اضافة نہ دے نو اظہار د"لام" پکبن جائز دے شارح جامی جواب (۲) کوی چہ افادہ دلام پکبن ضروری دہ نہ اظہار دلام نو بس دلتہ دا خبرہ ضروری دہ.

وہو قلیل غرض د مصنف پہ دے سرہ خلورمہ خبرہ دہ چہ فرق ذکر کول دے چہ پہ دے دے دریاو اقسامو کنبی چہ کثیر الاستعمال کوم دے او قلیل الاستعمال کوم دے نو ماتن بہ د قلیل الاستعمال بیان اوکری او دا بل بہ معلوم شی، ہو ای کون تعین د مرجع کوی و ردھا.

سوال: دا تا اضافة لامیہ تہ رد کرو نو دا ظرفیہ تہ ولی نہ رد کوی.

جواب: فان معنی لامیہ تہ خکہ رد کوو چہ دے درمیان کبن ملاسہ دے فان قلت.

سوال: دا اضافة بیانیہ ہم لامیہ تہ رد کرہ خکہ یو پکبن مبین وی او بل مبین او د دواو پہ درمیان کبن علاقہ د اختصاص وی قلنا جواب یو شی چہ د بل شی سرہ کیڑی نو دوه شرطہ دے ورلہ یو داچہ داکوم شی تہ بل شی تہ رد کوی نو د دے ورسرہ خہ مناسبہ وی او دویم داچہ دا شی چہ کوم تہ رد کوی او محمول کوی تی نو دے کبن قلت وی اوس اضافة ظرفیہ کبن دلامیہ سرہ دواوہ شرطہ شتہ دے یو داچہ علاقہ د اختصاص پکبن ہم دہ او قلة ہم او پہ بیانیہ کبن قلة نشتہ نو هلته رد نشتہ دے.

غلام زید دا پنخمہ خبرہ دہ چہ امثلہ دے پہ طریقہ د لف نشر مرتب سرہ مقصد داچہ هلته کوم ممثل مقدم وونو دلتہ ورلہ مثال ہم مقدم دے اوکوم چہ موخر دے نو مثال ورلہ ہم موخر دے. شارح وائی مثال اضافة غرض د شارح یو تعین د ممثل کول دے دویم تطبیق د مثال د ممثل سرہ کول دے او دریم دفع د سوال کول دے چہ مثال یو کافی وی کنہ؟

جواب: تعدد د امثلو الخ و تفید دے خانی نہ شپرمہ خبرہ دہ چہ فوائد د اضافة معنویہ دے نو دے لہ دوه فوائد دے یو داچہ کسب د تعریف د مضاف دے د مضاف الیہ نہ چہ معرفہ وی دویم کسب د تخصیص کول چہ قلة الاشتراك دے د مضاف الیہ نہ چہ نکرہ وی تفید ضمیر پکبن راجع دے اضافة معنویہ تہ چہ حاصلوی اضافة معنویہ تعریفای تعریف المضاف ماتن تعریف مطلقا ذکر کرے دے نو مضاف او مضاف الیہ دواوہ تہ شامل وو نو شارح تعین

اوکرو چہ تعریف د مضاف مراد دے مع المعرفة واهم به وهم کولو چہ دا معرفہ به ہم د مضاف سرہ لگی حالانکہ مضاف معرفہ تہ وی نو شارح اوی دا د مضاف الیہ سرہ لگی۔

سوال: خہ وجہ دہ چہ کلہ اضافة د نکرہ معرفہ تہ اوشی نو دا مضاف ترینہ تعریف کسب کوی نو شارح دا جواب کوی او دوه خبری ورسره نو ری ہم کوی نو یو دا خبرہ چہ خہ وجہ دہ چہ دا تعریف کسب کوی دویم مثال بیانوی دریم رد دے پہ فاضل ہندی باندی نو فاضل ہندی واتی چہ کلہ مضاف نکرہ وی او مضاف الیہ معرفہ وی نو دا تعریف خکہ کسب کوی چہ نکرہ عام دہ او معرفہ خاص او نسبة د عام چہ خاص تہ اوشی نو تعریف ترینہ کسب کوی نو شارح پری رد اوکرو چہ دا خبرہ غلطہ دہ خکہ چہ ضرب زید کنش ضرب عام دے او زید خاص نو دلتہ د ضرب نسبة زید تہ شوی دے او تعریف فی ترینہ تہ دے کسب کرے نو اصل وجہ دادہ چہ دا هیاء ترکیبہ د مضاف او مضاف الیہ نا واضع وضع کرے پہ داسی طریقہ چہ دلالت اوکری چہ معلومیہ د مضاف باندی پہ دلتہ مراد مضاف معلوم دے۔ فان قلت ۔

سوال: تا اوی چہ هیاء ترکیبہ دا دلالت کوی چہ مضاف معلوم دے نو جاءی غلام زید خلق واتی او د سر نہ یو معین غلام تہ ذہن نہ خی۔

قلنا جواب حاصل دادے چہ دا هیاء ترکیبہ واضع وضع کرے دے دپارہ د دی چہ دلالت اوکری پہ معلومیہ د مضاف باندی خو کہ پہ یو موضع کنش داسی د استعمال د وجی تہ اونٹنی نو وضع د دی تہ دہ ذمہ دار خکہ اعتبار وضع دا واضع لہرہ دے تہ استعمال د مستعمل لہرہ ۔

سوال: یرہ داسی یو مثال شتہ دے چہ یو شی واضع دیو فائدہ دپارہ وضع کری وی او ہغہ ترینہ خلق نہ اخلی؟ جواب: او شتہ دے لکہ دا شعر شو۔

فمضیت ثمہ وقلت لا یعنی

ولقد امر علی اللہیم یسبئی

نو دلتہ الف "لام" وضع دے دپارہ د تعیین او چہ خوک ترینہ دانہ اخلی نو وضع ذمہ دارتہ دہ دلتہ محل د استشہاد د اللہیم دے معین شخص نہ دے مراد بلکہ یو عام مراد دے او دا خکہ چہ جملہ ورلہرہ صفة واقع دے او جملہ د نکرہ صفة وی۔

سوال: جاءنی رجل غیر زید دا ترکیب چہ دے نو دلتہ دا غیر مضاف دے او مضاف الیہ معرفہ ده او دې مضاف خو د مضاف الیہ نہ تعریف نہ دے کسب کرے خکہ د رجل دپاره صفة دے دغه شان جاءنی رجل مثلك هم دے .

جواب: دا قانون چہ دوی پاس کرے دے نو داپہ علاوه د غیر او مثل کنیں دے د وجه د توغل فی الابهام نہ چہ داپہ دې ابهام کنیں مکمل بند دې نو داپہ اضافة سرہ نہ صحیح کیږی او دانه پاکیږی.

سوال: نو علیک بالحركة غیر السکون کنیں خو ئی تعریف کسب کړی دے خکہ خو غیر السکون صفة د معرفہ دے.

جواب: زه وایم چہ غیر او مثل تعریف نہ کسب کوی خو مطلقا نہ بلکه هغه وخت کنیں چہ اعداد د مضاف الیہ د دې ډیر وی او یا په یو وصف مشهور نه وی او چہ د دې د مضاف الیہ ضد یو وی او یا په یو وصف مشهور وی نو بیا به تعریف کسب کوی لکه دلتہ غیر السکون کنیں د سکون ضد یو دے چہ الحركة دے نو تعریف به دلتہ کسب کوی لکه شارح هم دا وائی چہ الا ان یکون للمضاف الیہ.

و تخصیصا دا دویمه فائده بیانوی شارح ورسره تفید اولگو اشاره کوی چہ دا عطف دے په تعریفا باندې او ما قبل د معطوف علیه الخ بیا شارح تخصیص المضاف اوی هغه خبره ده چہ الف "لام" عوض دمضاف الیہ نه دے مثال غلام رجل شو چہ تخصیص پکښ په قلة د شرکاء سره راغلی دے خکہ غلام هر چا ته شامل وواوس خاص شو درجل سره

و شرطها تجرید المضاف من التعریف هر کله چہ فارغ شو مصنف په تفصیل د اضافة معنویه کنیں د شپږو خبرونه نو شروع ئی اوکړه په اوومه خبره کنیں چہ شرائط د اضافة معنویه دې فتال و شرطها بیا مقصد دادے چہ په اضافة معنویه کنیں به مضاف خالی وی د تعریف نه هر قسم تعریف چہ وی بیا ماتن شرطها اوی او شارح د هاء ضمیر مرجع متعین کوی او دفع د سوال هم کوی چہ زه درته بنایم چہ مضاف به وی او تعریف نه به خالی نه وی لکه الضاربا زید او الضاربو زید دلتہ په الضاربا او الضاربو مضاف باندې الف "لام" تعریفی داخل دے.

جواب: زما مراد د شرط نه دپاره د اضافة معنویه دے او تا خو اعتراض کنیں اضافة لفظیه راوړی دے خکہ شارح وائی چہ ای شرط الاضافة المعنویه تجرید المضاف سوال کوم وخت کنیں

چه مضاف معرفه وی نو مونږ به پکښ تجرید اوکړو ځکه تجرید خالی کولو ته والی نو سبق وجود غواړی خو چه کله مضاف نکره وی نو بیا خو تجرید نه دے متصور شارح د دې سوال دوه جوابونه کوی یو دادے چه تجرید مطلقا نه دے مراد بلکه چه کله مضاف معرفه وی نو تجرید به کپړی فان کان ذا الالم سره طریقه د تجرید بیانوی.

سوال: مخکښ په اذا نکر صرف کښ شارحه فا دپاره د تنکیر دوه وجوه بیان کړی وو او دلته خو تا یوه وجه بیان کړه او دویمه دې پریښوده. جواب (۱) دلته مونږ من جمله من سمی ونیلی دے نو دا دواړو ته شامل دے (۲) دا تنکیر په ټولو معارفو کښ چلیږی او هغه وصف مشهور چه کوم دے نو داپه ټولو معارفو کښ نه چلیږی ځکه بعض اعلامو دپاره خو وصف مشهور نه وی نو صرف په یو باندې اکتفاء کوی او المراد تجرید او دویم جواب دے د اصل سوال نه چه ذکر د تجرید دے او مراد ترینه تجرد دے نو تجرد لازم دے ته به لی نه خالی کوی بلکه هغه به خالی کپړی او په درمیان د تجرید او تجرد کښ علاقه د لازم ملزوم ده تجرد لازم دے د تجرید سره.

سوال: دا تجرید او تجرد دیوی مادی نه ماخوځ دې نو دواړه سبق وجود غواړی.

جواب: خلوه من التعریف خالی والی په معنی دے و اما يجب التجرید غرض د شارح په دې عبارت سره دلیل ذکر کول دې دپاره د اشتراک د شرط د تجرید چه په اضافه معنویه کښ تجرید د مضاف د تعریف نه ځکه شرط دے که چرته مونږ دا خالی نه کړو او سره د تعریف نه د دې اضافه اوشی نو یا به دا مضاف وی نکره ته او یا معرفه ته که مضاف وی نکره ته نو لازمیږی حصول د ادنی په وخت د وجود د اعلی کښ او دا خو ناروا ده اوکه مضاف وی معرفه ته نو لازمیږی تحصیل د حاصل چه داهم ناروا دے تفصیل دادے ادنی تخصیص دے او اعلی تعریف دے نو نکره ته اضافه فائده د تخصیص کوی نو مضاف معرفه دے او ته ترینه طلب د ادنی کوی او داسه کارته دے قال تعالی استبدلون الذی هو ادنی بالذی هو خیر او چه تحصیل د حاصل شی نو داهم بے فائده کار دے فان قیل دا اعتراض په دې دویم جزء دے چه تاسو اوی تحصیل د حاصل ناروا دے نو تاسو هم د دې ارتکاب کړے دے په النجم او الثریا او ابن عباس کښ تعریف شته دے نو چه دا اعلام شی نو دا بیا تعریف شو نو داهم تحصیل د حاصل دے او تاسو ورته ناروا نه والی ترجمه اسانه ده.

قیل جواب دے حاصل دادے چہ دلتہ دوہ صورتہ دے یو تعریف د معرف دے چہ یو شی
کبن تعریف شتہ دے او تہ ترینہ ہغہ تعریف ختم کری او بل دہغی عوض کبن راوی او
دا جائز دے نو دلتہ پہ النجم او الثریا کبن تعریف دلام وو او پہ ابن عباس کبن تعریف د
اضافہ دے نو چہ دا اعلام شول نو ہغہ تعریف دلام او اضافہ ختم شول او تعریف د علمية
پکبن راغی او دویم۔

جواب: ہم چا کمرے دے چہ دے النجم، الثریا کبن تعریف پہ ”لام“ حاصل دے او پہ ابن
عباس کبن تعریف پہ اضافہ حاصل دے او بیا ترینہ دانہ کت کو د علمية سرہ خکہ چہ دا
دپارہ د دے چہ دا د دے اسماء سرہ لازم شی او تغییر پکبن رانشی خکہ اعلام محفوظ وی د
تغیر او تبدیل نہ بقدر الامکان وما اجازہ الکوفیون دا اتمہ خبرہ دہ چہ دفع د بعض اعتراضاتو
دہ دلتہ اعتراض دادے چہ تا مخکبن اوی چہ پہ اضافہ معنویہ کبن دا شرط دے چہ دا
مضاف بہ د تعریف نہ خالی وی نو نقض دے راغی دے پہ الثلاثة الابواب نو الثلاثة مضاف
دے او معرفہ دہ دغہ شان الخمسة الدراهم او المائة الدینار شو او خہ عام خلق ہم نہ بلکہ
کوفیان داخبری کوی۔

جواب: ضعیف دا ضعیف دے وجہ روستو شارح بیانوی۔

سوال: دلتہ متن کبن دا من حرف جر پہ مرکب داخل دے او حرف جر پہ مفرد داخیری ۔

جواب: ترکیب یعنی داپہ حذف د مضاف دے او ہغہ مفرد دے چہ ترکیب دے۔ شبہہ من
العدد یعنی اضافہ د عدد اوشی خپل معدود تہ ماتن العدد مطلق وٹیلی وو نو یر ابہام راتل
نو شارح دپارہ د تکمیل وائی چہ المعرف باللام المضاف الی معدودہ او ضعیف دا خبر دے
دہغہ ما اجازة دپارہ بیا ضعف دے کبن ہم قیاسا ہم استعمالا دے قیاسا ہغہ تحصیل د
حاصل لازمیدل دے او استعمالا ہغہ پہ کلام د فصحاء او بلغاء کبن راخی لکہ یو شاعر صیب
چہ ذو الرمة دے ہغہ فرمائی۔

ایا منزلی سلمی سلام علیکما هل الا زمن اللاتی مضین رواجع

وہل یرجع التسلیم او یکشف العمی ثلاثہ الاثنائی والدیار البلاقع

دی شعر کیں ڄو خبری ضروری دی یو غرض د شاعر دویم معنی دریم محل د استشهاد نو غرض د شاعر به د شان نزول سره معلوم شی نو د اعرب چه دی نو دی کیں داوبو ډیر قلّه دے نو دوی به چه چرته روان وو او چرته اوبه به فی اولیدلے نو هلته به فی خیمی اولگول او هلته به اباد شول بیا نور به هم راتل او دوی سره به اوسیدل نو هلته به فی پوره خپل سامان راوړو بیا چه هلته به اوبه به ختمیدو شوی نو دوی به بیا په روانیدو شول نو کله به په کیں د محبت او عشق معاملات هم راغلل نو چه عاشقی معشوقی به پکښ تیره شوی وه او عاشق به راتلونو چه هغه ځایونه به فی اولیدل نو روزاوپخوانه وخت به ورته یاد شو نو ذو الرمة ته هم پخوانی زمانه یاده شوی ده نو اشعار فی وئیلی دی.

دویم معنی داده چه اے دوه و منزلونو د سلمی تاسو باندې دی سلام وی ایا هغه زمانی چه تل دی هغه به بیا راواپس شی او ایا واپس به کړی سلام لره او یا به لری کړی کړود والی لره نغری او گورونه ویران شوی.

دریم محل د استشهاد نو هغه پکښ ثلاث الاثافي دے چه کلام د فصیح کښ په ثلاث مضاف باندې تعریف نشته دے.

"و اما ما جاء فی الحديث" غرض د شارح په دی عبارت سره دفع د سوال کوی چه دا خو یواځی کوفیان نه وائی بلکه په کلام د فصیح بلیغ کښ هم شته دے لکه قال النبی صلی الله علیه وسلم بالالف الدینار نو الف معرف باللام مضاف دے په اضافه معنوی سره .

جواب: و اما ما جاء حاصل دادے چه دا مضاف مضاف الیه نه دے بلکه د الالف مبدل منه دے او الدینار بدل دے او یا مبین بیان دے.

سوال: چه قیاسا او استعمالا خلاف دی نو بیا ورته ممتنع وئیل پکار دے نه ضعیف ځکه ضعیف جائز مع الضعف وی.

جواب: دا مونږ تا دیا وایو ولی چه د نبی قول کښ ظاهرا دا راتلو چه مضاف دے اگرچه حقیقة مضاف مضاف الیه نه دے خو ظاهر دے نو ادب کوو.

و اللفظية هر کله چه فارغ شو مصنف د تفصیل د اضافه معنویه نه نو شروع فی اوکړه په تفصیل د اضافه لفظیه باندې نو دری سوالات راغلل جوابات نفس تفصیل د وجی دما مر نه کوی او تفصیل دی مقام کښ هم دما مر نه کوی او تفصیل داسی کوی چه یو به تعریف د

اضافۃ لفظی اوکری دیکون صفۃ سرہ دویم امثلہ بہ ورلہ بیان کری د مثل ضارب زید سرہ دریم فائدہ بہ ورلہ بیان کری د ولا تفید الا تخفیفاً سرہ خلورم یہ تفریعات اوکری بہ ومن ثم سرہ پنجم بیان الاختلاف او یا دفع د اعتراض بہ اوکری یہ خلافاً للبراء سرہ۔ دا سوال اہم دے او دا د تول سبق خلاصہ دہ۔

ماتن اللفظیہ اوی نو دا صفۃ دے موصوف غواری ہغہ ورلہ شارح متعین کوی علامتہا د دے تفصیل پہ تیر سبق کس دے مفصلاً ان یکون شارح د یکون د ضمیر مرجع متعین کوی چہ مضاف تہ راجع دے صفۃ صفۃ نہ مراد د اسم فاعل او اسم مفعول او صفۃ مشبہ دے احتراز دا د صفۃ قید فائدہ دہ چہ احتراز اوشو د غلام زید نہ دحکہ غلام صفۃ نہ دے مضافۃ الی معمولہا د دے قید فائدہ دادہ چہ پہ تیر سبق کس وئیلی دہ چہ مصارع مصر البلد او کریم البلد نہ پری احتراز شوی دے حکہ مضاف صفۃ دے خو مضاف الیہ معمول نہ دے مثل سرہ جامع مثال بیانوی ضارب زید او حسن الوجه ۔

سوال: یو مثال دپارہ د توضیح د ممثل کافی وی دودہ ولی راوی؟

جواب: تعدد د امثلو بناء وی پہ تعدد د ممثلاتو نو یو مثال د اضافۃ د اسم فاعل دے مفعول تہ او دویم مثال د اضافۃ د صفۃ مشبہ دے فاعل تہ حکہ ضارب زید اصل کس ضارب زید دے نو ضارب اسم فاعل دے او زید منصوب دے ولی مفعول دے او حسن الوجه اصل کس حسن وجهہ دے نو بیا د اضافۃ سرہ دا وجہ فاعل پہ حسن کس ضمیر مستتر شو او د ضمیر پہ عوض کسب الف لام راغی حاصل داچہ پہ جانب د مضاف کس تنوین حذف شو او عوض کسب الف لام راغی او پہ جانب د مضاف الیہ کس ضمیر حذف شو۔

ولا تفید الا تخفیفاً دا فائدہ دہ او ہغہ تخفیف راخی شارح بہ بیان اوکری بیا ماتن ولا تفید وئیلی دی۔

سوال: تفید کس ضمیر راجع دے اضافۃ تہ نو اضافۃ خو د تعریف او تخصیص فائدہ ہم کوی نہ د تخفیف فقط۔

جواب: الاضافۃ اللفظیہ مطلق اضافۃ تہ ضمیر نہ دے راجع بلکہ اضافۃ لفظیہ تہ راجع دے۔

سوال: الا حرف استثناء دے او تخفیفاً مستثنی دہ او تفید فعل مستثنی منہ دہ حالانکہ فعل خو مستثنی منہ نہ راخی اسم بہ وی۔

(معرب)

جواب: فائده مستثنیٰ منه حذف ده چه فائده ده او دا اسم دے الا تحقیقا سوال پہ ضارب زید کنس د ضارب اضافه زید ته شوے دے نو مخکس پکس عمل د جر نه وو او اوس پکس عمل د جر راغی نو داهم یوه فائده ده او دغه شان دا فائده هم کوی چه دا ضرب صادر دیو کس نه دے او واقع په یو بل کس دے داهم فائده ده او تا خو اوی چه صرف تخفیف فائده کوی.

جواب: لا تعریفا ولا تخصیصا زما مراد د دې نه چه د تخفیف نه علاوه بله فائده نه کوی هره بله فائده نه وایم په نفی کولو سره بلکه هغه فائده چه اضافه معنویه کوی چه تعریف او تخصیص دے لکونها دا علت بیانوی مقصد دادے چه اضافه معنویه لفظا او معنی دواړه اضافه وی په خلاف د اضافه لفظیه باندے دا صرف لفظ کنس اضافه وی نه په معنی کنس ځکه د اضافه نه مخکس چه کومه معنی ده نو هغه د اضافه نه روستو هم ده نو په اعتبار د لفظ سره دا مضاف د مضاف الیه نه جدا دے په خلاف د اضافه معنویه کنس چه هغی کنس مضاف د مضاف الیه سره متصل وی جدا نه وی فی اللفظ دا قید ولی بیانوی؟ نو بعض خلق وائی چه دا دپاره دا دې ذکر کوی چه د دې ته اضافه لفظیه ولی وائی نو وای ځکه چه لفظ کنس تخفیف فائده کوی او بعض خلق وائی لکه شارح صیب چه دا دپاره د دفع د وهم دے هغه داچه څوک داوهم اونکری چه دا تخفیف چه را ولی نو داپه معنی کنس راوی په دې شان سره چه د معنی په مقابله کنس کوم الفاظ دې نو هغه الفاظ چه کټ کیږی نو دهغی په مقابله کنس په معنی هم کټ کیږی دهغی په مقدار سره نو ماتن فی اللفظ اوی دپاره د دې وهم دفع کولو چه صرف لفظ کنس تخفیف راوی نه معنی کنس و التخفیف اللفظی دا هغه تخفیف بیانوی نو داپه دری قسمه را ولی یو داچه په جانب د مضاف کنس فقط دویم په جانب د مضاف الیه کنس فقط دریم په جانب د مضاف او مضاف الیه دواړو کنس.

ضارب زید کنس د ضارب مضاف نه تنوین حذف دے نو دا تخفیف په جانب د مضاف کنس دے.

سوال: زه درته ښایم چه اضافه لفظیه به وی او د مضاف نه به تنوین نه وی حذف کړی لکه حواج بیت الله کنس دا حواج مضاف دے په اضافه لفظیه سره بیت الله ته اودی نه خو تنوین نه دے حذف ځکه دا غیر منصوف دے تنوین پری نشته دے.

جواب: حقیقۃً او حکما نو دلتہ حواج کنبں حکما حذف دے او معنی د حکما دادہ چہ کہ چرتہ پہ دے حواج باندے تنوین وی نو پہ اضافۃً سرہ بہ ساقط وی او مثال دپارہ د دے چہ تخفیف پہ جانب د مضاف الیہ کنبں وی فقط نو ہغہ القائم الغلام دے اصل کنبں دا القائم غلامہ وو نو د غلامہ نہ ضمیر حذف شو او پہ مضاف کنبں مستتر شو او د قائم دے تہ اضافۃً اوشو او پہ جانب د مضاف کنبں دلتہ تخفیف نشتہ دے خکہ تنوین دوجی د الف "لام" نہ ساقط دے نہ د وجی د اضافۃً نہ او مثال د دوارو چہ پہ مضاف او مضاف الیہ کنبں پہ گردہ سرہ تخفیف راغلی وی لکہ قائم الغلام اصل کنبں قائم غلامہ دے نو پہ جانب د مضاف کنبں تخفیف پہ حذف د تنوین سرہ دے او پہ جانب د مضاف الیہ کنبں تخفیف پہ حذف د ضمیر دے او بیا مستتر کیدل ہئی پہ قائم کنبں ومن ثم داپہ ما قبل باندے تفریعات بیانوی او دا تول خلور تفریعات دے دوه جوازی دے او دوه امتناعی دے فقال ومن ثم او دا خلورمہ خبرہ دہ بیا دا خبرہ مونہر تہ معلومہ دہ چہ کلہ من پہ اسم اشارہ باندے داخل شی نو مشار الیہ د اسم اشارہ علت وی دپارہ د مابعد حکم نو حکم خو جاز او امتنع دے او مشار الیہ دری امور دے چہ علل د دے حکم دی یو داچہ اضافۃً لفظیہ تخفیف فائدہ کوی دویم داچہ تعریف نہ فائدہ کوی دریم داچہ تخصیص نہ فائدہ کوی نو دا دری خبری علت دے دما بعد حکم دپارہ شارح ومن جهة وجوب سرہ داخبرہ کوی. جاز ترکیب. د دے ترکیب قید فائدہ مخکبں تیرہ شوه چہ دفع د سوال دہ ورسرہ بیا مراد پہ دے ترکیب سرہ ہغہ ترکیب دے چہ موصوف نکرہ وی او صفۃً مضاف وی پہ اضافۃً لفظیہ سرہ معرفہ تہ لکہ رجل حسن الوجه شو رجل نکرہ موصوف او حسن الوجه صفۃً دے او د حسن اضافۃً معرف باللام تہ شوی دے او دا ترکیب جائز دے خکہ چہ دے کنبں مضاف د مضاف الیہ نہ تعریف نہ کسب کوی نو مطابقت پہ موصوف صفۃً کنبں شتہ دے نو جائز دے و امتنع ترکیب مراد پہ دے ترکیب سرہ ہر ہغہ ترکیب دے چہ موصوف معرفہ وی او صفۃً مضاف وی پہ اضافۃً لفظیہ سرہ معرفہ تہ لکہ مرتب بزید حسن الوجه کنبں زید معرفہ موصوف دے او حسن الوجه صفۃً دے چہ حسن مضاف دے معرف باللام تہ او داناروا دے خکہ مطابقت بین الموصوف والصفة نشتہ دے ولی موصوف معرفہ دہ او صفۃً نکرہ دہ خکہ اضافۃً لفظیہ دے تعریف نہ کسب کوی المراد ان المشار غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دفع د سوال دہ چہ دمن ثم مشار الیہ تہ علت دپارہ دما بعد حکم وائی نو مشار الیہ امور ثلاثہ دے (۱) تخفیف راوی (۲) تعریف نہ راوی (۳) تخصیص ہم نہ راوی او حکم روستو خلور تفریعات دے نو د دے دریو وارو امور بہ پہ دے حکم کنبں دخلہ وی پہ دے تولو کنبں حالانکہ پہ دے تفریعاتو کنبں امر ثالث لہ دخلہ

نشتہ دے چہ تخصیص دے پہ دے شان سرہ چہ اول تفریع کیں تخفیف او عدم د تعریف لره دخله ده اوپه تفریع ثانی کسبی هم دخله ده عدم د تعریف لره چہ دا دویم تفریع تعریف نه کسب کوی نو جائز نه دے او دریم تفریع کیں دخله ده صرف تخفیف لره چہ الضاریا زید دے نو دا جائز دے خکه تخفیف فائده کوی او خلورم تفریع چہ ده نو پکین دخله ده تخفیف لره چہ تخفیف پکین نشتہ دے نو دا الضارب زید ترکیب ناروا دے توبه دے تولو احکامو کیں عدم د امر ثالث لره دخله رانغله چہ عدم د تخصیص دے حالانکه تفریع کیں متفرع علیه لره دخله وی وجودا یا عدما نو شارح جواب کوی چہ حاصل د جواب دادے چہ مشار الیه د اسم اشاره کله امور متعدد وی نو ذایه دوه طریقہ سره واقع وی یو مجموعه من حیث المجموعه او دویم ذایه اعتبار دهر واحد وی نو چہ کله مجموعه من حیث المجموعه وی نو بیا دا ضروری نه ده چہ دے تولو امور متعدد لره به دخله وی بلکه که یولره پکین دخله وی نو داکافی ده او چہ کله هر واحد مراد وی نو بیا هر واحد لره پکین دخله ضروری ده اوس دے مقام کیں دا امور ثلاثه هم مجموعه من حیث المجموعه مراد دے نوکه عدم د تخصیص لره پکین دخله نشتہ دے نو خیر دے خه مسئله نشتہ دے.

جاز ترکیب الضاریا زید و الضاربو زید دا ترکیب جائز دے خکه تخفیف فائده کوی.

سوال: دا الضاریا زید او الضاربو زید تفریع ده په وجود د تخفیف باندې نو دے تفریع ته ضرورت نشتہ خکه په وجود د تخفیف باندې خو یو تفریع شوی ده چہ مررت برجل حسن الوجه دے.

جواب: هلته تفریع په وجود د تخفیف وه خو مخلوط لره پکین دخله وه چہ عدم د تعریف و او دلته خالص تخفیف لره دخله ده انتفاء د تعریف لره پکین دخله نشتہ دے.

سوال: تا اوی چہ الضاریا زید او الضاربو زید ترکیب جائز دے خکه تخفیف پکین راغلی دے په دے شان سره چہ د دے نون د تثنيه او نون د جمع حذف شوی دے د وجی د اضافه نه نو دانه منم چہ دانون د تثنيه او نون د جمع د اضافه د وجی نه ساقط شوی دے بلکه دا د وجی د دخول د الف "لام" نه ساقط شوی دے خکه چہ په الف "لام" سره نون د تنوین حذف کیږی نو دانون د تثنيه او نون د جمع عوض دے د نون تنوین نه نو عوض د تنوین هم د وجی د الف "لام" نه ساقط کیږی نو هر کله چہ دا تخفیف د وجی د الف "لام" نه شو نه د اضافه د وجی نو دا تفریع په ما قبل باندې صحیح نه ده خکه چہ اضافه خو فائده او نکره.

جواب: دا خبره مونږ منو چه نون د تثنيه او جمع عوض دې دنون د تنوين نه خو نون التنوين كښې دوه صفته دي دے يو داچه د اتمام د كلمه دا ولي دويم داچه دي كښې تنكير او سقوط د تنوين پس د د خول اللام نه رازی نو اوس دا نون په دے كښې د تثنيه او جمع په اول اعتبار د نون التنوين نه عوض دې په دويم كښې ندي نو په دې اعتبار پكښې تخفيف راغلی دے. و امتنع دا الضارب زيد تركيب ممتنع دے ځكه دانه په جانب د مضاف كښې اونه په جانب د مضاف اليه كښې اونه دواړو كښې تخفيف فائده كوي ولا شك انه لا دخل دا دفع د سوال ده چه هغه سوال مونږ اوي چه په دې تفريعاتو كښې خو يو متفرع عليه چه انتفاء د تخصيص ده دې لره پكښې دخله نشته دے او دا خو ضروري ده.

جواب: داپه اعتبار د مجموعه دے نه په اعتبار دهر واحد سره او دويم غرض د شارح په دې عبارت سره تمهيد دے اعتراض ته و على هذا كان الانسب سره بيا اعتراض دے او لكته اخره سره جواب دے تمهيد دادے چه دا تفريع په تخفيف باندې ده فقط سوال نو پكار ده چه دا تفريع ئي اول كړي وي ځكه چه تخفيف اول ذكر دے صراحة او انتفاء د تعريف او تخصيص ضمنا ذكر دې او تفريع كول په هغه شئ چه ذكر وي صراحة نو دا اولي دې د تفريع كولو نه په هغه شئ باندې چه ذكر وي ضمنا او دلته خو دا روستو شوي ده.

جواب: دا روستو شوي دے د وجي د كثرة لواحق نه روستو پكښې پوره اختلاف دے د فراء سره او بيا پكښې اعتراضات او جوابات دې نوروستو ئي كړه

خلافا للفراء د اضافة لفظيه تفصيل شروع دے پكښې څلور خبري بيان شوي تفصيلا اوس پنځمه خبره بيانوي چه يا دا بيان الاختلاف او يادفع د اعتراض ده بيان الاختلاف واضح دے چه مصنف وائي الضارب زيد تركيب ممتنع دے او فراء صيب وائي دا جائز دے پشان د الضارب الرجل دے او دفع د سوال داسي ده چه تا اوي چه الضارب زيد تركيب ممتنع دے حالانكه داخو په فصيح كلام كښې راغلي دے لكه الواهب الماة الهجان و عبدها نو دا څنگه ناجائز شو.

جواب: ضعف راشي ضعيف دے. بيا داپه هغه لواحق كښې اول لاحق شو چه خلافا للفراء چه د فراء صيب هم په دغه تركيب كښې اختلاف دے فانه يجوز دا د فراء دعوي ده چه دا تركيب جائز دے او دپاره د فراء په دې دعوي باندې دري دلائل دي يو دليل داچه اما لانه توهم چه دا الف "لام" تعريفی د اضافة نه روستو راغلي دے نوپه اضافة سره تخفيف حاصل شوي

دے چہ سقوط د تنوین دے د مضاف الیہ نہ نو پہ جانب د مضاف کیں تخفیف راغلی دے نو دا ترکیب جائز دے ناروا نہ دے او د فراء دپارہ دویم دلیل شعر دا عشی دے چہ الواهب الماة الهجان و عبدها دلته دے شعر کیں دا عبدها عطف دے پہ الماة باندی نو دا الوهب لاندی دے نو دا الواهب عبدها شو نو الواهب معرف باللام مضاف شوی دے معرفة تہ نو داپشان د الضارب زید دے او دریم دلیل هغه دپارہ قیاس دے چہ دا الضارب زید قیاس دے پہ الضارب الرجل باندی او دغه شان پہ الضاربک باندی او دا دوارہ جائز دے نو الضارب زیدهم جائز دے۔

ماتن د فراء د دویم دلیل او دریم دلیل نہ جواب کرے دے یو ضعف سرہ دویم و اما جاز الضارب الرجل سرہ او د اول دلیل نہ نہ ماتن جواب کرے دے او نہ شارح البتہ مصنف د اول دلیل د فراء نہ جواب کرے دے پہ شرح د دے کتاب کیں چہ هغه دلته شارح نقل کرے دے پہ و اجاب المصنف عنہ سرہ چہ دا قول د فراء صحیح نہ دے چہ پہ الضارب زید کیں اضافة اول شوی دے او بیا الف"لام"روستو راغلی دے خکے داهسی دعوی دہ او مخالف دہ د ظاهر نہ اوهره دعوی چہ د ظاهر نہ مخالف وی نو هغه صحیح نہ وی ناروا وی۔ تفصیل دادے چہ دا د ظاهر خکے مخالف دہ چہ اول کلمہ کیں الف"لام"راخی او بیا اضافة ئی بل شی تہ کیڑی خکے خو الف"لام"پہ کلمہ کیں مقدم دے او محسوس دے پہ حس سرہ معلومیڑی پہ خلاف د اضافة چہ دانه حس دے او نہ اول وی او داخبره خو مسلمہ دہ چہ خلاف الظاهر او خلاف الحس خبره صحیح نہ وی ناروا وی۔ و اما لما وقع دا دویم دلیل نقل کوی بیا فان قوله و عبدها سرہ طریقہ د استدلال بیانوی فاجاب المصنف داجواب ذکر کوی بیا دا ضعف ماتن وثیلی دے نو داخو یا صیغه د فعل ماضی معلوم دہ د باب کرم یکرم (مجرد) نہ او یا خو دا صیغه د فعل ماضی مجهول دہ د باب تفعلیل نہ او دوارہ د ضعف نہ ماخوذ دے پہ اول احتمال معنی داده چہ او ضعیف دے دا ترکیب چہ الواهب الماة الخ اوپہ دویم احتمال معنی دا دہ چہ نسبة د ضعف شوی دے دے ترکیب تہ چہ الواهب الماة الخ دے بیا دا خکے ضعیف دے چہ دانه پہ جانب د مضاف کیں اونہ پہ جانب د مضاف الیہ کیں اونہ پہ دوارو کیں تخفیف فائده کوی نو چہ فائده پکین رانغله نو الضارب زید ترکیب ممتنع دے او دا شعر هم پہ دغه ترکیب باندی مشتمل دے نو کوم ترکیب چہ مشتمل پہ ضعیف وی نو هغه ضعیف وی نو لهذا د ترکیب هم ضعیف شو۔

سوال: چہ یو ترکیب په ممتنع باندې مشتمل وی نو هغی ته هم ممتنع وئیل پکار دې نه چہ ضعیف لکه دلتہ چہ ځنګه خبره ده.

جواب: دې ته دا امتناع قول ځکه نه دے شوی چہ په و عیدها کښ نور احتمالات دې چہ هغه صحیح دې نو دلتہ حکم د امتناع اونشو او د ضعف حکم اوشو (غایة التحقيق) ولا یخفی ان فیه غرض د شارح په دې عبارت سره اعتراض کول دې په قول د ماتن باندې تقریر دادے د اعتراض چہ ماتن صیب خودی ترکیب ته ضعیف اوی چہ الواهب الماة الهجان و عیدها دے د وجی د اشمال د دې نه په ممتنع باندې نو په دې کښ خلط د مصادره علی المطلوب دے او په کومه طریقه کښ چہ خلط د مصادره علی المطلوب ب نو هغه صحیح نه وی نو باید چہ داقول د مصنف هم صحیح نشی.

بیا دلتہ دانوی اصطلاح ده چہ مصادره علی المطلوب ده نو دپاره د تفصیل په دې کښي څو خبری دې (۱) دا مصادره علی المطلوب څه ده؟ (۲) بیا دا خبره چہ دلتہ شارح عین مصادره علی المطلوب ولی نه وائی؟ (۳) دلتہ خلط د مصادره علی المطلوب ځنګه دے؟ خلط د مصادره علی المطلوب ولی ناروا ده؟

التفصیل الامر الاول: د مصادره علی المطلوب لغوی معنی واپس کیدل په مطلوب

باندې راځی او اصطلاح کښ داپه څلور قسمه راځی (۱) مدعی عین دلیل وی (۲) مدعی جزء وی د دلیل نه (۳) دلیل په مدعی باندې موقوف وی (۴) مدعی باندې جزء د دلیل موقوف وی.

الامر الثاني مصنف دلتہ عین مصادره نه وائی ځکه چہ دې مقام کښ ددی څلور اقسامو نه یو هم نه دے موجود شوی نو عین مصادره ځکه نه وائی.

الامر الثالث: خلط د مصادره علی المطلوب په دې شان سره راغلی دے چہ دلتہ اثبات د مطلوب موقوف دے په ابطال د دلیل د خصم او ابطال د دلیل د خصم موقوف دے په اثبات د مطلوب باندی.

تفصیل دادے چہ دلتہ د ور راغلی دے او هر دور سره خلط د مصادره علی المطلوب وی نو دلتہ هم خلط د مصادره علی المطلوب راغله بیا دور ځنګه راغلی دے نو هغه داسی راغلی دے چہ دعوی دلتہ امتناع د ترکیب، د الضارب زید ده اوس دا مدعی فی دلیل گرځولی دے

دپارہ د ابطال د دلیل د خصم پہ خصم پہ دے دے دلیل سرہ خپله مدعی ثابتوی چه دلیل د خصم الواهب الماة الهجان و عبدها دے او دعوی ی جواز د ترکیب د الضارب زید دے نو گرځول د مدعی دلیل په ابطال د هغه څه چه دلیل گرځولی شوی وی دور وی حاصل تی داشو چه دا الضارب زید ترکیب ممتنع دے ځکه چه الواهب الماة الهجان منع او ضعیف دے او دا ځکه ضعیف او منع دے چه اضافه د معرف باللام په اضافه لفظیه سره معرفه ته منع دے.

الامر الرابع: خلط د مصادره علی المطلوب ځکه ناروا دے چه دې کښ دور وی او دور خو ممتنع دے ځکه چه پکښ توقف د شی علی نفسه لازمیږی او دا منع دے او دا ځکه مع دے چه حصول داشی قبل وجوده لازمیږی چه دا غیر متصور دے عقلاً اللهم الا ان یقال سره غرض د شارح دویم جواب کوی حاصل دادے چه مونږ دې ترکیب ته ضعیف نه وایو چه الواهب الماة الهجان و عبدها دے بلکه هر څوک چه د دې ترکیب نه استدلال کوی په جواز د الضارب زید نو هغه استدلال ضعیف دے ځکه په دې قول دا عشی کښ نور احتمالات هم شته دے منها^(۱) یو احتمال دادے چه دا عبدها عطف شی په الماة باندې او الواهب عبدها شی نو د الضارب زید پشان په شی ومنها^(۲) دویم احتمال دادے چه دا عبدها منصوب شی او عطف شی په محل د الماة باندې چه محل دهغی نصب دے ځکه مفعول د الواهب دے و منها^(۳) دا "او" د مفعول معه ه شی او عبدها منصوب شی د وجی د کیدلو د دې نه مفعول معه ومنها^(۴) څلورم داچه دا د قبیلې د رب شاة و سخلتها نه شی یعنی ډیر ځله جائز وی په سخطوف کښ هغه چه جائز نه وی په معطوف علیه کښ لکه رب شاة و سخلتها شو دا سخلتها په شاة باندې عطف دے د رب لاندې دے او جائز دے خو که عین رب په دې داخل شی نو نارواه دے چه رب سخلتها دې شی ځکه رب په نکره داخلیري. نو هر کله چه دې کښ دا څلور احتمالات دې نو استدلال صحیح نه دے ځکه چه اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال بیا شارح جواب اللهم سره کړے دے.

سوال: کوم جواب چه په اللهم سره اوشی نو اشاره پکښ ضعف ته وی نو دلته څه ضعف دے؟

جواب: ضعف پکښ دادے چه صرف د ظاهر نه غیر ظاهر ته دے ولی چه ضعف کښ نسبة ترکیب ته دے نه استدلال ته.

والبیت بتمامہ شارح خیل عادت کوی هغه داچه یو شعر راشی متن کنږ نو شارح هغه پوره کوی او دهغی د مشکل الفاظ حل کوی او که اعتراضات پری وی نو جوابات ترینه کوی او بیا معنی کوی مرادا نو تمام بیت دادے۔

عد ذا یزجی خلفها اطفالها

الواهب الماة الهان و عبدها

ای ممدوحه دا ترکیب کوی چه الواهب خبر د مبتداء محذوف دے چه هو دے او دا راجع دے ممدوح ته الهجان معنی شارح کوی چه سپینی اوسنی ترینه مراد دی۔

سوال: الهجان صفة د الماة دے نو الماة جمع ده او الهجان مفرد دے مطابقة پکنږ نشته دے۔

جواب: یتوی دې هجان کنږ جمع او مفرد برابر دے لکه فلك شو او یا دا الهجان صفة نه بدل دے او عبدها ای راعیها۔

سوال: عبدها ونیل ناروا دې ځکه عبد د انسان وی نه دپاره د هجان ولی چه هجان کنږ اهلیه نشته دے د ملك د عبد

جواب: مراد د عبد نه راعی دے یعنی شپونکی

سوال: د عبد او د راعی څه مناسبه دے چه په عبد سره تعبیر کوی؟

جواب: تشبیها له په خدمه کنږ دواړه یو شان دې لکه څنگه چه عبد خدمت د مولی کوی داسی راعی خدمت د هجان کوی او عبدها حقیقه یعنی حقیقی عبد، مملوك مراد دے۔

سوال: عبد خو د انسان وی نه د هجان

جواب: ادنی ملاسبه هغه داچه دا خو عبد د مولی وو خو دا هجان د مولی دې نو ځکه ئی هجان ته نسبه اوکړو، خو دا جمع د عائذ دے او دا منصوب دے حال د الماة نه دے معنی ئی چه نوی لنکی شوی اوسنی، یزجی دې کنږ دوه احتمال به دې یو داچه دا صیغه د فعل مضارع معلوم د باب تفعیل نه شی نو فاعل به پکنږ ضمیر مستتر وی او راجع به وی الواهب ته او دویم احتمال داچه دا صیغه د فعل مضارع مجهول شی د باب تفعیل نه نو ضمیر پکنږ نشته دے بلکه نائب فاعل به ورله دا اطفالها شی په اول احتمال به معنی شی چه یزجی

بوخی دا عبد روستو د دې اوبښونه یچی د دې نو اوبښو سره یچی هم یحیی فقط اوبښی نه اوپه دویم احتمال به معنی شی چه ترچی بوتلی شی رستو د دغه اوبښونه یچی دهغی .

سوال: ته په یقین سره ولی تعین دیو صیغی نه کوی چه دوه احتمالات پکښ بیانوی.

جواب: و حقیقة الامر حاصل دادے چه اخیری حرف په اخیره کلمه کښ د شعر چه په هغی باندې قصیده جوړه وی هغی ته حرف روی وائی او هغه یو حرف وی اوپه یو حرکت متحرک وی نو اوس پته نه لگی چه دې حرف روی باندې کوم حرکت دے که هغه منصوب وو نو بیا خو متعین ده چه یزجی دے او که هغه مرفوع وو نو بیا متعین ده چه ترجی دے.

و اما لانه قاسه دا دریم دلیل د فراء بیانوی او جواب ترینه کوی حاصل دادے چه الضارب الرجل او الضاربك ترکیب جائز دے نو داهم جائز دے ځکه هلته اضافه د معرفه باللام معرفه ته شوی دے توداهم فاجاب دا جواب دے حاصل فی دادے چه قیاس کول د الضارب زید په الضارب الرجل او الضاربك باندې قیاس مع الفارق دے چه داناروا دے حملا علی المختار اصل کښ دا الضارب الرجل و الضاربك تراکیب هم ناجائز دې قیاسا خو دا حمل دې په مختار د حسن الوجه باندې تفصیل دادے چه په الحسن الوجه کښ باعتبار الاعراب دری وجوه دې یو الحسن الوجه، الوجه، الوجه او مختار پکښ الحسن الوجه بالجر دے ځکه دا یو مشتمل دے په ما یحتاج الیه او دویم مع التخفیف او هغه نوری دوه وجی چه دې نو دا دواړه خبری پکښ نشته دے نو چه الحسن الوجه صحیح دے او مختار دے نو دا الضارب الرجل پری حمل دے نو الحسن الوجه محمول علیہ او الضارب الرجل محمول او وجه د حمل اشتراك د دواړو دے په جانب د مضاف او مضاف الیه دواړو کښ بیا په جانب د مضاف کښ داچه اضافه د معرف باللام شوی دے او مضاف الیه کښ اسم جنس مضاف الیه معرف باللام دے اوس الضارب زید څه دے نو دا دې سره صرف په جانب د مضاف کښ شریک دے چه اضافه د معرف باللام دے خوپه جانب د مضاف الیه کښ ورسره شریک نه دے ځکه چه زید علم شخص دے جنس نه.

سوال: دا حملا منصوب دے بناء بر مفعول له او دا په تقدیر دلام سره دے او د تقدیر دلام دپاره دری شرائط دې یو شرط پکښ دادے چه د فعل معلل او د مفعول له اتحاد به وی په فاعل کښ او دلته خو د فعل معلل فاعل الضارب الرجل ترکیب دے او د حملا دپاره فاعل نحوی دے.

جواب: حملا مصدر دے او دا مؤنر مبنی للمفعول اخلو په معنی د محمولیة سره گرځونو اوس صحیح ده او معنی داشوه چه و انما جاز او یقینا جائز دے الضارب الرجل ترکیب حملا د وجی د محمول کولو د الضارب الرجل ترکیب نه علی المختار نو اوس مسند الیه یو شو فرق دومره دے چه جاز کبس مسند الیه فاعل دے او محمول کبس نائب فاعل دے و فیه دجهان اخران او هغه دواړه مختار نه دې چه پکبس اشتمال په ما یحتاج مع حصول التخفیف نشته دے و الضاربك شارح و انما جاز سره ربط بیانوی چه دا عطف دے په الضارب الرجل باندې شبهه شبه د دې داده چه اضافه اوشی د معرف باللام ضمیر منصوب ته لکه الضارب و الضاربه شو قیمن قال ماتن وئیلی دې او شارح وائی فی قول من قال دا حکه چه حوک داوهم اونکری چه دا جواز په من قال کبس دے حکه جواز په قول کبس دے نه په من قال کبس اوکه دا فی معنی عند شی نو بیا خو دا عبارت صحیح دے عند من قال دے چه په نزد د هغه چا چه او غرض د ماتن په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه الضاربك کبس خلق وائی چه دا تنوین پکبس د اضافه د وجی نه نه دے حذف شوی بلکه دا د وجی د اتصال د الضارب نه د دغه ضمیر سره چه منصوب المجل دے نو پکبس تخفیف د اضافه د وجی نه ندے راغله نو باید چه دا ترکیب دې هم ناروا شی او تهورته جائز وائی د وجی د حمل نه په ضاربك باندې .

جواب: دې کبس اختلاف دے او زما دا قول په هغه چا باندې بناء دے چه حذف د تنوین د اضافه د وجی نه وائی نه د وجی د اتصال د الضارب نه د ضمیر سره حکه که دا مراد شی نو بیا پکبس حمل ته حاجة نشته دے حملا ای لمحمولیة دا اشاره ده هغه سوال او جواب ته .

سوال: دا اعتراض مخکې حملا باندې هم راتلو نو شارح هلته ولی دفع نه کوله چه دلته کوی. جواب (۱) هلته ترینه هیر شوی وو او دلته ورته یاد شو نو دفع ئی کرو (۲) هیر ترینه نه دې بلکه دلته د وجی دیوی نکته نه هغه داچه دلته ئی قال وئیلی دې نو چا به دا وهم کری وو چه دا حملا به د قال دپاره مفعول له وی نو دپاره د دې وهم د دنع کولو ئی اوی چه نه دا د جاز دپاره مفعول له دے او بیا مصدر مبنی للمفعول دے په معنی د محمولیة دے نو حاصل داشو چه د الضاربك حمل دے په ضاربك باندې حکه دواړه شریک دې په دې خبره کبس چه دواړه صیغی د اسم فاعل دې او مضاف دې ضمیر متصل ته .

﴿و بیانه انهم اذا وصلوا اسماء الفاعلین و المفعولین﴾ غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده سوال دادے چه تاسو الضاربك حمل کرو په ضاربك باندې نو دې

درمیان کیں خو مناسبه نشته دے خکه یو معرف باللام دے او بل مجرد عن اللام دے نو حمل خنکه صحیح شو نو شارح .

جواب: کوی حاصل د جواب دادے چه دلته مناسبه شته دے په یو بله طریقہ باندې هغه داچه دوی نجاتو یو قانون پاس کړے دے چه کله اسم فاعل او اسم مفعول مجرد عن اللام وی او دا ضمیر متصل ته مضاف شي نو دا اضافه به لازم وی اگرچه د دې اضافه د وجی نه تخفیف نشته دے نه په جانب د مضاف کیں خکه چه تنوین د وجی د اتصال نه ضمیر سره ساقط شوی دے او نه په جانب د مضاف الیه کیں نوسره د عدم تخفیف نه دوی په ضاربک کیں دا اضافه لازم کړو اودی ترکیب ته دوی جائز اوی نو دا الضاربک دوی حمل کړو په دې ضاربک باندې او دې ته ئی اونه کتل چه پکښې د اضافه د وجی نه تخفیف راغلی دے او کته خو حمل ئی کړو نو مناسبه او وجه د حمل پکښ داده چه د دواړه صیغی د اسم فاعل دې او دواړه ضمیر د مفعول متصل ته مضاف دې او دواړونه تنوین د اضافه نه مخکښ حذف شوی دے نه د وجی د اضافه نه صرف دومره فرق دے چه په الضاربک کیں تنوین د الف "لام" د وجی نه ساقط شوی دے او په ضاربک کیں د وجی د اتصال نه خو دواړه په دې کیں متحد دې چه تنوین د اضافه د وجی نه ندے ساقط شوی. تدبر هېنا.

"وَلَمْ يَحْمِلُوا الضَّارِبَ زَيْدٌ" غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا الضارب زید هم حمل کړه په ضاربک باندې خکه په دواړو کیں حصول د تخفیف د اضافه د وجی نه نه دے راغلی .

جواب: داسی نه شی کیدلے خکه چه مناسبه پکښ نشته دے خکه الضارب زید کیں مضاف الیه اسم ظاهر دے او په ضاربک ضمیر دے .

سوال: تاسره څه دلیل دے په دې خبره باندې چه په ضاربک کیں شرط د تنوین د اتصال د وجی نه دے او نه د وجی د اضافه نه.

جواب: شارح خادم وائی: والدلیل حاصل دادے چه که په ضاربک کیں تنوین د وجی د اضافه نه ساقط شي نو بیا مناسبه داده چه تصور د دې دی اولاً په داسی طریقہ باندې کیدلے چه دا ضمیر منصوب وی په مفعولیه سره او بیا روستو اضافه شوی وی لکه ضارب زید اولاً ضارب زید دے نو داهم ضاربک وی او حالانکه داسی خوندے متصور نو معلومه شوه چه دا تنوین د اتصال نه د ضمیر متصل سره حذف شوی دے نه د اضافه د وجی نه و لفاصل ان يقول غرض د شارح اعتراض کول دې په دې دلیل مذکور باندې چه نه ضاربک اصل کیں

ضارب ایاک اوایہ نو چہ کلہ اضافہ د ضارب اوشو نو بیا ضمیر منفصل پہ متصل بدل کرہ او تنوین د وجی د اضافہ نہ ساقط کرہ نو تخفیف بہ کاملاً حاصل شی پہ دے شان سرہ چہ پہ جانب د مضاف کنہ بہ سقوط د تنوین اوشی او پہ جانب د مضاف الیہ کنہ بہ پہ بدیلدلو د ضمیر منفصل متصل پہ خکہ متصل مختصر دے د منفصل نہ او بیا دے الضارب پہ دے باندی حمل شی خکہ دواوہ کنہ مضاف اسم فاعل دے چہ مضاف الیہ ضمیر متصل دے بغیر د اعتبار ورکولو نہ سقوط د تنوین تہ چہ دا مخکنہ د اضافہ نہ ساقط شوی دے شارح جواب نہ دے کرے نو جواب دادے چہ قواعد د فن بناء دے پہ سمع د عربو باندی او د عربو نہ دا سمع نہ دہ شوی چہ ضارب اصل کنہ ضارب ایاک دے او دویم داچہ اضافہ لفظیہ دا فائدہ کوی چہ تخفیف پہ جانب د مضاف کنہ پہ سقوط د تنوین او پہ جانب د مضاف الیہ کنہ پہ حذف د ضمیر سرہ دے خو دا فائدہ پکنہ نشته چہ بدلول د منفصل پہ متصل سرہ شی لکہ تاچہ دلته کومہ اوی اعتراض کنہ و اعلم غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ دویم احتمال بیانوی دا خو ضعف الواہب وغیرہ چہ کوم جوابات وو د استدلالاتو د فراء نہ خو د دے یو بل احتمال ہم کیدلے شی او ہغہ داچہ بعض شارحینو بیان کری دے چہ پہ دے کنہ یوی جدا جدا مسئلی تہ اشارہ دہ چہ ہغہ موافق وی د ترکیب د الضارب زید سرہ نوپہ ضعف الواہب الخ کنہ دے تہ اشارہ دہ چہ عطف د مجرد عن اللام پہ داسی معرف باللام چہ مضاف وی دے تہ صفة چہ معرف باللام وی لکہ عطف د عبدها پہ الماۃ باندی شو نو دا ضعیف دے و اما لم یحکم دا دفع د سوال دہ چہ الضارب زید ترکیب ممتنع دے نو پکار دہ چہ الواہب الماۃ الہجان و عبدها ترکیب ہم ممتنع شی حالانکہ تاسو ورتہ ضعیف وائی.

جواب: دے باندی حکم د امتناع مونہ خکہ نہ لگو چہ بعض وقت کنہ جائز وی پہ معطوف کنہ ہغہ چہ جائز نہ وی پہ معطوف علیہ کنہ نو دا عبدها خو عطف دے کنہ نو د دے گنجانش د وجی نہ مونہ حکم د ضعف اولگو و چینند یندفع مافیہ غرض د شارح پہ دے عبارت سرہ داخبرہ کوی چہ ہر کلہ و ضعف الواہب الخ خان لره یو مستقلہ مسئلہ شوہ نوپہ دے سرہ ہغہ خلطیہ د مصادره علی المطلوب ہم ختم شو کوم چہ پہ اول احتمال کنہ راتلو و ارجاع کل من الصورتین غرض د شارح دا خبرہ دہ چہ د دویم او دریم قول نہ آگاہ مسئلہ مستنبط کیبری نو دا ظاہر دہ لہ سوچ غوازی. بیا ہغہ مسئلہ دادہ پہ دویم صورت کنہ چہ اضافہ د صفة معرف باللام پہ طرف د معرف باللام باندی پشان د الحسن الوجه علی المختار دے اگر کہ فائدہ نہ کوی او د دویم صورت نہ دا مسئلہ مستنبط کیبری چہ اضافہ د

صفة معرف باللام په طرف د ضمير باندې جاء ز دے حكه حمل به وى په ضاربك باندې. و
يتضمن الرد دا دفع د سوال ده چه د فراء د استدلالو نه خو جوابات اوئشو.

جواب: اوئشو خو دې احتمال كېش ضمنا راغلل نه صراحة

ولا يضاف موصوف الى صفة بحث د مجروراتو شروع دے چه تفصيل د اضافة معنويه او
اضافة لفظيه شروع وو نو مونږ پكېش خو خبرى كړى وى چه په دې طريقه به تفصيل كوى نو
هغه ټولې پنځه خبرى وى نو د څلورو خبرو تفصيل اوئشو د دې مقام نه د پتخمى خبرى
تفصيل دے چه احكام د اضافة دې فقال ولا يضاف موصوف الى صفة دې مقام نه دا خبره
ذكر كوى چه اضافة په كومو مقاماتو كېش ممتنع دے نويو دا خبره ده چه د موصوف اضافة
صفة ته ناروا دے او دويم روستو واى چه اضافة د صفة هم خپل موصوف ته ناروا دے
شارح واى مع بقاء المعنى دا دفع د سوال كوى چه په جاءى غلام الفاضل كېش دا غلام
موصوف دے او الفاضل صفة دے چه الغلام الفاضل دے او دلته خو اضافة د موصوف چه
غلام دے صفة ته چه الفاضل دے شوى دے ته څنگه واى نه كېږي.

جواب: زه چه ممتنع وايم خو په هغه وخت كېش چه معنى وصفى باقى وى او اضافة اوئى او
دې كېش خو معنى وصفى برقرار نه ده پاتى شوى نو اضافة جائز دے لان لكل منه پاتى
التركيب غرض د شارح په دې عبارت سره دليل ذكر كوى د دې دعوى دپاره چه د موصوف
اضافة صفة ته ولى ناچائز دے چه كله په خپله معنى وصفى برقرار وى نو دې دپاره خو
وجوه دې يوه وجه شارح بيانوى حاصل ټى دادے چه په تركيب توصيفى كېش مقصود اتصاف
د شئ وى ديو شئ سره او په تركيب اضافى كېش مقصود نسبة د شئ وى بل شئ ته او دا دواړه
مقائز دې نو ديو ډبل په مقام نشي قائمداىي دويمه وجه داده چه صفة ذات نه وى نو چه دې
ته اضافة د خپل موصوف اوئى او دې كېش د خپله معنى برقرار وى نو چه دا مضاف اليه د
موصوف خپل شئ او مضاف اليه خو ذات هم راتلى شى نو لازميږي اجتماع د متضادينو چه
ذات او غير ذات دې او داخو ناروا ده دريمه وجه داده چه په درميان د موصوف، صفة كېش
اتحاد وى او د مضاف، مضاف اليه درميان كېش مغايرة وى نو چه اضافة د موصوف، صفة ته
اوئى نو مقصد داچه مغايرة دے پكېش اوچه ته ورته موصوف صفة واى نو مقصد داچه
اتحاد دے پكېش نو دا بيا اجتماع د متنافينو ده ناروا ده څلورمه وجه داده چه په مضاف ،
مضاف اليه كېش دا مضاف معرب وى په اعراب د عامل باندې او مضاف اليه هميشه مجرور
وى د مضاف تابع نه وى او په موصوف ، صفة كېش دا صفة تابع وى د موصوف نو ته چه

اضافة د صفة اوکری نو دا اضافه دا تقاضا کوی چه دا مضاف الیه دی مجرور وی چه صفة دے او صفة خو تابع د موصوف وی مرفوع، منصوب هم راتلے شی نو دا بیا اجتماع د متضادینو ده ولا صفة الی موصوفها دا د ماتن عبارت دے دویمه ضابطه بیانوی شارح ورسره ولهذا المعنی بعینه وائی دا دعوی پوره کوی فلا یقال دا تفریع کوی په ما قبل باندی چه مسجد الجامع او قطیفة جردوئیل ناروا دی چه کله پکبش لحاظ د معنی وصفی وی خلافا للکوفیة دی نه دا معلومه شوه چه دا مخکبش مذهب د بصریانو دے نو وای کوفیان دی ته جائز وائی چه اضافه د موصوف دی صفة ته اوشی سره د لحاظ د معنی وصفی نه او دغه شان عکس هم دے او دوی دپاره دلیل دادے چه په اضافه سره په دی کبش تخفیف راخی نو جائز دے تخفیف په دی شان سره چه د جرد قطیفة نه په اضافه سره تنوین حذف شو او د المسجد الجامع نه په اضافه سره الف "لام" د المسجد ساقط شو نو جائز دے ولی تخفیف پری حاصلیری.

"ویرد علی القاعدة" غرض د شارح په دی عبارت سره د ماتن ددے عبارت چه و مثل مسجد الجامع الخ دے د ماقبل سره ربط بیانوی حاصل تی دادے چه دا عبارت د ماتن سوال او جواب دے په دغه قاعده اولی باندی حاصل د سوال دادے چه ماتن صیب تا اوی چه اضافه د موصوف صفة ته ناروا دے نوپه مسجد الجامع کبش خو اضافه د موصوف شوی دے چه مسجد دے صفة خپل ته چه الجامع دے او په جانب الغربی او صلوة الاولى او بقبلة الحمقاء کبش هم اضافه د موصوف خپل صفة ته شوه دے ته څنگه ناروا وائی و اجیب دا جواب دے چه ظاهر ته مه گوره دامتاول دی. فمسجد الجامع دا شارح هغه تاویل بیانوی چه دا مسجد الجامع موول دے په مسجد الوقت الجامع سره و ذلك یحتمل معنین داپه دی کبش دوه معانی بیانوی حاصل د اول معنی دادے چه کلام کبش الوقت مقدر دے او دا مسجد ورته مضاف دے او الجامع ورله صفة دے نو مسجد الوقت الجامع شو او په دی اول معنی سره اعتراض په دوه و وجهو سره دفع شو په دی شان سره چه نه اضافه د موصوف شوی دے صفة ته اونه صفة مضاف الیه واقع شوی دے بلکه اضافه د مسجد شوی دے الوقت ته چه صفة نه دے او نه صفة مضاف الیه دے چه الجامع دے بلکه صفة د الوقت دے بیا حاصل د دویمه معنی دادے چه الوقت د محذوف دے او الجامع د هغی قائم مقام دے او په دی جامع کبش د وقت هغه معنی ملحوظ هم د او داپه دی وخت کبش د صفات غالبه نه وی چه یو شی وی صفة خو غلبه د اسمیة پری اوشی لکه الحسن صفة دے او چه د چانوم شی نو غلبه د اسمیة پری راغله نو دلته هم د الجامع صفة دے خو غلبه د اسمیة پری شوی ده. او

(مغرب)

عین اسم نہ دے بلکہ قائم دے یہ مقام د اسم حکہ شارح بمنزلۃ والی عین نہ والی نو دا بیا مضاف الیہ واقع شوی دے دیارہ د المسجد او پہ دی سرہ اعتراض پہ یو وجہ باندی دفع شو چہ الجامع خو مضاف الیہ دے خو صفة د المسجد ندے بلکہ صفة دے دیارہ د الوقت محذوف۔

و علی هذا القیاس نو وای پہ دی اعتبار سرہ دا دوه نور امثله هم دی یو صلوة الاولى نو دایہ تاویل د صلوة الساعة الاولى سرہ دے او دا دویم چہ بقلۃ الحمقاء دے چہ دایہ تاویل د بقلۃ الحبة الحمقاء دے او پہ دغه دوه احتمالینو سرہ داهم دی چہ یا الساعة مقدر دے او اولی ورلہ صفة دے او یا دا محذوف دے قائم مقام فی اولی دے او دغه شان الحبة هم مقدر دے او دا الحمقاء ورلہ صفة دے او یا دا الحمقاء دھفی قائم مقام دے او پہ یو صورة کتب دفع د اعتراض پہ وجهین ده او بل صورة کتب دفع د اعتراض پہ یوہ وجہ ده لکن هذا التاویل لا يتمشى غرض د شارح اعتراض کول دی پہ دغه تاویل باندی حاصل دا دے چہ دا جانب الغربی پہ جانب المکان الغربی سرہ موول کول ناروا دی حکہ د مکان اطلاق پہ ہر یو طرف کیری نو الغربی صفة واقع کولو سرہ بہ د مکان اطلاق صرف پہ مغرب طرف کتب محصور شی او داخو ناروا ده۔ اللهم سرہ جواب دے او دا جواب پہ اللهم حکہ کوی چہ ذہن ورتہ دیر صیرورة نہ کوی بیا د اللهم دیارہ خیلہ معنی ده چہ اللهم لا مخلص من هذا الاعتراض فی وقت من الاوقات فانه صعب جدا الوقت ان يقال هناك مکانان حاصل دادے چہ دا مکان پہ دوه قسمہ دے یو مکان جزء دویم مکان کل نو دلته بہ د مکان نہ مراد دا مکان جزء شی دیارہ د تصحیح د توصیف پہ الغربی سرہ اوهغه مکان چہ د جانب دنسبة اعتبار ورتہ شوے دے نو هغه کل دے او اضافة بیانیہ بہ شی نو دایہ د قبیلی د اضافة د عام نہ شی خاص تہ حکہ مکان عام دے کل او جزء دواو نہ شامل دے او مراد ترینہ دلته جزء دے او بیا دا جواب چہ دے نو ذہن ورتہ صیرورة نہ کوی سرعة نہ پہ اللهم سرہ فی ذکر کرو ویرد علی القاعده الثانیة غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ ربط بیانوی د مثل جرد قطیفة و اخلاق ثیاب دما قبل سرہ نو داهم ۔

جواب: د سوال دے چہ واردیری پہ قاعده ثانیہ باندی حاصل دادے چہ اے مائتہ تہ مخکن اوی چہ اضافة د صفة بہ موصوف تہ نہ کیری نو پہ جرد قطیفة او اخلاق ثیاب کتب داجرد او اخلاق صفات دی او اضافة فی شوی دے موصوفاتو خپلو تہ چہ قطیفة او ثیاب دے و اجیب عنہ دا جواب چہ دی کتب هم تاویل شوی دے هغه تاویل داسی چہ دا اصل

کښ قطیفه جرد او ثياب اخلاق وو خو مونږ ترينه دا موصوفات حذف کړل چه قطیفه او ثياب وو نو باقی جرد او اخلاق پاتی شو سوال: نو چه جرد او اخلاق پاتی شول نو بیا تا ولی دا جرد او اخلاق مضاف کړل قطیفه او ثياب ته چی ؟

جواب: دلته لږه مجبوری راغله هغه داچه جرد او اخلاق خو عام وو په معنی د زور سره دې نوبه هر زورنی اطلاق کیدلو او مراد خو عام جرد او اخلاق نه وو بلکه خاص وو نو دپاره د خصوص پیدا کولو مونږ دا جرد او اخلاق دې ته ور مضاف کړو نو بیا دا جرد قطیفه او اخلاق ثياب شو چه زور خادر او جامه مراد ده.

او د دې مثال خاتم دے چه پکښ عموم دے د فضه او حدید وغیره احتمال لری نو دپاره د خصوص دوی اضافه د خاتم اوکړو خپل جنس ته چه فضة ده نو حاصل داشو چه اضافه دلته په حیثیت د صفة ندے شوی بلکه په حیثیت د رفع د ابهام او د پیدا کولو د خصوص شوی دے.

معانی د دے الفاظ مخصوصه نو دا څو الفاظ دې د څه معنی ظاهر ده او د څه نه (۱) مسجد الجامع معنی فی لوع او جامع جومات (۲) جانب الغربی معنی فی طرف د ځانی او مکان چه غزلی دے (۳) صلوۃ الاولی معنی فی مونځ د وخت او ساعه اول (۴) بقلة الحمقاء دا بقله هغه بوټی ته وائی چه دهغی ډنډر برحال نه پاتی کیږی بلکه یو موسم کښ ختمیږی لکه سبزی جوار، غنم وغیره او حمقاء اصل کښ کم عقل ته وائی خو دایو خاص بوټی دے چه څوک وائی چور لانی ده څوک ورته ورځاری وائی علی کل دا هغه بوټی دے چه په هر ځانے کښ را خیژی په کندو کښ اختو کښ وغیره او ځکه ورته حمقاء وائی چه کم عقل دے هر ځانی را خیژی خلق پری خپے ږدی نو ځانی نه ځانی نه گوری که هوښیاره وی نو په محفوظ ځانی کښ به راختمله (۵) جرد قطیفه معنی د جرد زور دے او قطیفه هغه خادر دے چه زونډی ورته وی (۶) اخلاق ثياب معنی د اخلاق هم زور ده او ثياب جامو او کپرو ته وائی.

ولا یضاف اسم مماثل دا یو بل حکم بیانوی چه دیو اسم مماثل د بل سره دهغی مضاف الیه نه واقع کیږی.

سوال: مماثل د مماثله نه دے او مماثله خو اشتراك د شیعینو ته وائی په نوع کښ او دا تقاضا د مغائره کوی لکه زید او عمرو یو بل سره مغائر دې نو روستو مثال موافق نه دے ځکه لیث او اسد کښ مغائره نشته دے .

جواب: ای مشابہ ذکر د مماثل مراد مشابہ دے۔

سوال: مشابہتہ خو عبارت دے د اشتراك د شیئینو نہ پہ وصف کنیں چہ یو پری مشہور وی لکہ زید او اسد شو چہ پہ وصف کنیں شریک دے وصف شجاعة کنیں او دلته خو پہ درمیان د لیث او اسد کنیں داسی وصف نشته دے۔

جواب: فی العموم و الخصوص مشابہتہ پہ عموم او خصوص کنیں مراد دے مقصد داچہ دایو چاہتہ شامل وی نو دابل بہ ہم شامل وی او چہ دایو کوم خائے نہ وی شامل نو دابل بہ ہم نہ وی شامل نو د داسی اسم اضافه بہ نشی کیدلے۔

سوال: ستا مراد بہ مترافین وی نو بناء پہ دے سرہ ہغہ دودہ شیئ چہ پکنیں مترادف نہ وی مساواة وی نو ہلتہ بہ اضافه جائز وی لکہ ناطق او انسان حالانکہ دے کنیں خو ہم فائدہ نشته دے۔

جواب: سواء کان مترادفین او متساوین مترادف د مترادف نہ دے رکوب احد خلف الاخر تہ وائی او عندهم ہغہ دے چہ دیوی معنی دپارہ دودہ الفاظ راشی بالفاظ دیگر ہغہ شئین تہ وائی چہ پکنیں اتحاد فی المفہوم وی او مساواة ہغہ دے چہ د دودہ و شیئینو درمیان کنیں اتحاد فی المصداق وی لا فی المفہوم لکہ انسان او ناطق دپارہ مصداق یو دے او مفہوم کنیں مغائرتہ دے انسان دپارہ مفہوم حیوان ناطق دے او ناطق پارہ مفہوم ذات من لہ النطق دے۔ نوپہ دوواپو کنیں داحکم دے لہ لیث اسد منع حبس۔ سوال: یو مثال کافی وی دودہ ولی راوی؟

جواب: تعدد د امثلو بناء وی پہ تعدد ممثلاتو باندی اول مثال دا عیان او حبث دے او دویم د معانی او احداث دپارہ مثال دے لعدم الفائدة دا وجہ بیانوی چہ اضافه د خہ فائدہ دپارہ وی نو دلته پکنیں فائدہ نشته دے حکم راویل اونہ راویل یو برابر دے نو اضافه تہ خہ حاجت دے وخت رالہ ضائع کوی سوال زہ درتہ بسایم چہ مساوی بہ وی او اضافه بہ ئی شوی وی لکہ کل الدراهم او عین الشئ شو کل چہ پہ خہ صادق دے نو ہغہ دراهم دے او دراهم کل دے دغہ شان عین الشئ ہم دے۔

جواب: دلته مساواة نشته دے بلکہ کل کنیں عموم دے پہ ہر کل باندی ئی اطلاق کیری او الدار ہم خاص دے نو اضافه د عام دے خاص تہ او عین ہم عام دے اطلاق ئی پہ موجود

عرض جوهر کیری او الشئ خاص دے موجود فی الخارج ته وائی نو داهم اضافه د عام دے خاص ته شارح هم وائی چه بخلاف کل الدراهم ای یصیر خاصا غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه تا اوی یختص به یعنی دا تخصیص دا ولی نو داخو اضافه د نکره دے معرفه ته او داخو تعریف راوی نه تخصیص ته څنگه تخصیص وائی؟

جواب: حاصل دادے چه دلته د اختصاص دا معنی نه ده چه کومه مخکښ تیره ده بلکه مقصد دادے چه دا کل او عین خاص گرځی په اضافه سره او باقی نه پاتی کیری په خپل عموم سره چه کوم پکښ قبل الاضافة وو نو مراد د تخصیص نه مقابل د عام دے نه هغه چه مقابل د تعریف راخی نو په دې جواب سره مونږ ته د تخصیص دوه اقسام هم حاصل شول یو مقابل د عام دویم مقابل د تعریف دلته اول مراد دے و اعمیه الشئ غرض د شارح په دې عبارت سره اعتراض دے په ماتن صیب حاصل دادے چه په عین الشئ کښ خود امنم چه اضافه د عام خاص ته شوی دے چه کله الشئ کښ الف"لام" عهدی شی خو هر وقت کښ دانه منو چه الشئ خاص دے ځکه که الشئ کښ الف"لام" جنسی شی نو بیا هغه هم عام دے دواړه اجناس دی.

جواب: دې نه مفصل جواب په حاشیه د عبد الغفور کښ دے چه عبد الغفور لاری ده شاگرد د شارح جامی دے خو هغه ډیر دقیق دے خو حاصل دادے چه مونږ عین ته عام وایو په نسبة سره شی ته چه الف"لام" پکښ جنسی شی نو داپه دې اعتبار وایو چه عین عام دے موجود فی الخارج او فی الذهن دواړو ته شامل دے اوشئ خاص دے د موجود فی الخارج سره ماتو اوس قولهم سعید کرز او شارح ورله ربط بیانوی د ما قبل سره چه دا دفع د سوال ده چه ماتن اوی لا یضاف اسم مماثل نو په سعید کرز کښ خو د دې خلاف شوی دے ځکه سعید علم دے دیو شخص او کرز ورله لقب دے نو یو شی دے فاجیب بانه متاول حاصل دادے چه دې کښ تاویل شوی دے دیونه دال مراد دے او د بل نه مدلول مراد دے.

سوال: د کوم نه دال مراد دے او کوم نه مدلول مراد دے؟

جواب: دابه په قرائنو سره مراد وی په دې شان سره چه که نسبة سعید کرز ته د داسی شی اوشی چه په هغی سره مدلول موصوف کیدلو نو بیا مراد مدلول دے لکه جاءنی سعید کرز ای مدلول هذا اللفظ اوکه نسبة د داسی شی ورته اوشی چه په هغی دال موصوف کیدلو نو دال نه مراد وی لکه تکلمت یا لفظت سعید کرز ای بدال هذا اللفظ.

﴿عرب﴾

سوال: چه تا وی چه د یو نه مدلول او د بل نه دال اخستل جائز دې نو دې نه دا خبره معلومه شوه چه اضافه د سعید کرز ته او دکرز سعید ته جائز دے لکه سعید کرز او کرز سعید حالانکه دا خلق او دا قوم وائی چه کرز سعید ناروا ده.

جواب: ولم یقولوا کرز سعید حاصل دادے چه د قانون په وجه باندې دا وئیل جائز دې لیکن که نحائو دانا جائز کړی وی نو هغه به دنورو وجوه نه وی لکه قانون دادے چه اضافه او ضح ته کپړی او سعید او کرز کښ اوضح کرز دے ځکه دالقب دے او سعید علم دے او لقب اوضح وی د علم نه ځکه علم د خپل مسمی سره خاص وی او لقب عام دے مسمی او غیر دواړو کښ وی او دویم علم پلار مور ایښودلے وی هغو ته پته وی او لقب عام مخلوق ایښودلے وی ټولو ته معلوم وی غالباً ځکه کله کله شی الله هم وی خو نادر وی.

و اذا اضيف الاسم الصحيح او الملحق به کله چه فارغ شو مصنف دهغه احکامو د اضافه نه چه کوم ځائے اضافه جائز دے اوکوم ځائے ناجائز دے نو اوس دا حکم بیانوی چه کله دیو اسم اضافه اوښی نوکوم اسماء کښ اڅپری حرف حذف کپړی اوکوم ځائے کښ نه حذف کپړی اوکوم ځائی کښ معاد کپړی اوکوم ځائے نه معاد کپړی چه مخکښ حذف شوی وی اوکوم ځائی کښ قلب کپړی اوکوم ځائی ادغام کپړی اوکوم ځائی نه کپړی نو دهغی تفصیل ذکر کوی فقال و اذا اضيف الاسم الصحيح حاصل د دې حکم دادے چه کله د اسم صحیح یا ملحق به اضافه یاء د متکلم ته اوښی نو بیا د دې اسم اخر لره به کسره ورکولی کپړی او دایاء ساکنه او مفتوحه وئیل دواړه جائز دې دلته چند سوالات راغلل (۱) اسم صحیح څه ته وائی؟ (۲) ملحق د صحیح سره څه ته وائی؟ (۳) دا ملحق ورته ولی وائی؟ (۴) دا اخر د دې ولی مکسور کپړی (۵) مثال به ددواړو دپاره څه وی؟

شارح جوابات کوی نو د اول نه وائی وهو فی عرف الخ چه اخر کښ حرف علت نه وی نو دا اسم صحیح دے عند النحاة او دې سره .

سوال هم دفع شو چه دا دری کښ دار اسم صحیح ندے او اضافه ئی یاء د متکلم ته شوی دے او دا حکم پکښ چلیدلے دے حالانکه دار اسم صحیح نه دے عین کلمه کښ حرف علت دے.

جواب: مونږ عرف د نحائو وایو او هغو صحیح هغه ته وائی چه اخر کښ حرف علت نه وی او د دې اخر کښ حرف علت نشته دے او دا غیر صحیح په عرف د صرفیانو کښ دے ځکه

هغو صحیح هغی ته وائی چه په مقابله د فاء ، عین ، لام ”کلمه کښ حرف علت نه وی او دا ځکه چه نحاۃ بحث کوی د اخر د کلمه نه اعرابا و بناء نو اخر لره اعتبار ورکوی او صرفیان د ذات د کلمه نه بحث کوی چه اول وسط او اخر دری واړو ته شامل دے. د دویم سوال نه جواب وهو ما فی اخره الخ هغه اسم چه اخر کښ حرف علت راغلی وی خو ما قبل ترینه ساکن وی نو دا ملحق به دے د دریم سوال نه جواب و انما کان ملحقا به دې ته ملحق به ځکه وائی چه دا د صحیح سره ملحق دے د دوه ؤ وجوه نه یوه وجه داده چه حرف علت چه د سکون نه بعد واقع دے په دې باندې حرکت ثقیل ندے ځکه چه سکون کښې خفت دے او دا معارض دے نو دثقل د حرکت د حرف علت سره نو دا د صحیح سره ملحق شو دویم وجه داده چه حرف علت چه د سکون نه پس واقع شوی دے نو دا سکون په منزله د سکوت دے نو گویا که دا حرف علت د سکوت نه بعد واقع شوی دے او د سکوت نه بعد خو ابتداء وی نو گویا چه دا حرف علت ابتداء کښې واقع دے نو تلفظ کول پری سره د حرکت نه ثقیل ندی ځکه چه سکوت سره ورته استراحة لسانی حاصل شی نو بیا تلفظ کول اسان وی نو ځکه مونږ دې سره ملحق کړو د څلورم سوال نه جواب د کسره ځکه ورکو چه للمتناسب یاء د دوو کسرونه جوړه ده نو کسره ورسره مناسب ده د پنځم سوال نه جواب نو مثال نو بی او دا ری شو او ظبی او دلوی والیاء مفتوحة دا دیاء خبره ده نو وای لك الخيار تا خو اختیار راکړو خو غوره کوم دے؟

و قد اختلف اختلاف پکښ شوی دے چه کوم اصل دے پته ئی نه لگی نو یره دومره علم درته نشته دے چه کوم صحیح دے؟ والصحيح انه الفتح یره اصل فتح ده نو دا ولی؟ اذا الاصل ځکه اصل حرکت دے په هغه کلمه کښ چه یو حرفی وی نو دا ولی؟ لئلا يلزم چه ابتداء بالساکن رانشی کنه نو دا خو ابتداء بالساکن نه ده راغلی ځکه داری او ثوبی کښ خو یاء اخر کښ ده؟ حقيقة او حکما دا اخر کښ راتلل عام دې حقيقة مقصد داچه اول نه راشی مکمل اول نه او حکما مقصد داچه یو کلمه سره بله کلمه مرکب وی نو د دې دویمې کلمې اول هم ابتداء ده. نو بیا د افتح ولی ورکوی؟ دا اصل دے کنه ځکه دا ورکو او سکون خو لاجل التخفيف دے کنه فان کان اخره الالف کله چه فارغ شو مصنف د اسم صحیح او ملحق به نه چه اضافه ئی یاء د متکلم ته اوشی نو اوس ئی شروع اوکړه په هغه اسماء کښ چه صحیح نه وی او اضافه ئی یاء د متکلم ته اوشی نوکه اخر کښ الف وی د حروف علة نه نو ورته اسم مقصور وائی اوکه ”واو” یا یاء وی نو اسم منقوص دے نو داسم مقصور او د اسم منقوص حکم بیانوی چه مضاف شی یاء د متکلم ته فقال فان کان دا فاء تفصیلیه ده.

سوال: تو اجمال چرتہ دے؟

جواب: مخکین مائن صحیح اوی نو دی نه معلوم شوه چه غير صحيح هم شته دے نو دهغی تفصیل خه دے فقال فان بیا حاصل د دی حکم دادے چه که اخر د دی اسم کنی الق وی نو دایه په خپل حال پاتے کیری اوکه یاء وی او ما قبل ترینه کسره وی نو دایه به په یاء د متکلم کنی مدغم کولے شی او یاء د متکلم ته به فتح ورکولے شی او که اخر کنی "واو" وی نو ما قبل ضمه به په "واو" بدله شی او "واو" به یاء شی او بیا به ادغام اوشی.

شارح وائی ای اخر الاسم المضاف دا تعیین د مرجع کوی تثبیت ای الالف داهم تعیین د مرجع دے علی اللغة الفصحیة دا دفع د سوال ده چه مونږ خو عصی او رخی هم اوریدلے دے.

جواب: هغه لغت غیر فصیح دے نحو عصای و رخی داسی به وائی عصای همسازمارخی میچن زما او رخی ژرندے ته هم وائی.

وهذیل دایوه قبيله ده چه هغوی الف یاء کوی او بیا ادغام کوی نو عصی وائی بیا دلته دوه سوالات په هذیل قبيله راخی (۱) دوی دا الف ولی په یاء بدلوی؟ (۲) تثنيه کنی ولی الف نه بدلوی په یاء باندی؟ نو جواب عن الاول الف خکه یاء سره بدلوی چه یاء د خان نه قبل کسره غواړی او الف خو مناسب نه دے نو یاء ټی کړی بیا ادغام اوکړی جواب عن الثاني الف د تثنيه خکه نه بدلوی چه هلته مجبوری ده هغه داچه التباس راخی د تثنيه د حالت د رفع د حالت د نصب او جر سره خکه حالت د رفع کنی جاءنی غلامای دے نو چه غلامی شی نو دا خو عین حالت د نصب او جر دے وان کان یاء دا د اسم منقوص حکم بیانوی نو وای که یاء وی نو یاء د متکلم کنی به مدغم شی.

سوال: د ادغام دپاره د دوه و متجانسینو په یوه کلمه کنی کیدل ضروری دي او دا دوه کلمات دي؟

جواب: فیما هو کالکلمة الواحدة نو په منزله دیوه کلمه دي مثال مسلمی شو د جمع مثال او مسلمی د تثنيه مثال دے وان کان "واو" دا د اسم مقصور تفصیل او حکم بیانوی حاصل دادے چه که اخر "واو" وی نو یاء به شی او بیا به یاء کنی مدغم شی او ما قبل به کسره شی دلته خو سوالات دي (۱) "واو" به ولی یاء کیری؟ (۲) ضمه به ولی په کسره بدلیری (۳) مثال خه دے؟ (۴) عبارت نه التزاما خه معلومیږی؟

جواب عن الاول الاجتماع الواو و الياء یعنی د صرفیانو یو قانون دے چه هر کله "واو" او یاء یو ځای راشی او اول پکښ ساکن وی نو دا "واو" به په یاء سره بدلیری.

جواب عن الثاني لانها لما انقلبت ياء حاصل دادے چه "واو" کله بدل شو په یاء سره نو دا خو ساکن وو نو د یاء ساکن نه قبل ضمه ده چه تقاضا د تغیر د یاء کوی په "واو" سره نو لازمیږی ارجاع الشئ الى الذی سبق عنه الاعراض او دا خوښه نه ده کنه نو مناسب حرکت مو ورله ورکړه چه کسره ده جواب عن الثالث دا دے چه مسلمی اصل کښ مسلمون دے چه ما قبل د "واو" نه ضمه ده بیا کسره شوه ،

جواب: عن الرابع د دې عبارت نه دا خبره معلومه شوه چه که چرته مخکښ د "واو" نه ضمه نه وه نو بیا پکښ تبدیل ته ضرورت نشته چه یاء وی او چه ضمه نه وه فتحه وه مثلاً مصطفون کښ د "واو" نه ما قبل فتح ده نو مصطفی به وی په فتح د فاء سره او یا مسلمی د مسلمین نه.

و فتحت الياء دا د دغه یاء د متکلم خبره ده او دفع دیو وهم ده هغه داچه مخکښ ماتن اوی چه یاء ساکنه او مفتوحه دواړه جائز ده نو واهم وهم اوکړه چه دې صورة کښ به هم داسی جائز وی نو ماتن داوهم دفع کړو چه دلته به یاء مفتوحه وی فقط نه سکون ای یاء المتکلم اشاره ده چه الف "لام" په الياء کښ عوضی دے فی الصور الثلاث دفع د وهم ده چه دابه د اخیری صورة سره خاص وی نو دفع اوشو چه د دریو وایر سره دا حکم دے للساکنین دا دفع د وهم ده او علت بیانوی.

و اما الاسماء الستة غرض د ماتن دفع د سوال ده چه کله یو اسم چه نه صحیح وی او نه ملحق به نو چه اضافه ئی یاء د متکلم ته اوشی نو درې احکام شو ورلره یو تثبت دویم عدغم دریم ثقل نو نقض دې راغی په اسماء سته باندې ځکه داهم غیر صحیح دې حالانکه دا حکم پکښ نه چلیږی.

جواب: و اما الاسماء الستة حاصل دادے چه اسماء سته چه دې نو دهغی هر ځای مخالفة مخالفة وی نو دلته هم مخالفة دے بیا مخالفة د دې په دې شان سره دے چه کله د دې اضافه اوشی غیر د یاء د متکلم ته نو اعراب بالحرف پکښ راتلو حالانکه اصل مفرداتو کښ اعراب بالحرکت دے نو چه هلته ئی مخالفة کړے دے نو دلته هم مخالفة کوی چه اضافه ئی یاء د متکلم ته اوشی نو اوس د دې احکام مختلفه بیانوی. بیا دا اسماء سته چه دې نو اولاً

دایہ دوه قسمه دي يو داچه لازم الاضافة نه دي او بل چه اضافه ني كيږي نو هر څه ته ني اضافه جائز دے او دا پنځه اسماء دي چه د ذو نه علاوه دي او دويم قسم هغه دے چه لازم الاضافة هم دي او اضافه ني هر څه نه نه كيږي بلكه جنس ته به كيږي بيا ثانيا دلازم الاضافة دري قسمه دي يو قسم هغه دي چه رد د محذوف پکښ نه كيږي اختلافا چه يو اخي دويم ابي دے دويم قسم هغه دي چه رد د محذوف پکښ بالاتفاق نه كيږي او دا حم او هن دي دريم قسم هغه دے چه رد د محذوف پکښ بالاتفاق او هغه فم دے.

فقال و اما الاسماء الستة شارح حواله وركوي چه دا مخکښ تير شوي دي په اصناف دا اعراب الاسم كښ نو داچه مضاف شي ياء د متكلم ته نو احكام مختلفه دي پکښ فاخي و ابي.

سوال: دا فاخي و ابي جزاء ده نو يو خو جزاء جمله وي او دا جمله نه ده دويم داچه دا اخي او ابي حمل نه صحيح كيږي په اسماء ستة ځكه هغه شپږ دي او دا دوه دي دريم خروج عن البحث راغی ځكه بحث د اضافه روان دے.

جواب: فالحال في اخ و اب حاصل دادے چه په ظاهر مه شه دلته اصل كښ مبتداء او خبر محذوف دي چه جمله جزاء ده او دا اخي او ابي مقوله ده يو قول ده او مفعول به دے يو فعل هغه قول او فعل چه خبر دے دپاره ديو مبتداء محذوف نو تقدير د عبارت دامي دے چه فالحال في اخ و اب منها اذا اضيف الى ياء المتكلم ان يقال اخي و ابي نو فالحال مبتداء ان يقال خبر نو مبتداء خبر جمله شوه او منها سره حمل صحيح شو ځكه بعض د اسماء ستة قول نه او اذا اضيف سره خروج راغی ځكه اضافه مراد دے.

و ايجاز المبرد دا خبره مونږ كړي ده چه دا اول قسم دے د دويم تقسيم نه چه رد د محذوف پکښ نه كيږي بالاختلاف نو دلته نه دا اختلاف بيانوي نو مبرد صيب وائي چه دا "واو" په اب او اخ كښ به د اضافه سره رامعاد كيږي او بيا به هغه ياء كيږي او ياء به په ياء كښ مدغم كيږي نو ابي او اخي به ونيلى شي او دليل د مبرد دا شعر دے پوره شعر دادے.

واي مالك ذو المجاز بدار

قد راحلك ذا المجاز وقباري

يو غرض د شاعر دويم محل د استشهاد دريم معنى او مقصد د شعر غرض د شاعر دادے چه خطاب كوي خپل نفس ته چه داته چرته راغلي في نو د استاد نفس سره نه ښالي خو پس د تقدير فيصلي دي نو.

او محل د استشهاد د ابی دے چہ مبرد خہ وائی هغه پکنب شوی دے۔

او معنی د شعر به داسی معلومه شی چہ لبر تفصیل اوکرو نو تفصیل دادے چہ د عربو به زمانه د جاهلیة کنب خہ مقامات وو چہ هغه به محفوظ وو او د جنگ نه به خالی وو مری به پکنب نه کیدل نو هغی کنب به دوی بیع و شراء کوله دابه بازارونه وو دری مقامات وو یو دومة الجندل دویم عکاظ دریم ذو المجاز نو دا شاعر دې ذو المجاز ته راغلی دے او خان ته خطاب کوی نو وائی قد احلك تقدیر داخل کری ئی اے نفسه ذو المجاز بازار ته و قد اری او زما گمان دے و ابی اوپه پلار می دې قسم وی چہ نه دے ذو المجاز مقام ستا دپاره بدار خائی د اوسیدو او لائق ستا د اوسیدو۔

و حمل الاخ دا دفع د سوال ده چہ دا خو ابی کنب شو ته خو اخی کنب هم وائی؟

جواب: داپری حمل دے خکه یو شی دے و اجاب دا جواب کوی چہ یا خو دا شعر خلاف القیاس دے او استعمال د فصحاء هم ندے او یا خو دا شعر په استدلال کنب متیقن هم ندے خکه ابی کنب دا احتمال هم شته دے چہ دا دجمع صیغه شی اصل کنب ابین دے اضافه سره نون د جمع ساقط شو او یاء په یاء کنب مدغم شوه نو ابی شو او اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال .

سوال: داسی چرته شته دے چہ اب په ابین جمع وی؟

جواب: او دا شعر دے کنه د حماسی شعر دے شاعروائی.

فلما تبین اصواتنا

بکین وفدینتا بالابینا

دابه جنگ کنب مخالفو زنانه بوتلی وی نو دانور ورپسی جنگ له لږل نو چہ شور شو نو هغو اوازونه اوریدل او په ژړا شول او پلار ئی قربان کړل ای لما سمعن الخ دا ورله معنی کوی محل د استشهاد پکنب دا بالابینا دے و تقول حمی و هنی کله چہ فارغ شو مصنف د تفصیل دیو قسم نه چہ پکنب اختلاف وو نو دویم قسم کنب شروع اوکړه چہ رد د محذوف پکنب بالاتفاق نه کیږی فقال و تقول شارح د تقول د ضمیر مرجع متعین کوی نو وای امرأة قائلة ته راجع دے۔

سوال: عام طور جو ضمیر مخاطب مذکر تہ راجع وی دلتہ خو تا موت غائبہ تہ راجع کرو دا ولی؟

جواب: لا متناع حاصل دادے چہ حم هغه قریب د امرأہ تہ والی چہ دجانب د رجل تہ وی یعنی دالیور تہ وائی اولیور د سری تہ وی د زنانه دیارہ وی.

و اما فصلهما دا دفع د سوال ده چہ تا عبارت داسی ولی تہ والی چہ و اما الاسماء الستة فاخی و ای و حمی و هنی سرہ د مقصد تہ به اختصار هم راغلی وو.

جواب: داماتن جدا کرل خکک کہ دانی یو خاے وئیلی و تو بیا به د میرد اختلاف په حمی او هنی دوارو کښ هم راغلی وو حالانکه په مشهور قول کښ د میرد اختلاف تہ دے نقل په حمی او هنی کښ اگرچه په قول د ابن یعیش او ابن مالک کښ نقل دے خو هغه غیر مشهور دے لا اعتبار له.

و اذا قطعت نحر کله چہ فارغ شو مصنف د تفصیل د دوه اقسامو د اسماء ستہ تہ چہ یو قسم رد المحذوف تہ وو بالاختلاف او دویم بالاتفاق وو نو اوس لی په دریم قسم کښ شروع اوکړه چہ پکښ رد المحذوف کږی بالاتفاق فقال و يقال فی نو هغه فم دے او رد د محذوف پکښ دے نو دری خبری پکښ دې یو به محذوف معاد کوی دویم "واو" به په یاء سره بدلوی دریم یاء په په یاء کښ مدغم کوی فی اکثر مواد الاستعمال اشاره ده چہ الف "لام" عوضی دے و فمی فی بعضها د اکثر قید فائده بیانوی اصل کښ دلتہ لږ تفصیل دے چہ دا فم اصل کښ فوه وو نو بیا هاء حذف شوه تخفیفاً نو فوشو نو "واو" اخر د کلمه واقع شو نو په اخر اعراب راخی او "واو" طاقت تہ لری د اعراب نو دوی په میم بدل کرو خکک قوی دے او "واو" سره په شفوویه کښ شریک دے نو فم شو نو چہ اضافه لی کله یاء د متکلم تہ اوشو نو هغه اصل حرف چہ "واو" دے نو دانی معاد کرو چہ صورة اخر د کلمه تہ شو بیا هغه "واو" دوی په یاء بدل کرو او یاء لی په یاء کښ مدغم کرو او ما قبل لی کسره کړه للتناسب نو فی شو او چہ خوک فمی وائی نو هغو "واو" تہ معاد کوی خکک چہ وای یو خل ترینه مونږ عوضاً میم راوړی دے دیارہ د تقویه اعراب تہ نو اوس په اضافه سره یا د متکلم مونږ هغه به "واو" واپس تہ شو بد لولی خکک چہ دا خو ظلم دے چہ د تکلیف وخت کښ میم او د سرور وخت کښ "واو"

و اذا يحاس الحيس يدعى جندب

وذا تكون كريمة ادعى لها

و اذا قطعت قبل اخ ماتن د اسماء ستة تفصيل کوو نو د اسماء خمسة احوال تي ذکر کړل په اضافه سره ياء د متکلم ته او مخکې په اصناف د اعراب الاسم کېن ذکر کړی وو خو په اضافه سره غير دياء متکلم ته نو طبعا دا سوال راځي چه دا اسماء خمسة په هميشه مضاف واقع کېږي اوکنه غير مضاف هم راتلی شي نو چه غير مضاف واقع شي نو بياني څه حکم دے؟ فقال جوابا او تکميلا و اذا قطعت او دايه اول قسم کېن مونږ ويلي وو چه دا اسماء خمسة لازم الاضافة ندي نو دهغي تفصيل کوي بيا په فم دري واړه حرکات په فاء باندې جائز دي او غوره پکېن فتح د فاء ده ځکه اصل کېن دا مفتوح وو و جاء حم مثل يد دانور لغات پکېن ذکر کوي چه تول مباحث تي سرته اوري یعنی ميلمه رورو گوټي پنځه کوي نو حم پشان د يد راغلي دے یعنی په اضافه او قطع د اضافه کېن د دي اعراب پشان د يد دي چه محذوف پکېن نه معاد کېږي او اعراب تي پشان د مفرد منصرف صحيح وي امثله ظاهر دي او مثل خباء یعنی د همزه سره هم راغلي دے سره د اضافه او قطع نه په شان د مفرد منصرف صحيح امثله ظاهر دي و مثل دلو د لو پشان هم راغلي دے چه د مفرد منصرف صحيح پشان اعراب دے پکېن و مثل عصا بالالف یعنی اعراب تقديري دے په دريو احوال کېن مطلقا یعنی که اضافه اوشي يا نه وجاء هن مثل يد صرف ديد پشان مطلقا راغلي دے امثله ظاهر دي حاصل د کلام داشو چه دهن دپاره څلور قسمه اعراب شو يو چه بالحرف وي لکه اصناف د اعراب الاسم کېن تير شوي دے دويم چه مضاف شي ياء د متکلم ته لکه دلته مونږ اوي دريم چه مفرد وي نو بيا د مفرد منصرف صحيح پشان اعراب تي دي څلورم اعراب تي پشان د يد دي مطلقا یعنی که اضافه سره وي غير دياء د متکلم ته او يا مفرد وي او دپاره د حم شپږ قسمه اعراب شول يو بالحرف چه اصناف د اعراب الاسم کېن تير دي دويم چه مضاف شي ياء د متکلم ته دريم چه مفرد وي نو پشان د مفرد منصرف صحيح دريم پشان د يد څلورم پشان د خب پنځم پشان د عصا شپږم پشان د عصا مطلقا یعنی که مضاف وي غير دياء متکلم ته او يا مفرد وي و ذو هر کله چه فارغ شو ديو نه په اسماء ستة کېن نو شروع تي اوکړه په دويم قسم کېن چه هغه صرف ذو دے چه دي کېن دوه حکمه دي يو حکم دا چه دالازم الاضافة دے دويم اضافه به تي علاوه د ضمير ته کېږي لانه وضع سره علت بيانوي چه دا وضع شوي دے د دي دپاره چه توصيف د نکره اوکړي په اسم جنس باندې نو ضمير اسم جنس نه دے

نو نه به مضاف کيڙي هغي ته مثال جاء ئي رجل ذو مال نو رجل نكره ده ذو مال ورله صفة
دے په اسم جنس سره صفة دے.

سوال: زه درته بنایم چه اضافه به ئي ضمير ته شوي وي شعر دے

واهنا المعروف مالم تبتزل فيه الوجوه

انما يعرف ذا الفضل من الناس ذروه

دا د دي شعر ترجمه ده چه د فارسي دے

قدر ز زر گر شانس قدر جوهر جوهری

قدر گل بلبیل شانس قدر ولدل شاه علی

نو دلته ذو وه راغلي دے جواب دا شاذ دے کما قال الشارح و قد اضيف الخ.

ولو قيل لا يضاف دا شارح اعتراض ته اشاره کوي چه تا الی مضمير اوي نو دي نه معلومه شوه
چه د ذو اضافه به د اسم ضمير نه علاوه نورو معارفو ته کيدلے شي حالانکه داخو ناروا ده
لشي کيدلے نو بيا عبارت داسي پکار وو چه الی غير اسم الجنس وکان سره جواب دے حاصل
دادے چه دا اسماء چه کوم اوښلي شو نو دغه اسماء کښ چه اضافه اوښي دياء د متکلم نه
علاوه ته نو ځان لره حکم ئي دے او چه ياء د متکلم ته اضافه اوښي نو د هغي خپل
خصوصيات وي نو چا به وي چه د ذو دپاره به هم دا خصوصيات وي نو مصنف اوي چه د ذو
اضافه د سر نه ضمير ته نه کيږي نو لا داچه ياء د متکلم ته مضاف شي چه هغه د ضمير يو
قسم دے او دهغي هغه خصوصيات پکښ راشي نو د ده د سر نه ضمير ته اضافه نه کيږي نو
بيا ياء د متکلم او بيا لا دهغي هغه خصوصيات داخو ډيره بعيده ده نو داخبره په دي بل
انداز کښ هم وه خو صراحة نه وه بلکه ضمنا او مونږ خو تصريح کوو باقي ترجمه ده.

التوابع

التوابع كل ثان باعراب سابقه په دې عنوان كېن لا پدې ده د څو امورو نه (۱) ربط دما سبق سره (۲) د التوابع عنوان تشریح (۳) اصطلاحی تعریف (۴) اقسام د توابع اجمالاً مع وجه حصر (۵) تفصیل د توابع.

ربط د ما قبل سره: معنوی ربط دادے چه هر كله فارغ شو مصنف د باب اول د څلورو حصو چه يو مقدمه وه چه په لسو خبرو مشتمله وه دويم مقصد اول چه مرقوعاتو كېن وو دريم مقصد ثانی چه منصوباتو كېن وو څلورم مقصد ثالث چه مجروراتو كېن وو نو اوس ئی په پنځمه حصه كېن شروع او كړه چه خاتم د باب اول ده چه پكېن تفصیل د توابعو خمسة دے فقال التوابع كل الخ او يا داسی هم ونیلي شو چه كله فارغ شو مصنف دهغه معرباتو نه چه دهغی اعراب اصلی وو نو شروع ئی او كړه اوس په هغه معرباتو كېن چه دهغی اعراب تبعی دے فقال التوابع كل ثان الخ.

ربط لفظی: (۱) التوابع بتداء او كل ثان الخ خبر مبتداء خبر جمله خبریه اسمیه (۲) التوابع خبر محذوف المضاف دپاره د مبتداء محذوف ای هذا بحث التوابع.

تشریح د دې عنوان: په دې كېن اول صیغه د توابع دويم معنی لغوی دريم وجه دتسمیه . نو سوال دا د څه صیغه ده؟ جواب وهو جمع د جمع صیغه ده . سوال جمع د څه ده؟ نه د تابع جمع صحیح کیږی او نه د تابعة ځكه كه د تابع جمع شی نو دا فاعل وزن جمع کیږی په "واو"، نون سره نو تابعون پکار وو او كه د تابعة جمع شی نو صحیح ده د فاعلة وزن جمع په فواعل سره راخی خو دا التوابع صفة واقع د الاسماء و الاسماء جمع د اسم ده او توابع جمع د تابعة شوه نو الاسم التابعة شو او دا خو ناروا دے مطابقة نشته بین الموصوف و الصفة.

جواب: تابع جمع د تابع ده او منقول عن الوصفية حاصل دادے چه فاعل وزن دوه قسمه دے (۱) فاعل صفتی (۲) فاعل اسمی نو هغهچه جمع ئی په فواعل نه رازی هغه فاعل صفتیدے او دلته چه کوم فاعل مراد دے نو هغه فاعل اسمی دے نه صفتی ځكه دا نقل دے د وصفية نه اسمية ته یعنی معنی مشتقی ترینه زائله شوی ده اوس نوم گرځیدلے دے

دھر هغه شی دیاره چه په مرتبه ثانی کنښ واقع وی او مغرب وی په اعراب د سابق د جهة واحدة نه .

سوال: داسی بل مثال شته دے؟

جواب: کاهل دے کنه په گواهل جمع کیږی.

دویم جواب د اصل اعتراض نه بعض شارحین دا وائی چه دا جمع د تابع ده چه دا وزن د فاعل دے او فاعل په فواعل نه جمع کیږی خو هغه چه دیاره د ذوی العقول وی او کوم فاعل وزن چه دیاره د غیر ذوی العقول وی نو دهغی جمع په فواعل وزن باندې راخی دلته داهم د دې قبیلی نه دے والمعاد بها توابع المرفوعات غرض د شارح دفع د سوال ده چه روستو تا کوم تعریف اوکړو به کل ثان سره نو دا تعریف صحیح ندے خارجېږی ترینه ان ان، لا ضرب ضرب ځکه دا دویم ان او ضرب توابع دې دیاره د اول ان او ضرب او تعریف ورته شامل ندے په دې شان چه ته وائی باعراب سابقه او داخو د مبنیاتو نه دی.

جواب: شارح وائی چه مراد د توابع نه مطلقا ندی بلکه هغه توابع مراد دې چه دهغی متبوع اسم وی نو تابع به هم دهغی اسم وی.

سوال: نو ماتن خو توابع مطلق ذکر کړی دې ته څنگه اسم اخلی؟

جواب: دلته ماتن توابع د مرفوعات او منصوبات او مجرورات ذکر کوی او هغه اقسام د اسماء دې نو دا توابع به هم اقسام د اسماء وی نو ان ان او ضرب ضرب خو اسماء نه دې نو تعریف ته نقصان نشی رسولی. بیا تابع په لغت کنښ ورپسی کیدونکی ته وائی قال تعالی: (و اتبعن ملة اباي) او مصطلح تابع ته هم ځکه تابع وائی چه داهم د متبوع پسی وی اعراب کنښ .

اصطلاحی تعریف: دا ماتن کړے دے فقال کل ثان باعراب سابقه من جهة واحدة چه هر ثاني دے.

سوال: دا تعریف صحیح نه دے ځکه جامع نه دے خارج شو ترینه تابع په دې ترکیب کنښ چه جانی زید و عمرو وبکر نو دلته دا بکر تابع دے او دا خو ثاني نه دے بلکه ثالث دے.

جواب: ای کل متأخر چه د ثانی نه متأخر مراد دے نو دا بکر متأخر دے نو تابع دے تعریف ورته هم شامل شو.

سوال: چه هر کله د ثانی نه مراد متأخر دے نو خو نقصانات راغلل یو داچه و رحمة الله و علیکم السلام کنس دا رحمة الله تابع دے دالسلام خو متأخر نه دے بلکه مقدم دے نو خارج شو د تعریف نه دویم داچه مراد متأخر دے د ثان نه نو کل متأخر ولی نه وانی دریم په جانی زید و عمرو و بکر کنس دا عمرو تابع دے او تعریف ورته شامل نه شو ځکه عمرو متأخر نه دے په وسط کنس دے.

جواب: متی لوحظ مع سابقه کان فی الرتبة الخ حاصل دادے چه مراد د متأخر نه رتبة متأخر مراد دے نو ورحمة الله و علیکم السلام کنس دا رحمة الله اگرچه لفظا متقدم دے خو رتبة متأخر دے نو تعریف ورته شامل دے او په متأخر سره تعبیر ځکه اونشو چه بیا وهم راتلو چه مراد به د تاخر نه لفظا وی حالانکه خبره داسی نده نو په ثان سره تعبیر اوشو چه مرتبه ثانیه کنس وی د لحاظ دهر سابق سره او عمرو هم په جانی زید و عمرو و بکر کنس د اول سره ملحوظ شی نو هغه په مرتبه ثانیه کنس دے نه چه په وسط کنس نو تعریف ورته شامل شو بلکه هر تابع چه ثانی وی یا ثالث یا رابع ټولو ته تعریف شامل دے.

بیا ماتن باعراب سابقه اوی شارح ورسره متلبس اولگو ځکه چه باعراب سابقه جار مجرور دے او جار مجرور چه په کلام د عربو کنس واقع شی نو د متعلق نه ورله لایندی وی نو هغه متعلق ورله شارح متعین کړو او بیا په اعتبار د متعلق سره دا صفة دے دپاره د ثان او دې سره دفع د وهم هم اوشوه چه دا باعراب سابقه به د ثان سره متعلق وی چه ثانویه به په اعراب د سابق وی نو داخو مهمله خبره ده علاوه لا داچه ثان خو متعلق نشی گرځیدلے ځکه چه مشتقی او مشتق منه خوندے او دې ته پکښ هم اشاره اوشوه چه باعراب سابقه کنس بآء دپاره د تلبس ده. ای بجنس اعراب سابقه غرض د شارح په دې عارت سره دفع د سوال ده چه تا اوی چه دابه متلبس وی په اعراب د سابق نو یا خو هغه سابق بلا اعراب پاتی شو او یا خو لازم شو قیام د عرض په محلینو مختلفینو پورے چه ناروا کار دے علاوه لا دا وایو چه انتقال د عرض هم لازم شو چه کفر دے عندهم.

جواب: بجنس اعراب سابقه حاصل دادے چه دا عبارت په حذف ده مضاف سره دے چه جنس دے نو دا مقصد نه چه هم هغه اعراب به دې لره ورکو بلکه دهغی د اعراب د جنس

نه به دا اعراب هم وی چه هغه مرقوع نو داهم چه هغه منصوب نو داهم چه هغه مجرور نو داهم او دا دفع د بل سوال هم گرخیدلے شی چه ته وانی چه دایه متلبس وی په اعراب د سابق نو بناء په دې باندې جاءنی زیدو ابوه کښ دا ابوه چه دے نو دې ته تابع وئیل نه دې پکار ځکه دایه اعراب د سابق باندې نه دے متلبس ځکه اعراب د سابق بالحركت دے او اعراب د ابوه بالحرف دے.

جواب: مراد اتحاد فی جنس الاعراب دے نه اتحاد فی نوع الاعراب نو جنس دلته رقع ده که بالحركت وی یا بالحرف نو دلته دا دواړه مرفوع دې ناش کلاهما من جهة واحدة مائن من جهة واحدة وئیلی وو نو داجار مجرور وو نو شارح ورله متعلق متعین کړو چه ناش دے بیا دایه اعتبار د دې متعلق سره صفة شو. د اعراب سابقه دپاره.

سوال: دانا ش صفة د اعراب سابقه واقع کول صحیح ندی ځکه چه ناش نکره ده او اعراب سابقه معرفه ده نو په درمیان د موصوف صفة کښ مطابقة نشته په تعریف، تنکیر کښ.

جواب: دا ناش صفة دپاره د اعراب سابقه واقع کول صحیح دې او مطابقة هم پکښ شته دے ځکه دا اعراب سابقه هم نکره ده په دې شان سره چه سابقه اضافة لفظیه دے تعریف نه کسب کوی نو سابقه نکره ده او اعراب ورته مضاف دے نو اضافة د نکرې نکره ته معرفه نه وی نکره وی شخصیه د دې قید فائده روستو راځی مثل جاءنی زید العالم دا وضاحة بالمثال دے فان العالم داتطبيق د مثال دے د ممثل سره حاصل دادے چه العالم تابع دے ځکه چه په مرتبه ثانیه کښ واقع دے او د متبوع د اعراب په جنس متلبس دے چه رفع ده په یوجهه سره چه فاعلیه دے ولی چه دواړو ته نسبة د مجیئة یو شان شوی دے فقله کل ثان غرض د شارح په دې عبارت سره فوائد د قیوداتو بیانوی ځکه په هر تعریف کښ د جنس او فصل نه لایدی وی دپاره د جامعیه او مانعیه د تعریف نو حاصل دادے چه کل ثان په منزله د جنس دے ټولو توابع ته شامل دے او خبر د مبتداء ته او دکان خبر ته او د باب د ظننت او اعطیت مفعول ثاني ته ځکه دې کښې هر واحد ثاني دے.

باعراب سابقه دایه منزله د فصل اول دے په دې سره احتراز اوشو د علاوه د مفعول ثاني د باب د ظننت او اعطیت او د خبر د مبتداء نه ځکه دا ټول په اعراب د سابعه وی من جهة واحدة دایه منزله د فصل ثاني دے په دې سره احتراز اوشو د دې ټولو باقی نه په دې شان سره چه مبتداء او خبر دواړه په یو اعراب دې او دواړو کښ عامل ابتداء ده خو په مبتداء کښ

پہ حیثیۃ د تقاضا د مسند الیہ اوپہ خبر کیں پہ حیثیۃ د تقاجا د مسند نو دوارو جہۃ جدا جدا شو او د مفعول ثانی د باب ظننت نہ داسی احتراز دے چہ پہ مفعول اول اول ثانی دوارو کیں عامل ظننت دے خو پہ مفعول اول کیں پہ حیثیۃ د تقاضا د مظنون فیہ او مفعول ثانی کیں پہ حیثیۃ د تقاضا د مظنون سرہ نو د دوارو جہۃ جدا جدا دے او د مفعول ثانی د باب اعطیت نہ ہم احتراز اوشو پہ دے شان سرہ چہ مفعول اول او ثانی دوارو کیں عامل اعطیت دے خو پہ مفعول اول کیں پہ حیثیۃ د تقاضا د اخذیۃ اوپہ مفعول ثانی کیں پہ حیثیۃ د تقاضا د ماخوذیۃ سرہ نو جہۃ جدا جدا دے نو ددری دریو وارو جہات مختلف دے او * زمونہرہ خو جہۃ واحدۃ مراد دے۔ داچہ خنگہ فوائد د قیوداتو دے نو دغہ شان دا د شخصیۃ قید فائدہ ہم شوہ خکہ چہ دے امثلو کیں وحدت د اعراب نوعی دے خو وحدت د اعراب شخصی پکین نشتہ دے نو خارج دی۔

سوال: زید ابوہ قائم ترکیب کیں ابوہ مبتداء ثانی دہ نو باید چہ دا دے تابع شی خکہ دا متلبس دہ پہ اعراب د سابق سرہ او جہۃ ہم یو دے حالانکہ دے تہ خوک تابع نہ وائی ۔

جواب: پہ تابع کیں معنی د فرعیۃ دہ او مبتداء ثانی خو فرع نہ وی نو تابع نہ دہ و اعلم ان الاعراب غرض د شارح پہ اعلم سرہ یو تنبیہ د مخاطب دہ پہ یقظۃ د مقام باندے چہ ویش شہ اخیری اسباق دے دویم غرض د شارح پہ اعلم سرہ تنبیہ د مخاطب دہ پہ تفصیل د مقام باندے دریم غرض د شارح پہ اعلم سرہ تنبیہ د مخاطب دہ پہ دفع دیو سوال باندے چہ تعریف صحیح نہ دے خکہ چہ الرجال ترینہ خارجیبری پہ جاءنی هولاء الرجال کیں خکہ چہ الرجال کیں خو اعراب شتہ دے خو هولاء مبنی دے اعراب پکین نشتہ دے او الرجال خو تابع دے بے شک ۔

جواب: دا اعراب عام دے کہ دا لفظا وی یا تقدیرا وی او یا محلا وی نو هولاء کیں محلا اعراب شتہ دے ۔

سوال: نو پہ یا زید العاقل او لا رجل ظریفا کیں خلق وائی چہ دا العاقل او ظریفا تابع دے حالانکہ داخو پہ اعراب د سابق ندی۔

جواب: حقیقۃ او حکما دا اعراب لفظی عام دے کہ حقیقۃ وی یا حکما نو دلته پہ یا زید او لا رجل کیں پہ زید او رجل باندے اعراب لفظی حکما دے پہ دے شان سرہ چہ اعراب ہم د عامل د وجی نہ وی او دے باندے ہم د غیر د وجی نہ دا ضمہ او فتحہ راغلی دہ نو دا د

اعراب سرہ مشابہ دے پہ حصول کسیر نہ غیر نہ نو پہ یا زید کس اعراب محلی بعید نصب دے اولاً رجل کس رفع ده ثم ان لفظة کل ههنا دلته یو سوال دے چه وارد دے پہ جانب د محدود او حد دوارو باندی نو پہ جانب د محدود دادے چه محدود دی مقام کس التوابع جمع ده چه دلالت کوی پہ افرادو باندی حالانکه تعریف خلق د جنس او ماهیة کوی نه د افرادو او پہ جانب د حد دادے چه حد کس کل ثان دے او کل دپاره د افرادو راخی حالانکه تعریف پہ جنس سرہ کیری نه پہ فرد سرہ .

جواب: پہ جانب د محدود کس چه التوابع جمع ده نو الفاء لام جنسی یری داخل دے جمعیه فی وزله باطل کرے دے نو جنس تابع مراد دے او پہ جانب د حد کس کل نه دے داخل بلکه تعریف د ثان نه شروع دے چه جنس دے نو هیچ اشکال نشته دے.

سوال: نو هر کله چه جمعیه لره پہ محدود کس او کل لره پہ حد کس دخله نشته دے نو بیا محدود ولی جمع ذکر کوی او کل ولی راوی.

جواب: شارح صیب د کل د اتیان دپاره وجه بیان کری ده او د جمع دپاره نه خو دابه مونره بیان کرو تفصیلا نو حاصل دادے چه دا التوابع محدود خکه جمع راوی شوه چه اشاره ده پکس مانعیه ته په دی شان سره چه صدق د محدود په تولو افرادو د حد راشی او دغه شان اشاره ده پکس جامعیه ته په دی شان سره چه صدق د حد راشی په تولو افرادو د محدود او دغه شان کل هم دے چه تعریف جامع او مانع شی نو دا قیاس کره په دی مخکس باندی. تدبر.

اقسام د توابع اجمالاً مع وجه حصر: اجمالی اقسام نو دا ټول پنځه دي (۱) نعت (۲) تاکید (۳) بدل (۴) عطف بالحرف (۵) عطف بیان

وجه حصر: دا تابع په خالی نه وی یا به مقصود بالنسبة وی او یا نه که مقصود بالنسبة وی نو بیا په خالی نه وی یا به سره د متبوع نه وی او یا علاوه د متبوع نه که سره د متبوع نه وی نو عطف بالحرف او که علاوه د متبوع نه وی نو بدل او که دا تابع مقصود بالنسبة نه وی نو بیا په خالی نه وی یا به دلالت په معنی د متبوع کوی او یا نه که کو وئی نو نعت اوکنه نو بیا په خالی نه وی یا به تقریر د متبوع کوی او یا توضیح که تقریر وو نو تاکید اوکه توضیح وو نو بیا عطف بیان.

النعته

تفصیل د توابع د اقسامو: ماتن صیب وائی النعت تابع هر کله چه فارغ شو مصنف د اجمال د توابع نه چه په التوابع کښ ورته اشاره وه نو شروع ئی اوکړه په تفصیل د توابع کښ نو دری سوالات راغلل چه سوالات معلوم دې جوابات دادی چه نفس تفصیل د وجی د ما مر نه کوی او تفصیل کښ نعت مقدم کړو چه دانعت خو یو اوږد دے په تابعیه کښ. ځکه چه نعت د متبوع په لاسو امورو کښ تابع وی او دویم اکثر دے استعمالا ځکه خلق چه دپاره د اظهار دیو معنی راوړی نو نعت وی دریم اعظم دے فائده ځکه چه ماتن ورله پینځه فوائد بیانکړی دې څلورم اکثر دے په بیان کښ ځکه ماتن وائی چه توضیح هم فائده کوی.

او تفصیل داسی کوی چه یو به تعیین د قسم اول د تابع اوکړی د النعت سره دویم د دې تعریف به اوکړی د تابع بدل سره دریم فوائد ددی به ورله بیان کړی د وفائده سره څلورم وضاحت بالمثال به اوکړی د نفحة واحدة سره پنځم رد په بعض الناس به اوکړی د ولا فصل سره شپږم احکام به بیان کړی د و توصف... و الموصوف وغیره سره اووم دوه نوع به ورله بیانکړی دیو صف بحال الموصوف سره اتم تفصیل د هغه دوه و نوعو به اوکړی د الاول یتبعه سره نهم تفریعات به اوکړی ومن ثم سره لسم دفع د بعض اعتراضاتو به اوکړی د وانما التزم وصف الخ سره النعت تابع بدل دا تعریف دے شارح پکښ تعیین د جنس او فصل کوی نو تابع په منزله د جنس دے ټولو توابع ته شامل دے بدل علی الخ داپه منزله د فصل دے باقی مانده خارج شول شارح صیب وائی بهیة ترکیبیه غرض ئی دفع سوال ده چه دا تعریف د نعت صحیح ندے ځکه دا جامع نه دے خارج شو ترینه هدا په جاءی زید هدا کښ ځکه چه هدا صفة د زید دے سره د دې نه چه دا هدا په معنی د متبوع خپل دلالت نه کوی ځکه معنی د هدا خو اشاره ده چه زید کښ نده موجود او دغه شان مانع هم نه دے د دخول د غیر نه داخل شو پکښ العالم په جاءی العالم کښ په دې شان سره چه دا العالم نعت نه دے او تعریف پری صادق دے ځکه دا العالم دلالت کوی په هغه معنی چه هغه په ذات د متبوع کښ ده چه هغه الرجل دے چه دلته ترینه په العالم سره تعبیر شوی دے.

جواب: شارح اوی چه بهیة ترکیبیه او مع متبوعه نو هدا پکښ داخل شو ځکه چه پس د ترکیب د هدا نه د زید سره دا دلالت کوی چه دا زید مشار الیه دے او دغه شان العالم خارج شو په جاءی العالم کښ ځکه چه دا د متبوع سره ندے او مونږ خو مع متبوعه وایو.

مطلقا سوال دا وی منصوب دے؟ جواب: دا مفعول مطلق دے.

سوال: دی کنیں خو اشتمال دھا قبل فعل نشته دے خنکه مفعول مطلق شو؟

جواب: داپه حذف د موصوف دے اصل کنیں هغه مفعول مطلق دے او هغی کنیں اشتمال شته دے غیر مقید دا د مطلقا معنی ده.

سوال: شارح وافی چه د باقی تولو توابع نه احتراز او شو حالانکه دا خبره صحیح نده خکه چه اوس پکین هم بدل او عطف بالحرف او تاکید داخل شول مثلا ظهوری زید علمه کنیں دا علم بدل دے د زید نه او تعریف د نعت پری صادق دے خکه دا دلالت کوی په هغه معنی چه په متبوع کنیں ده خکه زید کنیں علم شته دے او دغه شان ظهور زیدو علمه کنیں دا علمه شو او جاءی القوم کلهم کنیں دا کلهم شو.

جواب: "ولا یرد" جواب په لا سره دے او په یرد سره دا سوال دے او په فان الدلالة سره دلیل دے نو حاصل دادے چه مانن صیب په تعریف کنیں قیہ د مطلقا راوړی دے په دی سره سوال دفع دے په دی شان سره چه دا دلالت به دیو ماده سره خاص نه وی نو په دی مذکور امثله کنیں اگرچه تابع دلالت کوی په معنی د متبوع لیکن دا د دی موادو سره خاص دے که مونږ د دی په خانی نورو مواد راوړو نو بیا دلالت نه کوی مثلا د علمه په خانی غلامه شی ای ظهور فی زید غلامه نو بیا دا تابع دلالت نه کوی په معنی د متبوع دغه شان دانور امثله هم دی.

"و فائدتہ" دا ورله فوائد بیانوی نو حاصل دادے چه پنځه فوائد ورکوی تخصیص، توضیح، مدح، ذم، تاکید.

بیا تخصیص مقصد قلة الاشتراك دے یعنی د موصوف افراد کم شی لکه جاءی رجل عالم شو او توضیح مقصد دادے چه د موصوف نه ابهام ختم کړی لکه جاءی زید الکریم شو او مدح یعنی مجرد د الثناء مقصد دادے چه موصوف ښه واضح وی او اشتراك پکین هم نه وی او صفة فی اوشی لکه بسم الخ دلته الله د الرحمان او الرحیم نه ښه واضح دے دغه شان ذم هم دے او تاکید مقصد دادے چه صفة سره تاکید دهغه معنی اوشی چه په موصوف کنیں وی لکه نفحة واحدة نو دا وحدة د تاء د نفحة نه معلوم دے.

بیا شارح صیب د تخصیص نہ مخکس قید د غالباً لگولی دے نو دفع د سوال کوی چہ دامت
دے او مبنی د متونو پہ اختصار وی نوپکار داسی عبارت وو چہ و فائدته تخصیص او توضیح
او مدح او ذم او تاکید نو دا قید قد یکون بے ضرورت دے.

شارح جواب اوکرو غالباً سرہ چہ پہ صفة کس دا تخصیص او توضیح غالبہ ده او کثیرہ پہ
خلاف د دی نورو چہ داپکس قلیل ده.

سوال: ماتن د صفة دپارہ فوائد پنخہ بیان کړل او مثال ئی صرف دیو دپارہ بیان کړی دے چہ
تاکید دے دانور څه گنہگاردی دوی لره ولی نه بیانوی؟

جواب: دا مثال د تاکید نادر دے نو دا ئی بیان کړو او دانور مشهور وو نو پریښودل ئی.

"ولما کان غالب مواد الصفة المشتقات" دا خبره مونږه کړی ده چہ په لسو طریقو باندې
تفصیل کوی نو دهغی نه د څلورو تفصیل اوښو دې مقام نه تفصیل د پنځمی خبری دے چہ
رد په بعض الناس دے فقال ولا فصل شارح ولما کان اوی نو غرض ئی یو تمهید دے روستو
متن ته دویم د روستو متن د ما قبل سره ربط بیانول دې چہ رد دے په بعض الناس نو حاصل
دادے چہ بعض نحاتو وئیلی دې چہ نعت به هغه شی واقع کیږی چہ هغه مشتقی وی بیا
هر کله چہ دوی داسی اسماء اولیدل چہ جوامد وو او صفة واقع شوی وو نو دوی په جوامد
کس تاویل اوکړو په مشتقی سره چہ داموول دې په مشتقات سره اما دا خبره دوی ولی کړی
ده؟

نو دا دوی ځکه کړی ده چہ اکثر او بیشتر چہ صفة واقع کیږی نو مشتقی وی نو دوی د وجی
د غلبه نه دا خبره اوکړه خو بیا چہ دوی باندې په شکل د اعتراض هغه مواضع راغلل چہ
صفة پکس مشتقی نه وو نو مجبورا ئی تاویل اوکړو خو دا خبره د ماتن خوښه نه ده نو رد ئی
پری اوکړو په لافصل سره بیا شارح اوی چہ لا فرق نو دا دفع د سوال ده چہ مصنف دلته
فصل اوی نو مراد به د دې نه فصل اصطلاحی وی چہ واقع کیږی په درمیان د امرینو
متائینینو کس نو شارح اوی چہ معنی لغوی مراد ده نه اصطلاحی چہ گنی اعتراض راشی بیا د
یکون د ضمیر مرجع شارح متعین کړه چہ دانعت ته راجع دے . فی صحة وقوعه نعتا دا دفع
د سوال ده چہ ته خو وائی فرق نشته دے په درمیان د مشتقی او غیر د مشتقی کس حالانکه
چہ مشتقی وی نو پکس عائد وی او چہ غیر وی نو عائد پکس نه وی نو فرق خو پکس شته
دے.

جواب: فرق پہ اعتبار د عائد نہ دے مراد بلکہ فرق پہ اعتبار د راتلو د دوی نعت نو دا دواړه نعت واقع کیږی او غیره دالوپه معنی د"واو" سره دے په دې سره .

سوال: دفع شو چه بین کلمه په متعدد داخلېږی او او دپاره د احد الامرین راځی چه د تعدد سره منافی دے .

جواب: او په معنی د"واو" دے نو متعدد شو او حروف خو د یو بل په معنی راځی .

سوال: چه بیا"واو" ولی نه ذکر کوی

جواب: دا اشاره ده خلقو ته چه دا دواړه شیان مستقل دې دیو بل تابع نه دې او په دې باندې او دلالت کوی نه"واو" اذا کان وضعه شارح تعیین د مرجع کوی دپاره د ضمیر د وضعه نو وای وضع غیر المشتق ماتن وائی لغرض المعنی او شارح وائی ای لغرض الدلالة علی المعنی الواقع فی المتبوع غرض د شارح په دې عبارت سره. دفع د سوال ده چه د وضع صله کښ دې مقام کښ"لام"واقع شوی دے او کله چه د وضع په صله کښ"لام"واقع شی نو مدخول دلام موضوع له وی نو د دې نه دا معلوم شوه چه دا غیر مشتق موضوع دے او غرض المعنی ورله موضوع له دے حالانکه غرض د شی خارج د شی نه وی موضوع له د شی نه وی او بل دا چه غرض د شی مرتب علی الشئ وی او معنی خو مرتب نه وی بلکه لفظ کښ اول معنی راځی روستو وضع جواب شارح کړی دے خو تقریر د جواب د شارح محشینو په مختلف اندازونو سره کړی دے خو په هغی کښ د قه دے خو مونږ به تقریر د عصام صیب ذکر کړو چه هغه وائی چه (۱)دا وضع په معنی د استعمال سره ده او (۲)بیا استعمال د دې عام دے که حقیقه وی او یا مجازا او (۳) غرض هم په دې معنی دے چه ترتب د شی علی الشئ او (۴) په دلالت علی المعنی کښ اشاره ده دې طرف ته چه دلته مراد د معنی نه عقلی ده چه موجود وی په عقل کښ نه په خارج کښ او (۵)اضافه د غرض چه دلالت ته شوی دے نو دا اضافه بیانیه دے ټولی پکښ پنځه خبری شوی نو بناء په دې اول اعتراض داسی دفع شو چه"لام"صله د وضع ده خو وضع په معنی د استعمال سره ده نو چه وی استعمال د دې غیر مشتق دپاره د غرض د معنی او استعمال د غیر مشتق د غرض د معنی دپاره کیږی ځکه استعمال په اغراض کښ کیږی په غیر اغراض کښ نه او دویم اعتراض هم دفع شو چه او معنی مخکښ موجود ده په وضع باندې او داپه خارج کښ خو دلته مراد د وضع نه استعمال دے نو د استعمال په اعتبار سره دا معنی مرتب ده په استعمال باندې په ذهن کښ او عقل

کس پہ خارج کس نده مراد چه گنی اعتراض دې او شی عموما شارح د عموم معنی کوی چه فی اکثر الاستعمالات دے بیا مصنف مثال ذکر کوی د مثل تمیمی او ذی مال سره او شارح د فان التمیمی سره تطبیق د مثال کوی د ممثل سره حاصل دادے چه دا تمیمی دلالت کوی ایدا ولی چه یاء نسبتیه پکبن ده خامخوا به فی یو ذات ته نسبتیه کیبری او ذو مال هم داسی دے. او خصوصا شارح د خصوصا معنی کوی په بعض الاستعمالات سره او تصویر ورکوی دې لره بان یدل سره بیا مقصد هم دادے چه د وصف دا معنی په بعض استعمال کس وی او په بعض کس نه وای لکه مائن امثله بیانوی نو وی مثل مررت برجل ای رجل دلته برجل موصوف دے او ای رجل صفة دے نو دا ای رجل جامد دے خو داپه معنی دلالت کوی چه کمال فی الرجولية دے نو دلته دا صفة واقع کیدل صحیح دې لیکل په ای رجل عندك کس داپه دې معنی باندې دلالت نه کوی نو مونږ فی صفة هم نه واقع کوو بیا مائن دویم مثال پیش کوی نو بهذا الرجل وائی او شارح ورسره مثل مررت اولگو اشاره کوی چه دا عطف دے په برجل باندې او ما قبل د معطوف علیه نه معاد وی په معطوف کس نو هلته مثل مررت وو نو دلته فی رامعاد کړو په دې مقام کس دا الرجل جامد دے خو په یو معنی باندې دلالت کوی چه هغه ذات معینه دے نو د دې صفة واقع کیدل صحیح دې خو په جاء فی الرجل کس په ذات معینه دلالت نه کوی نو صفة ندے بیا شارح وائی ان یقع الرجل لهذا نو ناکت د لهذا لاندی وائی و فیه لطافة نو دلته لطافة دادے چه هغه داچه صفة واقع کیبری دپاره د هذا او یا صفة واقع کیبری د دې وجی نه چه مخکس مشار الیه دے چه په ذات مبهمه دلالت کوی او الرجل په ذات معینه چه په منزله د معنی دے و ذهب بعضهم غرض د شارح په دې عبارت سره دوه نور تراکیب کوی په هذا الرجل کسې چه دا صفة واقع کیدل پکبن خه متعین ندی نو یو داچه دا الرجل بدل شی د هذانه او دویم عطف بیان و مثل مررت بزید هذا دابل مثال بیانوی شارح مثل مررت وثیلی دے نو هغه مخکس خبره ده پکبن نو دا هذا صفة واقع شوی دے دپاره د زید نو دا هذا اگرچه جامد دے خو په یو معنی دلالت کوی چه مشار الیه ده نو صفة واقع کول ښه دې او په جاء فی هذا کس په مشار الیه باندې دلالت نه کوی ولی چه ذکر ندے نو صفة هم ندے.

و توصف النكرة داخو داسی هم کیدلے شی چه شپږمه خبره شی چه بعض احکام د نعت دې او داسی هم کیدلے شی چه دا تقسیم د نعت دے دوه و اقسام ته یو نعت مفردة دویم نعت مرکبه فقال و توصف النكرة شارح وائی لا لامعرفة دا دالنكرة قید فائده ده بالجمله الخبرية دې

مقام کیں خو سوالات دی (۱) پہ جملہ خبریہ باندی توصیف د نکرہ ولی جائز دے (۲) او د معرفہ ولی نہ؟ (۳) د جملہ سرہ قید د خبریہ ولی لگوی۔

جواب: عن الاول قال التی هی فی حکم النکرۃ حاصل دادے چہ دا جملہ خبریہ پہ حکم د نکرہ کیں دہ نوپہ توصیف د نکرہ سرہ بہ پہ درمیان د موصوف او صفۃ کیں مطابقتہ راخی پہ تعریف او تنکیر کیں ولی چہ جملہ خبریہ پہ حکم د نکرہ کیں دہ عین نکرہ نہ دہ خکہ عین نکرہ قسم د اسم دے او اسم قسم د کلمہ دہ او ماخوذ پہ تعریف د کلمہ کیں افراد دے او جملہ خبریہ قسم د کلام دے یعنی مرکب دہ او پہ حکم د نکرہ کیں خکہ دہ چہ خنکہ پہ نکرہ کیں ابہام وی نو داسی جملہ کیں نسبتہ مبہم وی۔

لان الدلالة غرض د شارح دلیل بیانوی دپارہ د دی چہ جملہ خبریہ چہ صفۃ واقع کیری نو باید چہ دا صفۃ واقع نشی ولی چہ د مفرد سرہ د دی موافقتہ نشتہ نو شارح وائی چہ موافقتہ فی د مفرد سرہ شتہ دے ہغہ داچہ لکہ خنکہ نعت مفرد دلالت کوی پہ یو معنی باندی چہ پہ متبوع کیں وی نو داسی دا جملہ ہم دہ چہ دلالت پہ یو معنی کوی چہ پہ متبوع کیں دہ نو زمونہر خو د جملی سرہ دشمنی نشتہ دے چہ نعت تے نہ واقع کؤ۔

جواب: عن الثانی د معرفہ دپارہ دا جملہ خبریہ صفۃ خکہ نہ واقع کیری چہ مطابقتہ نہ راخی پہ درمیان د موصوف او صفۃ کیں پہ تعریف او تنکیر کیں خکہ موصوف بہ معرفہ وی او جملہ خبریہ بہ نکرہ وی۔

جواب: عن الثالث بیانوی و اما قید سرہ چہ انشائیہ خو پہ تاویل بعید سرہ صفۃ واقع کیری پہ خلاف د خبریہ چہ بلا تاویل صفۃ واقع کیری۔

سوال: پہ جاءنی رجل اضرہ کیں خو خلق بے پروا وائی چہ اضرہ صفۃ دے د رجل دپارہ او دا خو انشاء دہ۔

جواب: الا بتاویل بعید او دا رائی خوپہ بعید تاویل سرہ چہ مقول دے چہ جاءنی رجل مقول فی حقہ اضرہ بہ وای نو دا اضرہ صفۃ د رجل دپارہ بالذات لدے بلکه صفۃ د رجل دپارہ بالذات مقول دے چہ اضرہ د ہغی د متعلقاتو نہ دے۔

سوال: نو جملہ خبریہ چہ صفۃ واقع کیری نو ہم پہ تاویل د مفرد سرہ کما شار الیہ الشارح بقولہ فان الدلالة الخ مثلاً جاءنی رجل قائم ابوہ شو نو رجل موصوف او قائم ابوہ جملہ صفۃ

دے خو دا مؤول دے پہ قائم الاب مفرد سرہ نوپہ جملہ خبریہ او انشائیہ دوارو کنبں تاویل
تہ حاجۃ دے نو یو صحیح کول او بل نہ خو مسطمانی ندہ۔

جواب: الا بتاویل بغید حاصل دادے چہ تاویل دوارو کنبں دے خو یو کنبں بعید دے او بل
کنبں بعید ندے نو خکہ بیا د لانشاء تاویل داسی بعید دے چہ مقول کنبں مضمون د اضرہ نہ
دے پہ خلاف د اخبار چہ پکنبں تاویل د مضمون دے ای مستحق لان یومر دا حاصل د
معنی دے۔

سوال: گپ مه لگوہ د دې اصل وجه راته اوایه پریزده تاویل۔

جواب: اصل وجه پکنبں دادہ چہ کوم شی صفة واقع کیبری دپارہ دیوموصوف نو دهغه صفة
مفهوم او مضمون به معلوم وی مخکنبں دا واقع کیدلو د دې نہ دپارہ دیو شی او انشاء خو د
سر نہ موجود نہ ده نو معلوم به خنکه شی مخکنبں د واقع کیدلو نہ دپارہ د یو شی پہ خلاف
د خبر چہ مخکنبں موجود وی نوکه معلوم وی نو واقع او کنه نو نه و يلزم فیها الضمیر۔

سوال: دا ولی؟

جواب: الراجع دپارہ د ربط سوال هر کله چہ جملہ خبریہ صفة واقع شی نو نفس رابط ولی
ضروری دے او بیا دا رابط به ضمیر ولی وی او مثال به خه وی؟

جواب: نفس رابط خکہ ضروری دے چہ جملہ من حیث الجملہ په قوة د وحشة او منافرة
کنبں وی دا جملہ وائی چہ زه د چا نوکری چاکری نه کوم خکہ زه پوره یم چہ مشتمله په
مسند او مسند الیه یم نو تختیدله نو مونر اوترله او دا ضمیر به خکہ وی چہ دامشهور دے
اگرچه رابط دپارہ اقسام دیر دی۔

سوال: مخکنبں د مبتداء دپارہ چہ خیر کله جملہ واقع کیدله نو هلته مصنف وئیلی وو چہ هر
قسم رابط کار کوی نو ولی هلته دا ضمیر مشهور نه وو دا ولی فرق کوی؟

جواب: دپارہ د خبر چہ جملہ وی خکہ هر قسم رابط کار کوی چہ دا خبر جزء د دې کلام وی
ولی چہ مسند وی نو معمولی د عائد هغه بوئی پکنبں هم کار کوی او موصوف صفة ته او
صفة موصوف ته محتاج ندے نو قوی رابط پکار دے چہ ضمیر دے او مثال جاءنی رجل۔
ابوه قائم شو۔

ویو صف بحال الموصوف د دے مقام نہ اوومہ خبرہ ده چه هغه ذکر د دوه و اقسامو د نعت دے چه یو نعت بحالہ دے او دویم نعت بحال متعلقہ دے فقال و یوصف بحال الموصوف او روستو وائی و بحال متعلقہ شارح وائی بحال قائمہ به دا معنی کوی مثال دادے چه مررت برجل حسن نو اوس د حسن یوه معنی ده چه قائم ده تر رجل پوری و بحال متعلقہ ای بحال متعلق الموصوف دا تعین د مرجع کوی یعنی بصفة اعتباریة غرض د مصنف په دے عبارت سره یو معنی د بحال متعلقہ کول دے دویم دفع د اعتراض ده چه تقسیم کول د حال دے دوه و اقسامو ته چه یو بحالہ دویم بحال متعلقہ دے دا صحیح ندے ځکه چه دا تقسیم د شی دے الی نفسه او الی غیره ځکه تعریف د نعت دادے چه تابع یدل علی معنی فی متبوعه نو دا نعت بحالہ داسی دے دا تعریف پری صادق دے نو دا تقسیم د نعت خپل نفس ته شو او دا معنی او دا تعریف په بحال متعلقہ باندې ندے صادق ځکه چه معنی ی په متبوع کېښ نشته بلکه په متعلق کېښ ده نو دا تقسیم د نعت شو الی غیره او تقسیم د شی الی نفسه او الی غیره خو ناروا دے.

جواب: یعتب یصفة حاصل دادے چه دائعة بحال متعلقه هم په هغه معنی باندې دلالت کوی چه په متبوع کېښ ده ځکه چه داخو دلالت په معنی د متعلق کوی خو دا متعلق د متبوع او موصوف دے نو د دې په واسطه سره نعت د متعلق هم نعت د متبوع او موصوف شو نهایت دومره فرق دے چه نعت بحالہ کېښ دامعنی په متبوع کېښ حقیقه ده او په نعت بحال متعلقه کېښ دا معنی په متبوع یکېښ مجازا او اعتبارا ده.

مثال مررت برجل حسن غلامه نو دا حسن خو بالذات صفة د غلام دے خو دا غلام متعلق د رجل دے نو بس د رجل صفة هم شو. فالاول يتبعه دا اتمه خبره ده چه تفصیل د دغه دوو اقسامو دے فقال فالاول شارح د اول تعیین کوی چه ای النعت بحال الموصوف يتبعه فی عشرة امور لکه هغه مائن بیانوی چه رفع، نصب، جر دري دادی تعریف تنکیر تذکیر، تانیث الخ نو او/ه/ داشو او او/ه/ سره د دري افراد تشبه جمع شی نو لس شول.

سوال: دالس امور به پکېښ موجود وی حالانکه دې کېښ خو تضاد دے چه نکره وی نو معرفه نه وی نو ځنکه به لس واړه ټول موجود وی.

جواب: یوجد منها فی کل ترکیب اربعة چه تابع به په لسو کېښ وی خو بالفعل به څلور وی یو اعراب کېښ بل تعریف بل مفرد بل تانیث شو. مثلاً.

سوال: نوپہ رجل صبور، امرأة صبور او رجل حریج، امرأة حریج او رجل علامة، امرأة علامة

کین خو دا تول صفات بحالها دی او مطابقت به تذکر او تانیث کین نشته.
جواب: الا مگر نه دے ضروری مطابقة به درمیان د موصوف او صفة کین په تذکر او تانیث
کین چه کله پکین مساواة وی په تذکر او تانیث کین لکه دا مخکین امثله شول والثانی دا
دویم تفصیل کوی شارح تعیین کوی د الثانی یبعه دایه پنخو کین تابع وی شارح تعیین کوی د
دغه خمسة.

سوال: دابه په دی کین تول موجود وی نو دی کین بعض متضاد دی.

جواب: ویوجد صرف دوه به موجود یگی.

سوال: نو دا نور باقی څه شو؟

جواب: و فی البواقی کالفعل .

سوال: دا ولی:

جواب: شبهه به د وجی د مشابهة د صفة بحاله نه د فعل سره په عمل کین .

سوال: دا فرق ولی شوی دے. چه صفة بحاله به تابع په لسو کین وی او موجود به څلور وی
او دی نورو کین به تابع پنخو کین وی او موجود یگی به دوه .

جواب: دا ځکه چه په صفة بحاله کین ماجری علیه او مسند الیه یو دے لکه جانی رجل
حسن شو حسن صفة بحاله دے نو ما جری علیه او مسند الیه دواړه رجل دے او صفة
بحاله دے نو ما جری علیه او مسند الیه دواړه رجل دے. او په صفة بحال متعلقه کین
ماجرى علیه او مسند الیه جدا جدا وی لکه مررت برجل حسن غلامه نو ما جری علیه رجل
دے او مسند الیه غلامه دے نو د دی وجی نه چه دا فرق ظاهر شی د دواړو درمیان کین
ینظر دا تفصیل کوی چه واضح شی مثال د صفة بحال متعلقه چه په دی امور عشره کین په
اخیری پنخو کین د فعل پشان دے نو وای دی ته به کتلی شی یعنی دی فاعل د صفة ته که
فاعل اسم ظاهر وی نو صفة به مفرد وی برابره ده که فاعل تثنیه یا جمع یا مفرد وی لکه
مررت برجل قاعد الخ دا پشان د فعل دے چه فعل دپاره فاعل اسم ظاهر وی نو فعل به

مفرد وی ہمیشہ لکہ مررت برجل یقعد غلامه الخ او دغه شان کہ د صفة دیاره فاعل مذکر وو نو دا صفة به هم مذکر وی لکہ مررت بامرة قائم ابوہا الخ یشان د فعل چہ ہلته هم فاعل مذکر وی نو فعل هم مذکر وی لکہ مررت بامرة يقوم ابوہا دغه شان کہ دا فاعل د صفة مونث حقیقی وو او فصل پکبش نہ وو نو صفة به هم مونث وی یشان د فعل چہ ہلته هم دا حکم دے لکہ مررت برجل قائمة جاریتہ او مررت برجل تقوم جاریتہ او دغه شان کہ دا فاعل د صفة مونث غیر حقیقی وو یا حقیقی مع الفصل و نو اختیار دے پہ مذکر او مونث راوړو کبش یشان د فعل لکہ مررت برجل معمور داره یا معمورة داره او مررت برجل قائم فی الدار جاریتہ یا قائمة فی الدار جاریتہ یشان د فعل لکہ مررت برجل يعمر داره یا تعمر داره او مررت برجل يقوم فی الدار جاریتہ یا تقوم فی الدار جاریتہ.

فائدہ: دا حاصل د کلام د شارح شو نو د شارح شرح دې مقام کبش دومره اسانہ ده چہ په نفس مطالعہ حل کیری ترجمہ پریږده.

فان قلت اعتراض کوی چہ دا اصل کبش رضی صیب داکړ دے حاصل فی دادے چہ تاسو اوی چہ دا صفة بحال متعلقه په دې پنځو اخرو امورو کبش یشان د فعل دے نو داسی دا بحال هم دے تاسو تفرقه ولی کوی؟

قلنا دا جواب شارح کړے دے او رضی صیب نه دے کړے حاصل دادے چہ اصل کبش مقصود په دې مقام کبش داکوم نسبة د صفة بحال چہ خپل موصوف ته شوی دے او کوم نسبة د صفة بحال متعلقه چہ خپل موصوف نه شوی دے نو مونږ دې کبش تفرقه راوړو نوپه دې وجه بالندې مونږ داکار اوکړو.

سوال: دا ولی داکار کوی؟

جواب: دا ځکه کوو چہ په صفة بحال متعلقه کبش دا پنځه امور دا صفة د تبعیة نه اوباسی او په صفة بحال کبش فی د تبعیة نه نه اوباسی شارح هم دا وائی خو غږي ده.

سوال: دا ولی دا چل کیری

جواب: فانه غیر مضبوط دې کبش ضبط نشته دے. نو ځکه شارح دهغے تفصیل اوکړو چہ کله به مفردوی او مذکر او کله اختیار الی آخره.

ومن ثم حسن قام رجل قاعد غلما نه دي مقام نه نهمه خبره ده چه تفريعات دي مخكين
مصنف د نعت دپاره دوه اقسام ذکر کړل چه يو بحاله دويم بحال متعلقه بيا ئي اوی چه
دانت بحاله به د خپل موصوف او متبوع سره په لسو امورو کين تابع وی چه په هر ترکیب
کين به ترينه وجود د خلورو ضروری وی و دانعت بحال متعلقه به د خپل موصوف او متبوع
سره په پنځو کين تابع وی او په اخیری پنځو کين دا د فعل پشان وی نو د دي د وضاحت دپاره
دا تفريع کوی اما دا خبره خو معلومه ده چه من په اسم اشاره داخل شی نو مشار اليه د اسم
اشاره علة وی دپاره هغه حکم چه روستو ذکر کیری نو روستو دری احکام دي (۱) حسن (۲)
ضعف (۳) يجوز او مشار اليه چه علت دے دا شارح متعين کوی ای ومن اجل كون الوصف
الثاني في الخمسة البواقي كالفعل حسن نو د دي وجه دا ترکیب چه قام رجل قاعد غلما نه دے
دا حسن دے مراد په دي ترکیب سره هغه ترکیب دے چه د صفة بحال متعلقه دپاره فاعل
اسم ظاهر جمع وی او صفة مفرد وی او وجه د حسن ورله داده چه صفة بحال متعلقه پشان
د فعل دے او کله چه اسناد د فعل اسم ظاهر ته اوشي نو وحد الفعل ابدا نو دلته هم اسناد
د صفة اسم ظاهر ته شوی دے نو دا صفة به مفرد وی و حسن ايضا قاعدة غلما نه دا دويم
ترکیب په دي کين بيانوی چه داماتن نه دے ذکر کړی او داهم حسن دے حکم ئي يو دے
چه قاعدة غلما نه څنگه حسن دے نو قاعدة غلما نه هم حسن دے ځکه غلمان جمع مکسر
ده او دايه تاويل د جماعة سره واحد مونث وي نو صفة ورته هم مونث شو چه قاعدة دے
پشان د فعل چه فعل ورته هم مونث وی غير حقيقي ځکه چه په تاويل د جماعة سره دے
وضعف قام رجل قاعدون غلما نه مراد په دي سره هر هغه ترکیب دے چه اسناد اوشي د
صفة اسم ظاهر جمع ته او صفة هم جمع وی نو دا ضعيف دے لانه بمنزله يقعدون غلما نه
دا علت دے چه دا ځکه ناروا دے چه دا ددی ترکیب په منزله دے او په دي کين الحاق د
دوه ؤ علامو د جمع راغلی دے او قانون داده چه الحاق د دوه ؤ علامو د تثنيه او جمع په
فعل مسند کين ظاهر ته ضعيف دے نو چه يقعدون غلما نه ضعيف شو نو د قاعدون غلما نه
هم ضعيف شو ځکه وحد الفعل نه شو.

سوال: هر کله چه په دي ترکیب چه قاعدون غلما نه او يقعدون غلما نه دے ب دي کين دوه
فاعله راغلل په قاعدون کينې يو "واو" او بل غلما نه او يقعدون کينې "واو" او غلما نه نو بايد
چه دا ترکیب ممتنع شی ته ورته ضعيف وائی نو ضعيف خو جائز مع الضعف وی حالانکه دا
د سر نه جائز ندے.

(معرب)

جواب: شارح جواب روستو کوی الا ان تخرج الواو سره چه او دا خبره ده چه یو احتمال په دې ترکیب دادے چه قاعدون کښ هم فاعل دے او غلمانہ هم نو دا ممتنع کول پکار دې خو دې کښ تراکیب ثلاثه دې یو داچه دا "واو" صرف علامه د جمع شی نه ضمیر د فاعل نو دابه حرف شی نو فاعل اسم وی نه حرف دویم داچه دا "واو" فاعل دے خو دا اسم ظاهر ترینه بدل دے دریم داچه غلمانہ مبتداء موخر او دا ورله خبر مقدم شی نوپه دې تراکیبو سره دا صحیح دے بغیر د ضعف نه نو ځکه ورته مونږ ممتنع نه وایو او ضعیف وایو.

سوال: کله چه دا ترکیب بناء شو په دې نورو تراکیبو نو بیا ورته ضعیف ولی وائی دا خو جائز بلا ضعف دی.

جواب: په اعتبار د ظاهر سره د ممتنع سره مشابهه ساتی نو د دې وجه نه ضعیف دی. و یجوز دا دریم حکم دے شارح وائی من غیر حسن ولا ضعف دا دفع د سوال ده چه په حسن او ضعف دواړو کښ جواز شته دے نو د یجوز ذکر پس د حسن او ضعف نه مستدرك دی.

جواب: په حسن کښ جواز په مرتبه د حسن کښ دے بغیر د ضعف نه اوپه ضعف کښ جواز په مرتبه د ضعف کښ دے بغیر د حسن نه او دلته جواز بغیر د حسن او ضعف نه مراد دے قعود غلمانہ.

سوال: داهم ضعیف کول پکار دې ولی چه غلمان اسم ظاهر دے نو قعود مفرد پکار دے حالانکه داخو جمع مکسره ده.

جواب: وان کان قعود جمعا حاصل دادے چه دا جمع مکسر ده او دابه حکم د مفرد کښ وی نو چه اسم مشابه د فعل سره مکسر شو نو دا د فعل د موازنه او مشابهه نه خارج شو باعتبار اللفظ ځکه چه فعل کښ تکسیر نه راځی نو دا ترکیب نه پشان د قاعد غلمانہ دے او نه پشان د قاعدون غلمانہ دے چه پکښ حسن یا ضعف راځی صرف نفس جائز دے الا ان تخرج شارح هغه تراکیب ثلاثه بیانوی والمضمر لا یوصف ولا یوصف به داخبره مونږه کړی ده چه مصنف به احکام بیانوی نو ځه احکام مخکښ بیان شو د و توصف النكرة بالجملة الخبرية سره نو د دې مقام نه دهغه اواحکامو تکمیل کوی نو نور احکام بیانوی فقال و المضمر او یا غرض د مصنف تعیین کول دې دهغه اشیا چه موصوف او صفة واقع کیدلے شی اوکوم نشی فقال و المضمر لا یوصف حاصل د دې حکم دادے چه ضمیر تع موصوف واقع کیدی اوله صفة لان ضمیر المتکلم دا ورله علت او دلیل بیانوی حاصل دادے چه صفة دپاره د توضیح

راخی او ضمیر د متکلم او مخاطب اعرف او اوضح دے توضیح ته ئی حاجة نشته دے و حمل
علیهما دا دفع د سوال ده چه ضمیر د متکلم او مخاطب خو اعرف دے وضاحت ته ئی حاجة
نشته دے خو ضمیر د غائب کیں خو ابهام وی نو دهغی توضیح ته حاجة شته دے نو هغه
خو موصوف واقع کول به دی.

جواب: ضمیر د غالب مونر هم موصوف نه واقع کوو اگرچه ابهام پکښ شته دے خو حمل
دے به ضمیر د متکلم او د مخاطب طرفا للباب چه حکم په یو باب کیں مختلف نه شی.

سوال: دا صفة خو دپاره د توضیح فقط نه راخی بلکه د مدخ، ذم وغیره دپاره هم راخی نو
دلته دے ضمیر موصوف شی او صفة به ئی علاوه د توضیح نه اوشی.

جواب: و علی الوصف الموضح حاصل دادے چه صفة مادحه او دامه اومؤکدة په صفة
موضحه باندې محمول دے طرفا للباب چه حکم د باب مختلف نه شی.

فائده د غائب ضمیر موصوف نه واقع کیدل مذهب د جمهور او مصنف دے البته کسان
صیب خلاف کرے دے چه هغه وائی ضمیر د غائب موصوف راخی.

ولا یوصف به دا بل حکم دے چه دا ضمیر صفة هم نشی واقع کیدلے لانه پس دا ورله دلیل
بیانوی حاصل ئی دادے چه صفة په یوه معنی دلالت کوی چه هغه د موصوف د ذات سره
قائمه وی او ضمیر په ذات دلالت کوی په معنی دلالت نه کوی چه د ذات د موصوف سره
قائمه وی.

سوال: د دې کتاب چه متن دے دې لره یو شرح ده چه مسمی ده په الشرح الکبیر سره چه په
شرح رضی مشهور ده په هغی کیں فرمائی په دې مقام باندې چه ضمیر صفة نه واقع کیری او
داماتن نه ده ذکر کړی خو دا د والموصوف اخص او مساو نه معلومیږی نو دا خبره خو د
شارح رضی غلطه شوه ځکه چه مائن خو دا خبره ذکر کړی ده چه ولا یوصف به ده جواب
شارح کوی کانه سره چه کیدلے شی رضی صیب سره داسی نسخ وه چه هغی کیں دانه وو خو
پوره یقین شارح ته نشته دے نو کانه سره جواب مصدر کوی. لانه تبیین ذلك بقوله والموصوف
اخص او مساو چه دا د دې نه معلومیږی بیا دایه دې شان سره معلومیږی چه قانون دادے
چه موصوف یا اخص وی او یا مساوی نو چه ضمیر صفة واقع شی نو یا به دا صفة د ضمیر وی
چه هغه به موصوف وی نو ضمیر موصوف نه واقع کیری کما قلنا و الضمیر لا یوصف او یا به

دا صفة وی د غیر د ضمیر نه نو ضمیر چه صفة دے دا اخص شو خککه ضمیر اعرف المعارف دے او موصوف غیر اخص شو او موصوف خو پا اخص وی او یا مساوی نو حاصل داچه ضمیر به صفة نه راخی.

والموصوف اخص او مساو غرض دماقن به دې عبارت سره څلورم حکم ذکر کول دې دپاره د نعت یو حکم و توصف التکره دویم حکم و المضر لا یوصف دریم حکم ولا یوصف به څلورم حکم و الموصوف اخص او مساو حاصل د دې حکم دادے چه موصوف به د صفة نه اخص وی او یا مساوی وی.

سوال: حیوان ناطق دا موصوف او صفة دې حالانکه موصوف چه حیوان دے دا اعم دے او صفة چه ناطق دے دا اخص دے.

جواب: الموصوف المعرفة او دلته خو نکره دی.

سوال: نو په الحيوان الناطق کښ خو دواړه معرفه دې او بیا هم موصوف اعم دے او صفة اخص.

جواب: اشد اختصاصا بالتعريف حاصل دادے چه دلته د اخص هغه معنی منطقی نه ده مراد چه افراد فی کم وی او اعم هغه چه افراد فی زیات وی بلکه مراد د اخص نه اعرف کیدل دې چه دا موصوف به ډیر معلوم وی په نسبة سره صفة ته اوکه داسی نه وی نو کم از کم مساوی به وی نو په الحيوان الناطق کښ موصوف او صفة مساوی دې په اعرفیه کښ .

سوال: دا موصوف به ولی اعرف وی؟

جواب: لانه المقصود الاصلی دا خککه چه دا مقصود اصلی دے او مساویها سوال نو دا مساوی ولی؟

جواب: پکار خو دا ده چه دا مقصود اصلی دے نو اعرف وی اوس چه اعرف نه شو نو کم از کم مساوی خو دې شي کنه خککه یو قانون دے چه ما لا يدرك كله لا يترك كله .

سوال: سنا د کلام نه دا معلوم شوه چه په دې معارفو کښ څه درجات دې نو دهغی تفصیل مونږه ته اوکړه کنه؟

اوجواب دے مسئلہ کنہ اختلاف دے یو مذهب د سیبویہ دے مصنف ہم پہ دے کلام بناء کرے دے دویم مذهب د میرد دے مذهب د سیبویہ دادے چہ اعرف د تولو مضمرات دے ثم الاعلام ثم اسماء الاشارة ثم المعرف باللام و الموصولات د معرف باللام او موصولاتو درمیان کنہ مساواة دے۔

سوال: دا مضمرات ولی اعرف دی؟

جواب: دا حکہ اعرف دے چہ پکنہ تعین راغلی دے پہ یو معین ذات دلالت کوی او اعلام ہم داسی دے خو تعین پکنہ د مضمراتو نہ کم دے او پہ اسماء اشارہ کنہ ابهام جنسی دے او د ابہ د معرف باللام او موصولاتو نہ حکہ اوچت دے چہ اسماء اشارہ کنہ تعین قلبی او محسوسی دواړه دے پہ خلاف د معرف باللام او موصولاتو چہ پکنہ صرف تعین قلبی دے ومن ثم دا تفریع کوی پہ دے حکم باندې چہ والموصوف اخص او مساو حاصل دادے چہ کله قانون داشو چہ موصوف به یا اخص وی او یا مساوی نو چہ کله معرف باللام موصوف واقع شی نو د دے دپاره به صفة یا معرف باللام وی او یا موصول حکہ دا دواړه په درجه کنہ مساوی دے نو موصوف به د صفة سره مساوی شی لکه جاءنی الرجل الفاضل او جاءنی الرجل الذی کان عندک امس او المضاف الی مثله او یا به صفة راخی د موصوف معرف باللام دپاره د هغه چہ مضاف وی معرف باللام ته او یا موصول ته لکه جاءنی الرجل صاحب الفرس او جاءنی الرجل حاصب الذی مات امس .

سوال: ستا د بمثله نه حه مراد دے؟ چہ ته وائی لم یوصف ذو اللام الا بمثله دوه احتماله دے پکنہ او گرده سره باطل دے یو داچه مثل په تعریف کنہ شی او یا مثل په ذو اللام کیدلو کنہ چہ دواړه به معرف باللام وی نوکه مثل په تعریف کنہ مراد وی نو بیا او بالمضاف الی مثله قید مستدرک دے حکه چہ مضاف هم مثل په تعریف کنہ دے کنه نو په مثله کنہ دا راغلی دے بیا مستقل ذکر کول مستدرک دے او که مراد د مثل نه په کیدلو د معرف باللام کنہ وی نو بیا دوه نقصانه راخی یو داچه موصول ترینه خارج شو حکه هغه خو معرف باللام نه دے کنه چہ کوم "لام" مراد دے او دویم داچه ماتن لره بیا عبارت داسی پکار وو چہ لم یوصف ذو اللام الا به بیا مثل ذکر کول مستدرک دے حکه به نه هم دا معرف باللام مراد شو۔

جواب: مونږ اختیار د شق اول کوو چہ مراد د مثل نه په تعریف کنہ مراد دے او استدراک نشته دے حکه میرد وائی چہ تعریف د مضاف انقص دے د تعریف د مضاف الیه نه نو دا

بالمضاف الی مثله مودی دیاره اوی چه دا مضاف ترینه خارج شی د میرد په نزد باندې او یا اختیار د شق ثانی کوو او دا دوه نقصانه نه راځی په دې شان سره چه مراد د مثل نه صورت دے نو موصول پکښې داخل دے ځکه صورت هغی کښې هم "لام" وی لکه التی او الذی شو او دا مثل ذکر کول هم مستدرک نه شو ځکه چه موصول ته شامل شی که دایمی ته ذکر کوو نو موصول ترینه اوځی بیا او بل داچه رد اوځی په میرد باندې ځکه هغه والی چه تعریف د مضاف انقص وی د مضاف الیه نه نو ماتن پری رد اوکړو چه مثل وی انقص نه وی بالواسطه دا دفع د سوال ده چه په جاءنی الرجل صاحب لجام القرس کښې خو الرجل موصوف ذو اللام دے او صفة مضاف ذو اللام ته نه دے بلکه بغير اللام دے.

جواب: داعام دے که مضاف معرف باللام ته په واسطه وی او یا بغير د واسطه نه نو دلته هم صفة معرف باللام دے خو په واسطه سره امثله شارح بیانکړی دې بخلاف سائر المعارف مقصد دادے چه د معرف باللام او د موصول نه علاوه معارف چه دې نو دا اخص دې د معرف باللام او موصول نه نو که دا باقی معارف کښې یو موصوف واقع شی نو معرف باللام او موصول ورله صفة راتلی شی خو عکس ته شی کیدلے ځکه بیا د قاعدی خلاف راځی فلو وقع غرض د شارح دفع د سوال ده چه جاءنی الرجل صديق کښې دا الرجل موصوف ذو اللام دے او صديق ورله صفة دے نو دا صديق خو نه ذو اللام دے او نه ورته مضاف دے او نه موصول دے او نه ورته مضاف دے.

جواب: دابه په بدل حمل وی نو دا نعت نه شو چه د قانون خلاف راشی نو دا خو قانون شو چه هر کله هم نعت اخص وی نو بدل به وی عند صاحب هذا المذهب چه سیبویه او مصنف دے.

و اما التزم وصف باب هذا دا لسمه خبره ده چه دفع د سوال ده تقرير د سوال دادے چه تا مخکښ قانون پیش کړو چه موصوف به اخص یا مساوی وی نو دې نه دا خبره معلومیږی چه کله موصوف اسم اشاره واقع شی نو باید چه دهغی صفة په شپږ قسمه راشی. (۱) اسم اشاره (۲) مضاف اسم اشاره ته (۳) معرف باللام (۴) مضاف الی ذي اللام (۵) موصول (۶) مضاف. الی الموصول ځکه دې ټولو کښې موصوف مساوی یا اخص دے د صفة نه نو بیا تاسو ولی داخبره کوئ چه اسم اشاره موصوف وی نو صفة به صرف معرف باللام او یا موصول واقع کیږی اودانور څلور صورتونه به نه واقع کیږی.

جواب: و انما التزم وصف باب هذا محاصل دادے چہ دلتہ حُکھ مونر دا صفة پہ معرف باللام او موصول کیں منحصر کری دے چہ مجبوری دہ بیا ہغہ شارح بیانوی خو حاصل دادے چہ اسم اشارہ حُکھ نشی واقع کیدلے چہ پکین ابہام دے پہ اعتبار د وضع سرہ نو چہ موصوف مبہم شو نو صفة بہ حُکھ اسم اشارہ واقع شی حُکھ مبہم بہ حُہ ابہام رفع کری او چہ کوم مضاف وی دے اسم اشارہ یا دے نورثہ نو ہغہ ہم نہ شی واقع کیدلے حُکھ چہ پہ ہغی کیں تعین د وجی د سوال نہ راغلی دے یعنی مضاف کیں ابہام وی خو د مضاف الیہ نہ تی پہ سوال تعین غوبغلی دے نو اوس چہ مونر پہ مضاف سرہ دا ابہام رفع کوو نو دا سوال دے د محتاج فقیر او استعارہ دہ د مستعیر فقیر نہ چہ دا ناجائز دہ عقلا ای باب اسم اشارہ دا اشارہ کوی چہ صرف هذا سرہ دا حکم خاص ندے، باقی ترجمہ دہ ترجمہ دہ.

و حمل الموصول علیہ دا دفع د سوال دہ چہ موصول پکین ہم واقع کیری صفة دپارہ د اسم اشارہ نو داپکین تا ولی ذکر نہ کرو؟

جواب: دا حمل دے پہ ذو اللام باندی علاوہ لا دا وایو چہ مونر ہلتہ مثل تہ مراد مثل صورة دے او دا موصول تہ ہم شامل دے حُکھ چہ موصول کیں الف "لام" صورة دے او امثلہ شارح بیانوی، ومن ثم ضعف غرض د ماتن تفریع کوی پہ ما قبل باندی ہغہ داچہ ہر کلہ مقصود رفع د ابہام دہ پہ نعت کیں نو ہر کلہ چہ رفع، د ابہام راتلہ نو بیا بہ ہلتہ ترکیب حسن وی او چہ کوم خانی رفع د ابہام نہ راتلہ نو ہلتہ بہ ترکیب ضعیف وی نو لہذا مررت بھذا الابيض ترکیب ضعیف دے حُکھ د هذا دا ابہام رفع الابيض نہ کوی حُکھ پتہ نہ لگی چہ ابیض رجل مراد دے کہ حجر کہ حہ او کہ ابیض اندا مراد دہ او ومن اجل غرض د شارح اشارہ کوی علت تہ لانه لا یتبین سرہ علت د ضعف بیانوی و حسن بھذا العالم ای مررت بھذا العالم شارح اشارہ کوی چہ بھذا العالم عطف دے پہ هذا البیض او ما قبل د معطوف الخ او وجہ د حسن د دے ترکیب دادہ چہ دفع د ابہام دلتہ دا صفة کوی حُکھ علم دانسان صفة دے دنور چانہ.

العطف تابع مقصود بالنسبة مع متبوعه اجمالی خبری د دے مقام (۱) ربط (۲) تشریح د عنوان (۳) اصطلاحی تعریف (۴) وضاحۃ بالمثال (۵) احکام.

ربط: معنوی ربط دادے چہ کلہ فارغ شو مصنف د تفصیل دیو قسم تابع نہ چہ نعت وو نو شروع تی اوکیرہ پہ دویم قسم د تابع کیں چہ عطف بالحرف دے فقال العطف دری سوالات

راغلل (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل کنبی عطف دی مقام کنس ولی ذکرکوی (۳) تفصیل خنکه کوی؟

جوابات نفس تفصیل د وچی دعامر نه کوی او تفصیل کنبی عطفدی مقام کنس خنکه ذکر کوی چه په نسبة سره ما قبل ته قلیل او په نسبة سره ما بعد ته کثیر دے او تفصیل داسی کوی چه یو به تعیین د قسم ثانی د توابع اوکری د العطف سره دویم دهغی تعریف به اوکری د تابع مقصود سره دریم وضاحه بالمثال به اوکری مثل قام زید و عمرو سره خلورم مختلف احکام به ورله بیانکری د و اذا عطف علی المرقوع او دا اذا عطف علی الضمیر المحرور سره او د اذا عطف علی عاملین مختلفین سره او بیا پنجم به ثفریعات اوکری په بعض احکام باندی ومن ثم لم یجز سره او شپږم دفع د اعتراض به اوکری د و انما جاز الذی یطیر فیغصب زید الدباب سره.

ربط لفظی نو العطف مبتداء باقی خبر نو جمله اسمیه شوه.

تشریح د عنوان العطف: دی کنس یو صیغه د عطف دویم معنی لغوی دریم وجه تسمیه خلورم تصحیح د دی عنوان -

نو عطف صیغه د مصدر ده په معنی د شفقه، رحمة او میلان سره راخی دلته هم دا میلان مراد دے او مصطلح عطف ته هم خنکه عطف وائی چه معطوف معطوف علیه ته مائل کوی.

تصحیح د عنوان داده چه سوال راخی چه العطف مبتداء ده او تابع خبر دے نو عطف مصدر وصف دے نو حمل د ذات راغی په وصف او دا ناروا دے. دویم دا سوال دے چه دا تعریف هم نه دے صحیح خنکه ته وائی تابع مقصود بالنسبة او هغه عطف نه دے معطوف دے خنکه معطوف امر لفظی دے او عطف خو امر معنوی دے نو بل طرفته بیا د عطف اطلاق په یو فرد باندی هم نه کیږی. دریم سوال داده چه دا خو معرب دے او معرب قسم د اسم دے او هغه د کلمه او کلمه لفظ دے او عطف خو امر معنوی دے نه لفظ.

جواب. یعنی المعطوف سل پایر دیو لوړ معطوف مراد دے نو حمل هم صحیح شو او افرادو باندی هم صادق شو او لفظی شو.

سوال: نو دا خو داخل شو پکنس ابو حفص عمر چه دا عطف بیان دے نو معطوف دے او تعریف ورته شامل ندے.

جواب: بالحرف او ذا بالجهت ند ټيکه عطف بيان دے

تابع مقصود بالنسبة مع متبوعه تفصيل د عطف کنش دوه خبرے اوشوے دي مقام ته به تفصيل د دريمي خبري کيري.

اصطلاحی تعريف: دامائن گړے دے شارح به وضاحت کوي نو مائن والي تابع مقصود بالنسبة الخ چه دا معطوف بالحرف يو تابع دے چه مقصود بالنسبة وي سره د متبوع چه به مينځ د دي کنځ په يو د حروف عشره نه وي لکه قام زيد و عمرو شو دلته دا عمرو معطوف دے په يو حرف سره چه مقصود بالنسبة دے سره د زيد نه ځکه د دواړو قيام مراد دے شارح والي اي قصد نسبته الي شئ و نسبة شئ اليه دا دفع د سوال کوي چه مقصود صيغه ه اسم مفعول ده پکښ ضمير دے چه راجع دے تابع ته او د تابع ضمير راجع دے معطوف ته دايه د ستمود دپاره مشغول وي نو د متکلم قصد به په هغی باندې واقع وي او دا معطوف ذات دے او ذات مشغول شئ واقع کيدلے هغه شئ مفعول واقع کيري چه د قبيلي د معاني او احداثو نه وي نو ذات خو د قبيلي - معالي او احداثو نه نه دے.

سوال: په سوال کنځ د ذات ولي مشغول نه واقع کيري.

جواب: ذات مقدور د متکلم ندے او مفعول خو مقدور د متکلم وي لکه کارکول وغيره چه کوم اوصاف دي، نو جواب شارح اوکړ په اي قصد نسبته حاصل د جواب دادے مونږ چه دا اعتراض به هله وي چه دا مقصود صفة د تابع ويلي بحاله حالانکه دا صفة د تابع بحال متعلقه دے يعنی د مقصود دپاره مفعول اسم ظاهر دے نه ضمير او هغه ظاهر نسبة دے او بيا شارح د مقصود نه تعبير په قصد فعل مجهول سره اوکړو خه نو اوس نسبة خو د قبيلي د معاني او احداثو نه دے ټائم بالغير ته نسبة والي نو معنی هم داسي وي يعنی قايم بالغير نو مفعول واقع کيدل ټي صحيح شو.

بيا شارح دا او دپاره د تنويع راوړي دے دپاره د دي چه دا د عطف هغه دواړه اقسامو ته شامل شي يو قسم هغه دے چه د معطوف نسبة بل شئ ته شوي وي لکه زيد قائم و ذاهب نو دا ذاهب معطوف دے او نسبة ټي بل شئ ته شوي دے چه زيد دے او دويم قسم هغه چه د بل شئ نسبة معطوف ته شوي وي لکه جاءني زيد و عمرو نو دي معطوف ته چه عمرو دے د بل شئ نسبة شوي دے چه مجيئة دے بالنسبة الواقعة في الكلام غرض د شارح په دي عبارت سره دفع د سوال ده چه هر کله په مقصود کنش مفعول نسبة مقدر شو او روستو

وریمی بیا بالنسبة دے نو معنی بہ شی چہ قصد کری شوی نسبة بہ نسبة نو لازم شو قصد د شی بہ خیل نفس سرہ چہ داناروا وی۔

جواب: دا اعتراض بہ ہلہ وی چہ دا دوارہ نسبتونہ یو وی حالانکہ دی دوارو کیں فرق دے بہ دی شان سرہ چہ کوم نسبة بہ مقصود کیں دے نو دا د محکی غلہ بہ مرتبہ کیں دے او ہغہ نسبة چہ بالنسبة کچی دے لودایہ مرتبہ د حکایۃ کیں دے یعنی دا نسبة بہ پہ کلام کیں واقع وی او دہغہ نسبة د مقصود نہ بہ خبر ورکوی۔

فقولہ بالنسبة غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ یو متعلق د جار مجرور بالنسبة بیانوی او دویم دفع د سوال دہ چہ اصل پہ طرف کیں ظرف لغو دے نو دا بالنسبة جار مجرور بہ د مقصود سرہ متعلق وی چہ ظرف لغو شی نو بیا خو پہ معنی کیں فساد راخی خکہ معنی بہ شی چہ معطوف یو تابع دے چہ قصد کرے شوی وی پہ نسبة یعنی مقصود بالنسبة وی او دا معنی خکہ ناروا دہدامعطوف بنفسہ مقصود بالنسبة دے بلکہ مقصود بالنسبة ہغہ نسبة المعطوف دے۔

جواب: دا بالنسبة د مقصود سرہ متعلق ندے بلکہ د قصد سرہ متعلق دے کما قال متعلق بالقصد۔

سوال: دا خو اضممار قبل الذکر دے۔

جواب: المفهوم من المقصود یعنی ضمنا ذکر دے اگرچہ صراحة ندے ذکر اوس معنی داشوہ چہ معطوف یو تابع دے چہ قصد کری شوی وی نسبة دہ یو شی تہ یا نسبة دیو شی دہ تہ او دا قصد پہ ہغہ نسبة سرہ وی چہ واقع وی پہ کلام کیں مع متبوعہ شارح د دی معنی کوی چہ ای کما یکون یعنی ختکہ چہ تابع مقصود وی پہ ہغہ نسبة سرہ چہ واقع دے پہ کلام کیں نو داسی دا متبوع ہم پہ دے نسبة سرہ مقصود وی نحو جانی زید و عمرو دا وضاحتہ بالمثال کوی فعمر و تابع دا تطبیق کوی چہ دا عمرو تابع دے چہ معطوف دے او دا مقصود دے پہ ہغہ نسبة سرہ چہ واقع دے پہ کلام کیں چہ ہغہ نسبة د معنی دے نو داسی دا معطوف الیہ چہ متبوع دے دا زید دہم پہ دی نسبة سرہ مقصود دے فقولہ مقصود بالنسبة غرض د شارح پہ دی عبارت سرہ دقیدواتو فوائد ذکر کوی حاصل دادے چہ دا تابع پہ منزله د جنس دے تولو توابع تہ شامل دے مقصود بالنسبة پہ منزله د فصل اول دے پہ دی سرہ نور توابع خارج شول علاوہ د بدل نہ خکہ چہ دائور توابع مقصود بالنسبة

نه وي بلکه متبوعات تي مقصود وي او بدل پکښ باقى دے څکه هغه مقصود بالنسبة وي مع متبوعه دا به منزله د فصل ثانی دے په دي سره بدل هم خارج شو څکه چه په بدل کښ متبوع نه وي مقصود بلکه دا به طور د توطيه او تهديد وي مقصود بدل وي فقط قيل يخرج غرض د شارح په دي عبارت سره اعتراض کول دي چه دا تعريف جامع ندے نو صحيح ندے جامع څکه ندے چه حروف عاطفه کښ يو لا دويم بل دريم لکن څلورم ام پنجم اما شپږم او چه دي يوپه دي سره چه عطف اوشی نو مقصود بالنسبة معطوف تابع وي فقط نه معطوف عليه او متبوع او ناخو مع متبوعه وي.

جواب: شارح اجيب سره وائی حاصل دادے چه د مقصود بالنسبة معنی داده چه دا تابع او متبوع به دواړه مقصود بالنسبة وي يعنی دا متبوع به توطيه او تهديد نه وي ذکر او تابع به فرع نه وي بلکه د دواړو قصد به شوي وي مثلاً جاءني عمرو بل زيد دلته دا عمرو او زيد دواړه مراد دي چه دا عمرو توطيه او تهديد ندے او دا زيد فرع نه ده ولما ثم الحد غرض د شارح په دي عبارت سره يو زوستو متن ته تهديد ذکر کول دي او دويم دهغي دما قبل سره ربط دريم دفع د سوال ده چه تعريف مع متبوعه پوري جامع او مانع شو نو دا يتوسط الخ ذکر کول مستدرک دي څکه نه جامعیه او نه مانعية راوي؟

جواب: دا چا وئيلي دي چه تعريف کښ به الفاظ فقط دپاره د جامعیه او مانعية بلکه کله دپاره د وضاحه هم څه الفاظ راځي لکه دالته دا شو چه تعريف خو پوره شو جمعا او منعاً خو داتی روستو راواړو للتوضيح بينه اي بين ذالك التابع دا تعيين د مرجع کوی احد الحروف العشرة دا حروف عشره لا څه دي؟ و سیاقی رابه شی څه شی به راشی؟ تفصيل د دي کته نو چرته؟ فی قسم الحروف کته نو دابه کله وي؟ ان شا الله تعالى.

وضاحه بالمثال: ماتن وائی مثل قام زيد و عمرو.

ولم یکنف بقوله تابع دا شارح بیرته وضاحه د تعريف ته رامعاد شو نو غرض تی دفع د سوال ده چه داکافیه متن دے او مبتی د متونو په اختصار وي او بیا په تعريف کښ خو انتهائی اختصار پکار دے نو ماتن لره پکار وو چه يو د متن اختصار تی کوی وي او دويم د تعريف نو عبارت به تی داسی وئيلي وي چه العطف تابع يتوسط بينه و بين متبوعه احد الحروف العشرة نو د اختصار سره به مقصد هم حاصل شوی وي.

جواب: لان الحروف حاصل دادے چه ستا د اعتراض نه قربان شم چه اختصار په متن کښ ضروری وی خو هغه اختصار هم نه چه د هغی د وجی نه فساد راخی اوس دلته هم فساد راخی هغه داچه که په دې تعریف مونږه اکتفاء اوکړو داتا چه کوم بیانکړو نو کله کله دا حروف عاطفه د صفاتو په درمیان کښ واقع کیری نو هغه پکښ داخلیری حالانکه دا معطوف معطوف علیه نه وی ځکه چه هلته مقصود متبوع وی فقط او دا صفات دپاره د وضاحه د متبوع راغلی وی لکه جاءی زید العالم و الشاعر و الدیر ای الکاتب نو دلته دا الشاعر او الدیر صفات دې نه معطوف نو دپاره د اخراج د دې مونږ اوی مقصود بالنسبة مع متبوعه نو داپری خارج شو ځکه دا صفات مقصود بالنسبة نه دې فالصفة الداخل علیها غرض د شارح په دې عبارت سره دفع د سوال ده چه داسی کار دے چه زما په دې لنډ تعریف باندې څوک دا سوال نشی کولی چه صفات پکښ داخلیری ځکه چه زه وایم تابع یتوسط بینه و بین متبوعه احد الحروف العشرة نو حرف عطف به په درمیان د تابع او د متبوع کښ متوسط وی نو ستا په دې مثال کښ حرف عطف په درمیان د تابع او متبوع کښ نه دے متوسط ځکه چه په جاءی زید العالم و الشاعر و الدیر کښ تابع العالم ، الشاعر او الدیر دے او متبوع زید دے نو د زید او د دې صفاتو درمیان کښ حرف عطف نشته دے بلکه حرف عطف د صفاتو په خپل درمیان کښ راغلی دے.

جواب: فالصفة حاصل دا دے چه د دې صفاتو دپاره دوه جهه دې یوجهه داچه دا صفة او تابع د زید شی په داسی طریقہ سره چه دا معطوف او زید ورته معطوف علیه دے او دویم جهه پکښ دادے چه دا الشاعر او الدیر عطف شی په دې مخکښ صفة باندې او دهغی تابع شی نو په دې دویم جهه باندې سوال نه راخی خو په اول جهه باندې سوال راخی چه دا صفة د زید شی نو هغه مراد دے.

سوال: دا جهه ثانيه دلته متعین دے نه اولی ځکه چه کوم حرف عطف په کوم معطوف راغلی دے نو د دې مقصد دا وی چه داپه دې دویم عطف کوی نه په اول باندې او دلته عطف "واو" د دبیر کوی په شاعر او "واو" د شاعر عطف د شاعر کوی په عالم باندې نه په زید باندې نو واضحه شوه چه دا دویم صورة متعین دے ځکه حرف عطف راخی دپاره د عطف د ثاني په اول باندې او دلته عطف په شاعر او عالم شوی دے نه په زید باندې.

جواب: لان توسط حرف العطف حاصل دادے چه دا خبره ضروری نه ده چه حرف عاطف به دپاره د دې راخی چه عطف د ثاني اوکری په اول باندې فقط بلکه کله حرف عاطف دپاره د

نورو مقاصدو هم راخی لکه زمخشری هغه ذکر کړی دې و قیل قد جوز غرض د شارح په دې عبارت سره دپاره د خپل قول تائید ذکر کول دې چه کو قول ده مخکښې اوی چه ذکر کول د حرف عاطف ضروری نه دې چه دپاره د عطف د ثانی شی په اول باندې بلکه کله دنږر مقاصدو دپاره هم راخی فقال قد جوز. حاصل هم دا دے چه زمخشری په کشف کښ داخبره په متعدد و مقاماتو کښ کړی ده چه "واو" د موصوف او صفة په درمیان کښ اتصال د صفة د موصوف سره هم راخی حکم المصنف وی مصنف هم په شرح ۱ مفصل کښ داخبره کړی ده په بحث د استثناء کښ په قول د الله کښ چه وما اهلکنا من قرية الا ولها منذرون دے په دې کښ ولها منذرون دپاره د قرۃ صفة دے او په درمیان کښ دا "واو" حرف عطف راغلی دے نوکه مصنف اکتفاء کړی وی په یتوسط بینہ ۱ بین الا او دا مقصود بالنسبة نه وی بیا نکړی نو دا قسم صفات پکښ داخلیدل .

سوال: نو دابه د زمخشری مذهب وی او د ۱ صنف به نه وی .

جواب: مصنف هم په شرح د مفصل کښ بیان کړی ده .

سوال: نو دابه ئی تابعداری د زمخشری کړی وی خپل مذهب به ئی دانه وی او یا دغه قول به ئی شاذ وی.

جواب: ونقل عن المصنف نه ښه پوره خبره ئی کړی ده او رضایری هم دے په امالی الکافیہ کښ داخبره کړی ده نو توجیه بما یرضی به قائله ده.

سوال: هر کله چه په جاءنی ۱ ید العالم و العاقل کښ دا العاقل صفة دے پس د "واو" حرف عطف نه پشان د هغه ص ۷ چه بغیر د حرف عاطف نه وی نو بیا خو ذکر کول د حرف عاطف مستدرک شو.

جواب: و انما حسن حاصل دادے چه دا مستدرک نه دے بلکه د دې فائده شته دے هغه داچه د صفاتو او معطوفاتو درمیان کښ مشابهة دے لکه څنگه چه په درمیان د معطوف او معطوف علیه کښ تغایر وی نو داسی د صفة موصوف درمیان کښ هم دے نو دا فائده ئی ورکړی ده په دې عبارت د شارح باندې ملا عصام صیب یو اعتراض کړے دے هغه دا چه دلته شارح تکرار کړے دے په دې شان سره چه ولم یکتف بقوله تابع سره کوم اعتراض وو او

جواب: عصام صیب تکرار نشته دے په عبارت د شارح کښ ځکه چه په ولم یتکف سره کوم سوال او جواب دے نوداد شارح خپل کلام دے او روستو چه دا قلو اکتفی وائی نو دا د زمخشری صیب کلام دے چه کوم جرجانی صیب نقل کړے دے دهغی په راوړو سره ئی بیا دا سوال او جواب کړے نو په دې سره دا سوال هم دفع شو چه عصام صیب وائی چه مخکښی مصنف کوم کلام کړے دے نو فرق ئی داسی کړے دے چه حرف عاطف ذکر دے خو من وجه مغائره دے او من وجه اتحاد دے او دلته من کل الوجوه مغائره دے نو داهم دفع شو ځکه کلام جدا جدا دے. و قال بعضهم غرض د شارح په دې عبارت سره اعتراض کول دې په دې خپل قول او داجرجانی چه کوم نقل کړی دے حاصل دادے چه په صفاتو کښ کوم حرف عاطف راځی نو داهم دپاره د عاطف دے ولی چه معنی پکښ شته دے هغه داجه مثلا دا "او" دپاره د جمع راځی نو دا معنی په صفاتو او غیر د صفاتو دواړو کښ راځی نو چه دا معنی په دواړو کښ ده او په صفاتو کښ دا غیر عاطفه گرځول او په غیر صفاتو کښ دا عاطفه گرځول خو ترجیح بلا مرجح ده چه ناروا کار دے. ارتکاب امر بعید من غیر ضرورة داعية اليه مقصد د دې عبارت دادے چه یو شی د څه دپاره وضع وی نو هم په هغی به معمولیږی نو اوس دا حرف عاطف پکار ده چه په خپله معنی معمول شی او تاخو دلته بغیر د څه ضرورة نه دایه خپله معنی حمل نه کړو دهغی نه دې خارج کړو.

جواب: جی داخبره خو ده چه تاڅه اوی خو دلته په معطوف او معطوف علیه کېن مغائره پکار دے نو یواځی داخبره نه کافی کیږی چه راتلل د معنی د حروف عاطفه دې بلکه راتلل د معنی سره د مغائره نه ضروری دې نویه صفاتو کېن خو معنی شته دے خو دا دویمه خبره پکېن نشته دے چه مغائره دے پکېن بلکه صفة موصوف یو وی مصداقا نو د دې وجه نه په صفاتو کېن دا معطوف ، معطوف علیه نه گرځو

و اذا عطف على المرفوع المتصل اكد بمنفصل ربط د دي عبارت دما قبل سره په دوه قسمه دے يو داچه دي مقام نه احكام د عطف دي نو بيا دا عطف كله د اسم ظاهر په اسم ظاهر وي او كله د اسم ضمير په اسم ضمير وي ا كله د اسم ظاهر په اسم ضمير وي او كله د اسم ضمير په اسم ظاهر وي تول پکښ څلور صورتونه دي نو د دي دپاره احكام بيانوي او دويم ضمير په اسم ظاهر وي تول پکښ څلور صورتونه دي دے خو د بعضو دپاره پکښ څه قسم ربط دا دے چه عطف خو په دغه څلور صورته دے خو د بعضو دپاره پکښ څه

شرائط دي نو دهغه بعضو د شرائطو بيان كوي فقال و اذا عطف شارح الضمير اوي دا خكه
چه المرفوع صفة وو تقاضا د موصوف ئي كوله نو شارح ورله هغه معين كيرو لا المنصوب و
المجرور دا د المرفوع قيد فائده ده المتصل شارح په دي كبن تعميم كوي بارزا كان او مستترا
سره لا المنفصل دا د متصل قيد فائده ده.

سوال: اذا عطف شرط دے او اكد بمنفصل ورله جزاء ده او قانون دادے چه جزاء مرتب وي
په شرط باندې او دلته ترتب د جزاء په شرط ندے صحيح خكه چه كله عطف اوشي نو اول
تاكيد راخي او بيا عطف كيږي او دلته ظاهرا اول عطف اوشو او بيا تاكيد راخي.

جواب: اولاً حاصل دادے چه دا كلام په ظاهر ندے حمل بلکه دلته دا اذا عطف په معنی د
اذا اريد دے نو دا اراده نه بعد به تاكيد راخي او بيا ثم عطف دے.

سوال: ماتن خو اذا عطف مطلقاً وثلي دے تا څنگه اذا اريد ورسره وائي دا خو تقييد د مطلق
دے قرينه غواړي نو دلته څه قرينه ده؟

جواب: دا عطف كول فعل اختياري د عید دے او هر فعل اختياري د عید مسبق بالارده وي
و ذالك لان المتصل غرض د شارح دليل بيانول دي چه بغير د تاكيد نه دا عطف ولي ممتنع
دے نو دا خكه چه ضمير مرفوع متصل چه دے نو داچه د څه سره متصل دے نو دا دهغي
د جزء پشان دے لفظاً او معنی بيا لفظاً داسي چه دا كله د فعل سره متصل شي نو بيائي
انفصال دهغي نه جائز ندے ځكه خو چه دا كله د فعل سره متصل شي نو دهغي د وجي نه
اخر هم ساكن كيږي لكه ضربت شو او دا خكه چه توالي دا اربع حركاتو متوالياتو رانشي په
هغه څه كبن چه ديوي كلمه پشان وي او معنی داسي چه دا فاعل وي او فاعل د فعل نه جزء
وي فلو عطف نوكه عطف اوشي بغير د تاكيد نه نو دابه پشان د عطف شي په بعض حروفو د
كلمه چه داناروا دے لهدا په دغه ضمير متصل باندې هم عطف بلا تاكيد ه په منفصل سره
ناروا دے فاكد اولاً نو تاكيد به اول په ضمير متصل سره كيږي او بيا به عطف كيدلے شي ځكه
چه په تاكيد سره به دا ظاهر شي چه دا مرفوع متصل اگرچه پشان د جزء دے ليكن په
حقيقة كبن منفصل او مستقل دے بدليل جواز په دي دليل سره چه بعض وخت كبن دا د
فعل نه جدا راوړل جائز وي نو د تاكيد سره به داپشان مستقل كلمه شي نو بيا په دي باندې
عطف مكمل جائز شي و لا يجوز ان يكون غرض د شارح دفع د سوال ده چه داسي كار اوگړه

چه دا عطف په دې تاكيد باندې اوکړه کنه لکه ضربت انا و زيد کښ دا زيد په انا باندې عطف کړه .

جواب: داسې نه شو کولی ځکه چه معطوف په حکم د معطوف عليه کښ وی نو په دې اعتبار به لازم شی کيدل د معطوف تاكيد چه دا زموږ مقصود ندے ځکه چه معطوف او معطوف عليه کښ مغائره وی او موکد او تاكيد خو متحد وی نو دا باطل دے فان کان الضمير منفصلا غرض د شارح دفع د سوال ده چه تاسو په قيد د متصل سره احتراز د منفصل نه اوکړو او د مرفوع سره د منصوب او مجرور نه نو دې ته څه حجة دے نو دا حکم دې په منفصل او منصوب او مجرور کښ هم شی کنه څنگه چه په مرفوع متصل کښي دے؟

جواب: شارح وای داسې نه شی کيدلے ځکه دې حکم دپاره دوه علتې کيدل ضروري دې یو کون د ضمير كالجزء من الفعل لفظاً دویم کون د ضمير كالجزء من الفعل معنی نو منفصل كالجزء دے خو لفظاً نه دے او منصوب او مجرور كالجزء دې خو معنی ندی مثل سره وضاحه بالمثال دے چه ضربت انا و زيد دے دا مثال دپاره د ضمير مرفوع متصل بارز دے او شارح د مستر دپاره مثال پیش کوی چه و زيد ضرب هو و غلامه.

سوال: نوپه ضربت اليوم و زيد کښ دا زيد عطف دے په ضمير متصل د ضربت او روره دلته خو تاكيد په منفصل سره نه دے راغلی.

جواب: الا ان يقع فصل حاصل دادے چه کله د ضمير مرفوع متصل او دهغی د معطوف کښ فصل راشی نو بیا تاكيد ترك کول جائز دې عام د دې نه که دا حرف عاطف مخکښ د فصل نه وی یا بعد لانه قد طال د ادفع د سوال ده چه دالا څنگه کار دے هغه علت د لزوم د تاكيد خو اوس هم شته دے چه کون د ضمير دے كالجزء من الفعل لفظاً او معنی نو بیا ولی تاكيد متروک دے.

جواب: کلا مک برد کویس لاکن دلته مانع راغلی دے او قانون خودادے چه کون د دې لفظ دے كالجزء من الفعل لفظاً او معنی مقتضی د تاكيد د عطف په منفصل سره وی خو بغیر د مانع نه او دلته مانع دے چه فصل دے نو چه کلام اوږد شو نو بیا په تاكيد سره طول در طول راځی سواء کان الفصل دا شارح هغه تعمیم ته اشاره کوی چه که دا فصل د حرف عطف نه روستو وی او که د حرف عطف نه مخکښ لکه ضربت اليوم و زيد شو دلته د حرف

عطف نہ مخکین فصل راغلی دے او د دویم دپارہ شارح مثال بیانوی چہ ما اشرکنا ولا اباہ ناد
حرف نہ روستو فصل راغلی دے۔

سوال: پہ دے مثال کین چہ ما اشرکنا ولا اباہ ناد دے نو د الا پکین مستدرک دے خکہ بغیر د
دے نہ ہم نفی د اشتراک راخی ۔

جواب: لتاکید النفی دا د نفی دپارہ ندہ بلکه دپارہ د تاکید د نفی دہ۔

سوال: دا فیجوز ترکہ ولی راوری پہ الا ان یقع فصل باندی اکتفاء اوکیرہ کنہ؟

جواب: و انما قال دا مو خکہ ذکر کرو چہ کہ پہ الا ان یقع فصل سرہ اکتفاء اوشی نو سادگانو
بہ داوہم کیرے وی چہ کلہ د ضمیر مرفوع متصل او د معطوف پہ درمیان کین فصل واقع
شی نو د هغی تاکید بہ پہ منفصل سرہ د سر نہ جائز نہ وی حالانکہ خبرہ دانہ دہ بلکه دوارہ
جائز دے کہ تاکید اوشی او یا نہ نو خکہ ئی دا فیجوز اوی۔ بالفاظ دیگر د سوال داسی ہم
کیدلے شی چہ ماتن یجوز ترکہ وائی نو یجب ترکہ ولی نہ وائی؟ جواب فانه قد یوکد حاصل
دادے چہ بعض وخت کین سرہ د فصل نہ تاکید پہ منفصل سرہ کیری لکہ فکبکبوا فیہا ہم
و الغاون دلته سرہ د فصل نہ چہ فیہا دے تاکید شوی دے پہ ہم سرہ او کلہ کلہ د فصل
سرہ تاکید نہ کیری لکہ ضربت الیوم و زید شو نو د دے مساواة د وجی نہ ماتن یجوز اوی نہ
یجب۔ هذا ای خذ هذا چہ دا داخلہ یو طرفہ ئی اونیوہ دلته دا هذا ئی راوړو فائده داده چہ
فصل ظاهر شی چہ دامابعد کلام جدا دے دما قبل نہ و اعلم ان مذهب البصرین غرض د
شارح پہ اعلم سرہ تنبیہ د مخاطب دہ پہ یقظہ د مقام باندی دویم پہ اعلم سرہ تنبیہ د
مخاطب دہ پہ بیان الاختلاف دریم پہ اعلم سرہ تنبیہ د مخاطب دہ پہ دفع دیو سوال چہ وار
دے پہ ماتن چہ مونبرہ خو اوریدلے دے چہ بصریان وائی چہ عطف پہ مرفوع متصل سرہ د
تاکید بالمنفصل نہ اولی دے او عطف بغیر د تاکید او فصل نہ پہ مرفوع متصل باندی جائز
دے خو سرہ د قبح نہ اوکوفیان وائی چہ د تاکید او فصل نہ بغیر ہم جائز دے بغیر د قبح
نہ نو داماتن کوم مذهب بیانوی دے خو د لزوم خبرہ کوی چہ تاکید لازم دے یو مذهب ہم
نہ راخی۔

جواب: ماتن دے فن کین مستقل امام دے چہ د سرہ مذهب د چا موافق شی نو هغه رااخی
او کنہ نو نہ ئی اخی نو حاصل دادے چہ دے کین تول دری مذاہب شول ۔

سوال: تا اوی چه مذهب د مائن دادے چه تا بید بامنصل واجب دے چه کله فصل نه وی او که فصل وی نو بیا جائز دے نو تاته حه پته ده چه مائن په نزد خبره داسی ده؟

جواب: دا خبره خو واضح ده چه کله فصل وی نو بیا تاکید بامنصل جائز دے حکه مائن دلته یجوز وائی او دا خبره چه کله فصل نه وی نو بیا تاکید بامنصل واجب دے داپه بحث د مفعول معه کنس تیره شوی ده هلته مائن وائی چه و الا ای وان لم یجز العطف بل یمتنع تعین النصب نو دې دپاره بیا مثال پیش کوی چه جنت و زیدا نو دې نه معلومیږی چه عطف دلته جائز نه دے حکه فصل او تاکید نشته دے نو دا فصل او تاکید واجب دے حکه دې نه علاوه عطف ممتنع شو.

و اذا عطف علی الضمیر المجرور دایو بل حکم دے او یا دیو بل حکم دپاره شرط بیانوی چه هغه داچه کله عطف اوشی په ضمیر مجرور باندې نو په معطوف کنس اعاده د حرف جر واجب ده فقال و اذا عطف دلته هم هغه سوال او جواب دے چه دلته دا عطف په معنی د ارید دے حرفا کان او اسما غرض د شارح تعمیم کول دې په خافض کنس حکه خافض عام طور سره په اعراب بالحركة کنس استعمالیږی او دا دفع د سوال هم ګرځیدلے شی. تدبر.

لان اتصال الضمیر المجرور غرض د شارح په دې عبارت سره غلت د دې حکم بیانوی چه حاصل ټی دادے چه عطف کول دیو شی په بل شی باندې سره د تاکید او د فصل نه حکه واجب دے چه دا معطوف علیه کالجزء وی د ما یتصل به نه لکه دا مخکن حکم شو چه عطف په مرفوع متصل باندې وو نو اوس په ضمیر مجرور متصل باندې عطف کول سره د تاکید نه په طریقه اولی سره واجب دې حکه دا د مرفوع متصل نه اشد دے په اتصال کنس حکه چه مرفوع متصل فاعل وی دپاره د دغه فعل چه دا ورسره متصل دے او فاعل کله اسم ظاهر هم راتلی شی نو بیا خو انفصال جائز دے نوپه دې مرفوع متصل کنس کله کله انفصال دما یتصل به نه راځی او هر چه ضمیر مجرور متصل دے نو دهغی دسر نه انفصال دما یتصل به نه جائز نه دے برابره ده که دا مجرور ضمیر وی یا ظاهر خو انفصال ټی دما یتصل نه ناروا دے نو په اتصال کنس د مرفوع نه اشد شو نو هلته ناروا وو چه هغه شدید دے نو په دې اشد کنس خو په طریقه اولی ناروا دے.

ولیس للمجرور ضمیر غرض د شارح دفع د سوال ده چه داسی ولی نه کوی چه اول د ضمیر مجرور تاکید په منفصل سره اوکړی او بیا پری عطف اوکړی نو اعاده د خافض ته به حاجه راشی.

جواب: دا خبره خو ښه ده او (مونږ هم دې ته اراده وه خو د مجرور ضمیر دپاره منفصل ضمیر نشته دے چه تاکید پری اوشی و فی استعارة المرفوع له مذلة غرض د شارح دفع د بل سوال ده چه داپه طور د مشوری دے حاصل دادے چه په دلیا کښ دایو قانون دے چه دچا سره یو شی نه وی نو دبل نه په استعاره سره هغه غواړی نو اوس د ضمیر مجرور سره منفصل نشته دے نو د مرفوع او منصوب نه دې په استعاره راواخلي او بیادے په دې سره د ضمیر مجرور متصل تاکید او شی نو روستو دې بیا په دې عطف اوشی بغیر د خافض نه.

جواب: مشوره دې ډیره ښه ده خو عمل پری نشو کولی مجبوری ده هغه داچه که مونږه مرفوع سره تاکید مجرور متصل اوکړو او بیا پری عطف اوکړو نو د مجرور کار اوشو خو د مرفوع بے عزتی اوشوه ذلیل شو او مثال د دې داسی دے چه یو کشر خپل مقصد پوره کړی خو د مشر خپل به ذلت سره نو دا خو عقول سلیمه والا نه غواړی. او هر چه منصوب دے نو دا د مجرور سره شریک دے په فضلیه کښ نو څه ذلت پکښ نشته دے خو دلته یو بل مانع دے هغه داچه عام طور سره دا ضمیر مجرور متصل او منصوب متصل په شکل کښ یو شان وی لکه مررت بک کښ دا ک او انک کښ دا ک یو مجرور او بل منصوب دے خو شکلا یو دې نوکه مونږ په استعاره سره منصوب منفصل راوړو نو ځوک به داهم اوکړی چه دا که څه ضمیر مجرور منفصل دے ځکه چه دا متصل په شکل کښ یو شان دې نو هغه منفصل به هم شکل کښ یو شان وی او حالانکه ضمیر مجرور منفصل خو شته دے هم نه اصلا نو دې وجه نه مونږ استعاره نه د مرفوع او نه د منصوب منفصل نه اوکړه.

سوال: لکه څنگه چه فصل راشی په درمیان د معطوف او د مرفوع متصل کښ نو بیا تاکید ته ضرورت نشته ده نو دلته دې هم داسی شی کنه چه فصل راشی په درمیان د معطوف او مجرور متصل کښ نو اعاده د حرف جر دې ضروری نشی.

جواب: ولا یکتفی بالفصل حاصل د جواب دادے چه مونږ اوی چه که فصل واقع شی په درمیان د معطوف او د مرفوع متصل کښ نو ترک د منفصل جائز دے نوکه دلته هم مونږ داسی حکم اولکونو دلته خو د سر نه منفصل شته دے نه نو متروک به څه شی نو لا بدی شوه

دا عاده د حرف جر نه يالفاظ ديگر دا فصل خليفه دے د تاكيد بالمنفصل او تاكيد بالمنفصل ورله اصل دے نو چه اصل عديم الوجود شي نو خليفه به څنگه متصور شي چه ترتيب د حكم پري اوشي نو دابه په طريقه اولي سره ممكن نه وي نو اعاده د حرف جر واجب شوه لا تاثير له الا في يعنى د تاكيد بالمنفصل ترك سره دپاره د فصل تاثير وو چه ترتيب د حكم دے اوس دلته خو منفصل نشته دے نو دهغي ترك به څه راشي او بيا ترك سره به فصل څنگه اثر اوکړي چه ترتيب د حكم پري اوشي مثال مررت بك و بريد دا مثال دپاره د حرف خافض دے او شارح د اسم دپاره دهم مثال پيش کوي چه و المال بيتي و بين زيد دے فالمعطوف هو مجرور غرض د شارح دفع د سوال ده چه دا زيد عطف دے په ك ضمير باندې په بك كېن نو عامل دواړو كېن دابه شوه نو بيا اعاده د باء كول مستدرک دي.

جواب: چه او دا زيد عطف دے په ك باندې او دواړو كېن باء عامل ده خو دا اعاده د باء ثاني مستدرک نده ځكه دپه دې مقام كېن دپاره د جواز د عطف ده ځكه دې نه علاوه عطف ناروا دے نو دپاره د عمل نشوه چه جر وركړي مدخول لره.

سوال: نوپه زيد معطوف كېن عامل دا اول باء وائي. كنه ثاني او كه نه دواړه كه اول شي نو دويمه باء مستدرک شوه او كه ثاني وائي نو معطوف په حكم د معطوف عليه كېن نه گرځي او كه دواړه شي نو بيا توارد د عاملينو مستقليتو راځي په معمول واحد چه داناروا دے.

جواب: و جر به بالاول دا عامل اول باء وایم او دا باء ثاني كالعدم ده معنی.

سوال: څه دليل دے؟

جواب: بدليل قولهم حاصل دادے چه دليل دا قول د عربو دے بيني و بينك نو دا بين ثاني كالعدم دے ځكه دا بين په متعدد داخلېږي نو كه كالعدم نشي نو بيا خو د دې اضافه غير متعدد ته كيږي چه ك ضمير د مفرد دے نو معلومه شوه چه زائده دے. و قيل جر به دا دويم جواب دے د دې اعتراض نه چه دا رضی صیب كړے دے حاصل ئي دادے چه عامل په معطوف كېن دا باء ثاني ده لكه كفي بالله كېن دا باء زائده ده او بيا هم جر وركوي نو دلته هم دا باء ثاني زائده ده خو عمل د جر ئي كړے دے.

سوال: نو داخو لازم شو توارد د عاملينو مستقليتو په معمول واحد او داناروا دے.

جواب: توارد د عاملینو مستقلینو پہ معمول واحد هغه وخت ناروا دے چه دا عامل لفظا او معنی دواړه مؤثرین وی حالانکه دلته خو معنی دا مؤثر ندے ځکه زائده دے و هذا الذی غرض د شارح په دې عبارت سره بیان الاختلاف دے په دې مسئله کېن چه کله په ضمیر مجرور باندې دیو اسم عطف اوشی نو ایا په معطوف به خافض معاد کول لازم وی او کنه لازم ندی؟ نو دلته دوه مذاهب دې یو د بصریانو دویم دکوفیانو دے او مصنف هم کلام په مذهب د بصریانو بناء کړے دے بیا حاصل دادے چه کلام دوه قسمه دے یو نثر دویم نظم یعنی یو حالت د سعة او فراختیا دے چه داپه نثر کېن وی او دویم حالت اضطرار دے چه دانتظم کېن وی نو بصریان وائی چه په کلام نثری کېن په هغه معطوف چه معطوف علیه ئی ضمیر مجرور متصل وی نوپه دې معطوف باندې اعاده د خافض لازم ده البتہ په کلام نظمی کېن اعاده د خافض لازم نده نو که کلام نثری کېن اعاده د خافض نه وه نو دا ضعیف دے او کلام نظمی کېن که اعاده د خافض نه وه نو دا جائز دے بغیر د ضعف نه او کوفیان وائی چه په کلام نثری او کلام نظمی دواړو کېن حکم یو دے چه اعاده لازم نده مستدلین بالشعار دا دلیل د کوفیانو بیانوی نو دلیل ورله څه اشعار دې او د الله قول هم دے

فالیوم قربت تهجونا و تشمتنا فاذهب فما بك والایام من عجب

ترجمه: نن ورځ که ته راغلی ئی او زمونږ هجوه کوی او کنخل کوی نو څه تاته څه گناه نشته ځکه ته او زمانه الله روان ئی او محل د استشهاد پکېن دا والایام دے چه عطف دے په ضمیر مجرور باندې بغیر د اعاده د خافض نه دغه شان شعر د سعدی هم ندے اگرچه د متاخرینو نه دے

کشف الدجی بجماله

بلغ العلی بکماله

صلوا علیه و اله

حسنّت جمیع خصاله

دلته محل د استشهاد و اله دے چه عطف دے په مجرور متصل بغیر د اعاده د خافض نه او دغه شان قول د الله تعالی هم دے قال تعالی .

نساء لون به و الارحام نو دا ارحام په ضمیر مجرور بغیر د اعاده د خافض نه عطف دے.

جواب: من جانب البصرين حاصل دادے چہ پہ اشعارو کیں خو موئو عم پہ جوار باندي
 قائل يو او هر چه ايت دے نو دهغي نه جواب (۱) و الارحام دا "واو" للقسم دے (۲) داپہ
 مقدر عطف دے ای و بالابوين و الارحام (۳) دلته حرف جر مقدر دے ای و بالارحام (۴)
 داکسره او جر خو ستاسو پہ قراة کیں دے چہ حمزه کوفي دا قراة کرے دے (۵) عند البعض
 دا و الارحام منصوب دے نو اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال فان قيل غرض د شارح اعتراض
 دے چہ دا عطف ختگه تابع دے نو تاکيد او بدل هم ثوابع دي نو دا هم پشان د عطف دي
 نو تاسو چہ عطف پہ ضمير مرفوع متصل کوي او يا دهغي نه بدل واقع کوي نو هلته ولي
 اعاده د خافض نه کوي لکه جاؤن کلهم شو چہ کلهم يدون التاكيد بالمنفصل تاکيد واقع دے
 او دغه شان اعجبتني جمالك شو دا جمالك بدل دے د مرفوع متصل نه او داخو بغير د تاکيد
 نه په منفصل سره بدل واقع دے او دغه شان تاسو چہ کله تاکيد د ضمير مجرور متصل کوي
 او يا ترينه بدل واقع کوي نو هلته هم اعاده د خافض نه کوي لکه مررت بك نفسك کیں دا
 نفسك تاکيد دے د ك ضمير مجرور متصل او دا نفسك خو بغير د اعاده د خافض نه واقع
 دے دغه شان اعجبت بك جمالك کیں دا جمالك بدل دے دك ضمير مجرور متصل نه او
 داخو بغير د اعاده د خافض نه دے قلنا سره شارح جواب کوي حاصل دادے چہ دا تاکيد او
 بدل اگرچه په شان د عطف دي په دي اعتبار چہ ټول ثوابع دي خو د دي درميان کیں فرق
 شته دے په دي شان سره چہ تاکيد عين موکد وي او بدل اکثر يا بدل الكل وي يا بدل البعض
 او يا بدل الاشتمال وي چہ دي کیں هم په بدل مبدل منه کیں عينية دے او بدل الغلط نادر
 دے نو كالعدم دے او په درميان د معطوف او معطوف عليه کیں مغايرة وي نو معطوف او
 معطوف عليه متغايرين دي نو دپاره د تحصيل د مناسبة پکښ لا بدی ده د تاکيد بالمنفصل نه
 په مرفوع متصل کیں او لايدی ده اعاده د خافض نه په مجرور متصل کیں او هر چه تاکيد
 اوموکد او بدل مبدل منه دي نو دا متغايرين نه دي بلکه دا عينين دي نو حاجة نشته دے په
 درميان د دي کیں تاکيد بالمنفصل او يا اعاده د خافض دپاره د مناسبة.

سوال: دا ولي معطوف معطوف عليه متغايرين دي او دانور عينين دي.

جواب: لعدم تخلل فاصل بينهما حاصل دادے چہ د معطوف معطوف عليه درميان کیں
 حرف عطف راغلي دے او په دي نورو کیں هيڅ نشته دے ليخرج المتصل المرفوع مقصد د
 دي عبارت دادے چہ په عطف کیں موئو دا حکم ځکه لگوچہ تاکيد بالمنفصل دے په مرفوع
 کیں او اعاده د خافض ده په مجرور کیں چہ دا ضمير مرفوع متصل د محض اتصال نه خارج

شی پہ ذریعہ د منفصل سرہ او دہغہ اسم سرہ مناسب شی چہ کوم معطوف دے پہ تاکید
بالمنفصل سرہ او پہ مجرور کنش ځکه اعادہ د خافض کوو چہ د دې مجرور مناسبة قوی شی د
جار د پیوست کیدلو سرہ

﴿و المعطوف فی حکم المعطوف علیہ﴾ احکام د عطف ذکر کیدل دوه حکمہ پہ
طریقہ د شرطیہ سرہ ذکر شو د دې مقام نہ بل خالص حکم بیانوی فقال و المعطوف فی حکم
المعطوف علیہ مقصد دادے کہ معطوف علیہ فاعل وو نو معطوف به هم فاعل اوکه مفعول
و نو مفعول به وی او کہ مبتداء نو مبتداء شارح وائی فیما یجوز له و یمتنع دایو قید شو او من
الاحوال العارضة له دا دویم قید شو نظرا الی ما قبله دا دریم قید شو بشرط الا یکون ما
یقتضیها منتفیا فی المعطوف دا څلورم قید شو نو د بعض قیوداتو فوائد شارح بیان کری دې او
د څو به مونږ اوایو.

نو اول قید فیما یجوز له و یمتنع دے نو فائده داده چہ کہ معطوف علیہ فاعل وی نو
معطوف به هم فاعل واقع کیدل جائز وی او په دغه وخت کنش مفعول د معطوف واقع کول
ممتنع دی. و انما قلنا من الاحوال دا دویم قید فائده بیانوی چہ دا دفع د سوال ده چہ په
جاءنی بقر و انسان کنش معطوف د معطوف علیہ په حکم کنش ندے فیما یجوز له و یمتنع
کنش ځکه د بقر معطوف علیہ دپاره نطق ممتنع دے او دا انسان معطوف دپاره نطق غیر
ممتنع دے نوپه حکم دما یجوز له و یمتنع کنش نه شو.

جواب: شارح وائی چہ مراد د فیما یجوز له و یمتنع نه هر شی ندے بلکه په احوال عارضه
کنش او نطق دپاره د انسان او عدم نطق دپاره د بقر احوال عارضه نه دې بلکه احوال ذاتیه
دې نظرا الی ما قبله احترازا عن الاحوال دا د دویم قید فائده ده چہ داهم دفع د سوال ده چہ
په جاءنی زید و موسی یا جاءنی زید و هذا دې کنش زید معطوف علیہ دے او موسی او هذا
ورله معطوف دے حالانکه دلته دا معطوف په حکم د معطوف علیہ کنش ندے فیما یجوز
له و یمتنع من الاحوال العارضة کنش ځکه اعراب تقدیرا او لفظا او بناء د احوال عارضه نه دې
نو زید باندې اعراب لفظی دے او موسی باندې تقدیری دے او زید مغرب دے او هذا
مبنی دے نو د زید دپاره اعراب لفظی جائز دے نه دپاره د موسی او هذا بلکه دې دپاره
اعراب لفظی ممتنع دے نو دا ځنګه فیما یجوز له و یمتنع کنش شو.

جواب: دایہ نظر سرہ ما قبل تہ مراد دے او دا اعراب، بناء، تعریف، تنکیر، افراد، تثنیہ او جمع دایہ نظر سرہ ما قبل تہ ندی بلکہ دایہ نظر سرہ خپل نفس تہ دے نو داہم ندی مراد نو اعتراض کیں چہ کوم امثلہ دے نو دایہ نظر سرہ ما قبل تہ ندی نو خارج دے اگرچہ امور عارضہ دی.

سوال: تہ وائی دا اعراب او بناء معطوف او معطوف علیہ تہ د نفس تہ عارضہ نو دا خبرہ تہ منم بلکہ دا د ما قبل تہ عارضہ نو. زید چہ معرب دے نو د ماقبل عامل د وجی تہ معرب دے چہ جامع دے.

جواب: اوپہ دے اعتبار خو دا د ما قبل تہ ارض دے خو مونہ ورتہ چہ د نفس تہ وایو نو دایہ دے اعتبار چہ پہ دے نفس کیں صلاحیہ د اعراب وی نو چہ کوم نفس کیں صلاحیہ د اعراب وی نو د عامل د وجی تہ ورتہ اعراب راشی اوپہ کوم نفس کیں چہ صلاحیہ د اعراب تہ وی نو د عامل د وجی تہ پکب اعراب نشی راتلی و اما قلنا بشرط ان لا یکون دا د خلورم قید فائدہ دہ چہ داہم دفع د سوال دہ چہ تہ وائی چہ معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کیں وی فیما یجوز لہ و یمتنع د احوال عارضہ تہ پہ نظر سرہ ما قبل تہ نو نقض دے راغی پہ یا رجل و الحارث باندی دا الحارث معطوف دے پہ رجل معطوف علیہ باندی او پہ معطوف کیں خو تجرد د الف "لام" تہ نشته دے او معطوف علیہ کیں تجرد د الف "لام" شته دے.

جواب: معطوف پہ حکم معطوف علیہ کیں دے خو مطلقا تہ بلکہ پہ دے شرط چہ مقتضی د احوال عارضہ د معطوف علیہ پہ معطوف کیں منتفی تہ وی او دلته منتفی دے خکہ معطوف علیہ چہ رجل دے نو د رجل ذیا حرف نداء سرہ جمع کیدل تقاضا د تجرد عن اللام کوی او دایہ معطوف کیں نفس دے چہ الحارث دے خکہ دلته اجتماع د حرف نداء سرہ تہ راخی نو تقاضا د تجرد عن اللام ہم تہ کوی.

و اما نحو رب شاة و سخلتها غرض د شارح د دفع دیو سوال دہ چہ پہ رب شاة و سخلتها سرہ دا قاعدہ متفوضہ شوہ پہ دے شان سرہ چہ دا سخلتها معطوف دے پہ شاة باندی نو دلته پہ معطوف کیں خو مقتضی د حال د معطوف علیہ منتفی ندے چہ هغه جر پہ رب سرہ دے او بیا ہم معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کیں ندے خکہ دا معطوف علیہ نکرہ دہ او معطوف خو معرفہ دہ.

جواب: فبتقدير التنكير حاصل دادے چہ دا سخلتھا کیں اضافة حمل دے پہ اضافة ذهنية سرہ او اضافة ذهنية د تعريف فائده نہ کوی نو معطوف علیہ چہ خنگہ نکرہ دہ نو معطوف ہم نکرہ دہ. (۲) او محمول علی نكارة حاصل دادے چہ دا ضمير پہ سخلتھا کیں نکرہ دے نو اضافة د نكری نکرہ تہ نکرہ وی نو معطوف ہم نکرہ شو.

سوال: داسی ضمير شته دے چہ نکرہ وی؟

جواب: گر بہ رجلا دلته پہ ربہ کیں ضمير د غائب بلا مرجع دے نو نکرہ دے خُکھ خو روستو ورله رجلا تمیز واقع شوی دے.

سوال: دا سخلتھا پہ ربہ رجلا قیاس کول صحیح ندی خُکھ د ربہ ضمير بلا مرجع دے او د سخلتھا ضمير بلا مرجع ندے بلکه دا ضمير شاة تہ راجع دے نو اعتراض بیا وارد شو چہ هغه ضمير نکرہ وی چہ بلا مرجع وی او دا خو مع المرجع دے نو معرفہ دہ نو بیا معطوف معرفہ شوہ.

جواب: علی الشذوذ حاصل دادے چہ نکرہ وئیل ضمير د سخلتھا تہ حمل پہ شذوذ دے اگرچہ ضمير چہ راجع وی مرجع تہ نو پہ هغی باندی اطلاق د نكارة کول شاذ دے او بیا هغه شذوذ جمال الدين صيب بیان کرے دے چہ دا ضمير د سخلتھا چہ شاة تہ راجع دے نوداپہ حیثية د کون د مرجع نکرہ نہ پہ حیثية د کون د مرجع معلوم چہ دا مرجع نکرہ دہ معلوم ندہ نو د نكارة پہ حیثية ورته راجع دے او بیا دا معنی ذهن تہ نہ راخی نو شاذ دہ خُکھ خو شارح وائی رب شاة و سخلتھا شاة نوکہ مقصود دے مقام کیں د سخلتھا د ضمير مرجع پہ حیثية د معلومية وی نو بیا بہ شارح رب شاة و سخلتھا تلك الشاة وئیلی وی خو دا مقصود ندے. و کذا المعطوف فی حکم المعطوف علیہ فی احوال عارضة له بالنظر الی نفسه و غیرہ غرض د شارح دفع د سوال دہ چہ تا دا خبرہ اوکرہ چہ معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کیں دے خو پہ هغه احوالو کیں چہ دغه معطوف او معطوف علیہ تہ عارض وی دما قبل نہ تہ پہ هغه احوالو کیں چہ د نفس نہ ورته عارض وی نو نقض دے راغی پہ یا زید و عمرو باندی پہ دے شان نا زید کیں دا زید مبنی علی الضمه دے او عمرو یری عطف دے داهم مبنی علی الضمه دے حالانکہ دابناء خو داسی حال دے چہ عارضبری معطوف او معطوف علیہ تہ د حیثية د نفس نہ دما قبل نہ نو بیا ولی تاسو معطوف پہ حکم د معطوف عیہ کیں گرخوی.

جواب: حاصل دادے چہ داخبرہ پہ هغه وخت کښ دہ چہ دامعطوف پشان د معطوف عليه نه وی او کله چہ معطوف د معطوف عليه پشان وی نو دا معطوف په حکم د معطوف عليه کښ دے په هغه احوالو کښ چہ عارض وی د نفس د دې ته لکه څنگه چہ دا معطوف په حکم د معطوف عليه کښ دے په هغه احوالو کښ چہ عارض وی د ما قبل نه و امتنع دایو قسم تفریع دہ په ما قبل باندې چہ بناء په دغه خبره چہ کله معطوف پشان د معطوف عليه وی نو په هغه حکم کښ چہ عارض وی دهغه احوالو نه چہ فی نفسه دې په هغی کښ هم دا معطوف په حکم د معطوف عليه کښ وی نو بناء په دې ممتنع دہ بناء د عبد الله په یا زید و عبد الله کښ ځکه چہ عبد الله معطوف دے په حکم د معطوف عليه یا زید کښ ندے ځکه یا زید کښ زید مفرد معرفه دہ او عبد الله خو مفرد ندے مضاف دے نو معطوف په شان د معطوف عليه نه شو چہ په حکم دهغی کښ دې شی په هغه احوالوکښ چہ عارض دې د نفس نه ومن ثم لم یجز غرض د مائن تفریعات کوی په ما قبل باندې لکه مونږ وئیلی وو چہ تفصیل داسی کوی چہ دمن ثم سره په ما قبل تفریعات دې شارح وائی ای ومن اجل الخ دا تعیین د متفرع عليه کوی. بیا حاصل دادے چہ ما قبل مونږه اوی چہ معطوف په حکم د معطوف عليه کښ وی په ما یجوز له و یمتنع کښ نو دا ترکیب چہ ما زید بقائم ولا ذاهب عمرو او ما زید قائما ولا ذاهب عمرو په دې کښ دا ذاهب به مرفوع وی نصب او جر پری جائز ندے ځکه که دا ذاهب منصوب شی نو دابه عطف شی په قائما باندې او که مجرور شی نو عطف به شی په قائم باندې او خبر د زید مبتداء او اسم دما به شی حالانکه خبر واقع کول دا ذاهب ممتنع دې ځکه چہ په معطوف عليه کښ خو ضمیر شته دے چہ زید ته راجع دے خو په معطوف کښ خو ضمیر نشته بلکه فاعل ورله اسم ظاهر دے نودابه مرفوع وی.

سوال: دا رفع په کوم اعتباره دہ؟

جواب: "علی ان یکون" دا خبر مقدم دے دپاره د مبتداء موخر چہ عمرو دہ او دابه د قبیلی د عطف د جملی نه شی په جمله باندې او څه قباحه پکښ نشته دے ځکه دواړه جملی اسمی دې او عطف د اسمیه په اسمیه باندې د عطف د محسناتو نه دے نه د قبانحو نه ولما کان لقائل غرض د شارح یو تمهید دے روستو متی ته او دویم دهغی ارتباط ذکر کوی دما قبل سره او داهغه دفع د اعتراض دہ چہ کوم وئیلی وو په تفصیل کښ چہ تفصیل څنگه کوی نو داپکښ دفع د سوال دہ نو تقریر د سوال دادے چہ تاسو دا خبره اوکړه چہ معطوف په حکم د معطوف عليه کښ وی نو دا قاعده منقوصه شوه په دې قول د عربو چہ الذی یطیر

فیغضب زید الذباب سرہ پہ دے شان چہ یطیر معطوف علیہ کبن ضمیر شتہ دے چہ راجع دے موصول تہ او پہ یغضب کبن ضمیر نشتہ دے چہ راجع شی موصول تہ او داخو معطوف دے فاجاب عنہ بقولہ. لانہا ای القاء فی هذا التركيب دا اول جواب دے حاصل فی دادے چہ دا فاء پہ فیغضب کبن دپارہ د عطف نہ دہ بلکه دا سببیہ دہ او زمونہ خبرہ خو عطف کبن دہ نو دا بیا یوہ جملہ دہ خکہ چہ شرط او جزاء دے او داخو یوہ جملہ وی او یوہ جملہ کبن یو عائد کافی دے او معنی داشوہ چہ الذی اذا یطیر ہغہ شی چہ الوزی کلہ فیغضب زید او دہغی پہ سبب زید غصہ کیری نو الذباب ہغہ ذباب دے شارح وائی ای فاء لہا نسبتہ دا تعین کوی چہ پہ السببیۃ کبن دایاء دپارہ. نسبتہ دہ نو دا فاء منسوب دہ سبب تہ خکہ چہ معنی د دے سببیۃ دے او ہر شی خیل معنی تہ منسوب وی او یکون معناہا دا جواب ثانی دے د اعتراض نہ حاصل دادے چہ دافاء عاطفہ دہ او معطوف پہ حکم د معطوف علیہ کبن وی خو دے فاء کبن معنی د عطف خالص ندہ بلکه خلط د سببیۃ ورسرہ راغلی دے او زمونہ مراد خالص عطف دے نو دا صورتہ چہ عطف سرہ خلط د سببیۃ وی داپہ طریقہ د استثناء شو د ماقبل قاعدی نہ سوال نو بیا ہم دا جملہ چہ دہ چہ یغضب دہ او دا صلہ شوہ دپارہ د موصول پہ طریقہ د عطف سرہ نو د موصول دپارہ پکبن عائد ضروری دے او دلتہ خو نشتہ

جواب: "لکنہا تجعل الجملتين" حاصل دادے چہ داپہ منزله دیوی جملی گر خیدلے نو یو عائد کافی دے او معنی شوہ چہ الذی اذا یطیر ہغہ شی چہ کلہ الوزی فیغضب زید او زید پری ہم غصہ کیری نو الذباب دا زباب دے او یفہم منہا غرض د شارح جواب ثالث دے حاصل دادے چہ فاء دپارہ د خالص عطف دہ لیکن د ترکیب نہ دا فہم کیری چہ اول جملہ دپارہ د جملہ ثانیہ سبب دے نو فرق ہم معلوم شو پہ درمیان د دویم جواب او دریم کبن چہ دویم جواب کبن خالص عطف دپارہ د افاء ندہ او دریم جواب کبن خالص عطف دپارہ دہ نو معنی داشوہ چہ الذی یطیر فیغضب زید بسبب الذباب و یکن ان یقدر دا خلورم جواب دے حاصل دادے چہ فاء دپارہ د عطف دہ او معطوف کبن ضمیر مقدر دے راجع دے موصول تہ نو معنی داشوہ.

﴿الذی یطیر فیغضب زید. یطیر انہ الذباب و اذا عطف علی عاملتین﴾ دا خلورم

حکم بیانوی دے کبن اختلاف دے نو خکہ فی موخر کرو بیا حاصل دادے چہ پہ یو حرف عطف سرہ د دوه و عاملانو پہ معمولینو باندی د دوه و اسمینو عطف کول جائز دے او کنہ

نو دری مذاہب دې پکښې . (۱) فراء وائی یجوز مطلقا (۲) سیبویه وائی لا یجوز مطلقا (۳) جمهور وائی چه جائز دے په هغه مواضعو کښ چه سماع پکښ وی من العرب او چه سماع پکښ نه وی نو لا یجوز بیا سماع په هغه ځائې کښ ده چه مجرور پکښ مقدم وی.

سوال: مائن اوی اذا عطف نو دا عطف صیغه د فعل ماضی مجهول ده نائب فاعل ورله د دې هغه مصدر دے نو په دې اعتبار سره خو معنی مهمله ده.

جواب: ای اذا وقع حاصل دادے چه کله اسناد د فعل خیل مصدر نه اوشی نو دافعل په معنی د وقوع او ایقاع سره وی نو معنی داده چه کله واقع کړی شی عطف.

سوال: مائن اوی علی عاملین نو کله چه د عطف صله کښ علی راشی نو مدخول دهغی معطوف علیه وی نو معطوف علیه خو معمولین دې نه عاملین .

جواب: اول دادے چه دا علی صله د عطف نده بلکه دا صله د بناء ده او دا عاملین په حذف د مضاف دے چه وجود دے او دا جار مجرور متعلق دے د بناء سره او دا بیا مفعول نه دے نو معنی شوه چه کله واقع کړی شی عطف د وجی د بناء کولو نه په وجود عاملینو باندې بان عطف اسمان د اباء تصویریه ده شکل او تصویر پیش کوی و قال بعض شارحی دا جواب ثانی دے حاصل دادے چه دلته د عطف اصطلاحی معنی نده مراد بلکه معنی لغوی مراده چه اماله ده او داباء په معنی د نحو دے نو معنی شوه چه امالة الاسمين نحو العاملین بان داباء تصویریه د شکل پیش کوی و اکثر الشارحین علی دا جواب ثالث دے حاصل دادے چه د مصنف عبارت په حذف د مضاف دے اصل عبارت دادے ای معمولی عاملین نو هیڅ نشته دے و انما قال علی غرض د شارح فوائد د قیوداتو بیانوی نو حاصل دادے چه عاملین قید سره مصنف احتراز د عامل واحد نه کوی چه عامل د معمولینو یو وی ځکه دا اتفاقا جائز دے لکه ضرب زید عمرو و بکر خالدا دلته عامل واحد دے چه ضرب دے او په دوه و معمولینو د دې چه زید او عمرو دی عطف شوه دے د دوه و اسمینو چه بکر او خالد دې دغه شان دا احتراز د اکثر د عاملینو د معمولینو نه هم شو چه هغه بالاتفاق ناجائز دے. مختلفین د دې معنی کوی په ای غیر متحدین سره دان لا یکول سره تصویر پیش کوی و ذالك لدفع داد مختلفین قید قائده ده چه مائن دې سره دفع د وهم او کرم هغه داچه ضرب ضرب زید عمروا و بکرا خالدا به هم د دې باب نه وی نو دې ته ناجائز وئیل پکار دې حالانکه داخو جائز دے نومائن اوی نه دا جائز دے ځکه عامل یو دے دویم ضرب تاکید دے د اول دپاره

او موكد تاكيد متحد وى و ذالك العطف دا اوس امثله بيانوى د نثر او نظم دواړو نه نو يو مثال دادے چه ما كل سواء اقرة و بيضاء شحمة تطبيق دادے چه مامشايه د ليس سره كل مضاف دے او دا عامل دے په سوداء ك چه عل دجر ئى پكېش كرى دے او قمره منصوب دے خبر دے دما دپاره هغه پكېش عامل دے نو عاملين خو مختلفين شول اوس يو اسم بيضاء دے چه دا عطف دے په معمول د كل عامل چه سوداء دے او دويم اسم شحمة دے چه دا عطف دے په معمول دما عامل چه قمره دے دايوكس وفاة شوى وو نو هغه لره مال وو نو يو بل شخص دهغه مال او خورو نو دهغه وارثان راغلل او د مرئ نه ئى اوينوو او دائى ورته اوى چه ماكل الخ يعنى مال راكوه نو دا هغه خاى استعماليرى چه يو انسان وائى هغه به كيرى چه زما ځنگه گمان دے نو ته ورته په دے دسره جواب وركړے. او دويم مثال دا شعر دے

ونار توقد بالليل نارا

اكل امرء تحبسين امرأ

تطبيق دادے چه يو عامل "كل" دے او معمول ئى "امرأ" مجرور دے او دويم عامل تحبسين دے چه معمول ئى امرأ منصوب دے نو په دې يو معمول باندې عطف دنار مجرور دے او بل باندې دنار منصوب دے او دايوى ښځى ديو سړى فضيلة بيان كرى وو نو خاوند ورته دا اوئى چه ته په هر سړى باندې گمان د سړى كوى مه كوه او په هر اورچه د شپى بليږي نو د اور د سخاوت گمان به پرى كوى دامه كوه بعض ډاكوان وى ماتن خو لم يجز ونيلى دے او شارح وائى فهذا وان كان بحسب الظاهر جائز لانه لم يجز عند الجمهور بحسب الحقيقة نو دا دفع د سوال ده چه اذا عطف شرط دے او لم يجز ورله جزاء ده نو ترتيب د جزاء صحيح ندے په شرط باندې ځكه تناقض دے پكېش اذا عطف نه جواز معلوميرى او لم يجز عدم جواز دے.

جواب: تناقض نشته دے بلكه جهات مختلف دې يو چه جواز دے نو دا ظاهرا دے او بل چه عدم جواز دے نو دا حقيقة دے نوكه جهة واحدو نو بيا به تناقض وو. لان الحرف الواحد غرض د شارح علت د عدم جواز بيانول دى. حاصل دادے چه دا حرف عطف قائم مقام د عامل راځى خو چه كله عامل يو وى او دلته خو دا دوه عاملين دې او مختلفين هم دې نو نشى قائميدے خلافا للقراء دې ورته جائز وائى بحسب الحقيقة دا دفع د سوال ده چه جمهور ورته هم جائز وائى نو د خلافا څه مقصد دے.

جواب: جمہورو نہ تہ ظاہرا جائز والی او فراء حقیقہ نو فرق شتہ اوس د فراء پہ نزد باندی دا مطلقا جائز دے بغیر د خہ تاویل نہ لکھ چہ سیبویہ کوم تاویل کوی و دا فراء پہ سماع باندی ہم اکتفاء نہ کوی بل دھغہ پہ نزد باندی دا حکم عام دے الا فی نحو دا دویم مذهب دے د جمہورو.

سوال: دا الا فی نحو استثناء دہ او حکم خو بعد د استثناء پے قام گرجی تو پکار دادہ چہ مصنف دا لم یجز بعد د استثناء نہ وثیلی وی او بل داچہ دہی سرہ وہم ہم پیدا گیری ہغہ داچہ دا استثناء د خلافا سرہ لگی نہ دعدم جواز سرہ

جواب: و عدم جواز حاصل دادے چہ دا مونہر خکہ موخر کرہ چہ دا استثناء د مجموعہ نہ دہ توہم د خلافا او ہم د لم یجز سرہ لگی نو بیا مقصد د دہی دادے چہ داخو د جمہو پہ نزد باندی ناروا دے او د فراء پہ نزد د جائز البتہ یو صورت داسی شتہ دے چہ ہلتہ اتفاق دے ہغہ داچہ مجرور پکس مقدم وی پہ مرفوع منصوب باندی لکھ فی الدار زید و الحجرہ عمرو، تطبیق اسان دے.

سوال: دا خو جزئی مثال دے کلی خبرہ کوہ.

جواب: کلی خبرہ ہم دادہ چہ مجرور پکس پہ مرفوع او منصوب مقدم وی لمجیئہ فی کلامہم دا علت د جواز بیانوی حاصل دادے چہ دا خکہ جائز دے چہ داسی پہ کلام د عربو کس دیر راخی خو دا خلاف القیاس دے نو د سماع سرہ خاص دے او ماخالف القیاس خو د خپل مور د سرہ خاص وی خلافا لسیبویہ دا د سیبویہ مذهب بیانوی نو حاصل دادے چہ د سیبویہ پہ نزد باندی ہم دا عطف بحسب الحقیقہ ناجائز دے نو ہغہ دہی کس تاویل کوی نو پہ فی الدار زید و الحجرہ عمرو کس دا الحجرہ نہ مخکس تقدیر د فی بیانوی او پہ اول مثال کس چہ ما کل الخ نو ہلتہ والی چہ م کل سوداء غمرہ و کل بیضاء شحمة او دغہ شان د ابل مثال ہم دے نو ہغہ والی چہ بیا دا مضاف او حرف جر حذف شو او مضاف پہ خپل حال مجرور باقی شو.

سوال: داسی چرتہ بل مثال شتہ دے چہ مضاف حذف شی او مضاف الیہ مجرور باقی شی.

جواب: نحو تریدون او شته دے دادے کنه چه تریدون عرض الحیوة الدنيا و الله یرید الاخرة
په جر د الاخرة سره په یو قراة کنې نو اصل کنې عرض الاخرة دے خو بیا عرض حذف شو او
دا الاخرة په حال د جر باندي باقی شو.

التاکید

﴿التاکید تابع یقرر امر المتبوع فی النسبة﴾ دې عنوان کنې یو څو خبری اجمالی دادی

(۱) ربط (۲) لغوی تحقیق (۳) اصطلاحی تعریف (۴) اقسام (۵) تفصیل داقسامو

(۱) ربط: ربط معنوی دادے چه کله فارغ شو مصنف علیه الرحمة د تفصیل دی دوو تابعه

جی یو نعت او بل عطف بالحرف (عطف نسق) وونو شروع ئې اوکړه په تفصیل د دریم تابع

کنې جی هغه تاکید دے فقال التاکید تابع یقرر امر المتبوع: درې سوالات راپیداشول (۱) نفی

تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل کنې تاکید په دریم مقام کنې ولی ذکر شو؟ او د عطف نه ئې

روستو متصل ولی ذکر کړو؟ (۳) تفصیل څنگه کوی؟ جوابات بالترتیب دادی

(۱) نفس تفصیل څکه کوی چه تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی او بل داچه دا تفصیل

ته محتاج وو او کوم شی چي تفصیل ته محتاج وی خلق دهغی تفصیل کوی او ددې تفصیل

تردی وخته نه وو شوی نو اوس ئې کوی

(۲) تفصیل کنې دا په دریم مقام کنې ذکر کړو څکه دا په نسبة سره ما قبل ته قلیل او ما بعد

ته کثیر و او د عطف ده ئې روستو متصل څکه ذکر کړو چه د تاکید یو قسم تاکید لفظی دے

دهغی د عطف سره مناسبة دے په دېکې چې چه دغه تاکید لفظی کله په حرف سره هم راځی

لکه قران کنې الله قدمائی کلاً سوف تعملون ثم کلاً سوف تعلمون نو دا سوف تعلمون ثاني

دپاره د سوف تعلمون اول تاکید دے او درمیان کنې ثم حرف عطف راغلی دے

(۳) تفصیل داسی کوی چه یو به تعیین اوکړی د قسم ثالث دتوابع په التاکید سره دویم دهغی

تعریف به اوکړی په تابع یقرر امر المتبوع سره دریم اجمالا دهغی قسمین به ذکر کړی په مفظی

ومعنوی سره څلورم به تفصیل د قسم اول اوکړی د فاللفظی تکریر اللفظ سره پنځم به تفصیل

د قسم ثاني اوکړی د والمعنوی بالفاظ محصورة سره

ربط لفظی (ترکیب) التاکید مبتداء اوباقی ورله خبر دے نو مبتداء خبر جمله اسمیه ده

(۲) لغوی تحقیق دې عنوان کنې درې امور پیژندل ضروری دی (۱) صیغه (۲) معنی لغوی

(۲) وجہ تسمیہ دمناسبہ دمعنی لغوی دمعنی اصطلاحی سرہ نوال تاکید صیغہ د مصدر دہ دباب تفعیل نہ او یا مہموز الفاء دے ای اگدیوگد تاکید او یا دامثال "واو" ی دے چہ وگد یوگد توکیداً نو پہ دوارو باندی نی معنی یوہ دہ چہ دامضبوط والی تہ وائی نو مصطلح تاکید تہ ہم حکہ تاکید وائی چہ پشی د مضبوط والی معنی شتہ

(۳) اصطلاحی تعریف: ماتن صاحب وائی تابع یقرر امر المتبوع فی النسبة اوفی الشمول شارح وائی ای حالہ وشانہ غرض دشارح پدی عبارت سرہ معنی دامرکول دی اودفع دسوال دہ چہ امر پہ لغہ پشی فرمودہ کارے تہ وائی او پہ اصطلاح کنش قول القائل لغيره علی سبیل الاستعلاء افعل نو دپی مقام کنشی خودادوارہ معانی صحیح ندی ستاکومہ معنی مراد دہ ؟ جواب: دلته دامر معنی حال دے سوال حال خو ہم مشترک دے پہ درمیان داوو/۷ معانی کنشی دلته کومہ معنی مراد دہ ؟ تو اب ای شانہ دلته شان معنی مراد دہ مکہ خلق وائی کیف امرک ؟ یعنی ستاحال او شان خٹگہ دے ؟ سوال دحال اوشان خو بغیر دتکرار او تاکید نہ متکلم تہ متقرر وی نو تاکید تہ خہ حاجہ دے ؟ جاب : عید السامع داتقریر عند السامع دے. یعنی یجعل حالہ ثابتاً مقرر اعذہ غرض دشارح دفع دسوال دہ چہ یقرر دتقریر نہ دے او تقریر خواظهار مافی الضمیر تہ وائی او دلته خو دامعنی مناسب ندہ حکہ چہ اظهار دما فی الضمیر دمتکلم سرہ تعلق ساتی او تاکید خصوصہ دلفظ دے بل داچہ اظهار دما فی الضمیر دذوی الارواح او ذوی العقول صفة دے اوتاکید خوددی دقبیلی نہ ندے جواب دلته دتقریر دغہ معنی ندہ بلکہ دلته معنی لغوی مراد دہ چہ معنی دثبوت او جعل دثبوت سرہ دہ نوگرخوی حال دسامع ثابت نہ ویانفس ثبوت او یا جعل دشی ثابتاً پہ معنی سرہ دے. فی النسبة ای فی مؤنہ منسوباً او منسوب الیہ غر دشارح پدی عبارت سرہ دفع دسوال مول دی چہ تہ وائی یقرر امر المتبوع فی النسبة نو کوم شی چہ نسبة کنشی دیوشی تقریر کوی نو دھغی تعلق دمنسوب (مسند) سرہ وی لکہ زید قائم زید مسند الیہ دے او قائم مسند نو ددی قیام نسبة بہ زید تہ مراد وی دہ نسبة دزید قیام تہ حکہ زید اعلی دے او قائم ادنی او نسبة دادنی اعلی تہ کیری نہ عکس نو بناء پدی باندی ہغہ تاکید چہ پہ مسند کنشی راخی ہغی تہ تعریف شامل شو لکہ ضرب ضرب زید قائم قائم لیکن ہغہ تاکید چہ کوم پہ منسوب الیہ (مسند الیہ) کنشی راخی ہغی تہ تعریف نہ شاملیری لکہ زید زید قائم جواب شارح اوی چہ دنسبة دغہ معنی ندہ مراد کوم چہ پہ اعتراض کنشی ذکر دہ بلکہ دنسبة نہ معنی عام مراد دہ ای فی کونہ منسوباً او منسوباً الیہ نو داتعریف دوارو تہ شامل دے او ثابت بہ شی سامع تہ چہ منسوب یا منسوب الیہ پہ دی نسبة کنشی ہم دغہ متبوع دہ وذلک اما لدفع ضرر الغفلة

غرض شارح پدی عبارت سرہ دتاکید فوائد ذکر کولدی نودتاکید دپارہ ۴/ فوائد دی فائدہ اونی
 شارح وائی امالدفع حاصل دادے چہ دتاکید دپارہ ددفع کولو دضر دغفلت دسامع راخی پ
 ہغہ غافلوی نودغفلت ضرر یہ دی سرہ دفع شی فائدہ ثانیہ شارح وائی اولدفع ظنہ
 حاصل دادے چہ یہ تاکید سرہ یہ ہغہ گمان دسامع بہ متکلم باندی دغلطی بہ نسبتہ کنبی ہم
 دفع شی اودادفع بہ تکرار دلفظ سرہ وی لکہ ضرب زید زید اویا ضرب ضرب زید نہ یہ عبارت
 دشارح چہ وذلک لدفع دے دی کنبی اشارہ دہ دی خبری تہ چہ دادوہ ۲/ فوائد دتاکید
 لفظی سرہ خاص داپہ تاکید معنوی کنبی نہ راخی بیاشارح دوہ ۲/ مثالہ ذکر کری دی یو مثال
 دپارہ دتاکید دمنسوب الیہ اودویم دمنسوب اوپہ دوارو کنبی دا دوارہ فوائد چلیدلے شی
 فائدہ ثالثہ شارح وائی اولدفع ظن حاصل دادے چہ دتاکید دسامع ہغہ گمان بہ متکلم
 باندی بہ نسبتہ کنبی دفع کوی چہ متکلم بہ یہ کلام کنبی معنی حقیقی پرینبودلے وی
 اومجازیہ ئی مراد وی برابرہ دہ کہ داگمان پہ منسوب کنبی وی لکہ زید قتیل قتیل دلتہ دا
 قتیل ثانی تاکید داول دے دپارہ ددفع دگمان دسامع چہ مراد بہ متکلم قتیل نہ ضرب شدید
 وی نو داگمان دفع شو چہ قتیل مراد دے نہ ضرب شدید اویا داگمان پہ منسوب الیہ کنبی
 وی خکہ چہ بعض وقت کنبی یو شیئ تہ دفعل نسبتہ اوشی اومراد نسبتہ بعض متعلقاتو دشیئ
 تہ وی لکہ قطع الامیر اللص دلتہ دقطع نسبتہ امیر تہ شوی دے حالانکہ مراد غلام دامیر دے
 خکہ امیرنو حکم کوی اوقطع خوجلا دکوی نو دی مقام دپارہ ددی گمان چہ دلتہ بہ ہم
 دانسبہ ددی قبیلی نہ وی ددی ددفع کولو دپارہ تاکید راخی بیداتکرار عام دے کہ لفظا وی
 لکہ ضرب زید زید او یا معنی لکہ ضرب زید نفسہ او یا عینہ بیادادریمہ فائدہ چہ دفع
 دوہم دسامع دہ بہ متکلم دمجاز نو پہ منسوب کنبی ہم دادتاکید لفظی سرہ خاص دہ اوپہ
 منسوب الیہ کنبی پہ تاکید معنوی اولفظی دوارو کشی راتلی شی سوال پہ اولہ اودویمہ
 فائدہ اوپہ دریمہ فائدہ کنبی پہ منسوب ولی دتاکید لفظی سرہ خاص دی اوپہ منسوب الیہ
 کنبی دوارو کنبی راتلی شی جاب کہ اولہ او دیمہ اودیدریمہ کنبی پہ منسوب کنبی
 مونرتاکید معنوی اوکرونو دادفع دوہم اودغہ گمان دسامع نہ کوی۔

فائدہ رابعہ ماتن وائی او فی الشمول شارح وائی چہ داعطف دے بہ فی النسبة نو مقصد
 دادے چہ تاکید ہغہ تابع دے چہ حال دمتبوع ثابت کری نسبتہ کنبی یا شمول کنبی بیا
 دشمول مقصد دادے چہ کہ متبوع خپلو تولو افرادو تہ پہ حکم کنبی شامل کری

دفعالتوہم دا ہغہ خلورمہ فائدہ دہ حاصل دادے چہ بہ بعض وخت کبھی دفع فعل نسبة
دمنسوب الیہ تولو افرادوتہ شوی وی لیکن مراد بعض افرادوتہ وی نو داہم مجازوی نو سامع
داگمان پہ متکلم کری وی نو پہ تاکید سرہ داگمان دسامع دفع شی لکہ جائی القوم کلہم
دلته سامع داگمان کوی چہ متکلم قوم ذکرکری دے نومرادیہ دوہ ۲/دری ۲/ سری وی نو
کلہم تاکید سرہ داوہم دفع شو دغہ جائی الجلائن کلاہما سامع داگمان کوی چہ مراد
دمتکلم بہ رجل وی نو کلاہما سرہ داوہم دفع شو واذاعرفت هذا فنقول غرض دشارح پدی
عبارت سرہ فوائد دقیقوداتو د تعریف دتاکید بیانوی او تعریف جامع مانع گرخیو خکہ ہر
تعریف کبھی لایندی دہ دجامعیۃ اومانعیۃ نہ نو حاصل دادے چہ تابع پہ منزله دجس دے
تولوتوابع تہ شامل دے اویشر امرالمتبوع پہ منزله دفصل دے پہ دی سرہ بدل او عطف
بالحرف خارج شول خکہ دادوارہ دمتبوع تقریر نہ کوی او تاکید خووضع دے دیارہ
دتقریر دمتبوع نو پہ بدل خومتبوع مقصودنہ وی بلکہ تمہید وی تابع تہ او عطف بالحرف
کبہدوارہ مقصود وی ختقریر پکبھی نہ وی او صفہ ہم پدی سرہ خارج شو خکہ وضع دے
دپارہ ددی چہ دلالت اوکری پہ ہغہ معنی چہ متبوع کبھی دہ نو دیارہ دتقریر دمتبوع
لدے۔

”وافادتها توضیح“ غرض دشارح دفع دسوال دہ چہ صفہ خودپارہ دتوضیح دمتبوع ہم راخی
لکہ جائی زید العقل دلته داوہم وو چہ نسبة دمجیۃ بہ زید غیرعاقل تہ وی نو العقل سرہ
داوہم دفع شو او وضاحۃ او شو چہ دانسیۃ عاقل تہ دے نو داہم یقررارامتبوع شوتو
داختکہ خارج شو ؟ جواب: زمونہ مراد دیقرارامتبوع نہ وضاعدے او داخو صرف پدی مادہ
کبھی دے نو داترینہ خارج دے داخل نہ دے

”او فی الشمول“ یہ منزله دفصل ثانی دے پدی سرہ عطف بیان خارج شو خکہ عطف بیان
دمتبوع وضاحۃ کوی خکہ ددبعطف بیان تہ مخکبھی نسبة غیرتہ ہم کیدلے شوخو چہ کلہ
عطف بیان راغلو نو ہغہ غیر خارج شو اوتاکید او شو خوداپہ شمول کبھی نہ کوی بلکہ پہ ذات
کبھی کوی نو خکہ داہم دتعریف دتاکید نہ خارج شو

تقسیم دتاکید اجمالاً: ماتن وانی ہو لفظی نودوہ اقسام دی دیارہ دتاکید یولفظی دویم
معنوی شارح ہو ضمیر مرجع متعین کوی او تعیین کوی د”یا“ پہ لفظی کبھی چہ دادپارہ
دنسبۃ دہ ولی ”یا“ نسبة کخوی ملحقو خیل مضاف الیہ دامنسوب پہ واسطہ دالی سرہ خکہ
شارح منسوب الی اللفظ اوی

سوال: دمعنوی نسبتہ خوہم لفظ تہ کپری نو دی تہ ہم لفظی وئیل پکاردی؟

جواب: لحصولہ بتکریر اللفظ حاصل دادے چہ ددی لفظی دلفظ سرہ خاص مناسبتہ دے اوہغہ پہ معنوی کنبی نیشتنہ اوہغہ حصول ددی تاکید دے پہ تکرار دلفظ سرہ و معنوی ای منسوق الی المعنی غرض دشارح تعیین د"یاء" دمعنوی دکوی.

سوال: لفظی کنبی نو ہم نسبتہ الی المعنی وی خکہ لفظ بغیر دمعنی تہ مہمل وی نو لفظی تہ ہم معنوی وئیل پکاردی؟

جواب: لحصولہ الخ حاصل دادے چہ دمعنوی ددی معنی سرہ خاص مناسبتہ دے چہ ہغہ مناسبتہ دلفظی نیشتنہ دے چہ ہغہ حصول ددی دے د ملاحظہ دمعنی ددی نہ.

فاللفظی ہرکله چہ فارغ شو مصنف دا جمال نہ نو شروع نی اوکریہ پہ تفصیل کنبی نو قال فاللفظی نو دری/۳ سوالات داپیداشول (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل دی مقام کنبی ولی کوی؟ (۳) تفصیل خنکہ کوی؟

جوابات بالترتیب دادی (۱) نفس تفصیل دوجی دما مر نہ مراراکوی (۲) تفصیل کنبی لفظی خکہ مقدم کوی چہ اجمال کنبی مقدم وونو تفصیل کنبی مقدم کرو دی دپارہ چہ تفصیل دا جمال سرہ موافق شی اما دا خبرہ چہ اجمال کنبی ولی مقدم شو؟ نو دا خکہ چہ لفظی پہ منزله دمفرد دے او معنوی پہ منزله دمکب دے او عین مفرد مقدم وی پہ عین مرکب باندی طبعانو چہ پہ منزله دمفرد وی داهم مقدم وی پہ ہغہ چہ پہ منزله دمکب وی طبعانو مونرہ وضعاهم مقدم کروجہ وضع دطبع سرہ موافق شی (۳) او تفصیل داسی کوی چہ یو بہ تعریف د تاکید لفظی اوکری دتکریر اللفظ الاول سرہ دونم بہ ورلہ مثال بیان کری د جائنی زیدزید سرہ او دریم بہ ورلہ حکم بیان کری ویجری فی الالفاظ کلہا سرہ پیاماتن فاللفظی اوی شارح منہ اوی غرض دشارح پدی سرہ دفع د سوال دہ چہ خبرہ د تاکید شروع دہ او تہ خو لفظی تہ لاری؟

جواب خروج عن البحث نیشتنہ دے خکہ داهم د تاکید قسم دے او دشین د قسم نہ بحث کول دہغی شین نہ بحث دے؟ تکریر اللفظ الاول سوال (۱) فاللفظی معرف دے او تکریر اللفظ الاول خو تعریف دے او تعریف محمول وی پہ معرب باندی او لتہ حمل صحیح ندے خکہ فاللفظی حواسم منسوب دے ذات مع الوصف دے او تکریر اللفظ فقط وصف

دے او حمل دصرف وصف پہ ذات مع الوصف ناروادے (۲) مثال دممثل سرہ مطابق ندے خکہ ممثل کنبی تکریر ذکر دے او مثال کنبی داہم زید زید مکرر دے جواب: داسوال بہ ہلہ وی چہ دتکریر مصدر مبنی للفاعل وی حالانکہ دخو مبنی للمفعول دے. ومعادہ حقیقہ دادفع دسوال دہ چہ زہ بہ درتہ اوبایم چہ تاسو بہ ورتہ تاکید لفظی وائی حالانکہ تکرار دلفظ اول بہ پکنبی نہ لکہ ضربت انت اوضربت انا دلته اول ت دے اوانت تاکید لفظی دے حالانکہ عغہ اول لفظ خوندے دغہ شان اناہم دے

جواب: حقیقہ او حکمادا تکرار دلفظ اول عام دے کہ حقیقہ وی لکہ جآ زید زید او کہ حکما وی لکہ ضربت انت او ضربت انا سوال دداولی پہ حکم دتاکید لفظی کنبی گرخی؟

جواب: اذ ضرورة الداعی حاصل دادے چہ ضرورت دے ہغہ داجہ دات ضربت کنبی ضمیر متصل دے او دابغیر دمايتصل نہ نشی راتلے نو ددی وجی دامونرہ پہ ضمیر منفصل سرہ بدل کرو چہ انت دے ویجری فی الالفاظ کلہا داحکم دتاکید لفظی بیانوی نو حاصل دادے جہ داتاکید پہ ہر خہ کنبی راخی کہ اسماء دی او افعال او حروف وغیرہ سوال دیجری ضمیر چاتہ داجع دے مطلق تاکید نہ او کنہ تاکید اصطلاحی تہ پہ ہر یو اعتراض دے پہ دی شان کہ مطلق تاکید تہ راجع شی نو بیا خو خروج عن البحث راخی چہ داشنیع دے او کہ تاکید اصطلاحی تہ راجع شی نو خروج دبحث نہ خو نہ داخی خو داروستو تعمیم ورسرہ موفقة نہ خوری چہ فی الالفاظ کلہا دے خکہ تاکید اصطلاحی کنبی داتعمیم نہ جاری کیبری؟

جواب (۱): دامطلق تاکید تہ راجع دے او خروج عن البحث نیشتہ دے خکہ دمطلق تاکید پہ ضمن کنبی تاکید اصطلاحی پروت دے خکہ سمدست متبادر داذہن تہ راخی نو داهر چاتہ شامل شو یعنی تعمیم ورسرہ ہم مناسبہ خوری (۲) ولا یبعد سرہ بل جواب وے حاصل دادے چہ داراجع دے تاکید اصطلاحی تہ اومرارد فی الالفاظ کلہا نہ الفاظ داسماء دی نو ذکر دعام مراد خاص. سوال: ہر کلہ چہ مراد دالفاظ کلہا نہ خاص مراد وی نو بیا خاص الفاظ ذکر کرہ کنہ ددی عام ذکر کولو خہ فائدہ؟ جواب ویکون المقصود یعنی دادفع دوہم دپارہ چہ خاص الاظ ذکر وونو چاہہ مهم کرے وو چہ تاکید لفظی بہ ہم دتاکید معنوی پشان وی پہ الفاظ محصورہ کنبی بہ راخی نوداوہم دفع شو چہ نہ داعام دے او عام معنوی نشی کیدلے. والتاکید المعنوی ہر کلہ چہ فارغ شو د تفصیل دتاکید لفظی نہ نو شروع ظی اوکرہ پہ

تفصیل دتاکید معنوی کسبی فقال والتاکید المعنوی بیاہغہ دری/ ۲ موالات داغلل (۱) نفس
تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل دی مقام کسبی ولی کوی؟ (۳) تفصیل خنگہ کوی؟

جوابات بالترتیب: (۱) نفس تفصیل دوچی دمامرنہ کوی غیرمرہ (۲) تفصیل دی مقام کسبی خکہ
کوی چہ اجمال کسبی دی مقام کسبی وو نو دپارہ دموافقہ د اجمال سرہ داسی کوی (۳) اہم
سوال نہ جواب دادے چہ تفصیل داسی کوی چہ یو بہ دتاکید معنوی تعریف اوکری دبالفاظ
محصورة سرہ دویم ددی تعریف تو ضیح بہ اوکری وہی نفسہ وعینہ سرہ دریم ددی تو ضیح
تفصیل بہ اوکری دفالاولان سرہ خلورم دتاکید معنوی دپارہ خاص الفاظ دی نو دہغی دبعضو
خاص احکام بہ ذکرکری دولایو کد بکل واجمع الاذواجزاء.....واذا اکد الضمیر المرفوع
المتصل....واقطع وابتع سرہ فقال والمعنوی شارح ورسرہ التاکید اوی اشارہ کوی چہ دالمعنوی
صفة دے موصوف غوادی چہ ہغہ التاکید دے بیاماتن بالفاظ محصورخ وئیلی وو شارح
ورسرہ مختص راوباسو داتعیین دمتعلق کوی دپارہ دجارمجرور او قرینہ پری شتہ دے خکہ
دامتعلق دالفاظ خاصہ نہ دے او قرینہ ہم داخبرہ دہ چہ دامعنوی تاکید دالفاظ محصورة
سرہ خاص دے ای معدودة محودة داتفسیر دلفظ غیر مشہور دہ پہ مشہور سرہ اواشارہ کوی
چہ دامحصورة مستلزم دے عدد او معدود دية مرہ وہی نفسہ وعینہ داہغہ توضیح دہ
دالہ ۸/ الفاظ مذکور دی خودا نہہ ۹/ دی (۱) نفسہ (۲) عینہ

(۲) کلا (۴) کلتا (۵) کل (۶) اجمع (۷) اکتع (۸) ابتع (۹) ابضع بالصار المهملة داپہ ابضع کسبی دوه لغات
دی یو پہ صاد سرہ او دویم پہ ضاد سرہ ابضع اوس طبعاد اسوال راخی چہ داخو تاخہ دپیرانو
زبان ذکر کرو آیا ددی خہ معنی شتہ دے او کنہ؟ نو قیل سرہ دی جواب کوی چہ دیکسبی
اختلاف دے بعض وائی چہ دی لره پہ حین دانفراد کسبی خہ معنی نیشتہ دے او پہ حین
داجماع کسبی ورلہ معنی شتہ دے چہ تاکید دے یعنی پہ حالۃ انفراد کسبی پشان دتکیہ
کلام دی لکہ کتاب متاب سبق مبق خوب موب دودی مودی کتاب شتاب تراویع شراویع
وغیرہ و قیل وئیلی شوی دی چہ داکتع مشتق دے دحول کتبع نہ ای تام دتام پہ معنی
راخی دباب فتح نہ او ابضع چہ پ ہ صاد شی نو پہ معنی د سال یعنی بھیدولوسرہ داخی او
چہ ضاد سرہ شی نو دسیراب کولو دوی پہ معنی راخی اوابتع من البتع وهو طول العنق
اور دوائی دخت (گردن) سرہ دسخت وائی دخاے دنالولو ددی نہ چہ داپہ کوم خاے کسبی
نال شوی دے نو دغہ خاے سخت وی او اور دوی لکہ داویں خت شو یا دادشاول پشان ہغہ
خیز چہ دی غرونو کسبی لکیاوی گئی ماتوی او تک تک کوی نو کہ پہ دی خوک بنپہ کیپردی نو

خہ پروانہ وی او مجازادری لفظ اطلاق پہ نور و خنوتو ہم گیری نو حقیقہ دغہ دی چہ قوی وی

سوال: دلته ولی استعمال پیری؟ جواب: وی ممکن استنباط حاصل دادے چہ مناسبہ شتہ دے لکھ اکتع بہ معنی دتام دے نو مناسبہ دادے چہ تاکید کنی افراد و شمول وی نو دا شمول تمام افرادوتہ وی اوداهم دتام پہ معنی دے او ابضع بمعنی سیلان دے او سیلان ددیرو وی چہ شیئ دیروی اوتاکید کنی ہم شمول ددیرو افرادووی اوکھ ابضع بالضادشی نو دتام معنی پکشی دہ اوابتع کنی دضدہ معنی دہ چہ داهم دتاکید معنی دہ

"فالاولان یعمان" دی مقام نہ دھغہ تو ضیح تفصیل اووضاحہ کوی بالفاظ دیگر دتاکید معنوی دھغہ الفاظ محصورہ احکام بیاتوی فقال فالاولان شارح ددی تعیین کوی چہ نفس اوعین دے یعمان ای یفعان حاصل دادے چہ دالفاظ محصورہ دتاکید پہ خپل کورکنی پہ دری ۲/ قسمہ دی (۱) دھغی اطلاق پہ ٹولو یاندی گیری واحد، تثنیہ و غیرہ (۲) چہ دتثنیہ سرہ خاص دی (۳) چہ دمفرد او جمع سرہ خاص دی پہ تثنیہ کنی نہ راخی

سوال یعمان عموم خو عبارتہ دے دشمول دافرادونہ نو داعموم خوبہ مفس او عین کنی تیشته دے جواب یفعان دلته عموم پہ دھغہ معنی ندے ہلکہ واقع کیدلو پہ معنی سرہ دے سوال چہ پہ ہر واقع گیری نو داخو التباس راخی چہ دامفرد دے تثنیہ دہ خہ دی؟ جواب باختلاف صغیتہما حاصل دادے چہ پہ اختلاف د صیغہ سرہ بہ التباس دفع وی دمفرد سرہ دمفرد صیغہ او تثنیہ سرہ دتثنیہ او جمع سرہ جمع و ضمیرہما پہ اختلاف دضمیر سرہ چہ ضمیر بہ ہم مختلف وی بیا شارح ورسرہ اختلاف اولگواشرہ کوی چہ داپہ صیغتہما عطف دے داختلف لاندی دے او ما قبل دمعطوف غلیہ نہ معاد وی پہ سر دمعطوف کنی بیا داضمیر پہ اعتبار دموکد سرہ وی چہ موکد مفرد نو ضمیر مفرد اوکھ موکد تثنیہ نو ضمیر ہم تثنیہ اوکھ موکد جمع نو ضمیر ہم جمع تقول سرہ وضاحہ بالمثال دے نو دمفرد مثال پہ مذکر کنی نفسہ دے او مویٹ کنی نفسہادے او تثنیہ کنی او جمع کنی بہ انفسہما او انفسام وائی سوال دلته پہ انفسہما پہ خائے نفسہما پکاروو خکھ داتثنیہ دہ نو صیغہ دتثنیہ ورسرہ پکارده؟

جواب: دلته مولیہ داجمع کرہ خکھ چہ اضافہ د تثنیہ دتثنیہ تہ لازم نشی خکھ دا عند العری مستکرہ دے دوجی داتصال ددی دواوونہ دھغہ داچہ یو مضاف دے دی بل تہ نو

دا اتصال دے لفظا او مضاف جزدے د مضاف الیه نه نو دا اتصال دے معنی فقد صفت
قلوبکما کنبی داقلوب شونو داضیغہ دوی جمع کوی او چودکھ ناروانہ دے نو وعن البعض
العرب نقسأهم شته دے

والثانی هر کله چه فارغ شومصنف په تشریح ددغه الفاظو کنبی ددو/۲ نه چه نفس او عین
وو نو اوس ئی په دویم قسم ددی شروع اوکره چه کلاهما او کلتاهما دے
سوال: پکارده چه مصنف والثالث ونبلی وی خکه دادریمه مرتبه کنبی دے له دویمه کنبی؟
جواب: لما یسمى النفس حاصل دادے چه هرکله مصنف دنفس او عین نه تعبیر په اولان سره
کرے دے تغلیبا لکه قمرین عمرین نو داکلا پخپله په دویمه مرتبه کنبی پاتی شو للمثنی
داددی حکم شو چه کلا دپاره دتاکید دثنیه مذکراو کلتا دمونث دے لکه جاءنی الرجلان
کلاهما اوجاءتني امرأتان کلتاهما اوسدریم قسم پاتی شو نو هغه دباقی ټول دی والباقی
چاداوهم اوکروچه باقی به ددواړونه مرادوی نو شارح وائی نه ددی دریو/۳ نه باقی مراددی
لغیرالمثنی داددی حکم دے شارح دغیر دثنی تعیین کوی چه مشرداکان او جمعا.

سوال: داخوالتباس دے په مفرد او جمع کنبی؟

جواب: باختلاف الضمير یعنی په اختلاف دضمیر سره به دالتباس دفع کیری لکه قرأت کنبی
الكتاب كله او قرأت الصحيفة كلها او اشتریت العبد کلیه او طلقیت النساء کلهن والصیغ
اوباقی مانده چه دکل نه علاوه دی نو دابه په اختلاف دصیغ وی اوس مصنف دهغی باقی
مانده تعیین کوی چه اجمع ایتع اکتع البصع دی ثقول سره وضاحه بالمثال دے چه اجمع به
په واحد مذکر کنبی او جمعا په واحد مونث او جمع کنبی هم چه په تاویل دجماعة سره وی
خکه مطابقة ئی شته دے او اجمعون به په جمع مذکر کنبی او جمع به په جمع مونث کنبی
وائی بیا مائن مثال ددی یو ذکر کړی وو خکه دااصل وو شارح ورسره د کذالک سره ددی توابع
هم بیانوی ولایو کدبکل واجمع غرض دمصنف پدی عبادت سره دبعضو الفاظو خصوصی
احکام بیانوی په هغی کنبی یو کل او بل اجمع دے نو دی دپاره داحکم بیانوی چه په دی

سرہ یہ تاکید دھغہ موکد کسبی فی چہ ہغہ ذواجزاء و بیبا داعم دے کہ مفردوی اوکے کمع وی
سوال: داولی خاص شول پہ دی حکم سرہ ؟

جواب: اذالکلیۃ والاجتماع یعنی دکلیۃ تول وایی او اجتماع راغونہول ذابہ ہغہ کسبی وی چہ
ذواجزاء وی چہ ذواجزاء نہ وی نو پکسبی بہ تول والی اوراغونہوالی دچرتہ نہ راشی ولاحاجۃ
عرض دشارح دفع دسوال دہ چہ خنکہ پہ کل او اجمع سرہ تاکید دھغہ موکد کیری چہ
ذواجزاء وی نو دھغہ موکد تاکید ہم پدی سرہ کیری چہ ہغہ ذوافراد وی لکہ جاءنی القوم
کلہم کسبی داقوم شو چہ ذوافراد دے نو مصنف لہ پکاروو چہ ذوافراد نی ہم وثیلی وو
حالانکہ دظاہر نہ دمعلومیری چہ ذوافراد تاکید پرہ نہ کیری ددی اعتراض مذکور نہ یو
جواب فاضل ہندی صیب کرتے دے حاصل لی دادے چہ دی مقام کسبی ذ ذواجزاء نہ ہغہ
ذواجزاء ندے چہ مقابل ذ ذوافراد دے خکہ جزء ہغہوی چہ دھغہ شیئ تالیف ترینہ کیری د
ہغہ شیئ حمل پری نہ کیری لکہ زد یو شیئ دے کل دے اوس ددہ دبدن اجزاء دی
لاس، شپہ، پوزہ او غور وغیرہ دزید دبدن تالیف ترینہ شوی دے خددی کل حمل پہ دی باندی
نہ کیری چہ الید زید، الرجل زید وغیرہ داناروادے دا ذواجزاء دے او ذوافراد ہغہ دے چہ
دھغی نہ تالیف د یو شری نہ کیری او حمل دیو شیئ پدی کیدلے شی لکہ انسان شو
ذوافراد دے لاندی زید، عمرو، بکر دی اوس انسان ددی نہ جوړندے بلکہ دحیوان او ناطق
نہ جوړدے البتہ دانسان حمل پری صحیح دے زید انسان وغیرہ نو دلتہ دامعنی ندہ مراد
بلکہ دلتہ مراد ذوامود دے نو دواہوباندی ددی اطلاق کیدلی شی۔ انتھی جوابہ دا جواب
شارح تہ خوبش نہ وو خکہ پکسبی انتقال راخی دحقیقہ نہ مجاز تہ بغیر دتعدر نہ ہغہ دا
چہ دا پخپلہ معنی شی نو ہم اعتراض پری دفع کیری نو ولی کجارتہ خو چہ ذواموراخلو
بیامغہ اعتراض داسی دفع کیری چہ افراد پہ کلی کسبی داخی چہ نو تر خو پوری چہ ددی
کلی افراد غوندا و اجزاء متصور نہ شی نو ددی تاکید پہ کل او اجمع سرہ نہ کیری لکہ تاءنی
القوم کلہم کسبی داقوم ذوافراد دے خودامونرد و اجزاء متصور کرواویا موورلہ تاکید پہ کل سرہ

اوکرو شارح هم وائی مام تلاحظ مجتعة
سوال: نو جائی کبھی دازید ذواجزاء دے ولی لاس، بیپهو غیرہ نی اجزاء دی او تاسو دائی چه
دلته ددی تاکید په کل سره ناروادے
جواب: یصح افتراقه حاصل دادے چه هر ذواجزاء ندے مراد بلکه هغه چه دهغی افتراق
وائلی شی اودلته دطید افتراق په مجیثم کبھی نشی راتلی چه دزید لاس دی داغلی وی او
باقی نه

سوال: نو اشتریت العبد کله کبھی نو عبد دزید پشان دے او تاکید نی په کل شوی دے او
تاسو ورته جائز هم وائی

جواب: حساً او حکماً دافتراق عام دے که حساً وی لکه افتراق دقوم اوکه حکماً وی لکه اجزاء
دعبد په اعتبار قیمة او دشراء سره چه قیمة دعبد فرضاً لس/۱۰ لاکه روپی دے نو بعض
پکبھی ددوو لاکهو واخلی څوک دخو وغیره. باقی ترجمه اوس حاصل داشو چه په کل سره
دذواجزاء تاکید کیری نو چه افتراق نی صحیح وی بیا دافتراق عام دے که حساً وی کما هو
الظاهر او که حکماً وی یعنی په اعتبار دفعل سره چه دی ته نی نسبة شوی دے.

واذا کدالضمیر دایو بل حکم بیانوی دپاره دنفس او عین حاصل دادے چه هرکله دا تاکید واقع
شی دمرفوع متصل ضمیر چه مستر وی ایا بارزنو اول به ددی په منفصل سره تاکید راوستلی
شی چه التباس دانشی شارح وائی اذارید دادفع دسوال ده چه اذا کد شرط دے او اکد
منفصل ورله اجزاء ده او جزاء مرتب وی په شرط یعنی دشرط نه روستووی حالانکه دلته عکس
خبره ده ځکه اول تاکید دے او بیا ورپسی روستو فعل دے منفصل سره جواب اذارید
حاصل دادے چه دلته اصل کبھی شرط مقدر دے چه اذارید دے او په دې باندی جزاء مرتب
ده

سوال: نو ماتن نو اذا کد مطلق ذکر کړی دے نه ترینه ځنگه اذارید اخلی

جواب: دافعل اختیاری دعبید دے اوهر فعل اختیاری دعبید مسبوق بالارادة وی مثال لکه

ضربت انت نفسک شارح فنفسک سره تطبیق دمثال کوی دممثل سره

سوال: داتاکید په منفصل ولی ضروری دے؟

جواب: ولولم یوکد ضاصل دادے که تاکید اونه غی نو التباس راخی هغه داچه که فاعل واقع شی لکه زید اکرمنی نفسه شو اوس که مونږه زید اکرمنی هونفسه اوایونوالتباس نیشته اوکه زید اکرمنی نفسه اوایونو التباس راخی چه دانفسه فاعل داکرمنی دے او کنه داتاکید دے فاعل ضمیر مستتر دے نو چه مونږ لقو اوی نو دالتباس دفع شو ولما وقع دادفع دسوال ده چه که ضمیر مستتر وی نو دالتباس راخی اوچه که ضمیر بارز وی نو بیا نو التباس نه راخی حالانکه هلته هم تاسوداحکم بیانوی؟

اوپه دی کښي خواتباس نه راخی کلامک بردکویس لکن مونږ داهم په دی حمل کوو چه حکم دباب مختلف نشی ځکه قواعد دفن کلی دی نو چه داحکم هم کلی شی وانماقید غرض دشارح فوائد دقيوداتو بیانوی نو یو قید دمرفوع دے په دی سره منصوب او مجرور متصل خارج شول لکه ضربتک نفسک او مررت یک نفسک ځکه دلته التباس نه راخی دفاعل سره ځکه داكالجزء من الفعل نه دی او بل داچه دامنصوب او مجرورنه مستتر کیری په خلاف دمرفوع چه هغه مستترگرخی بیادویم قید دمتصل دے دی سره منفصل خارج شو لکه انت نفسک قائم ځکه دلته هم التباس نیشته دے نو په ځان بوج نه راولو چه غورددې بل اړخ نه رانیو

سوال: داحکم دنفس او عین سره ولی خاص شو؟ اودی نوروسره نه

جواب: داځکه چه دانفس او عین دفاعل نه روستو ډیرواقع کیری اودانو ردیرنه واقع کیری نو التباس دیکښي راخی نو دپاره ددفع دالتباس داحکم شو.

سوال: داوولی چه دفاعل نه بعد ډیردراخی او التباس پکښي راخی؟

جواب: داځکه چه دامستقل دی دفاعل کارکوی او دانور چه کل اجمع دی داخه توابع شانه

دی نو دانہراخی مکر دیر کم نو التباس ہم نیستہ ترجمہ اسانہ ده ؟اوس باقی اکتع ،ابتع او
ابضع پاتی دی نو اوس ددی حکم بیانوی دالتباع دی داجمع دیارہ شارح تعریف لفظی داتباع
کوی نو وی دابفتح الهمزہ دے جمع دتابع ده او دا مشهور دے او چاوتیلی دی چہ
دامصدر دباب افعال دے نو داغیر مشهور دے خکہ چہ کہ دامصدر دباب افعال شی نو دابہ پہ
تاویل دمتبوعات سرہ مصدر مبنی للمفعول وی اوکہ اتباع بفتح الهمزہ شی نو دابہ بغیر
دتاویلنہ شی او اتیان پہ عبارة بغیر تاویلہا بہتر اواشہر وی داتیان دعبارة مع تاویلہانہ
فلایتقدم دااوس تفریعاً ددی دیارہ دوہ/۲ احکام بیانوی یو حکم دادے چہ ددی تقدیم پہ
۱ جمع نروادے خکہ داتوابع دی او ہغہ متبوع او متبوع مقدم وی او توابع موخر دویم حکم
دادے چہ دابہ علاوہ داجمع نہ نہ راخی خکہ دابغیر دہغی نہ دلالت نہ کوی نو دہغی
سرہ بہ راخی خکہ دادہغی پسی انختلی دی او لازم دی ورسرہ .

البدل

البدل تابع احمالی خبری ددی مقام (۱) ربط (۲) تحقیق لغوی دبدل (۳) اصطلاحی
تعریف (۴) اقسام (۵) تفصیل

(۱) ربط: معنوی ربط دادے چہ کھ فارغ شو مصنف دتفصیل ددریو ۳/ توابعونہ نو شروع
تری اوکرہ بہ تفصیل دخلوم قسم کبی چہ بدل دے فقال البدل تابع دری ۳/ سوالات
دایداشول (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل دی مقام کبی ولی کوی؟ (۳) تفصیل حنکہ
کوی ؟

جوابات بالترتیب: (۱) نفس تفصیل دوجی دماہر نہ کوی (۲) تفصیل دی مقام کبی حنکہ کوی
چہ بہ نسبتہ سرہ ماقبل تہ قليل اوپہ نسبتہ سرہ مابعد تہ کثیر دے البتہ بہ تاکید پسی متصل
حنکہ راوروچہ ددی دتاکید سرہ تقابل تضاد دے پدی شان سرہ چہ تاکید کبی متبوع
مقصودوی نہ تابع او دلتہ بدل کبی تابع مقصودنہ متبوع (۳) تفصیل داسی کوی چہ یوبہ
تعیین اوکری دخلوم قسم تابع بہ لفظ دالبدل سرہ دویم دھغی تعریف بہ اوکری دتابع
مقصود بہانسب الی المتبوع دونہ سرہ. دریم: دی کبی بیادری ۳/ تقسیمات بیانوی اول تقسیم
دوہوبدل الکل والبعض والاستمال والغلط سرہ دویم تقسیم ص ۲۰۸ کبی دویکونان معرفتین
ونکرتین ومختلفین سرہ دریم تقسیم ص ۲۰۹ کبی دویکونان ظاہرین ومضمیرین و مختلفین
سرہ خلوم دتقسیم اول داقسامو تعریف بہ اوکری فلاول مدلولہ مدلول الاول والثانی جزءہ
والثالث نینہ و بین الاول سرہ پنجم روستو دبعض اقسامو امثلہ بیانوی لکہ بالناصیۃ ناصیۃ
کاذبۃ ص ۲۰۹ اوروستونحو وضربتہ زیداسرہ

ربط لفظی: البدل مبتاء او تابع الخ ورلہ خبر دے حملہ خبریہ اسمیہ دہ

(۲) دالبدل معنوی تحقیق: دی عنوان کبی دری ۳/ خبری پیژتدل ضروری دی (۱) صیغہ
(۲) معنی مغوی (۳) وجہ تسمیہ یعنی مناسبتہ بہ درمیان دمعتی لغوی او اصطلاحی کی نو

بدل صیغہ دمصدر ده دباب نصر نه لغة کنبی داعبارة دے د الخلف عن شین نه او مصطلح
بدل ته هم خکه بدل وائی چه مبدل منه په مکان په مسبة کنبی دابدل خلیفه شوی دے
خکه مقصود بدل دے

(۳) تعریف اصطلاحی دبدل : دامصنف کرے دے وی تاتع مقصود بمانسب الی المتبوع
دونه یعنی دهغه تاتع دے چه مقصود او مطلوب دے په هغه نسبة سره چه متبوع ته
شوی دے او متبوع به مقصود بالنسبة نه وی ای تقصد النسبة الیه وائی چه غرض دشارح
پدی عبارة سره دفع دسوال ده هغه داچه مقصود ضمیر دے تابع ته راجع دے او تابع کنبی
ضمیر راجع دے بدل ته نو مقصود کنبی هم بدل ته ضمیر راجع شو نو قصد به دبدل کولی
شی حالانکه قصد دمتکلم چه متعلق کیری نو دهغه اش "یا" و"سره متعلق کیری چه هغه
مقدور دمتکلم وی اوبدل خو دیو نوع نوم دے ذات وے او ذات خو مقدور دمتکلم نه وی
بلکه مقدور دمتکلم اعراض او معانی دی چه افعال ورته وئیلی شی نو دلته نا غیر مقدور شین
مقصود کرو؟

جواب: شارح وائی چه مقصود مبنی ضمیر بدل ته نه دے راجع بلکه دی دپاره نائب فاعل
محذوف دے اودامقصود دتابع دپاره صفة بحاله ندے بلکه صفة بحال متعلقه دے نو
داسم مفعول نه نی تعبیر په فعل مجهول سره اوکرو اوتائب فاعل نی ورله ښکاره کرو نو وی
ای تقصد النسبة الیه مقصود دے دانسبة دې تابع ته په نسبة دهغه خیز نسب چه دهغی
نسبة شوی دے متبوع ته مثلاً درابلونسبة متبوع ته شوی دے نو دانسبة به مقصود اتابع ته
وی نه متبوع ته قصد به نی دتابع وی دونه ای دون المتبوع غرض دشارح تعیین دمرجع کول
دی الی تکنون النسبة غرض دشارح خپو حاصل دمعنی بیانوی دویم دفع دسوال ده خو
داسوال شارح روستوصراحة بیانوی د ولا یصدق الحد المعطوف سره نو حاصل دادے چه
دانسبة اول متبوع ته مقصودنه وی بلکه داتابع ته وی اودی متبوع ته به توطیة اومهیدآوی په

نسبة سره تابع ته لب تڪوي النسبة توطية غرض دشارح دفع دسوال ده چه هر كله مقصود بالنسبة تابع دے نو متبوع ولي ذكر كوي ؟

جواب: دا توطية او تمهيداً ذكر كوو. سوال: دي ته ڇه ضرورت دے ؟ جواب: هر كله چه نسبة ددغه شئي دي متبوع ته اوضو او دامعلوم ته وو نو دانه منزله داجمال شولو بيا چه تابع ذكر شونو داپه منزله دتفصيل شولو داپاره دتفصيل بعد الاجمال دے او دا واقع بي الذهن وي . سوال: ستا مراد به دنسبة نه په طريقه داسنادوي نو ضربت زيدا خاك پرينه خارج شو ځكه دضرب نسبة دلته په طريقه داسنادنه دے بلڪه په طريقه دوقوع او تعلق سره دے . جواب: سواء كان حاصل دادے چه دانسبة عام دے كه داپه طريقه داسنادوي لكه جاءني زيدا خوك او كه په طريقه دغير اسنادوي لكه ضربت زيدا خاك واحترز غرض دشارح

دقيوداتو فوائد بيانوي او جامعية مانعية بكاره كوي نو مقصود قيد سره احتراز اوسو عن النعت والتاكيد وعطف البيان ځكه چه دي كسبي تابع مقصود نه وي بلڪه ددي متبوع مقصودوي اوتابع دپاره دتاكيد يادوضاحة يادپاره ددلالت على المعنى وي دونه سره احتراز اوشو دعطف باحرف ن ځكه دي نبي دواره مقصودوي تابع مع المتبوع ولا يصدق الحد دادهغه قيد دابتداء فائده ده او دفع دهغه سوال هم ده او داسوال به منعية دے چه داتاچه كوم تعريف او كرو داصحيح ندے ځكه دامانع ندے داخليري پكسبي معطوف به كلمه بدل سره لكه جاءني زيد بل عمرو زيد راغي ماته وي توبه عمرو راغي اوس دلته مقصود بالنسبة دامعطوف (تابع) دے نه معطوف عليه (متبوع) حالانكه دا خو بدل نه دے. جواب دلته اولاً مقصود بالنسبة متبوع وي نو بيا دخطا دوجي نه تابع مقصد شي يعنى داوول وهلة نه تابع مقصود نه وي او په بدل كسبي اولاً مقصود بالنسبة تابع وي يعنى داوول وهلة نه تابع مقصودوي نو د خارج دے. فان قيل دا يو بل سوال دے په جامعية باندي حاصل دسوال داد، چه ستاد تعريف نه د امثال خارج شو چه ماقام احد الا زيد مراد ددي مثال نه هر هغه تركيب دے چه مستثنى راشي به طريقه دبديلية سره نو دلته دي مذاكور مثال كسبي دا زيد بدل دے دا حد ته نو هيد

منه نه نسبة دتقی دے او بدل ته نسبة داثبات دے ولی چه الامابعد خیل دماقبل ضد
گرخویو هغه نسبة چه متبوع نه کیدلو هغه دتقی وو او هغه نسبة کوم چه تابع ته کیدلو
هغه داثبات دے نو تابع مقصود بالنسبة نه شو بلکه دهغه په ضد باندی شو جواب: قلنا
حاصل ددے چه نسبة چه تابع او متبوع ته شوی دے نو هغه یو دے چه نسبة دقیام دے
فرق دومره دے چه یو کښې نسبة اثباتاً او بل کښې نفیاً دے او مراد زموږ ددغه نسبة
دشیئ نه اتحاد فی الجنس دے نه اتحاد فی الضخص یعنی مراد نسبة د فعل دے بیا که
نفی وی یا اثبات دضروری نه ده چه دی کښې دې هم متحدوی سوال: تاخو داخبره اوکړه چه
دامتبوع په توطیة او تمهیداً وی نو چه متبوع نفیاً ده او تابع اثباتاً ده نو نفی داثبات دپاره
څنگه تو طیه او تمهید گرخی؟ جواب ویمکن حاصل دادے چه ولی نه گرخی داکیدلے شی په
دی شان سره چه مقصود دمتکلم اثبات د یو وی او نفی کول ددی بل وی نو چه کوم نفی
کوی هغه نوطنة او تمهیداً ذکرکړی اوداېل مقصودا.

اقسام دبدل یعنی تقسیمات ثلاثة: نو دی کښې درې/ ۲ تقسیمات دی او هر یو کښې
څلور/ ۴ اقسام دی نو داټول دولس شول اول تقسیم کښې اقسام اربعه (۱) بدل الكل من
الكل (۲) بدل البعض من الكل (۳) بدل الاشتمال (۴) بدل الغلط بیا دویم تقسیم کښې
(۱) معرفتین (۲) نکریتین (۳) نکره معرفه (۴) معرفه نکره بیا دریم تقسیم کښې

(۱) ظاهرین (۲) مضمیرین (۳) ظاهر مضمیر (۴) مضمیر ظاهر

فائده: دا تقسیم ثانی او تقسیم ثالث په دی اول هر قسم کښې راځی نو پی اعتبار بیا ټول اقسام
څلور شپیه/ ۶۴ جوړیږی، مثلاً بدل الكل کښې معرفتین نکریتین نکره معرفه معرفه نکره نو
اول څلورلره په څلور کښې ضرب سره شپاړس/ ۱۶ او بیا داهرواحد په دی نور وڅلور وکښې نو
شپاړسولره په څلور کښې ضرب سره څلور شپیته/ ۶۴ شول.

وهو بدل الكل هرکله چه فاع شو مصنف دتعریف دبدل نه نو شروع ټی اوکړه په تقسیم
دبدل کښې نفس تقسیم ځکه کوی چه په تعریف سره د شیئ وجود ذهنی معلومیږی

او تقسیم سرہ وجود خارجی نو اوس ورلہ وجود حاجی معلوموی نو یہ تعریف سرہ فی لحاظ
 داذک "یا۔" اوکرواو یہ تقسیم سرہ دغیر اذکیاؤ حکہ طالبان دعلم تول یو شان نہ وی
 بیاد اتقسیم اول دے پکسی خلور ۴/ اقسام دی (۱) بدل الکل (۲) بدل البعض (۳) بدل
 الاشتمال (۴) بدل الغلط

وچہ حضر یہ دی خلور و اقسام و کسبی: دبدل او مبدل منہ یہ درمیان کسبی بہ یا مناسبہ وی
 اویانہ کہ مناسبہ نہ وو نو بدل الغلط اوکہ مناسبہ وو نو دامناسبہ نہ یا دملابسة وی او یاغیر
 ددی کہ دملابسة وو نو بدل الاشتمال ہو کہ غیر دملابسة وی نو یابہ دکلیہ وی یا جزئیہ کہ د
 کلیہ وی نو بدل الکل نو کہ دجزئیہ وی نو بدل البعض۔

ماتن اوی ہو شارح وائی ای بدل الکل غرض دشارج تعیین دمرجع کوی، انواع ارتعة کابلی
 صاحب ددی عبارة فائده دایانوی چہ مصنف اشاره کوی چہ عطف مقدم دے پہ ربط باندی
 حکہ چہ کله مبتداء مفردوی او اخبار و لہ متعدد وی نو دہغی نہ تعبیر پہ شیئ واحد سرہ
 کیری حکہ شارح انواع اربعة اوی، خو داخبرہ مونہہ تفصیلاً و ثبلی دہ چہ کله مبتداء مفردوی
 او اخبار متعدد نو هلته ربط مقدم وی پہ عطف باندی لکہ دلته ربط مقدم دے حکہ ہر واحد
 ددی اخبارونہ صلاحیہ دخبریہ لری۔

سوال: نو ددی انواع اربعة فائده خہ شوہ؟ جواب: داپہ منزله داجمال دے او روستو تفصیل
 دے او تفصیل دعدالاجمال خو اوقع فی الذهن وی، ای بدل ہو کل المبدل غرض دشارج پہ
 دی عبارت سرہ یو تعیین کول داضافہ دبدل وی کل تہ نووی اضافة بیانیہ دے دویم اشاره
 کوی چہ پہ الکل کسبی الف "لام" عوضی دے اصل عبارت کل المبدل منہ دے بیا چہ قطع
 دترکیب اضافی پہ حذف دمضاف الیہ او شوہ نو عوض کسبی الف الم داعی ماتن اوی والبعض
 او شارح وائی و بدل البعض دا اشاره کوی دی خبری تہ چہ دالبعض عطف دے پہ الکل باندی
 او ماقبل دمعطوف علیہ نہ معادوی پہ معطوف کسبی بیا شارح اوی ای بدل ہو بعض المبدل
 منہ ہغہ زہ خبرہ دہ، فالاضافة فیہما مثلها فی خاتم قصۃ غرض دشارج پدی عبرت سرہ

تعیین کول دی چہ دی دواړو کښې اضافه بیانیه دے . وېدل الاشتمال ای بدل مسبب غالباً عن
 اشتمال احد المبدلین علی الآخر غرض د شارح په دی عبارت سره یو تعیین داضافه کوی دبدل
 اشتمال ته چہ داضافه لامیه دے دویم غرض دشارح اشاره کوی دی خبری ته چہ په الاشتمال
 کښې الف "لام" عوضو دے دریم غرض دشارح دفع دسوال ده هغه داچہ مخکښې په دی
 دوه ۲/ کښې دبدل اضافه بیانیه وو نو دلته به هم داسی وی خکه عبارت په یو ترتیب سره
 منسلک کول بهتر دی ددی نه چہ منسلک شی په مختلفو طریقو سره تو دلته هم داعبارت
 داسی پکار دے حالانکه شارح خو څه بل څه وائی . جواب: آو داقانون خودے خو دامشروط
 دے په دی شرط چہ فساد فی المعنی نه راخی اودلته خو فساد فی المعنی لازمیږی هغه
 داچہ که داضافه بیانیه شی نو دی کښر به عینة راخی حالانکه دمبدل منه او اشتمال
 درمیان کښې غیر عینیه دے نو داضافه لامی دے . ای بدل مسبب علاقة دسببیه او مسببیه
 ده پکښې اوهغه مضاف الیه احدالمبدلین علی الاخر دے یو دمبدلینو نه په مشتمل نوی په
 دی بل داندی په دی سره موال دفع شو چہ مراد به دلته اشتمال دبدل وی په مبدل منه
 باندی نو نقص دی راغلوپه دی قول الله دندی ﴿يَسْتَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ﴾
 ځکه رلته دا الشهر الحرام مبدل منه دے او قتال بدل دے او دلته خو قتال نه دے مشتمل
 په شهر حرام باندی بلکه معامله عکس ده ځکه دې شهر حرام په دی قتال باندی احاطه کړی
 ده په دی مناسبة سره چہ په دی وقت کښې کوم شیبې واقع شی نو داوقت په هغی محیط
 دے . جواب: دامضاف الیه زه عام وایم بدل نه وایم چہ احدالمبدلین دے نو اوای دادواړو
 صورتونو ته شامل شو سوال :اعیینی زید علمه کښې خلق وائی زید مبدل منه دے او علمه
 بدل دے الانکه نه زید په علم مشتمل دے او نه عکس چہ علم مشتمل شی په زید باندی
 عدم اشتمال دعلم په زید واضح دے اوهر چہ عدم اشتمال دزید په علم دے نو هغه داسی
 چہ اشتمال عبارة دے داچاطه نه او زید خو په علم احاطه نشی کولے ځکه داخواړمعنوی
 دے .

جواب: غالباً قید پکینی معتبر دے یعنی الاشتمال دیو دمبدلینو نہ بہ وی خو غالباً نہ بہ ہر
یو ترکیب کینی او دو مرہ قدر دوجہ تسمیہ دپارہ کافی دے، سلب زید ثوبہ دامتال دے
دپارہ دبدل الاشتمال دلتہ زید مبدل منہ دے او ثوبہ بدل دے نو دلتہ ثوبہ مشتمل دے بہ
زید او یا بالعکس فالاول ہرکله چہ فارغ شو مصنف داجمال داقسام اربعہ د بدل نہ شروع
نی اوکرہ بہ تفصیل ددی کینی او داتفصیل بہ اعتبار تعریف سرہ دے ماتن الاول اوی شارح
اوی بدل الكل غرض د شارح تعیین داوول کول دی اودویم دفع د وہم کوی چہ مراد بہ داوول
نہ اول اضافی وی چہ د ہغی اطلاق بہ بدل الاشتمال ہم کیری حکہ ہغہ اول دے بہ نسبتہ
دبدل الغلط سرہ نو شارح داوہم دفع کروچہ مراد داوول نہ حقیقی دے نہ اضافی مدلولہ
مدلول الاول شارح وائی متمدان ذاتا غرض دشارح بہ دی عبارتہ سرہ دفع دسوال دہ چہ مدلول
مفہوم او معنی الفاظ مختلفہ دی او مقصد تی واحد دے یعنی دلفظ نہ چہ کوم فہم کیری
نو بہ اعتبار فہم سرہ ورتہ مفہوم وائی او بہ اعتبار دلالت سرہ مدلول او بہ اعتبار قصد سرہ
مقصود او معنی دہ نو دی کینی اتحاد ذاتی او فرق اعتباری دے نو مقصد داچہ معنی ددی
بہ یووی او ہغہ لفظین چہ معنی تی یووی نو ہغہ منزارفین وی حالانکہ مصنف چہ کوم
مثال پیش کری دے جائی زید اخوک نو دی کینی دزید او اخوک بہ درمیان کینی ترادف
نیشته دے حکہ زید حیوان ناطق مع ہذا الشخص دے او اخوک ای د مخاطب غیر معین
دی نو دی کینی نو مغائرتہ دے نہ ترادف، جواب: مدلول بہ ہرہ معنی ندے مراد بلکہ رلتہ
مراد ددی نہ اتحاد فی الذات او اتحاد فی المصداق دے دانہ چہ معنہ بہ تی یووی فزید سرہ
مصنف تطبیق کوی قال الشارح الرضی: یو غرض دشارح رضی دے اودویم غرض دشارح جامی
دے؟ غرض دشارح رضی صیب اعتراض دے بہ نہاتو بانڈی او غرض دشارح جامی بہ دی
عبارتہ سرہ جواب کول ددی اعتراض نہ دی بہ خلہ د سیدالسند صیب حاصل دا اعتراض دادے
چہ رضی صیب وائی چہ زہ سوچ او فکر کوم نو دادبل کل او عطف بیان یو شیئ راتہ ہنکاری
فرق ددی بہ درمیان کینی نہ معلومی بہی مثلاً جائی زید اخوک او جائی عمر ابو حفص

دایوشی دے لہذا دی نہاتو لره پکار دی چه یاخوتوابع خلوراوگرخوی او عطف بیان بدللکل
 کنبی داخل کری اویاخواقسام بدلل دی دری اوگرخوی اوبدل کل دی په عطف بیان کنبی
 داخل کری نو یو طرفته تغییر پکار دے .وماقالو ادشارح رضی رد کوی په یو جواب باندی
 چاورته ددی مذکوراعتراض نه جواب اوکړو چه دی درمیان کنبی فرق شته دے هغه داچه
 عطف بیان کنبی مقصود متبوع وی اوبدل کنبی تابع مقصودوی نو دضی صیب په دی جواب
 رد کوی چه داهم لانسلم ته منم خکه دواړوکنبی مقصود متبوع وی صرف بدلل په یو قسم
 کنبی چه بدل الغلط دے هغه کنبی مقصود تابع وی نه چه متبوع نو اعتراض درضی صیب
 په خپل خائے باقی پاتی شو.وقال بعض المحققین اوس جانی صیب جواب کوی رضی صیب
 ته په خله دسید السند صیب باندی اوداجواب په حاشیه درضی هم شته دے حاصل دادے
 چه په بدل کل او عطف بیان کنبی فرق شته دے هغه داچه بدل کنبی مقصود بالنسبة اصالة
 تابع وی او تبعاً متبوع وی او په عطف بیان کنبی مقصود بالنسبة اصالة متبوع وی او تابع تبعاً
 وی.نو فرق واضح شو.والحاصل سره حاصل بیانوی او فرق واضح کوی چه که اول توطیه وه په
 منزله داجمال او ثانی مقصودوی او په منزله دتفصیل وی نو دا بدل دے اوکنه اول مقصود وی
 او ثانی دپاره دوضاحت وی نو عطف بیان دے والثانی جزء هرکله چه فارغ شو مصنف
 دتفصیل داول قسم بدلل نه چه بدل کل دے اوس تی شروع اوکړه په تفصیل بدلل البعض
 کنبی شارح وائی ای بدل البعض غرض دشارح تعیین دثانی کول دی جزء ای المبدل منه
 داتعیین دمرجع کوی دضمیر دجزءه سوال په عطف بالحرف کنبی مونږه یو قانون وئیلی دے
 چه عطف داسمینو په معمولینود عاملینو مختلفینو باندی په حرف عطف واحد سره ناروادے
 نو دلته خو ددی ارتکاب اوشوپه دی شان سره چه الثانی عطف دے په الاول باندی اوجزءه
 عطف دے په مدلول الاول باندی و عاملین ددواړه مختلف دی الاول کنبی عالم ابتداء ده او
 مدلول الاول کنبی اضافه دے او حرف عطف یو دے چه "او" دے .جواب:دلته زه عطف
 دمنفرد علی المفرد ته وایم بلکه عطف دجمله په جمله باندی وایم په دی شان سره چه الثانی

مبتداء و جزء ہ خبر مبتداء خبر جملہ معطوفہ دہ او ماقبل جملہ معطوف علیہ دہ .
 سوال: تاوی ثانی بہ جزء وی چہ بدل بعض دے نو ثانی خو دایدل دے اوبدل خو لفظ وی
 اولفظ دماقبل نہ جزء نہ وی بلکہ مدلول او مفہوم دماقبل نہ جزء وی اودلتہ خو مدلول او
 مفہوم دسرہ نہ شتہ دے نہ خکہ داعطف دجملی بہ جملہ شوہ ؟ جواب: دلتہ مقدر عبارة
 دے ای والثانی مدلولہ مدلول ج زء ہو مدلول پکشی راغلو او قرینہ پدی پاندی دا لفظ د
 مدلول دے چہ اول کشی ذکر دے مثال ضرب زید رأسہ نو رأس دزید نہ جزء دے
 والثالث: ای بدل الاشتمال بینہ و بین الاول ملابسة ذاتفصیل ددریم قسم کوی شارح تعیین
 دا ثالث کوی . نو دھغہ دے چہ پہ درمیان دمیدل منہ او بدل کشی ملابسة او تعلق دمالکیہ
 او مملوکیہ شتہ دے حالانکہ دی تہ خوک بدل الاشتمال نہ وائی . جواب: حیث حاصل دادے
 چہ مراد مطلق ملابسة نہ دے بلکہ ہغہ تعلق مراد دے چہ کلہ تہ ہغہ متبوع تہ نسبة
 اوکری نو پہ اجمالی طریقی سرہ دغہ تابع تہ نسبة کیری لکہ اعجبنی زید دلتہ داتعجب
 نسبة زید تہ او شو نو داخبرہ خو ضاھرہدہ چہ پہ تعجب کشی انسان لرہ ذات دزید نہ
 اچوی خکہ ذات دزید خو حیوان ناطق مع هذا الشخص دے نو اوس ددی نسبة نہ اجمالاً
 خبرہ ذھن تہ راخی چی پہ دی زید کشی بہ خہ اوصاف او خہ کمالات وی چہ دھغی دوجی
 نہ بہ داتعجب راغلی وی نو چہ ہرکلہ تاروستو علمہ اوی نو خبرہ واضح شوہ اوس دغہ مثال
 مذکور چہ جآنی زید غامہ دے دی کشی عجیب نسبة زید تہ شوی دے اودانسیہ تام دے
 بل چاتہ پکشی اجمالاً نسبة نیستہ دے خکہ دامجن تعلق دذات دزید سرہ ساتی نہ داوصافو
 دزید سرہ نو چی تا غلامہ اوی نو موثر تہ معلومہ شوہ چہ سری غلط شوی دے زید تی نہ
 مراد بلکہ غلام دزید تی مراد دے نو ہرملابسة نہ دے مراد سلب زید ثوبہ دامثال دے
 اوس تطبیق داسی دے چہ ہرکلہ سلب زید ذکر شو نو اجمالاً دا خبرہ ذھن تہ راغلہ چی
 داسلوب زید نہ دے بلکہ یو بل شیئ دے چی دزید سرہ ملابس دے خکہ زید خو نہ شی
 مسلوب کیدلے خو چی ہرکلہ تا ثوبہ اوی نو معلومہ شوہ چی زید نہ دے مراد بلکہ

مشمول دزید مراد دے پی ثوب دے په خلاف د ضربت زیداً محارهاو ضربت زیداً غلامه سره سوال داملاسة په درمیان دمتبوع اوتابع کنبی په بدل کل او بدل بعض کنبی هم شته دے متبوع کل او تابع کل یا متبوع کل او تابع بعض دے د یو د ذکر کیدوسره اجمالاً هغه بل نه راخی نو داوولی نه داخلوی دې کنبی؟ جواب: بغیرهما هغه دواړه نه دې مراد فیدخل ی دشارح دفع دسوال ده چه حصر داقسامو دبدل په دې څلور کنبی صحیح نه دے دوجی دوجود دقسم خامس نه هغه داچه مبدل منه جزء اوبدل کل وی .جواب: مینروایوچه په درمیان دبدل او مبدل منه علاقه دملابسة وی خو علاوه ددغه مخکښی کلیة جرثیة نه نو ددی نه علاوه چه څومره دی نو داپه بدل الاشتمال کنبی داخل دی لهذا داقسم خامس چه تا کوم اوی چه مبدل منه جزء اوبدل کل داپه بدل الاشتمال کنبی داخل دے مثال نظرت الی القمر فلکه دلته قمر مبدل منه دے اودا جزء دے او فلک بدل دے اودا کل وے. واما مناقشة دی کنبی اشاره ده اعتراض ته او مناقشة فی امثال کنبی اشاره ده جواب ته اعتداض دادے چه ته وانی چه قمر جزء دے او فلک ورله کل دے نو دا خبره زه نه منم ځکه دا قمر دفلک نه جزء نه دے بلکه دا قمر په دی فلک کنبی مرکوز دے لکه قدماء فلاسفر څنگه وانی جواب: دامناقشه ده په مثال باندی او مناقشه په مثال باندی داب محصلینونه دے ځکه چه مثال دممثل خپل دپاره مضع وی نه مثبت نو که ته په مثال باندی مناقشه کوی نو هغه به داسی مثال پیش کړی چه بیا به پری ته مناقشه نه شی کولی ویمکن ان یورد لکه دایو بل مثال دے ددی دپاره چه رأیت درجه الاسد برجه دې مقام کنبی دادرجة الاسد مبدل منه جزء دے او برجه بدل کل دے. وضاحة ددی خبری دادے چه وئیلی شوی دی چه دکال داسمان دپاره ۱۶۰ درجات دی او ۱۴ برجه دی او په هر برج کنبی ۳۰ درجات دی نو دادرجة الاسد پکښی جزء دے او برج ورله کل دے. څه نو اوس دی مثال کنبی څوک مناقشه نه شی کولی .سوال دا خان سره مستقل قسم ولی نه گرځوی چه به بدل الاشتمال کنبی ئی داخلوی؟ جواب: واثمالم دانادر دے اوقلیل دے او هېوواقع نه دے نو دې لره څه اعتباد دے

حکے دامثلہ دُخان نہ جورشوی دی. والرابع هرکله چه فارغ شو مصنف دتفصیل ددریواقسامو
دبدل نہ نو شروع ئی اوکره په تفصیل دخلورم قسم دبدل کښې فقال والرابع شارح تعیین
داربع کوی چی بدل الغلط دے ان تقصد ای یکن بان تقصد غرض دشارح په دې عبارت سره
دفع دسوال ده چه رابع عبات دے دبدل الغلط نه اوبدل الغلط صفة دلفظ اواسمده او ان
تقصد صفة دمخاطب دے اوبل طرفته خوی سووئیلی دی چه تعریف به معرف باندی حمل
وی نو رلته حمل نه دے صحیح یو خو ددی وجی نه چی داصفة دمخاطب ځنگه ته تفسیر
دلفظ دپاره وقع کوی اوبل حمل دمبائن په مبائن راخی دواړه ناروادی ؟ جواب: دلته پکښې
یکون پروت دے اوان تقصد په تقدیر دباءحرف جر سره دے یعنی په سبب دقصد ستانو
یکون کښې ضمیر راجع دے بدل ته او هغه صفة دلفظ وو اوبان تقصد داقصد سبب گوځول
هم صفة دلفظ دے نو هیچ نقصان رانغلو.

فائده: دی نسخه کښې دیکون نه مخکښې داان راغلی دے نو داغلط دے اصل عبارت دادے
ای یکن بان تقصد ان پکښې نه دے صحیح الیه ای الی البدل تعیین دمرجع اوشو من غیره
ای من غیر البدل داهم تعیین دمرجع دے او بیامرد هغه مبدل منه دے. مثال تاوی جائی
زید اومراد ستا جائی حروونو ته اوائی جائی زید حمار نو داحمار بدل الغلط دے دزید نه
هغه ورله مبدل منه دے.

ویکونان هرکله چه فارغ شو مصنف دتفصیل دتقسیم اول ته په اعتبار دذات سره نو اوس ئی
شروع اوکره په تفصیل دتقسیم ثانی کښې چه داپه اعتبار داحوال دے فقال ویکونان معفتین
لکه ضرب زید اخوک دلته زید او اخوک دواړه معرفی دی نکرتین لکه جائی رجل غلام لک
دواړه نکری دی مختلفین دی کښې بیادوه ۲/ صورت دی صورت اولی چه مبدل منه معرفه وی
اوبدل نکره. لکه بالناصیه ناصیه کاذبة صورت ثانیه چه عکس ددی وی یعنی مبدل منه نکره
وی اوبدل معرفه وی لکه جائی رجل غلام زید شو. اوس داتول متعمل وو خو دادریم قسم چه
مبلد منه معرفه اوبدل نکره وی دانه وو مستعمل مگر په یو شرط سره نو هغه شرط ورله

بیانوی فقال واذاکان البدل نکرہ مبدلة عن المعرفة فالنعت حاصل دادے چہ لکہ مبدل منه معرفہ وہ اوبدل نکرہ وہ نو دبدل دپارہ واجب دے دنعت نہ ای نعت البدل النکرۃ واجب غرض دشارح یو اشارہ کوی دے خبری تہ چہ الف "لام" پہ النعت کنبی عوضی دے اوبل دفع دسوال دہ ہغہ داچہ فالنعت جزاء دہ خکہ فاء پری داخلہ دہ او جزاء خو جملہ شولہ سوال: کلہ چی بدل نکرہ وی او مبدل منه معرفہ وی نو دبدل دپارہ نعت او صفة واقع کیدل ولی واجب دی؟ جواب: لئلایکون المقصود انقص من غیر المقصود چہ مقصود دغیر مقصود نہ من کل وجہ کم نہ شی خکہ معرفہ اوچتہ دہ دنکری نہ نکرہ لاندی دہ دلتہ غیر مقصود چہ مبدل منه دے دااعلی واقع شو او مقصود چہ بدل دے داناقص واقع شو نو نعت سرہ بہ تکمیل راشی .سوال: نو پہ نعت باندی خو دغہ نکرہ دنکارت نہ تہ اوخی؟ نو خہ فائدہ شوہ؟

جواب: فاتوابہ دوی راتلل کری دی پہ دی باندی اگرچہ نکارة پری نہ ختمیری خو دہغہ نقصان دپارہ بہ ببتی شی مثال نی بالناصیة ناصیة کاذبة دے.

"ویکونان" دااوس تفصیل دہغی دریم تقسیم کوی داہم پہ اعتبارداحواسرہ دے اودی کنبی ہم خلور/ ۴ اقسام دی اول ظاہرین کہ جآنی زید اخوک دلتہ زید اوخوک دوارہ اسم ظاہر دی دویم مضمیرین لکہ الزیدون تقيتهم ایاہم شو. اومختلفین کنبی دودہ صورتہ دی یو داچہ مبدل منه اسم ضمیر وی او بدل اسم ظاہر لکہ اخوک ضربتہ زیداً او بدل اسم ظاہر لکہ اخوک ضربتہ زیداً اودویم دا چہ عکس ددی صورت وی یعنی مبدل منه اسم ظاہراو بدل اسم ضمیر لکہ اخوک ضربت زیدالایہ بیارتہ ہم دایو قسم دپارہ شرط دے نو ہغہ بیانوی نووی الایبدل ظاہر من مضمیر بدل الكل الامن الغائب یعنی ہغہ ضمیر چہ دغائب وی

دہغہ نہ بدل کل اسم ظاہر واقع کولے شی خو ددی نہ علاوہ چہ ضمیر دمتکلم او مخاطب دے نو دہغی نہ اسم ظاہر پہ بدل کل سرہ نہ شی راتلی سوال داوی؟ جواب لان المضمیر المتکلم ضمیر دمتکلم او مخاطب اقوی دیاوخاص دی دلالة پہ اعتبار ددلالت سرہ دظاہر نہ

نو کہ بدل واقع شی اسم ظاہر ددواؤنہ پہ بدل کل نو لازم بہ شی انقص والی دمقصود
دغیرمقصود نہ سرہ ددی نہ چہ ددواؤو مدلولین یو دی موال نو بیادی دہیہ بدل بعض او
غلط او اشتمال کسبی ہم نارواشی حالانکہ ہلنہ خوئاسودصحة عول کوئی؟ جواب: ہلنہ
مدلول د مبدل منہ او دبدل جدادے نو ہمتہ انقصیہ دمقصوددغیرمقصود نہ نہ راخی
دوجی دمخالفة دمعنی نہ نو اشتریتک نصفک وئیل جائز دی داپہ بدل البعض کسبی چہ داسم
ظاہر بدل وی دضمیر دمخاطب نہ اشتریتنی نصفی دابدل تعض دے اسم ظاہر دے دضمیر
دمتکلم نہ اعجبتنی علمک دابدل اشتمال دے چہ اسم ظاہر واقع شوی دے دضمیر
دمخاطب نہ اعجتک علمی دابدل اشتمال دے چہ اسم ظاہر واقع شوی وی دضمیر دمتکلم
نہ وضربتک الحمار دابدل غلط دے چہ اسم ظاہر واقع شوی دضمیر دمخاطب نہ وضربتنی
الحمار دابدل غلط دے اسم ظاہر واقع شوی وی دضمیر دمتکلم نہ ۔

عطف البیان

عطف البیان تابع غیر صفة: اجمالی خبری ددی معام (۱) ربط (۲) مغوی تحقیق دعطف
البیان (۳) اصطلاحی تعریف (۴) وضاحتہ بالمثال (۵) لفظی فرق پہ درمیان دعطف بیان او بدل
کسبی۔

(۱) ربط: معنوی دبط دادے کوم چہ مختصر دے نو ہر کلمہ چہ فارغ شو مصنف دتفصیل

د خلورو توابعونہ نو شروع ئی اوکرہ پہ تفصیل دپینخم قسم دتوابعو کسبی چہ عطف بیان
دے فقال عطف البیان نو دری سوالات را پیدا شول (۱) نفس تفصیل ولی کوی؟ (۲) تفصیل پہ
دی مقام کسبی ولی کوی؟ (۳) تفصیل خنگہ کوی؟ جوابات بالترتیب داسی دی (۱) نفس تفصیل
خکک کوی چہ تفصیل بعد الاجمال اوقع فی الذهن وی اوئل داتفصیل تہ محتاج ہم دے
اودمحتاج الی التفصیل خلق تفصیل کوی (۲) تفصیل دی مقام کسبی خکک کوی چہ داپہ نسبة
سرہ مابعد تہ قلیل وو نو دتولو توابعونہ پنی روستو پہ آخر کسبی ذکر کرو البتہ دبدل پس

متصل ڇڪه ڏڪر ڪرو ڇه ڊڊي او ڊڊل په درميان ڪڻي دومره فرق نه وو ڇڪه خو رضی صیب سوچ ڪڻي واقع شوی دے اواعتراض ئی ڪری دے چی دانحة ولی عطف بیان مستقل قسم دتوابع گرڇوی.

(۲) تفصیل داسی کوی ڇه یو به تعیین اوکری دیننڄم تابع په لفظ دعطب البیان سره دریم

به تعریف ددی اوکری تابع غیر صفة توضیح متبوعه سر دریم مثال به ورله بیان ڪری مثل

اقسم بالته ابو حفص عمر سره څلورم دعطل البیان او بدل درميان ڪڻي به لفظی فرق بیان

ڪری وفصله من البدل لفظاً فی مثل انا ابن التارك سره او هر ڇه ربط تفصیلی دے نو

هغه دادے ڇه داکتاب په دری/۲ حصو باندی مشتمل وو (۱) خطبه (۲) مقدمه (۳) مقصود په

خطبه دکتاب ڪڻي دری/۲ خبری وی یو صراحة وی ڇه خغه تسمیه ده اودوه اشاره ڇه هغه

حما و صلوٰه وو او به مقدمه دا کتاب ڪڻي پینڄه خبری وی یو تعریف دکلمی دویم اجمال

اقسام دکلمی دریم وجه دحصر په اقسام دکلمه ڪڻي څلورم تعریف دکلام او پینڄم اقسام

دکلام او په مقصود دکتاب ڪڻي دزی/۳ مباحث وو بحث اول په بیان دایم ڪڻي بحث ثانی

په بیان دفعل ڪڻي بحث ثالث په بیان دحرف ڪڻي بیا په بحث الاسم ڪڻي دری خبری دی

یو مقدمه دزیم معصود دریم خاتمه بیا په مقدمه ڪڻي دری خبری دی تعریف داسم او

خواص داسم او تقسیم داسم اجمالاً معرب او مبنی ته او مقصود ڪڻي دو/۲ باب دی باب

ول فی المعرب او باب ثانی فی المبنی دے او خاتمه په سو خبرو باندی مشتمل ده بیا په اول

ڪڻي پینڄه خبری دی یو مقدمه مقاصد ثلاثه او خاتمه نو مقدمه ڪڻي لس دا خبری دی

مقصد اول ڪڻي اوو/۵ مرفوعات دی مقصد ثانی ڪڻي دولس/۱۲ منصوبات دی مقصد ثالث

ڪڻي دوه مجرورات دی او په خاتمه ڪڻي پینڄه توابع دی نو هر کله ڇه فاغ شو مصنف په

خاتمه ڪڻي دتوابع اربعه نه نو شروع ئی اوکړه به تابع خامص ڪڻي ڇه هغه عطف بیان

دے فقال عطف لایبان ربط لفظی دادے عطف البیان مبتداء ده او تابع الخ ورله خبر دے

نو مبتداء او خبر جمله اسمیه شوه.

لغوی تحقیق په عطف البیان کښې: په دې عنوان کښې عام طور سره ددريو/۳ خبرولی واکیدے شی یو صیغه دویم معنی لغوی دریم وجه تسمیه یعنی مناسبه په درمیان دمعنی لغوی او اصطلاحی کښې نو عطف صیغه دمصدر ده په معنی دمیلاڼ سره او بیان هم صیغیه دمصدر ده په معنی دوضاحت سره نو عطف البیان معنی هغه میلاڼ چه په طریقه دوضاحت وی نو مصطلح عطف البیان ته هم ځکه عطف البیان وائی چه بکښې میلاڼ وی په طرف دمتبوع په طریقه دتوضیح سره نه په طرقة دمقصودیه بانسبه سره .

(۳) اصطلاحی تعریف: دامائن کوی چه عطف البیان تابع غیر صفة یوضح متبوعه شارح به حرف فوائد دقيوداتو پيالوی نو وی تابع په منزله جنس ده شامل لجمع التوابع ټولو توابع ته شامل ده. غیر صفة په منزله دفصل اول دے احتراز به عن دې سره اترازاو شو دصفة نه ځکه هغه غیر صفة نه وی بلکه یو معنی وی چه به متبوع کښې وی یوضح متبوعه ډاډه منزله دفصل ثانی دے احترازه عن البدل و عطف بالحرفیه دی سره احتراز او شو دبدل نه ځکه په بدل کښې تابع مقصود وی دپاره دوضاحت د متبوع نه وی او دعطف بالحرف نه هم احتراز او شو ځکه دی کښې تابع او متبوع دواړه مقصود وی فقط تابع نه وی مقصود او دتاکید نه ځکه هغه تقریر د امر دمتبوع کوی دتوضیح دمتبوع ولا یلظم من ذالک غرض دشارح په دې عبارت سره دفع دسوال کول دی هغه داچه مستاددی تعریف نه دامعلومه شوه چه عطف بیان کښې به داتابع اوضح وی دمتبوع نه حالانکه مونږه خو داسی املکه هم لیدلای دی چه په یو سره نه شی راتلی انفراداً نو داشیئ عام دے کله به دواړه اوضح وی او کله به دواړه مساوی وی او کله تابع اوضح متبوع غیر اوضح او کله تابع غیر اوضح متبوع اوضح وی .

سوال: نو په مساوی او یادلای سره خو وضاحت او توضیح نه راځی؟ جواب: کله کله انفراداً یو شی ذکرشی نو وضاحت دهغی نه راځی خو چه بل ورسره یو ځای کړے شی اگرکه ورسره

مساوی وی او یابرینه ادنی وی نو دهغی بیا وضاحه پوره پوره راخی
(۴) وضاحه بالمثال: اقسام بالله ابو حفص عمر دلتہ دالبو حفص تابع دے او عمر ورله
متبوع عطف بیان دے بابو حفص سره غرض دشارح تطبیق دمثال کول دی دممثل سره .سوال
ماتن مثال کنبی قسم ولی ذکرکوی؟ جواب: داخویوه قیصہ ده کنه قصه انه اتی الی عمر بن
الخطاب یو دیهاتی راغی عمررضی الله عنه ته ئی اوی زماهل لرے دے بعید دے اوماسره
داسی اوینہ ده چه شاه کنبی زخمی ده او خواره ده او دهغی سوی سورے شوی دی اوزمی
شوی دی نو طلب د سوری ئی اوکرو د عمر نه فظنه انه کاذب چه داخودروغ وائی نو
سورلی ورنکړه او بعض روایاتو کنبی دی چی قسم ئی او خوروچه ته دروغ وائی نو دااعرابی
روان شو او دااوینہ ئی روانه کړه او بطحاء ته لاړو یعنی کارژن مقام یانوم ددغه مقام بطحاء
وو نو روان وو اوداشعرئی داخان سره وی

اقسم بالله ابو حفص عمر مامسها من نقب والدبر

اغفرله اللهم ان کان فجر

ترجمہ: قسم اوخورو ابو حفص عمر په الله چی نه دی نرمی شووی سوی ددی سورلوی اونہ
ئی ملا زخمس ده نو بخښنه ورته اوکړی یاالله که دې صادق نه وی .

نو عمررضی الله عنه رامخامخ کیدونکی دجانب ددغه دادی نه نو چی اعرابی نه وی اغفرله
نو عمررضی الله عنه به وی اللهم صدق صدق بیادیوبل سره ملاوشو نو دهغه سورلی
ئی اوکتله هغه خرابه وه نو خپل اوښ ئی ورله ورکړو او توبه ئی ورمله هم ورکړه نو داقسم
ددی دوجه نه خورلی شوی دے.

(۵) فرق په درمیان دبدل او عطف بیان کنبی لفظاً: وفصله گوره فرق معنوی مونږ په
درمیان ددی دواړوکنبی وئیلی دے هغه داچه په عطف بیان کنبی مقصود بالنسبة اصالة

متبوع وی اوتابع د

پارہ دتوضیح وی او پہ بدل کسبی متبوع تو طیہ وی او مقصود بالنسبة تابع ووی اوس فرق لفظی ڄڻکھ دے نو هغه ماتن بیانوی وفصله ای فرقه دادفع دوهم ده جه فصل به دلتہ په معنی اصطلاحی سره وی نو داخونه صحیح کپری نو شارح اوی نه داپه معنی مغوی سره دے په معنی دجدائی سره لفظاً ای من حیث الاحکام اللفظیة غرض دشارح وجه دنصب دلفظاً بیانوی ی دتمیز دے ځکه خو په دی حیث راوړو واقع فی مثله ماتن فی مثل وئیلی وو او شارح ورسره واقع اوی یو خوداتعین دمتعلق دجارمجورر شو او دویم اشاره کول دی اعراب ددی ته چه دامرقوع دے په اعتبار دمتعلق سره چه واقع دے اوخبر دے دپاره دفصله مبتداء. انا بن التارک الخ فان قوله ددی مقام نه داشرح چی تر الممبني بوری ده نو ددی خلاصه داده چه شارح په درمیان دعطف بیان او بدل کسبی فرق ذکرکوی چه دلتہ په شعر کسبی عطف بیان واقع کیدل صحیح دی او بدل واقع کیدل صحیح نه دی. دایوه خبره شوی. دویمه خبره داچی ددی شعر تکمیل به اوکری دریمه دشعر ترکیب به اوکری څلورم دشعربعض الفاظو معنی به اوکری او پینځم مراد دمثل دانا بن التارک الخ به بیان کړی ځکه قواعد دفن کلیه دی داپینځه خبری ددی حاصل او خلاصه ده. تفصیل داسی دے. اول خبره داده اوس دلتہ که دابشر مونږ دالبکری دپاره عطف بیان کړو نو څه قباحه پکسبی نیشته اوکه دادالبکری نه بدل شی نو بیاپکسبی قباحه راځی په دی شان سره ه که دابدل شی نو مخکسبی مونږه یوقاون وئیلی دے چه دابل په حکم دتکرار دعالم دمبدل منه کسبی وی نو البکری کسبی عامل التارک دے نو داپه بشر کسبی هم عامل شو نو دابه التارک بشر شی نو داترکیب پشان بالضرب زید شو او داخوناروادے اگرچه فرآءزور لگولی چه صحیح شی خو صحیح نه دے او داپه عطف بیان کسبی نه راځی نو معلومه شوه چه عطف بیان دے نه بدل دویمه خبره عدت دشارح په دی جاری دے چه کله ماتن یو شعر غیر تام ذکرکړی نو دی هغه شعر تام او مکمل کوی نو داشعردمراراسدی شعر دے پوره دادے.

عليه الطير ترقبه وقرعاً

انا بن التارک البکری بشر

دریمه خبره ترکیب: انا مبتداء. ابن مضاف التارک صیغه اسم فاعل معرف باللام البکری مین بشر عطف بیان مبین سره د عطف بیان نه مفعول د التارک شو چه داپه معنی دقاطع سره شی. او که داپه معنی دمصیر سره شی نو دابیالوه مفاعیل غواری نو دالبکری به ددی دپاره مفعول اول شی او داعلیه الطیر به ورله دویم مفعول شی. په دواړوترکیبویاندی التارک دقبیلی دااضافه د صفة نه گرځی ځپل مفعول ته ترقبه حال دے دالطیر که دادپاره دمتعلق دعليه دپاره فاعل شی چی کائنا علیه الطیر نو کائنا سره علیه متعلق دے اوالطیر به ذوالحال شی او ترقبه به حال شی اوکه دالطیر مبتداء شی او علیه خبر مقدم شی په اعتبار دمتعلق چی کائن نو داترقبه بیاحال دے دهغه ضمیر مستترنه چه په متعلق دعليه کسبی دوی نو ترقبه په هراعتبار سره حال دے. وقوع اجمع دواقع ده داحال دے دفاعل دترقبه نه چی ضمیر دے او

راجع دے الطیر ته تو التارک اسم فاعل دے او البکری مفعول اول دے او علیہ الطیر ورلہ
مفعول ثانی دے ترقبہ حال اووقوعاً حال بعد حال نو داٲول به دالتاری دپارہ مضاف الیہ شی
نو مضاف سرہ دمضاف الیہ نه مضاف الیہ شو داابن دپارہ ابن مضاف او مضاف الیہ مبتداء شو
چی انا مبتداء دے او خبر جملہ اسمیہ شوہ
اوکھ التارک په معنی دمصیر سرہ شی نو دالبکری دبہ ورلہ مفعول اول شی او علیہ الطیر به
ورلہ مفعول ثانی شی باقی ترکیب په خپل حال باندی دے .
خلورمه خبره: مراداسدی شعر وٲیلی دے نو دې پکښې خپل شجاعت ښکاره کو نو مونږ پوره
معنی کوو نو التارک چی په معنی دقاتل سرہ شی نو معنی داده انا زه ځوی دقاتل دبکری
بشریم دابکری بشر په داسی حال کښې چی وی په ده باندی مارغان ترقبہ وقوعاً دامارغان په
داسی حال کښې چه انتظارکوی دوتلودروحدده وقوعاً او دامارغان په داسی حال کښې چه
واقع کیدونکی دی چرچبیره ددی نه اوکھ تارک په معنی دمصیر سرہ شی نو معنی داده چه
انازه ځوی یم گرځونکی بکری بشر لره علیہ الطیر په ده باندی مارغانو لره ترقبہ دامارغان په
داسی حال کښې چه انتظارکوی دوتلو دروح دده وعوعاً دامارغان په داسی حال کښې چه واقع
کیدونکی دی چارچاپیره ددنه مقصد یو دے

لان الانسان داوولی انتظارکوی ؟ ځکه چه په انسان کښې معمولی شان ساخ وی رmq وی ساه
نو بیاورته مارغان نشی نزدی کیدلے .

پینځمه خبره: والمرا دهمثل اودادقع دسوال هم گرځی چه داخو قن دے او قواعد دفن کلی وی
نو فن کښې کلیات ذکر کیری نو دلته خو تاجزئ شین راوړی دے؟ جوال آو خو دامصدر دے
په مثل سره اشاره ده پکښې کلیه ته تو هغه کلیه داده چه هر هغه ترکیب چه تابع عطف
بیان واقع شوی وی دپاره یوداسی متبوع چه هغه معرف باللام وی او مضاف الیہ وی دپاره
دیو داسی صفة چه خغه هم معرف باللام وی . لکه دلته بشرتابع دے په خصوصه د عطف بیان
کښې دپاره دالکری چه معرف باللام دے او مضاف الیہ دے دالتارک صفة باللام نودا پشان
دالضارب الرجل او گرځیدلو اوداجائز دے ناروانه دے ویمکن ان یرادبه دا دویمه قاعده پیش
کوی چه داسی هم ممکن ده چه هر هغه ترکیب مراد دے چه تابع واقع شوی وی په هغی
کښې چی مونږ ئی عطف بیان کرو نو یو حکم ئی وی او چه بدل شی نو بل حکم ئی وی
فیتناول دافائده بیانوی چی داصورة دنداءله هم شاملیری دلته ... که عطف بیان شی نو
حکم جواز دے اوکھ بدل شی نو حکم کی عدم جواز دے . یاغلام زیدوزیداً دلته دازید که
مونږ دغلام دپاره عطف بیان کړونونوین پری جائز دے که رفع ورکوی یا نصب که رفع شی نو
حماً علی لفظه اونصب حملاً علی محله لیکن که دازید د یاغلام نه بدل شی نو بیا تنوین نه
شی ورکولی بلکه مبتی برضمه به وی ځکه داپه حکم دتکرار دعامل کښې دے نو بآ ورسره

داغله نو دامفرد معرفه ده نو مبنی علی الضمه به شی . ترجمہ اسانہ ده .
سوال: ددی دوا را حه حکم دے؟ جواب: معنی الاول ظاهر والثانی افید خکہ دی کنہی عموم
دے اود فن قواعدهم عام وی .

”تمت“

﴿مغرب﴾

۲۵۲

فہرست

التقریر الساسی

۱.....	المنصوبات
۴.....	المفعول المطلق
۲۳.....	المفعول به
۲۳.....	المنادی
۱۲۰.....	ماضمر عامله
۱۴۵.....	التحذیر
۱۵۵.....	المفعول فیہ
۱۶۶.....	المفعول لہ
۱۷۵.....	المفعول معہ
۱۸۳.....	الحال
۲۱۹.....	التمیز
۲۵۲.....	المستثنی
۲۹۲.....	خبر کان و اخواتها
۲۹۹.....	اسم ان و اخواتها
۳۰۰.....	المنصوب بلا التی لنفی الجنس
۳۱۸.....	العطف بالحرف
۳۲۵.....	خبر ما ولا المشبہین بلیس
۳۳۰.....	المجرورات
۳۷۶.....	التوابع
۳۸۲.....	النعۃ
۴۲۲.....	التاکید
۴۳۵.....	البدل
۴۴۷.....	عطف البیان